

最新彩图版

COLOR BOOKS OF PICTURES AND DRAWINGS



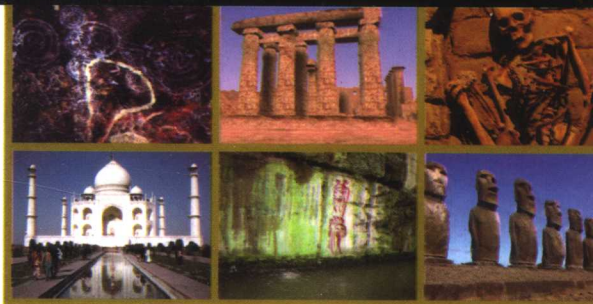
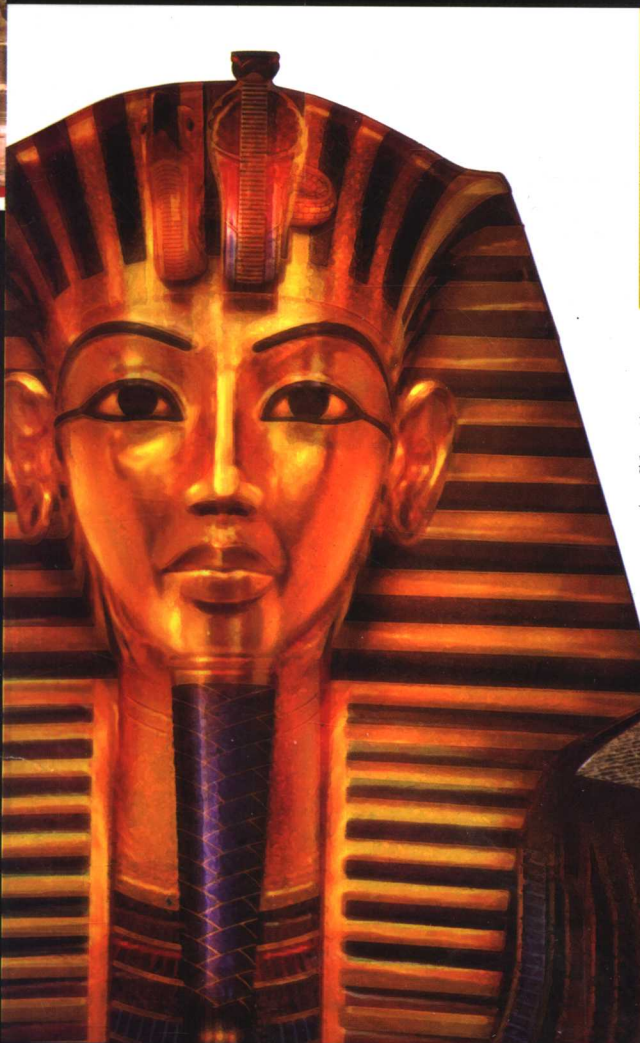
历史发展过程中产生了很多谜团。这些谜团保留在人的记忆中，让人久久不能忘怀，成为人们茶余饭后的重要谈资——历史上是不是真的存在过诺亚方舟？它与史前洪水传说有多少联系？特洛伊城国王的宝藏下落如何？这个神奇的国海遗址在什么地方？埃及的尼罗河是不是被毒蛇杀害的？匈牙利人是不是匈奴人的后裔？泰国人的祖先是谁？曹操为什么被人说成奸雄？曹操的七十二疑冢下落如何？



世界神秘探索之旅

历史未解之谜

L I S H I W E I J I E Z H I M I



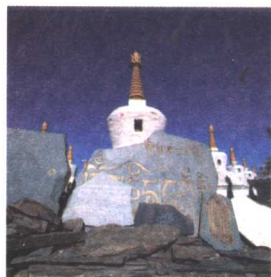
1000幅纪实图片
演绎200个惊世奇谜
凝聚30位国内外历史专家的智慧
让200个尘封万年的历史悬案大白天下



超低定价
10元

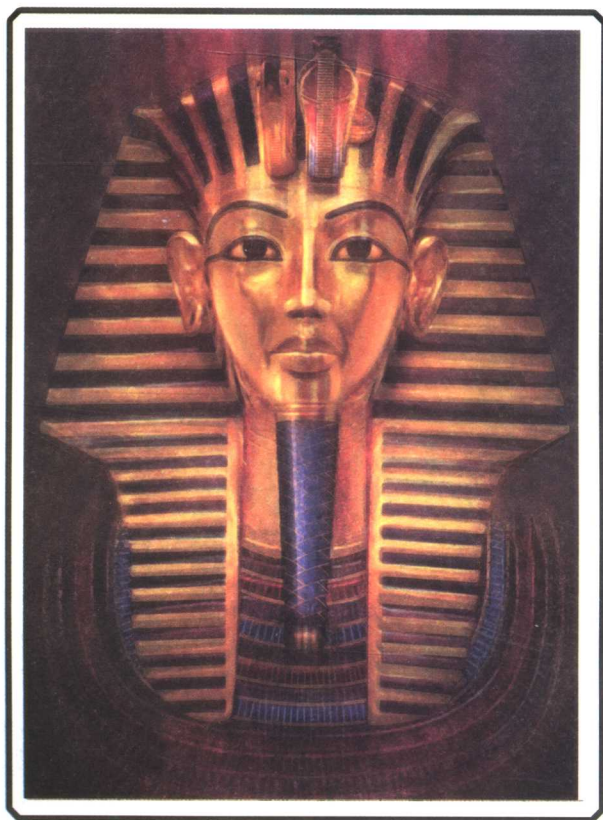
历史 探索 回忆 HISTORY EXPLORE MEMORY

吉林摄影出版社



历史未解之谜

世界神秘探索之旅



吉林摄影出版社

历史

未解之谜



历史未解之谜

图书在版编目(CIP)数据

历史未解之谜 / 崔钟雷主编. — 长春: 吉林摄影出版社, 2006.10

(世界神秘探索之旅)

ISBN 7-80606-929-1

I. 历... II. 崔... III. 历史 - 少年读物
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 122618 号

策 划: 钟 雷

责任编辑: 王笠君 施 岚

装帧设计: 稻草人工作室



历史未解之谜

主 编: 崔钟雷 副主编: 王丽萍 杨 丹

吉林摄影出版社出版发行

长春市人民大街 4646 号

邮政编码: 130021

全国新华书店经销

黑龙江省文化印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 42 字数 480 千字

2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 7-80606-929-1

定价: 60.00 元(全 6 册)

版权所有, 侵权必究。



前言

历史是现实的一面镜子。学习历史可以丰富知识、养成良好性格、承担历史使命和鞭策自我。历史更是一门塑造民族整体人格,表述民族自我意识、自我评价和自我认知的重要科目,应当将“真”、“情”、“思”、“行”统一成一个整体,这些都历久弥新地给人们以感染、启示、鞭策和思考。

对历史不断触摸和反思的过程,就是文化沉淀的过程。抛却了历史容易让人迷茫。如果头脑中有丰富的历史,我们可以随时摄取,随时揣摩,这对自我发展将有很大的益处。

历史发展过程中产生了很多谜团。这些谜团保留在人的记忆中,让人久久不能忘怀,成为人们茶余饭后的的重要谈资——

历史上是不是真的存在过诺亚方舟?它与史前洪水传说有多少联系?

特洛伊城国王的宝藏下落如何?这个神奇的国度遗址在什么地方?

埃及艳后究竟是不是被毒蛇杀害的?

匈牙利人是不是匈奴人的后裔?泰国人的祖先是谁?

曹操为什么被人说成奸雄?曹操的七十二疑冢下落如何?

……

这些问题至今仍然成为困扰考古学家的难解之谜,如何破解这些谜团对弄清历史的真相和历史发展的正常脉络,对人类考古学的健康发展来说都具有重要的意义。这些富有趣味性的历史话题对青少年读者来说更具非凡的吸引力。本书将历史上众多的谜案加以整理,将富有典型意义的史学研究成果和各家观点集中表述,有较强的知识性、可读性和趣味性。

青少年读者朋友们可以从阅读中了解到历史的另一面,学到教科书中不能学到的内容。从这个层面来说,这本书可以为丰富青少年朋友的历史知识以及提高他们学习历史的兴趣提供必要的帮助。

最后,感谢您选择了本书,希望本书能成为您知心的朋友。

编者

2006年11月

目 录

中国历史之谜

- 2 敦煌石窟之谜
- 3 中国近海的古大陆遗迹
- 6 神秘的西夏王陵
- 8 车裂刑是否就是“五马分尸”
- 9 “千古一帝”秦始皇的身世之谜
- 11 项羽不肯过江东之谜
- 12 赤壁之战曹操缘何败北
- 13 西施最后的归宿如何
- 14 诸葛亮娶丑女为妻探秘
- 16 北魏建国皇帝真是个好神病患者吗
- 17 杨贵妃生死之谜
- 20 陆游与唐琬是否是表兄妹
- 21 明成祖为何怒斩三千宫女
- 22 “三寸金莲”之谜
- 24 皇太极继位之谜
- 25 香妃的传说
- 26 北京公主墓葬的哪位公主
- 27 慈禧的私生活之谜
- 29 清宫四大奇案真史
- 31 后宫珍妃坠井之谜
- 32 迷雾重重的故宫
- 35 武夷山九曲溪悬棺之谜
- 36 徐志摩身后一个尚未解开的谜
- 38 星星峡之谜
- 40 天马之谜



世界历史之谜

- 44 远古地图
- 47 撒哈拉沙漠壁画之谜
- 50 所罗门王“宝藏”之谜
- 51 金字塔之谜
- 53 可怕的法老咒语
- 56 神秘的木乃伊与泰坦尼克号
- 58 有待破解的木乃伊书



- 60 一夜消失的帝国
- 62 神奇的“诺亚方舟”
- 66 大地图案之谜
- 68 钱形图案之谜
- 69 古代的核战争和核爆炸
- 72 古老的宙斯神庙
- 74 “死光”之谜
- 76 维纳斯之谜
- 78 历时千年的盛会
- 81 马拉松之谜
- 83 第一帝国之谜
- 86 武术的由来
- 88 古代宇宙飞行器之谜
- 90 示巴女王和示巴古国
- 93 巨石阵之谜
- 96 岩壁上的标记
- 98 最具悬念的玛雅文明
- 100 玛雅纪年柱之谜
- 103 复活节岛的石像
来自何方





中国
历史
之谜



□ 敦煌石窟之谜

历史上的甘肃是西域与中原地区交流的中转站，因而敦煌可以说是居于要塞地位，因此它自然而然就成了当时中西文化、贸易交流的中心，对于“东传”的佛教，它也理所当然地是近水楼台先得月，形成了名副其实的佛教圣地。有名的《西游记》就是以此地为根据地，发展成为一部旷世名著的。



敦煌石窟内的佛像



敦煌石窟塑像

石窟由何人建造

然而随着交通的进步，曾经绚烂一时的丝绸之路日渐没落了，远在甘肃省境内的佛教圣地内所孕育的丰富的文化宝藏也跟着被湮没淡忘了！

一直到1900年，正当八国联军大闹北京城的时候，一位虔诚的道士王元禄竟然在敦煌的石窟中，发现了一间堆满经书、抄本、佛像画、图像的石窟。

石窟由何人建造

这个石窟位于鸣沙山附近，窟内有如蜂窝，每个小石窟内部都有一尊雕刻得美仑美奂的佛像，而且在石壁上精绘着壁画。据历史学家、考古学家研究结果判断，这是在秦(公元前366年)时开始大兴土木，直到元朝初期才完成的。在这里石窟约有1000个，佛像共计48万尊，真是一项令人咋舌的工程。

可是这究竟是谁做的呢？

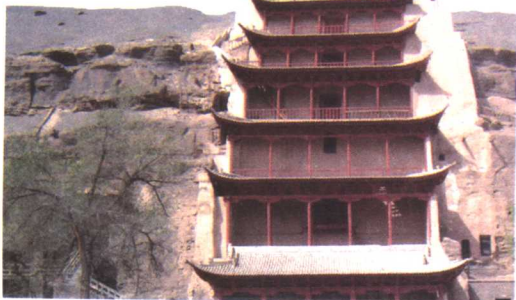
石窟中有关佛学的书籍又是谁在研究？各国史学家纷纷组成调查团研究，企图找寻一个答案。据史实记载，这里曾经有许多凶悍的游牧民族入侵

过，诸如吐蕃、回纥、西夏、吐鲁番……在经过如此频繁的战乱侵扰下，这些珍贵的文化财宝竟然丝毫未受到损害，难道真的是“佛法无边”？还是即使野蛮民族也震慑于佛像的神威，不敢擅自毁坏呢？对此，无人知晓。

我们只能如此猜测：一群群皈依佛门的僧尼们，为了表示发自内心的虔诚，于是发愿雕琢一尊乃至数尊的神像，作为他们修业的诚心表征。如此，一代代人前仆后继地雕琢着，终于造就了这番空前绝后的伟业，也把中国人的耐心、毅力、智慧发挥得淋漓尽致。

当然，这只是一种大胆的假设，至于真相如何，我们尚未揭开，但是相信在不久的将来，这团迷雾终会消散。

敦煌石窟



中国近海的古大陆遗迹

20世纪以来,中国科学家们对大自然奥秘的不断研究与探索之中,他们惊讶地发现,大约在距今1.2万年前,在太平洋中曾经存在过一个高度文明的古大陆,它的名字叫“姆大陆”。这一发现对古代文明的研究具有重要的价值和意义。



这块姆大陆占据了太平洋的大半部,东西长约8000千米,南北宽约5000千米,面积相当于南北美洲面积的总和。中国考古学家发现,现在亚洲一些国家的居民也许就是在姆大陆人的后裔。

中国古书中对古大陆的勾画

那么是谁最早提出太平洋中曾有过古大陆的呢?中国古

人曾首次提出远古时期太平洋曾经有过一个高度文明发达的大陆。之后,便出现了有关这方面的许多著作。在国外,英国学者詹姆斯·乔治瓦特的研究成

果最具影响力。他通过大胆的假设、广泛的调查、独到的见解以及充满自信的手笔,勾勒出了远古时期太平洋姆大陆的概貌。1931年,他的名著《消逝的





大陆》在纽约出版,成为轰动一时的畅销书。此后,他陆续推出了《姆大陆的子孙》、《姆大陆神圣的刻画符号》和《姆大陆的宇宙力》等一系列专著,这些书奠定了太平洋中古大陆学说的基石。关于消逝的姆大陆,乔治瓦特在著作中有过这样的描述:

在远古时期,中国近海曾经存在过一个古大陆,它是人类文明的摇篮,鼎盛时期的人口约64万,生活在这个大陆的居民有黄、白、黑各种肤色的人种,他们之间无贵贱之分,和睦相处。古大陆的国君名叫拉·姆,他既是古大陆的最高统治

者,又是最神圣的宗教领袖,可见古大陆上的王国是政教合一的国家,姆大陆居民信奉单一的宗教。

古大陆的居民具有高度的文化素养,在建筑和航海方面的技术也尤为出类拔萃,而且他们的殖民地遍布世界各地。

古大陆上共有七座城市,其中希拉尼普拉是首都,这里交通发达,人口众多,并且经济繁荣。

古大陆地势舒缓,没有险峻的高山,只有一眼望不到边的绿色平原和低缓的丘陵,土壤肥沃,连年丰收,终年植物繁茂,四季花果飘香。莲花是古大陆的国花,在水滨尽情地绽放,树林里各种鸟儿尽情地歌唱。原始森林中野象成群漫游,双耳不时地扇动着,拍打着蚊虫,到处都呈现出一派宁静祥和的





景象。

可是,灾难突然从天而降。有一天古大陆发生了可怕的轰鸣,霎时间,天崩地裂,山呼海啸,火山喷发,岩浆流溢,古大陆的居民与辽阔的国土,在一夜之间都沉入了汪洋大海,唯一露出洋面的仅有几处高地,侥幸存留下来的居民们被隔离在一座座小岛上,就这样,一夜之间一个十分发达的古大陆突然从地球上消失了,于是再也没有人记得曾经有过这样一个古大陆,更没有人知道这里曾是人类文明的发源地……

中国一些少数民族文学中曾运用细腻的笔法将远古时期太平洋中姆大陆的情形活灵活现地展现在世人面前。让人们有幸对姆大陆多一些了解。进一步研究和考证了。

中国学者探寻姆大陆

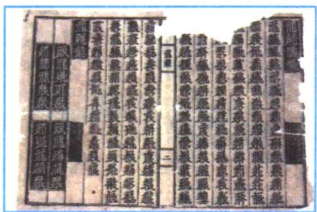
近年来,中国学者也颇有兴趣地加入研究姆大陆的行列。

20世纪以来,中国科学工作者在西北太平洋深海海底打捞出—块花岗岩石头,当时科学家们认为它可能是来自阿留申群岛的洋流携带而来的。后来,中国学者在中国近海海域打捞出—个含有花岗岩的大锰块,显然再用洋流来解释锰块的来源未免过于牵强。科学家们将这两起发现联系起来进行推测,认为它们也许是沉入海底的姆大陆的残留物。如今,中国科学家们正在对太平洋底进行全面、广泛的科学考察,力图找到新的线索,目的是得到姆大陆存在与否的解答。但是

根据现代地质学常识,一般认为地球上最后一次造山运动——阿尔卑斯造山运动,发生在距今6000万年前,而一些学者却认为地球上山脉的形成是在距今1.2万年前,两者之间的差异如此之大,这显然是不合理的。地球表面发生过许多复杂的变化,在浩瀚的太平洋中,果真存在过这样一个高度文明的姆大陆吗?至今仍是—个千古未解之谜,我们期待着它的神秘面纱被揭开的那一天早日到来。



西夏文物展上的古碑文



西夏古文字

王陵的主要布局

出土遗迹及文物表明,陵内建筑从南门、献殿、墓、到陵塔都呈列在由南向北的一条线上,略向西北偏。陵城4个角由群塔组成,其中南边两个城墙角各5座塔形建筑,北边两个城墙角各7座塔形建筑,4座城门两侧各3座塔形建筑,整

西夏王陵



□ 神秘的西夏王陵

被称为“东方金字塔”的西夏王陵,位于贺兰山中段东麓,距宁夏银川市城区(西夏都城兴庆府)35公里。陵区东西宽4.5公里,南北长10公里,总面积近50平方公里,陵区内共有9座帝陵,约250座陪葬墓。西夏王陵考古调查与发掘工作是从70年代初开始的,宁夏文物考古工作者先后对5、6、7号陵和3号陵,以及一些陪葬墓进行了局部发掘。

考古出土有大量的砖、瓦,以及饰以兽面纹的滴水瓦当,还有栩栩如生的套兽、脊兽等。其中,以最近在陵城南门、献殿出土的、用于建筑装饰的绿琉璃“妙音鸟”(佛经上称为迦陵频伽)最为重要,其数量之大,外型之完美,实属罕见,神态更是相当传神。

个塔形建筑高低错落,衬托底部直径约34米的中心陵塔。陵塔为一座圆形密檐塔,内部为夯土结构,外檐有装饰瓦。

陵园围墙的底部宽3.5米,陵城墙体为红色,顶部铺瓦,其滴水、瓦当有完整而精美的兽形等装饰图案。

陵城东、西、北门均为面阔3间的门屋,没有城门洞。在西



西夏时期的印张距今已八百多年



西夏王陵

西夏王陵文物



壁画上的西夏王

门出土了房顶两头用于装饰的高1米多的鸱吻。南门用于走人,且此门台基长21米、宽12米,墁道上铺有花砖,面阔也比其它城门宽。

陵城每个角阙分别由5个呈近圆形的夯土台基组成,青砖包砌台基外层。据推测,其上面原有塔形装饰性建筑。专家们认为,这种由多个近圆形建筑组成的角阙的发现,目前尚属首例。每座建筑物类似亭式塔,并饰以迦陵频伽。

陵城的方形献殿为面阔3间、进深3间八角形台基。从献殿后门到墓道直接进入约20米深的墓室。这些建筑形制具有西夏佛教的突出特色,同

时也吸收了中原汉唐文化特色。

在月城门两侧还有柱洞,由此可以推断月城门为等级很高的木质乌头门。月城内东西向50米内排列两排石像身座,石像不足2米高。专家认为,把文臣武将集中摆列在月城,突显了皇家陵园的威严和气势。同时也模仿了主人生活场景。



□ 车裂刑是否就是“五马分尸”

车刑民间俗称“五马分尸”，又称为辕刑、辗刑，是古代一种残酷的死刑。人们认为，此刑的执行方法，是将受刑人的头与四肢分别系于五车之上，然后以五马驾车，同时分驰，将肢体撕裂。一般情况下，它专用于谋反、篡逆等大逆不道的人。战国中期的政治家商鞅，就是因谋反罪被秦惠王以车裂之刑杀死的。此外，东汉末年黄巾起义组织者之一马元义、隋朝礼部尚书杨玄感等，都死于此刑。



电影中的车裂场面

是否属同一种刑罚

历代与刑法有关的史料中都有关于车裂的记载，却未见“五马分尸”之刑，因此，车裂究竟是不是“五马分尸”，引起了史学界的注意。

一部分人予以肯定，认为这一酷刑在史籍中十分常见，且多以车裂、圜等词语记载。如《左传·桓公十八年》：“圜高渠弥。”《左传·宣公十一年》：“杀夏征舒，圜诸栗门。”但并不是毫无例外，如《辽史·刑法志》就有“淫乱不轨者，五车辗裂之”，道出了“五车”与“辗裂”之间的关系。

近年来常有人否认其联系，认为车裂并非五马分尸。主要理由是：一，古代典籍中并未将车裂或辗刑解释为“五马分尸”，汉朝许慎《说文解字》有“辘，车裂人也”、“斩法，车裂也”等说法，将车裂、斩、辗赋予相同的意义，即以锐利的兵器断人肢体。可见，车裂指用刀斧肢解敌人或罪犯的尸体，而不是“五马分尸”。二，古人行刑

时，是先斩首后分尸，如《史记·秦始皇本纪》中说：“尽得（缪）毒等，二十人皆枭首，车裂以徇。”可见车裂时的尸体已是无头之尸，无法用五匹马来分解了。

那么，“五马分尸”之说从何而来呢？有人认为，自汉景帝改革刑法后，之前一些死刑的真相被人淡忘，最终失传。一些古书几经后人妄改，读者以今视古，难免产生种种误解。此外，民间文学、古典小说对这一

刑罚的描绘，起了直接传播作用，如《东周列国志》说商鞅被“五牛分尸”，这是“五马分尸”俗说的近源。但至少在近代，“五马说”已广为流传，以致于洪秀全将“五马分尸”刑当作太平天国正式刑名颁于天下。

总之，不可以肯定地说中国古代没有“五马分尸”之刑，但或可相信车裂不是“五马分尸”。



□ “千古一帝”秦始皇身世之谜

人们对“千古一帝”秦始皇的评价可谓褒贬不一，更有人拿他的出生大做文章，所以，有关他身世的传言，存在着许多不同的版本。

始皇为吕不韦之子？

秦始皇是继秦庄襄王（子楚）之位，以太子身份登上王位的。秦始皇之母赵姬，据说曾为吕不韦的爱姬，后被献予子楚，并封为王后。所以，秦始皇到底是子楚的儿子，还是吕不韦的儿子，一直是后人争议不休的话题。

吕不韦本为河南濮阳远近闻名的大商人。他野心勃勃，来到赵国首都邯郸，精心策划将正在赵国当人质的秦王太子的儿子异人，想法过继给正受宠幸的华阳夫人，后来，异人被立为嫡嗣，更名子楚，当上了皇太孙。不久秦昭王、孝文王相继不明死去，子楚登上王位，吕不韦被封为丞相。可是子楚仅在位三年就神秘死去，于是他的儿子嬴政顺理成章地继承了王

位，这就是后来的秦始皇。吕不韦让嬴政喊自己为“仲父”。他自己掌管全国政事，被封为文信侯，家中奴仆万人，成为一人之下，万人之上，权倾朝野，一手遮天的大人物。

两种观点

为什么说秦始皇是吕不韦的儿子？据分析有四种可能：

其一，如果嬴政真是吕不韦的儿子，那他就不是秦皇室的后代。那么当时反秦的嬴政的弟弟长安君成骄就“造反有理”了。

其二，如果嬴政真是吕不韦之子，那可能是吕不韦有意公开自己的“仲父”的真相，吕不韦想除掉他的死对头，势力强大的太后派的长信侯，就必须争取秦始皇支持，泄露自己与秦始皇的父子关系，说不定



秦始皇雕像

念及骨肉之情，对自己大大有利。

其三，如果嬴政确系吕不韦之子，那么就不是六国被秦所统一，不是“秦灭六国”，而是“六国灭秦”了。

其四，如果嬴政确系吕不韦之子，那么，灭秦的汉代之人，似乎是替天行道，伸张正义了。

秦王宫





秦陵地宫

后人的观点

后人也有人并不认同上述观点。

其一，吕不韦并未策划过秦始皇由出生到登基的一连串阴谋。他们认为，秦昭王在位

时，就想方设法让子楚（异人）当皇孙，已经够反常了，何况把希望寄托在尚在赵姬腹中的胎儿“太玄孙”（即嬴政），也太

渺茫了。下这么大的赌注，不是神人就是傻瓜！而吕不韦既非神人也不是傻瓜，唯一能说通的理由，就是断无此事。

其二，有人认为，如果说赵姬是吕不韦献给秦子楚（异人）

的，但她在宫中子楚身边，过门之后孩子是不足期而生的，甚至十二月之后过期而生，子楚怎么能不知晓呢？可见，秦始皇的生父应该是子楚，而不是吕不韦。

其三，据《秦始皇本纪》记载，秦灭赵后，秦王亲临邯郸，把同秦王母家有仇怨的，尽行坑杀。如果赵姬果真出身豪门，她怎么能先作吕不韦之姬妾，再被献作异人之妻呢？如果赵姬是“邯郸诸姬绝好善舞者”一名出色的优伶，她哪儿来的那么多仇家？

至今，到底秦始皇是谁的儿子，这段个人隐私，竟成了千古之谜，无人能解！

