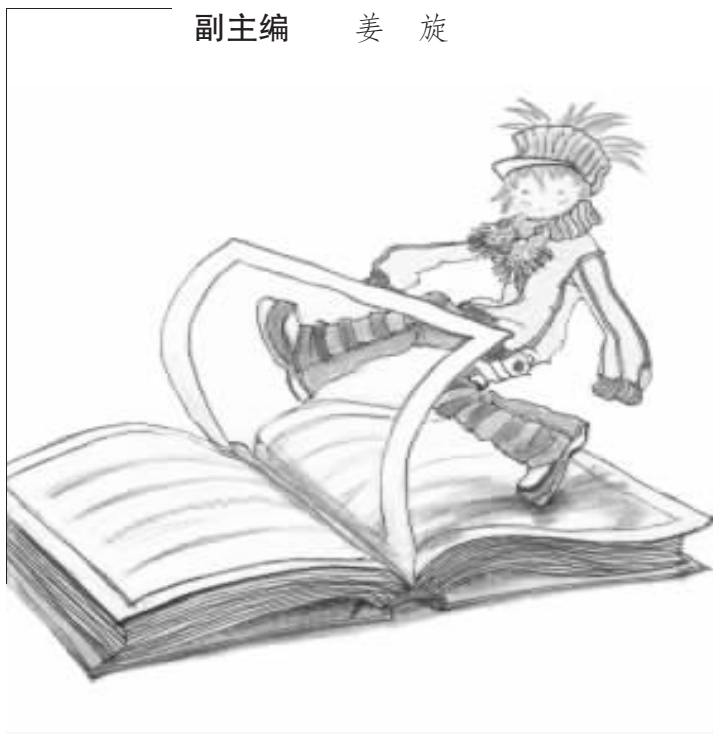


■国家教育部“十五”教育科学规划课题
■“构建中小学生个性发展档案的研究”丛书

神奇的“档案袋”

——大连市中小学生“个性发展档案”研究探实

主 编 华 立 梁 卫
副主编 姜 旋



大连市“构建中小学生个性发展档案的研究”课题组编写

辽宁师范大学出版社

•大连•

© 华立 梁卫 2005

图书在版编目(CIP)数据

神奇的“档案袋” / 华立, 梁卫主编. —大连: 辽宁
师范大学出版社, 2005. 9
ISBN 7-81103-297-X

I. 神... II. ①华...②梁... III. 个性形成-教学研究-中小学
IV. G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 1170307 号

责任编辑: 张晓芳

责任校对: 于志杰

封面设计: 方力颖

版式设计: 孟 冀

出版者: 辽宁师范大学出版社

地 址: 大连市黄河路 850 号

邮 编: 116029

电 话: (0411)84206854 84215261 84259913(教材)

印刷厂: 大连海事大学印刷厂

发 行 者: 辽宁师范大学出版社

幅面尺寸: 178mm×230mm

印 张: 35.25

字 数: 650 千字

出版时间: 2005 年 10 月第 1 版

印刷时间: 2005 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 25.00 元

目 录

引 子

—— 一次实验前的理论务虚会	(1)
----------------------	-----

第一编 背景·理论·过程篇

一、个性发展档案课题的缘起与提出	(9)
二、学生个性发展档案的含义	(10)
三、构建学生个性发展档案的目的	(12)
四、个性发展档案评价对学生全面发展的 益处与优势	(13)
五、个性发展档案的主要理论依据	(14)
六、构建中小学生个性发展档案的基本原则	(16)
七、个性发展档案的研究内容	(17)
八、构建个性发展档案的主要研究方法	(18)
九、个性发展档案的设计、生成与研究、实施过程	(19)

第二编 操作·实践·经验篇

第一部分 个性发展档案与教师专业发展

个性档案研究让我走上了深入研究学生之路	邵志红(35)
在个性发展档案研究中运用案例分析研究学生 ...	郑晓艳(37)
个性发展档案转变了我的教育观念	张迎新(40)
个性发展档案伴我们成长	杨秀贤(42)
个性档案使我走近学生	刘蜀滨(46)
面向全体学生 注重个性发展	孙 宇(47)
“个案”研究有利于班主任工作能力提高	郑晓艳(49)
浅谈师生情感交流的艺术	郝 青(52)
尊重、宽容、信任、倾听	姚晓晨(54)
我在个性发展档案课题研究中成长	迟 婷(56)

轻轻地敲开学生的心门	丛 晶(58)
在个性档案研究课题中培养研究型教师	陈永欣(60)

第二部分 个性发展档案与学生个性发展

为孩子发展设计最佳短程线	赵雅君(64)
浅谈如何在个性发展档案工作中培养	
学生的自信心	赵善花(66)
注重培养学生完美的人格	郑晓艳(69)
挥洒个性	于 红(72)
姹紫嫣红才是春	崔 杰(74)
在调查了解的基础上建立学生个性发展档案	于海洋(77)
以个性化教育,促学生个性发展	刘 季(80)
让学生像小树一样成长	董晓明(82)
让个性飞扬	傅潇怡(84)
浅谈农村中学生受挫能力的培养	董岩玲(86)
利用个性档案提高学生思想教育的实效性	刘 杰(88)
浅谈学生个性化发展	吴红梅(90)
利用个性发展档案 促进学困生的发展	杨洪娣(91)
浅谈学生的个性发展	姜 娜(93)
爱心促进学生“个性发展”	范术昌(96)
深化个性档案研究 促进学生个性发展	尚书满(99)
发展学生个性的几点尝试	邓龙凤(103)
育人为本,促进学生的个性发展	肖 胜(106)
从自我概念中的“三观”发展谈学生健康	
个性的形成	李广裔(109)
彰显个性 培养创造性	刘 静(111)
在语文课堂中培养学生的个性	单静波(113)
抓好共性 发展个性	隋淑媛(116)

目 录

因材施教,激活“主体”	远丽燕(118)
小学生习作过程心理分析	宋艳萍(120)
走出自卑,走向自信	李丽萍(122)
个性培养应有情	吴 军(124)
心灵的成长是幸福的源泉	隋 燕(126)
通过教师评语加强学生个性发展的点滴体会	谭文姬(129)
如何培养学生的个性发展	邢俊华(131)
让小荷绽露尖尖角	沈 玮(134)
赋予儿童个性的发展	王 洋(136)
不同性格的学生需要不同指导	刘俊杰(139)
针对学生个性创设活动,培养学生的自信心	张云霞(141)
变学校为乐园,培养具有鲜明个性的小学生	张 英(142)

第三部分 教师眼中的个性发展档案

梦想的摇篮 成功的起点	王 华(145)
对学生个性发展档案的认识	钟伟华(147)
我看个性发展档案	王丹丹(149)
沟通师生与家庭的桥梁	陈爱华(150)
珍藏起成长的足印	任美暇(152)
让个性走近你我	吴 颖(154)
我的未来在你的眼中	岳喜彩(156)
一座沟通师生心灵的桥	王晓微(159)
给学生展示个性的机会	范东日(160)

第四部分 个性发展档案与学生发展性评价

伴随孩子健康成长	王 颖(162)
“对话”在学生个性发展档案评价中的应用	李正红(163)

目 录

学生个性发展档案中三位一体的

评价方式 谷敏 张晓燕(170)

学生个性发展档案中的多样化

评价方法 赵玉花 霍劭芳(177)

多元评价方法在个性档案中的应用 张岩 刘蜀滨(182)

个性发展档案中的温馨评语 郎永娜(186)

如何利用个性发展档案开展学生综合

素质评价 王 静(187)

如何利用个性发展档案开展学生综合

素质过程评价 葛云英(189)

好孩子是评价出来的 孙 波(190)

浅谈个性档案中的评语效应 段小燕(192)

学生个性发展档案的发现功能和

激励功能 葛玉琴 郑晓艳(194)

通过教师评语加强学生个性研究的点滴体会 谭文姬(197)

利用小学生个性发展档案对学生进行评价 刘 杰(199)

利用个性发展档案评价着眼于学生的

进步和发展 宁秀芬(201)

开放的评价 张 杨(203)

个性评价显个性 孙 波(205)

“个案”使我改变了评价方式 赵春杰(207)

英语单元学习反馈的几点尝试与思考 于 玲(209)

论个性发展档案与学生评价 徐庆玲(211)

第五部分 个性发展档案与对话沟通

如何利用个性档案,开展对话教育 牟英杰(214)

走近学生的心灵 刘 斌(215)

目 录

倾听学生的心声	王丽娜(217)
引导学生进步	王 丹(219)
为教师、学生、家长创建自主教育、相互 交流的平台	姜德涛(221)
有关个性档案管理的一点尝试	石红光(222)
师生间的情感对话	刘昆艳(225)

第六部分 个性发展档案与赏识教育

用赏识的眼光评价学生,重视学生的

多元智能	刘向群(229)
如何让孩子们在起跑线上尽快发展	侯英丽(232)
在欣赏中提高自我	姚桂君(234)
让“闪光点”闪光	张起文(236)
教育就是让学生找到做好学生的感觉	姜 辉(238)
告诉学生,你真棒	唐新华(240)
研究个性 优势诱导	褚俊秀(242)
今天的赏识 明天的成功	刘淑芬(244)
让每个孩子都抬起头来	周秀春(246)

第七部分 个性发展档案的操作与管理

“以人为本 全面育人”的育人之路	汪祯学(250)
个性发展档案研究为学校实施素质教育 找到了落脚点	王少勃(253)
关于对丁作臣同学的个性案例分析	孙经娜(256)
关于对张健宇同学的个性案例分析	孙经娜(262)
让学生的个性和“个性”的班级一起成长	李晓莲(266)

目 录

浅谈《我的个性发展档案》操作办法	孙经娜(269)
以“个案”研究促进班级管理	刘 莹(271)
立足于学校实际,搞好学生的个性发展	
档案研究	王吉壮(273)
关于“客体激励——主体体验——学生发展性	
评价”研究的初步探索	李占声(277)
以构建个性档案为载体 增强德育实效性	霍劼芳(283)
个性档案的研究架起了师生关系	
平等的桥梁	刘德娟(286)
浅谈“个案”研究实验体会	刘海然(289)
个性档案的实践操作怎样与班主任	
工作相统一	郑 丽(291)
我以“中医师”角色做好班主任工作	温晓梅(293)
学生个性发展档案研究在实践操作中与	
班主任工作的统一	郑 辉(297)
我的班主任工作与学生个性发展档案	赵雪梅(299)
个性发展档案的服务功能	刘俊杰(302)
真我的风采	王吉刚(305)
记录成长的足迹,品味多彩的生活	王金丽(307)
个性发展档案和我	梁 晶(309)
浅谈个性发展档案的实践与收获	王丽娜(311)
学生个性发展档案活动与初始班级建设	孙岩芳(313)
为学生搭筑成功的平台	唐英华(317)
扬“帆”才能远航	张鹏钧(320)
个性发展档案启动学生的内驱力	王海波(322)
以个性档案促发展	唐丽贤(324)
金州区学生个性发展档案研究阶段总结	陈永欣(330)

目 录

学生个性发展档案研究的几点体会	孙迎芬(336)
大连市个性发展档案答疑会综述	邓 宁(338)
促进小学生个性化发展的研究	邓龙凤(342)
建立学生个性化学习“档案袋”	杨 云(346)
以个性发展档案为契机,走课题研究之路	刘海然(349)
转变观念,加强领导,搞好构建学生 个性发展档案课题研究	姜同毅 刘俊杰(352)
建立学生个性档案的几点创造性做法	邓龙凤(356)
以“亲和力”为底蕴做好班主任工作	郑晓艳(357)
洒向心灵的阳光	霍劭芳(362)
“心语沙龙”	姜 春(365)
对“个性档案研究”中班级系列化主题 班会活动的初探	邵 玲(367)
诚心对待学生 构筑爱心评语	高 艳(368)
按学生个性特长实行班级“分部”管理	霍劭芳(370)
学生“个案”研究工作的实践	夏 丽(372)
架起理想与现实的桥梁	李正红(375)
我是绿色校园小卫士	梁 晶(380)

第八部分 个性发展档案与情感教育

浅谈个性发展档案研究中的情感教育	孙经娜(382)
走进学生心灵	张守会(385)
用情·感动	李 颖(387)
为学生的心灵插上自由的翅膀	张翠翠(390)
以学生个性发展档来发展学生的情商	滕秀玲(392)
“心语交流”中的互相欣赏	孙经娜(394)
爱是师生沟通的桥梁	李静萍(397)

架起心与心沟通的桥梁	赵 明(399)
如何利用个性发展档案进行情感教育	苏丽军(401)
心心相通 以情促教	杜文姬(404)
情感教育的动力源自教师的示范和引导	孙经娜(406)
用情感架心桥 感受真情魅力	王丽华(408)
在个性档案研究中品味情感教育	孙经娜(410)
浅谈个性档案研究中情感激励卡的教育效应	段小燕(413)
教育工作中情感的渗透	张文英(417)
走进后进生的心灵世界	唐丽贤(419)

第九部分 个性发展档案与网络德育

开拓网络德育 发展大连教育	华 立(425)
学生个性发展档案网络化的实践与思考	张 岩(429)
学生个性发展档案走进网络世界	张晓燕(433)

第十部分 个性发展档案与家教协同

别开生面的“家教沙龙”	肖志红 徐淑清(437)
个性档案研究对家长的改变	周 燕(439)
个性档案研究的一点思考	赵雅君(440)
争取家庭 发展个性	张 璐(443)
怎样进行家教结合	柳春玲(445)
如何利用个性发展档案提高家校结合的 实效性	单春洁(447)
如何指导家长填写家庭记载卡	张晓燕(449)
家校联谊共同进行个性档案研究	刘翠艳(451)
家校合作 完善学生的个性发展	裴世洁(455)
个性档案——德育的突破口	吴灵功(458)

目 录

第十一部分 个性发展档案与多元智能发展

多元视角,让孩子更精彩	江 萍(461)
学习多元智能理论 促进学生个性发展	张东升(462)
多元智能理论给我的启示	白 宁(467)
重视学生的多元智能,发展学生个性	刘 季(469)
发展学生智慧优势,培养自信心	刘雪莲(472)

第三编 调研篇

小学生交友情况与交友方式调查	李坤红(477)
父母教养方式调查	郑晓艳(481)
家长不当的教养方式对孩子的影响调查	邓龙凤(484)
小学生心理障碍的调查	陈永欣(486)
小学生学习心态与学习动机形成关系的调查	李占声(491)
中学生学习动机、态度、情绪的调查	丛晓英(498)
关于小学生“未来的我”理想调查	刘 艺(501)
一年级学生生活自理情况的调查	王光晓(503)
小学生学习情感问题的调查	尤美玲(508)
小学生的自我意识状态调查	郑晓艳(512)
小学生自信心表现的调查	张爱丽(515)
小学生课外阅读兴趣及特点调查	邓龙凤(518)
中学生课外阅读兴趣及特点调查	张 岩(521)
小学生“公德意识”调查	孙晶晶(527)
小学生心理需求方面的调查	孙迎芬(531)
中学生心理需求方面的调查	崔梦华(534)
个性发展档案新工具卡片使用可行性的调查	霍劼芳(537)
小学生“寻找我的智慧优势”的调查报告	郑晓艳(539)
家长对个性发展档案卡片使用意见调查	张晓燕 谷敏(545)

为学生搭筑成功的平台

——我是如何操作《我的个性发展档案》的

长海县第四中学 \ 唐英华

依稀还记得三年前那个冬天,在大连的妹妹家看到她邻居家的小女孩(在中山区向阳小学读书)拿着一本类似美术书的画册,津津有味地讲给旁边的小伙伴听,我一看原来是什么“个性”,没见过,但一翻看却发现学生画的、写的、贴的,有老师的评语、家长的签字,内容非常吸引我,我当时就想:“什么时候我的学生手里也能有这样一本让学生自由发挥的空间呢?”现在想一想,那就是学生个性发展档案吧。

当我拿到学生个性发展档案时,分外喜悦,通过学习我才真正认识到个性发展档案既能记录学生个体身心发展的轨迹,也能使教师从多方面认识学生,让学生找到成功的媒介。

当学生拿到学生个性发展档案时,一脸的好奇、新鲜,也充满了茫然,我自然很高兴,因为这是他们所从未经历过的,他们会好好做的。我也终于可以利用工作之便好好锻炼他们一下。

一、指导学生填写卡片

填写学生个性发展档案卡片对我来

说也是一件新鲜的事。我开始做准备工作,仔细阅读了《中小学生个性发展档案操作指导手册》的有关内容,仔仔细细把每张卡片都看了一遍,然后又根据自己的设想重新安排了填写的顺序,我把“向你们介绍一位新朋友——我”作为第一次填写的内容。刚升入初一的学生,说他们长大了可他们不是什么都懂;可你要说他们还小,他们却懂得谈感情,同学们相处不到一个月,彼此之间还不太了解,但他们许多人早已成了朋友,可在他们的朋友圈外还有许多陌生而又熟悉的面孔。让每个人介绍自己的自然情况、兴趣、爱好、理想、特长、性格、想法等等,增进他们之间的相互了解。我自己先填写了一张,每项填写都很认真,并且附加充分的理由说明。如:

“我出生的城市”是庄河(3岁随父母亲支边来到长海县石城岛);

“本人最大的优点”是做任何事都尽最大努力(为人、生活、工作都是这样);

“我最大的缺点”是心直口快、意气用事(虽然有时做事欠考虑,不计后果,

但敢于承认错误)；

“我最爱的人”是我的儿子(他是我们的希望)；

“我最大的兴趣、爱好”是读书(读书可以使我忘记一切,可以使人懂得许多道理)；

“我最爱的动物”是鸟(它们有翅膀,可以自由飞翔)；

“我最爱的老师”是孙丹宁(她是我读师范时的体育老师,是她让我发现我在体育方面也很棒,能跑能跳也能投)；

“我的座右铭”是“我是最棒的”(相信自己,有付出就有回报,苍天不负有心人)；

“我最爱的书”是《平凡的世界》(我们永远生活在平凡的世界里)；

“我最爱的明星”是满文军(因为他的《懂你》让我懂得所有的人都有他们的不易,你们做学生也是这样)。

在“我的自由空间”里,我写了一段内心独白：

我是最棒的！

十六年整的班主任生涯,我一直坚信我是最好的班主任,我正是这样去努力的。为了不荒芜自己的田地,我更用心地把两块地合二为一。我只期盼我辛勤的耕耘会有所收获,哪怕是几粒,但我希望是颗粒满仓。

我的孩子,你们知道吗？

我填写完个性发展档案后在班级做了展示和讲解,我发现每张小脸上都充满了好奇,也许他们没想到老师念书时体育成绩也很差,但她却通过锻炼弥补

了自己的不足;也许他们也没想到老师也想飞,也渴望自由;也许他们更没想到的是老师也崇拜明星,也是追星一族;也许他们似乎也懂得了一点老师的愿望……总之,他们很欣喜,也许他们感觉到了这些内容很符合他们的口味,也许他们感觉到他们会做得更好,比我还要好,我当然相信他们会做得更好,我的目的就在于此呀！

紧接着我做了认真的讲解,并提出要求:希望每个人做得都比老师好,老师想看到大家展示出来的是一个与众不同的、活灵活现的、真正的你！

填写的过程是自由的。有的同学在自己学课上完成,有的同学在课间完成。当你伸头想看一看他们填写的内容时,他们就会胳膊一笼,罩住了卡片,面带羞涩:“还没写好,不许你看!”我也知道他们不是怕我,只是有点难为情。但我看到他们的窃喜,因为他们都在掩饰点什么,也许他们发现了自己与众不同的优点;也许他们找到了努力奋斗的捷径;我也看到了他们的迷茫:他们时而眉头紧锁、时而一脸茫然……

二、引导学生相互欣赏

现代的孩子以自我为中心,不懂得也不舍得去欣赏别人,他们总是自我感觉良好,过分自负,看不到别人的优点,教师要充分利用每一张卡片,最大限度地发现每个人的亮点,让他们找到可以张扬之处。

当我看到学生们完成的卡片时,我真是高兴极了。每张卡片的填写都非常

漂亮、工整。有的贴着自己戴红领巾的照片,有的贴着漂亮的“大头照”,还有的画着自画像……更让我惊喜的是“我的自由空间”的展示真是充满个性,有的同学用英语做了自我介绍,有的画着漂亮的卡通人物,还有的同学写着自己的座右铭,甚至有个内向不爱表达的女同学干脆就把我的画像画在上面,还题上“先进教师”,有意思的是一位调皮不爱学习的小个子男同学干脆就写了四个大字“我长大了”,我一看不觉哑然,细一琢磨:他不骂人了、他不迟到了、他上课能坐住一会儿了、他能看一会儿书了、他问老师布置什么作业了……

他们需要表现,他们需要交流,他们需要成功,他们需要别人的认可。我要教他们互相欣赏。

不用精心的准备,也不用预先的演练,每填完一张卡片就给他们一次展示的机会——开一次班会。在“向你们介绍一位新朋友——我”的展示中,学生就是在自我展示:会唱的唱,会说的说……每个人都拿出自己的绝活:张萌同学内秀而又内向,一说话就脸红,她展示的是自己画的两幅画:一幅是“办公室外”,另一幅是“我是小小的饲养员”,她边展示着画,边讲述着画面的故事,她的讲述非常生动,可惜就是有点腼腆,眼睛一直不敢看同学。于海燕同学是个自卑的女孩(因长相),她声音优美,但她很少表现自己,看到别的同学都纷纷到前面展示自己并赢得了同学们的掌声,她也大大方方地走到前面,用优美的声音为大家朗

诵了一篇文章,博得了同学们热烈的掌声。刘晗阳同学是个有文采的女孩,她总喜欢用她独有的坐姿——双手捧着书来阅读文学作品,她看过的文学名著有三十多本,看书时她文静又稳重,可一说起话来口若悬河、滔滔不绝,这时的她伶牙俐齿,谈吐幽默风趣,像个主持人般崭露头角,可她却说她最大的理想是当一名好律师。在“自我设计——二十年后的我”展示中,有的把自己装扮成歌星,拿着麦克风;看,他这个口齿伶俐、感情丰富的小男孩拿着教鞭指着黑板:同学们,今天我们来学习法国著名小说家都德的小说《最后一课》;看,她的时装设计;看,她的脱口秀……在展示中每个人都张扬自己的优点,每个人都看到了别人的优点,都在为别人鼓掌,也许他们现在还没意识到他们已经学着在欣赏别人,在他们脸上洋溢着真诚的笑容,他们的掌声就是为别人喝彩,就是对别人的认可。

个性发展档案交流可以采用多种形式,还可以让学生互相观摩卡片的填写,也可以进行评比,还可以展览,其主要目的就是互相学习,取长补短,共同进步。

个性发展档案的操作,使我也真正地审视了自己,我感觉我有许多东西要学习,我也知道这不仅仅是几张卡片的填写,而是学生成长的轨迹,也是我重新认识评价学生的媒介。对学生来说,我相信他们也能认真地正视自己,学着去欣赏别人,学着去长大。

扬“帆”才能远航

——个性发展档案工作是班主任工作的工具和载体

长海县第四中学 \ 张鹏钧

人们经常说“愿你扬帆远航,驶向理想彼岸”,在我看来,这“帆”就好像我们的个性发展档案,这艘远航的巨轮就好像我们每日操劳的班主任工作。但有人却把个性发展档案工作看做是班主任的负担,那就像既想远航又厌恶“帆”一样。

个性发展档案不但不是班主任的负担,而且还是班主任工作的工具和载体,随着素质教育的不断深化,班主任工作仅仅停留在思想认识的层面上是远远不够的,它需要有一个中介手段,需要有一个可操作性的工具或载体作为桥梁,这样一些先进的思想才能落实到实际行动中,不至于空说空喊,空来空去。

个性发展档案通过创设各种活动情境,给学生提供实践参与、情感体验的机会,帮助学生发展自身潜能,实现自身需求,正确地认识自我,树立自信心,发展自主和谐的个性。班主任拥有个性发展档案这张王牌,工作开展起来常常是得心应手。

培养学生良好的读书习惯和正确的读书方法是班主任工作的重要组成部分。读书对于培养学生爱国主义情感、

集体主义精神和社会主义道德品质,使学生逐步形成积极正确的世界观、人生观、价值观具有极其重要的意义。

在“我的家庭小书屋”这一卡片中,学生介绍自己喜欢的课外书、课外书的拥有量、新增加的课外书,朗诵或朗读自己最喜欢的一段话,并发表自己喜欢的理由,同时进行精彩读书笔记的交流。个性发展档案中“我的家庭小书屋”这一卡片的操作,为学生创造了展示自我、促进自我的机会和平台。这样,潜移默化地促使学生爱读书、多读书、善读书、读好书,从而陶冶情操、丰富知识、增加阅历。

帮助学生树立正确的社会价值观和社会公德意识,使学生自觉遵守社会规范,遵守公共道德,也是班主任工作的重要组成部分。

“我的社会公德知多少”,这张卡片帮助班主任对学生提出了在社会生活中,你看到了哪些不遵守社会公德的现象?为什么会出现这种现象?每个公民应该怎样做来减少或杜绝这种现象?学生回顾、思考的过程就是受教育的过程,

自己发言和听别人发言的过程是受教育的过程,每名学生提出一句希望的过程仍然是受教育的过程。其实很多不遵守社会公德的行为恰恰是学生自己做过的,让学生提出自己的所见所闻而不针对学生本人是对学生自尊心的保护,也是一种教育策略。个性发展档案更有效地帮助班主任教师提高学生的社会责任感,明辨是非,使其努力成为合格的社会公民,使社会公德教育从“他律”走向“自律”。

帮助学生建立和谐的人际关系也是一名合格班主任的必需工作,每一名学生都渴望得到老师的关怀理解,渴望友爱平等,渴望激励赞赏。

“……我想对您说”这张卡片为老师、父母与孩子之间搭建了一个平等沟通的平台,孩子在这里得到的不是批评、指责和惩罚,而是关心、鼓励、赞赏和细致入微的引导,在这里孩子们获得了巨大的精神力量,在这里他们学会了怎样认识自己,怎样评价父母、评价老师、评价同学,同时也敢于正视挫折,尽快树立自信。晓晓是我们班一名不起眼的学生,在她的卡片上,我看到了这一幕:老师,我是一个自卑的女孩,我过够了现在的生活,因为我的生活没有希望,只有伤心、痛苦、仇恨,我的人生是虚伪的幻想,我的生活中充满了无聊,我痛恨我身边所有的人,我彻底地绝望了,对我来说,什么都晚了,全完了……并且在卡片上她送给自己的座右铭是:失败是失败之母。在卡片的自由空间中,她画了两棵图案精美的、色彩鲜明的“希望之树”和

“失望之树”。

看到这一幕,我的内心震撼了。我,连续教她两年的班主任,一个自以为很了解学生的老师,对此竟然一点都没有察觉,我反思自己,同时我在她卡片的“回音壁”上写道:希望之花永远为你盛开着!并且在以后的工作中,时时关注着她,引导着她,现如今,她成了我们班好多学生羡慕和佩服的对象,为什么?因为她感受到了生存在集体中的温暖和意义,她在班级里充分发挥了她的价值,这个平台让我了解了她,改变了她。

“照片里的故事”这张卡片通过讲述照片里的故事,引导学生们热爱幸福美满的生活和祖国的大好河山,教育他们珍爱亲情、珍惜友情,使他们成为有感情、有爱心的人。小小卡片,承载着广大班主任的多少心思,在学生心潮澎湃的时候,班主任心中又何尝不是激情万千,它给我们大家都创造了更多情感体验的机会。

“我的自由空间”,顾名思义,便是学生展现自我、发挥特长的天地。在这里,学生可以自由驰骋、任意畅游,有的画卡通画、体坛明星、影视明星、自画像……有的学生自诩是龙的传人,竟画起了我们中华民族的象征——腾飞的巨龙,还别说,真是栩栩如生;有的学生抄写诗歌、散文,有戴望舒的《别了,沙扬娜拉》,也有普希金的《假如生活欺骗了你》,柔弱而坚定,通俗而典雅,甚至有的还自创了打油诗,什么“上课诚可贵,自习价更高……”;平时写字很差的学生在档案卡上一笔一画地写着;还有的学生将音乐

盒上的小电池安装在档案卡上……

总之,他们使出浑身解数,将自己的这片天地打造得极其精彩。培养学生全面发展,这不就是班主任工作的重中之重吗?苏霍姆林斯基说过:“我们发展学生在艺术方面的才能,其目的并不是要把音乐或绘画作为他们未来的职业,我们的职责是全面地发展每一个学生的个性。发现他们的禀赋,形成对艺术创作的才能,以使他们享有一种多方面的完美的精神生活。”

由此观之,个性发展档案对于班主任工作的开展确实起到了巨大的作用,这其中有显性,也有隐性,它潜在的力量无穷无尽,还需要每一位从事于其中的人深深地挖掘、探索。

小小卡片,无处不是孩子停泊的港湾,老师们,擦亮眼睛,打开心灵,真切地去聆听他们内心的跳动吧,这样,这张小小的“帆”就会轻轻地张开,慢慢地扬起,借助东风的力量,带动大船驶向教育者最理想的彼岸。

个性发展档案启动学生的内驱力

旅顺口区九三小学 \ 王海波

个性发展档案作为大连市独特的德育改革新举措深受我们一线教师 and 广大学生的喜爱,这不仅由于它是一种新兴事物,更重要的是因为它让教育者找到了一条创造和谐教育的有效途径,让受教育者发现自身价值,建立起自我意识。作为五年级班主任,在指导学生填写个性发展档案时,我深切地感受到它所蕴含的教育功能,学生在填写过程中不仅仅在记录自己的成长经历,更重要的是它启动了学生的内驱力,从而使教师的教育这个外因通过学生内因的努力而达到目的。

一、“我看我自己”培养了学生的主体意识,使学生学会自我调控、自我发展,从而适应环境

学生在填写“我看我自己”一、二、三、四系列的卡片后,找到了自己的智慧优势,解析了自我的学习状态,对自控力、独立性状态、社会公德、自信心等方面进行了评估,这时他们已经对自己有了一个较全面的认识,他们渴望更多地了解、发现自己。陈宏宇一直是一个自信的男孩,他对于自己的表达能力、学习状态等都非常满意。然而在填写智慧弱势时,他却发现自己不会唱歌,五音不