

昌平旅游诗词精选100首



诗人眼中的昌平旅游  
SHIRENYANZHONGDECHANGPINGLVYOU

主编 石心 闪世昌

◎ 同心出版社

# **诗人眼中的昌平旅游**

**——昌平旅游诗词精选100首**

**主编 石心 闪世昌**

 **同心出版社**

图书在版编目（CIP）数据

诗人眼中的昌平旅游：昌平旅游诗词精选100首

石心，闪世昌主编.北京：同心出版社，2006

ISBN 7-80716-194-9

I.诗... II.①石... ②闪... III.诗词作品集

中国 IV. 122

中国版本图书馆CIP数据核字（2006）第061892号

### 诗人眼中的昌平旅游：昌平旅游诗词精选100首

出版发行：同心出版社

出版人：刘霆昭

地址：北京市建国门内大街20号

邮编：100734

电话：发行部：(010) 85204603 (外埠)、85204612 (本市)

总编室：(010) 85204653

E-mail：txcbszbs@bjd.com.cn

印刷：廊坊人民印刷厂

经销：各地新华书店

版次：2006年6月第1版

2006年6月第1次印刷

开本：850×1168 1/32

印张：6印张

字数：23千字

印数：3000册

定价：10.00元

# 序

## 石 心

我的很多朋友常对我说，昌平这个地方很美，很有魅力，很吸引人。听到朋友们不绝的赞美，我很高兴，也为之振奋。在我从事旅游工作几年的经历中，使我深深感到：组织上给安排的这份工作很值得我珍惜和自豪。昌平，名胜堆秀，古迹如林，悠久的历史和优美的自然环境，不仅留下了灿烂的文化，也留下了丰富的旅游资源。

旅游业是21世纪一个最具发展潜力的朝阳产业，它既是人们生活和精神的客观需求，同时又是全人类共享的最具人性化的一个快乐产品。这些年来，昌平的旅游业发展很快，这种发展是综合的、立体的、网络式的。在200多家旅游企业中，既有被列为“世界文化遗产”的历史名胜，又有享誉亚洲的人文景观；既有浓郁的自然景区，又有极具特色的现代康乐。昌平旅游在2004年被众多媒体联合评为“中国十大最好玩的地方”。那么，如何把这雄厚的旅游资源推销出去，让它转化成为一见钟情的旅游产品，成为我工作的一个主题。

几年来，因工作的需要，我和同行们走遍了昌平的山山水水，留心观察了文化与旅游的融合和构建。读到和

看到的多是山水、名胜、古迹对历史文化的负载，现代文化的构建显得有些缺失，或是单薄，对比的感觉是：缺乏旅游诗文的提升与彰显。虽然古近代文人做了一些，但对于昌平的大旅游环境及市场需求来说，仍显不足。能否利用文学创造出一种有利于发展旅游的东西，确切地说，从诗人的角度，用诗人的目光，借诗人的文笔，描绘昌平，讴歌昌平，来推出昌平旅游？

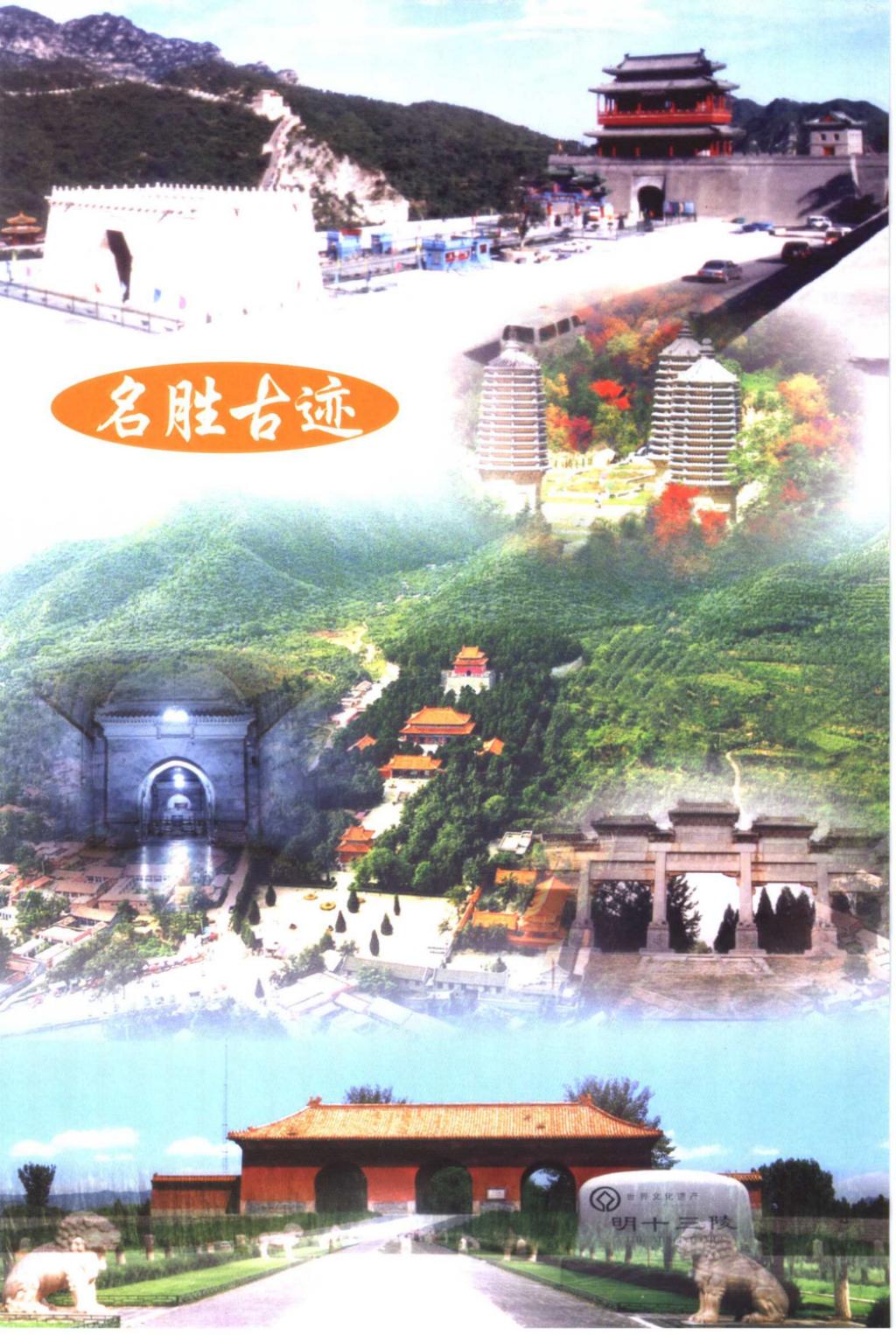
诗是一种凝炼的艺术，它易记、上口、简炼，最容易让人们传颂。充分利用北京的文学资源召集北京和昌平的诗人，深入昌平景区，贴近自然，运用诗这一种概括性很强的形式，从旅游景区提炼出一种精华，给游人提供一种从视觉到心灵的快乐产品，这对旅游来说，无疑是件大好事。几年来，我因爱好和工作关系认识结交了一些诗人朋友，于是我们组织了北京诗人、昌平诗人携手讴歌昌平旅游的这次活动。这是我们第一次用诗人锐利的目光，诗意的心灵，智慧的笔触来描绘昌平，歌唱昌平，也是第一次用诗的形式给游客和读者献上一份全新的礼物。这份礼物是美的，也是厚重的，这本诗集选编了古、近代和当代诗人歌咏昌平100首优秀诗词。容纳了新、旧两种诗的体裁，既有历史的沉积又有现代的延伸，既照顾旧体诗读者的爱好，又侧重于新体诗的广大读者。还特别制作了彩页，以形成诗与风景的呼应，期望给读者更强烈的阅读效果。同时，我们也出版了《作家眼中的昌平旅游》散文集等系列丛书，诗文并重，相信游人和读者会有另一番不一样的感受。

仅在此引用诗集中收入的欧阳中石先生大作一首，  
以道出人在自然中获得的那种绝妙的状态：

千姿百态任方圆，  
日月生成未纪年。  
不假雕工凭造化，  
自由自在自安然。

谢谢赐稿的诗人，但由于编者水平有限，敬请诗人  
和读者提出宝贵意见。

2006年6月



# 名胜古迹

世界文化遗产

明十三陵

MING THIRTEEN TOMBS

自然风光

A collage of three scenic images from the Great Wall of China. The top image shows a long, winding section of the wall built into a mountain, with a large reservoir or lake in the background. The middle image is a close-up of a steep, rocky cliff face with a small, traditional-style pavilion perched on top. The bottom image shows a person in a small boat on a river, with a large, craggy rock formation in the foreground.

# 现代娱乐



九華秀谷

康复疗养



休闲度假



# 科技博览



# 民俗风情



# 观光农业



# 目 录

## Contents

### 昌平放歌

003 昌平放歌	石 心
005 昌平的山	韩忆萍
008 昌平,你的手是如此温暖,如此亲切	王恩宇
011 吊刘蕡	(唐)李商隐
012 玩赏畿辅道	(明)栗永禄
013 昌平篇	(明)毛伯温
014 高层住宅	周振华
016 走马昌平	陈满平
018 昌平寻幽	塘 萍
019 我爱昌平	赵国培
021 今日松园	闪世昌
023 你会醉的……	张丽娟 高连柱

## 居庸叠翠

- |                  |         |
|------------------|---------|
| 027 居庸叠翠         | (清) 乾 隆 |
| 028 远眺居庸关        | 韩忆萍     |
| 032 居庸朝霞         | 崔金生     |
| 034 过昌平望居庸关      | (清) 康有为 |
| 035 咏居庸关         | 张 洪     |
| 036 春风永驻居庸关 (歌词) | 杨广文     |
| 037 居庸关放歌        | 王晓岭     |
| 039 云台写意         | 贾福林     |
| 041 居庸关长城抒情      | 姜振才     |
| 043 满庭芳·题南口居庸关   | 钟 声     |
| 045 我登上了居庸关      | 李复国     |

## 明十三陵咏叹

- |               |         |
|---------------|---------|
| 049 定陵遐思      | 崔墨卿     |
| 051 天峰拔翠      | (明) 崔学履 |
| 052 望天寿山      | (清) 丁 澎 |
| 053 陵 木       | (清) 孙祖寿 |
| 054 十三陵的松柏    | 崔金生     |
| 055 圣驾朝陵歌     | 夏 言     |
| 056 十三陵       | 林乃腾     |
| 057 神路之前赞“遗产” | 闪世昌     |
| 059 石牌坊       | 曹学诗     |

## 十三陵水库抒怀

- |                |     |
|----------------|-----|
| 063 颂十三陵水库     | 郭沫若 |
| 064 十三陵水库遐想    | 郭汉文 |
| 065 咏十三陵水库     | 易海云 |
| 066 九龙游乐园素描    | 赵国培 |
| 068 怀念平台山(外一首) | 闪世昌 |

## 蟒山 银山塔林拾韵

- |            |        |
|------------|--------|
| 073 昌平蟒山大佛 | 崔墨卿    |
| 075 题天池    | 崔金生    |
| 077 银 山    | (清)李梦阳 |
| 078 银山铁壁歌  | 陈满平    |

## 中国温泉之乡小汤山诗韵

- |                  |         |
|------------------|---------|
| 083 小池何自暖如汤      | (明)武 宗  |
| 084 汤泉泉水沸且清      | (清)康 熙  |
| 085 御制汤泉行宫即事诗    | (清)乾 隆  |
| 086 念奴娇·咏此泉·小汤山  | 郭沫若     |
| 087 泰戈尔赞叹小汤山     | (印度)泰戈尔 |
| 088 龙脉温泉         | 张宝申     |
| 090 在龙脉温泉给诗友们的留言 | 高若虹     |
| 092 咏温泉          | 张 洑     |