序　言

听说过羚羊与狮子的故事吗？

每天早晨羚羊睁开眼睛，所想的第一件事就是：我必须比跑得最快的狮子还要快，否则，我就会被吃掉。而就在同一时刻，狮子从睡梦中醒来，首先闪现脑海的一个念头就是：我必须能追得上跑得最快的羚羊，要不然我就会被饿死。

"物竞天择，适者生存"这一自然进化原理在我们当今市场经济社会中时刻警示着我们每个人的心灵。掌握自己的命运，追求人生的成功，就必须使自己做得比别人更好，具备有超越常人的优势，也只有这样，才能使自己立于不败之地。

有关机构调查了众多成功人士，询问了他们这样的问题："谁将是未来十年里的成功者？"得到了许多不同的回答。回答虽然不同，但却反映了一个共同的特点：要想成功必须让自己具有自身的优势。

本书正是通过这些成功人士的描述，为未来十年里的成功者画像，每一个人都具有不同的特点，不同的能力，如：

联想集团董事局主席柳传志："善于从书本上、实践中和别人，特别是自己身上学习的人。"[学习能力]

中国惠普有限公司总裁孙振耀："[illegible]维能力，能够跳出现有社会的思维模式的人。"[创新能力]

《大宅门》导演郭宝昌："具有狮子一样的野心，乳虎一样的活力，狼一样凶残，牛一样勤奋，[illegible]年里至少经历[illegible]缘次

需要全本请访问 www.ertongbook.

巨大挫折而仍然站立者。" [拼搏、上进、活力]

北京广播学院电视文学系主任苗栃："有骡子那样的韧性 狐狸那样的敏感 ;还有点流氓兔的玩世不恭。" [坚韧不拔、快捷的反映能力]

法国百富执行董事陈兴动："他思维异常,行为低调。不以赚钱为出发点,发展是永远的目标。" [聪明的头脑]

四川三通集团董事长艾欣："随时都有小的成功鼓励自己的人。" [积极乐观的心态]

• • • • • •

书中结合大量的事例进行了精辟的阐述,为人们揭开了未来成功者的神秘面纱,对发挥人生潜力,实现自我价值,找到人生的闪光点,登上成功的巅峰,具有极强的指导意义。

朋友们,十年的时间不短,人的一生又有几个十年？只有你好好把握了,才能无所遗憾,才能成就人生。谁是未来十年里的成功者？翻开本书,好好品读,你一定能从中找到答案,给自己一个好的人生指导。

目摇录

第一章摇用一生去学习的人

竞争日益激烈的今天,要想占有一席之地,必须不断学习,不断地用知识来充实自己。联想集团主度柳传志告诉我们 :只有善于从书本上,实践中和别人,特别是自己身上学习的人,才能成为未来十年里的成功者。

员愿学习是迈向成功的通行证 …… (圆
圆愿为什么要从书本上学习知识 …… (缘
猿愿怎样向他人学习 …… (怨
源愿在学校读"有字之书",在实践中读"无字之书" ……
…… (员猿
缘愿失败是一所最好的学校 …… (员苑
远愿怎样把偶然成功变成必然成功 …… (圆员
苑愿用一生去学习 …… (圆原

第二章摇跳出现有社会的思维模式的人

摇摇超人的思考力是想成大事之人应该必备的,当今社会,不认真思考,不要说大事,小事也难成。我们要想成就大事,想使自己的未来幸福而美丽,那你就得有超人之处。而这些超

人之处就要求我们必须做孙振耀一类的人，拥有思考创新的能力。思考创新，应该是我们成大事的习惯之一。

员 具有创新能力的人，才能在未来的工作中击败竞争对手 …… (圆)
圆 具有创新能力的人，才能跟上时代发展的步伐 …… (猿)
猿 具有创新能力的人，才能引导企业或产品在市场中具有竞争力 …… (猿)
源 思维模式："稳定"与"变革"的辨证关系 …… (猿)
缘 培养创新能力，使自己具备"好经理"的素质 …… (源)

第三章 摇像猛兽一样顽强的人

具有狮子一样的野心，乳虎一样的活力，狼一样的凶残，牛一样勤奋，员园年至少经历 猿到 缘次巨大挫折而仍然站立者。

原原《大宅门》导演郭宝昌

员 不想当将军的士兵不是好士兵 …… (源)
圆 要想在狼群出没的地方生存，就得有制服狼的手段… …… (缘)
猿 现实因残酷而精彩 …… (缘)
源 成功者要敢于面对竞争，善于迎接挑战 …… (缘)
缘 成功者要浑身充满活力，要有昂扬的斗志和奋发向上

的精神 …… (这张)
这里成功者的业绩不是从天掉下来的 …… (这张)
没有人给你提供免费的午餐 …… (这张)
这里成功者付出的艰辛要比一般人多许多 …… (没有)

第四章摇韧性、敏锐、乐观，一样都不能少的人

摇摇有骡子那样的韧性 狐狸那样的敏感 还得有点流氓兔的玩世不恭。

原原北京广播学院电视文学系主任苗栃

只有持之以恒才有成效 …… (没有)
这里成功者大都具备坚韧不拔的精神，不达目的绝不罢休 …… (这张)
这里成功者要具备明察秋毫的能力，善于广泛收集信息并有选择地利用 …… (这张)
这里要敢于面对一时的失败 …… (这张)
这里成功者用笑容、乐观战胜困难走向成功 …… (这张)

第五章摇思路决定出路的人

他思维异常，行为低调。不以挣钱为出发点，发展是永远的目标。

原原法国百富执行董事陈兴动

需要全本请访问 www.ertongbook.

员猴头脑灵活,聪明睿智 …… (怨愿
圜不急功近利 …… (员员录
獾高瞻远瞩,放眼未来 …… (员员缘
瀽只要方法得当,想不挣钱都难 …… (员员邵
缓在淡泊中享受情趣 …… (员员意
遥寻找自己可立之志 …… (员员蒙

第六章摇随时都有小的成功鼓励自己的人

摇摇常听见人们喜欢快乐,赞美自信。一个像艾欣一样能够乐观处世的人,一定同时也是一个自信的人。也只有这样的人,才能够在困难面前保持自我,在挫折面前从容而过。大凡成功者,没有不具备这两点的。

员圜心态决定成败 …… (员员邵
圜快乐源于健康的心态 …… (员员录
獾快乐能燃起成功的希望 …… (员员蒙
瀽拥有快乐的心态是最好的财富 …… (员员缘
缓在工作中品味快乐 …… (员员辰
遥乐观人眼中无压力 …… (员员蒙
菏面对困难坦然处之 …… (员员苑
愿自卑是成功路上的拦路虎,让它远离 …… (员员圆
怨自信是成功路上的源动力 …… (员员缘

第七章摇屡败屡战，在百万的失败者中站起来的人

摇摇人生就好像一场拳击比赛，你的对手就是失败。对手一旦把你击中，凌厉的拳头会跟踪而至，此时，你需要做的就是如何鲁敏说的那样 原原立即站起来，然后还击。否则，一连串的拳头将会逼迫而来，一拳紧于一拳，直至你最终倒下，永远也站不起来。

员圆不畏失败 …… 员远员
员猿视失败为成功的转机 …… 员远苑
猿园笑傲挫折，永不放弃 …… 员苑源
源园做出积极的反应，把逆境转化成祝福 …… 员愿园
缘圆坚持目标就能扭转自己的人生 …… 员愿缘
远园不要放弃自己的目标 …… 员愿苑
苑园战胜危机，开始新的生活 …… 员怨源

第一章摇用一生去学习的人

竞争日益激烈的今天,要想占有一席之地,必须不断学习,不断地用知识来充实自己。联想集团主度柳传志告诉我们 :只有善于从书本上,实践中和别人,特别是自己身上学习的人,才能成为未来十年里的成功者。

学习是迈向成功的通行证

成功的人有千千万,但成功的道路却只有一条 原原学习,勤奋地学习,用时下流行的话来说就是"充电"。如果一个人停止了学习,那么你很快就会"没电",会被社会所抛弃。养成学习的习惯,你离成功就不远了。

在网络信息技术日益升温的今天,你如果不每天学习,不充充电,那么很快就会落伍。因此,无论在何时何地,每一个现代人都不要忘记给自己充电。只有那些随时充实自己,为自己奠定雄厚基础的人,才能在竞争激烈的环境中生存下去。要想成为未来十年里的成功者,就得做像联想主席柳传志所说的那样,用学习来武装自己的头脑,充实自己的生活,做善于学习的人。

古代著名的教育家孔子常常强调干劲及学习的重要性。但在孔子的众多弟子中,并非每一位都充满干劲,都勤奋好学。例如宰予,虽然一副绝好的口才,但却怠于学习。对于宰予,孔子不禁摇头叹道:"朽木不可雕也。"但再怎么责骂这种人也难改其性,最终被社会淘汰的肯定是这种不可救药之徒。

在学习的过程中,除了干劲以外,还需要有另一种观念,即学习充电的观念,尤其是现在这个时代,"学而不思则罔,思而不学则殆"。然而书本知识只是基础,必须再用自己的理解力将其消化吸收才行。社会是一本巨大的书,需要你不断地去翻阅,因此,不充电的人会很快在现代社会中失去能量。

圆

现代生活的变化万千，节奏加快，要求我们必须抱定这样的信念：活到老学到老。你也应该记住：最难战胜的劲敌，是那一步也不放松的人。我们常会听见"那个人是属于大器晚成型的"之类的话，意思是说，他现在虽然并不怎么样，但日后总会成功的。

同样从新的起点开始工作，有人能立刻得到要领而灵巧地掌握。但这种人是很少很难得的，因为他们往往在中途就干不下去，放弃了充实自己的机会，甚至退步变坏。

与此相反，起先摸不清情况而不顺畅的人如果多方请教，同时自己也认真用功并继续保持这种态度，大多会获得很大的成果。这样的对比说明，不断学习是决定你能否成就事业的一个关键性因素。

人的成长是在许多人的帮助与指导下进行的。比如双亲、师长、朋友等的指导，在适当的时机恰当地施予，才能实现一个人的正常成长。可是，更重要的，就是对这种帮助与教导要自动去学习吸收。

大多数人从学校毕业后进入社会就失去了上进心，这种人以后都不会再有什么进步的。反之，那些学生时代不起眼的人在社会上往往主动学习，从而取得长足进步，终而"大器晚成"。

一份工作，许多人干一段时间就觉得没意思了，想换一份，而换工作是有条件的，有实力才能换一份称心的工作，而实力来自你自己。现代社会的机会很多，你只要天天学习，就会天天有进步，才会天天有机会，你的生活也就会富有生机。

那么你应该用何种态度来应对你打算做一生的工作呢？如果因为目前的工作进行得很顺利就感到很放心，每天优哉

游哉的过安稳日子,那么目前的情形就不一定能维持很久了。而且,你也许离失败也不远了。"学如逆水行舟,不进则退"就是这个道理。

与此相反,如果能将这份工作当作一生的事业而埋头苦干,不断进取、不断创造新的东西,"活到老学到老",那么你的进步一定是无止境的。你就能日日以清新愉快的心,去做自己的工作,你不会觉得疲倦。当你有理想,而不至于失去它时,你的生活会是多姿多彩的,你的心情也是轻松快乐的。

而且这种人对自己的工作有一股拿生命作赌注的热忱,他把自己的使命刻在心里,为了完成使命,甚至愿意舍命去完成。当然,这里所谓的舍命并非字面意义上的舍弃生命,而是指让自己坚持不懈地努力工作,让生命发挥更强意义上的作用。只有不断地为自己"充电",这种生命力才会更加强大,你的"能量"才会不断得到补充,才能让生命更有意义,让生活更加美好。

一个颇有魄力的老总在公司的经理会上说了这样一段话:

"美国的大公司,在开办新的分公司或增设办厂时,缘[illegible]年代出生的人,往往就任主管职位,如果现在公司命令你担任技术部长、厂长或分公司的经理的话你们会怎样回答?你会以鸳尽力回报公司对我的重用。作为一个厂长,我会生产优良产品,并好好训练员工鸳答我,还是以[illegible]能胜任厂长的职务,请安心的指派我吧[illegible]马上回答呢?"

"一向在公司工作,有了[illegible]年以上的工作经验的你们,平时不断地锻炼自己,不断地进修了吗?一旦被派往主管职

源 需要全本请访问 www.ertongbook.

位的时候，有跟外国任何公司一较高下，把工作做好的胆量吗？如果谁有把握那么请举手。"

发现没有人举手后，他继续说："各位可能是由于谦虚，所以没有举手。到目前，很多深受公司、同行和社会称赞的前辈，都是因为在委以重任时，表现优异。正是由于他们的领导，公司才有现在的发展，他们都是从年轻的时候起，就在自己的工作岗位上不断进修，不断磨炼自己，认真吸收工作要领。当他们被委以重任时，就能够充分发挥自己的力量，带来良好的成果。"

的确，这一点无论何时何地都不会改变。艺术界的名演员，都是很有天赋的人，但他们仍会分秒必争地为提高自己演技而认真学习。如果报纸上的影评、剧评指责他们的缺点的话，他会一夜不眠地思索自己的缺点。这样我们才能欣赏到完美的表演对一个公司来说，平时认真地磨炼和努力，是一样的道理。缺少不断地努力和磨炼，绝对不能培养自己的信心和实力来担任领导者的工作。

只有时常激励自己，不断努力，保持不断进取的精神，才能有资格、有能力成为未来十年里的成功者，又一个柳传志。

圜为什么要从书本上学习知识

一位建筑师在回顾以往之后，将他多年积累的工作经验为年轻人提供了参考。虽然现在他已年届 愿园但是他工作的积极性依旧存在。

他认为读书对他爬到事业的巅峰有非常大的帮助。经过

了好多年以后,他还深深地认为:职业不仅是工作,更是一连串的读书与学习过程。惟有建立在稳固的知识基础之上的工作,才能愉快胜任,进而达到成功。

在这位建筑师求学时,他就一直是一个优秀的学子,他在高中毕业之时,还曾代表毕业生们致答谢辞。他在大学时,发现自己对那些与建筑和工程有关的课程喜爱异常。

教育不但充实了他,还为他未来的工作铺了一条康庄大道。他的求知欲非常强,他经常在余暇之时阅读一些与建筑历史有关的书。他所做的结论就是:"我猜想别人可能会认为我是位学问好、非常快乐而又自负的老人。实不相瞒,你的见解是完全正确的。"

我们发现这位建筑师的读书态度与工作经验,和我们调查的成功人士有惊人的相似之处。

你若仔细回想一下就会发现,在职业教育中知识是成功者在追求个人成功之时,给予评分最高的一项,有 98%的人将此项评为"非常重要"。还有 90%的人答复说,他们对所接受的教育使他们在工作上充实、一展鸿图感到非常满意。

21世纪是知识经济的时代,文化的繁荣,社会的进步,经济的发展,无一不是建立在知识的基础之上。全球经济的一体化,商业知识的高度密集,企业的管理、领导、决策,也无一不显示着知识的魅力所在。知识被人们作为衡量人的社会价值的标准。人们之所以会对读书这样重视,就是因为读书在你获取知识的过程中,有着重要的作用。要知道,读书是你获得知识的一条重要途径。

大家都知道,人们获得知识的方法大致上有两个途径:

第一个就是通过读书获得知识,另一个就是通过学以致

用获得知识。英国的文学家莎士比亚曾经说过："书是人类知识的总结，是全世界的营养品。"虽然书本知识是间接的，但它是你在学以致用的活动中总结出来的，因此，书本上的知识有着非常重要的价值。而且，你通过读书获得知识还有很多的优越性，它不受时间的限制。

你如果想要到原始时代，对于原始人的生活进行一番亲身体验，也许会认为自己在幻想，但是，你却可以通过对历史教科书的阅读把这一幻想变成现实，可以越过时间的差距，了解原始人的生活情况。

同时，读书获得知识也不受空间的限制。

你如果想到月球上旅行，亲自观察一下月球的情况，即使在宇航事业极大发展的今天，也不是随意能够办到的，但是，你可以通过阅读宇航员的报道，超越空间，对月球上的有关知识详细地了解。

由于现代社会科学技术的高度发展，人类的知识也越来越多，你想要掌握这些知识不可能事事都要自己动手去做，所以就产生了通过读书获得知识的途径。

随着科学的发展，读书在你的生活之中发挥着越来越重要的作用。你生活中的一切，都是建立在书这块肥沃的土地上的。

现在，你已步入了 圆世纪，你应用一个全新的眼光来看待社会，现在的社会是一个信息高度发展的时代。所谓的信息化，其实也就是知识化，信息只不过是知识的一个代名词而已。在 圆世纪，知识不但会急剧地膨胀，还会迅速地传播，发挥其无尽的魅力。

世界著名的未来学家们对新世纪作了一个展望，他们一

致认为：在 圆世纪，人类会以一个前所未有的速度发展。印刷出版物，会像潮水般涌来；电讯每天都会不停地对人的头脑进行轰炸；每天都会有新的科学理论和技术知识更新。

昨天的科幻小说题材，在今天就可能变成一个现实，人脑能想到的东西，科技就能达到。

工业、商业、金融业的发展也将日益依赖于信息市场和技术市场。公司之间的竞争，则主要是信息的竞争。国家之间的竞争，也将演变成以科学技术为重点的综合实力竞争。在 圆世纪，谁能拥有知识和科技谁就能拥有生存权和发展权。

你不但要获得知识，还要加强学以致用。

人类在征服自然、改造自然的同时，发现了新的知识，创建了新的文明。

何况人的时间和精力都是有限的，因此人们获取知识的途径主要靠吸收书本知识，然后再加以总结、归纳，同时，发现一些新的问题，并加以解决，从而达到知识的更新和科技发展的目的。

在 圆世纪之初，在知识经济来临之时，知识与技能成了你生存与就业之根本，不养成一个补充知识的习惯是不能适应社会发展的。

从人和知识的关系来看，知识是人们在长期的生活中积累下来的财富，是打开自然界的一把钥匙，人不仅是知识的缔造者，还是知识的拥有者。

那些源于自然的知识，只有运用到自然之中，才能发挥出真正的作用。

愿

獾陔样向他人学习

每个人都有自己的长处,同时也有自己的不足,这就要求我们向他人学习。而这种学习的过程,往往是我们在实际中遭遇挫折、被别人打击,然后重新奋起的过程。

下面让我们来看看司退里的故事。

司退里 员元岁的时候,在一个大五金商号里做店员,这正是他所希望的一个职位。他的前途是光明远大的,他努力工作,各方面尽心学习,自己盼望着将来做一个成功的五金销售员。他以为自己是上进的,但是其上司却看法不同。

"我不要用你了,你是绝不会做生意的。你到塞强铸造厂去做一个工人罢。你那种蛮力,除了做这种工作之外,没有什么别的用途。"

对于一个年轻人的侮辱,还有甚过于此的吗?被炒鱿鱼,这是何等的打击!然而他却始终以为自己工作得很好。那么,他是否预备到铸造厂去呢?他的头脑里是否充满了风和水等庞大的动力而不是思想呢?他受了很大的打击,他被打倒了。他的首次冲刺失败了,但是结果他重整旗鼓,决心要得到胜利。

"你可以辞退我,但是不能削弱我的志气,"他对那残酷的经理反抗说,"有一天如果我还活着的话,我也要开一个像这样大的五金店。"

怨

他的话并不是一种气愤的发泄而已。这个青年因第一次的失败而驱使他不停地努力,一直到他成为全国最大的五金商品商之一。如果没有受这次打击,恐怕司退里永远是一个平庸的销售员而已。在受打击之前,他以为自己的工作是很好的 原原这种自满足以消灭他那种求上进的刺激。他在那个粗鲁的经理之下所受的打击,正是促使他上进的必要源动力。有时要战胜一种不适当的自我满足,惟一的方法是受一次很重的打击。

纽约电话公司的总经理麦卡罗因为小时候被人开过一次最大的玩笑,才醒悟过来。那时他是一个幼稚的野孩子,他那种非常易于受欺骗的情形几乎远近驰名。他只知靠别人而且绝对地依赖别人,所以他自己毫不费心思索。他那时在火车站的车道上做各种零碎的工作。

一个 苑月大热天的下午,位于山岩与河流之间的西岸车站热得就好像锅炉一样。有一个名叫比尔哥林斯的工头,叫麦卡罗去拿一点"红油"以备点灯之用。他说"红油"是在离那儿一里远的圆房子里。麦卡罗很恭敬地听了工头的话,便一心朝着那个方向走去以便完成他的任务。到了圆房子里,他就向那里的人要"红油"。

"红油?'那里的职员十分奇怪地问,"做什么用的呢?'

"点灯用的。"麦卡罗解释说。

"啊,我晓得了。"那个职员心中明白了,"算油鑿在过去那个圆房子的油池里。"他说道。

于是麦卡罗又在那滚烫的焦煤小路上走了一里之远。那里的人告诉他"红油"并不在那里,而且不晓得究竟是在哪

需要全本请访问 www.ertongbook.