

# 日 语

## 第 一 册

(高等学校非日语专业一年级第一学期用)

北京大学日语教研室編

商 务 印 书 館



41.597

10

31

# 日 语

## 第 一 册

(高等学校非日语专业一年级第一学期用)

北京大学日语教研室编

商 务 印 书 馆

1964 年·北京

本书供高等学校一年級上学期公共日語課使用。

本书主要編写人为魏敦訓,参加編写工作的有翁祖雄、史美芳。担任审閱工作的为北京对外貿易学院陈涛。

編写过程中曾經得到在北京大学任教的日本朋友岡崎兼吉的热情帮助,在此謹表謝忱。

## 日 語

### 第一册

(高等学校非日語专业一年級第一学期用)

北京大学日語教研室編

---

商 务 印 书 馆 出 版

北京复兴門外翠微路

(北京市书刊出版业营业許可証出字第107号)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店經售

京 华 印 书 局 印 装

統一书号: K9017·516

---

1964年8月初版

开本 850×1168 1/32

1964年8月北京第1次印刷

字数 138千字

印张 5 12/16

印数 1—12,630册

定价 (8) 0.70元

## 編者說明

本書是為高等學校選修公共日語的學生編寫的。全書共計四冊，每學期一冊，二年可以學完。編寫的目的是：為閱讀專業文獻打下日語的基礎。第一冊的教學任務，則是教會學生掌握日語的基礎語法。

第一冊包括字母發音、詞匯和十四課課文。字母發音、詞匯部分：三周（每周四小時）可以學完。課文部分按文章深淺分為三個階段：第一個階段是第一課至第六課共六課，需時三周半；第二個階段是第七課至第十課共四課，需時四周；第三個階段是第十一課至第十四課共四課，需時六周。全書共計十六周半可以學完。

每課由生詞、語法、課文、練習四部分組成。生詞表中，除單詞外，還包括成語、句型等等，在語法中進行說明的詞，不再列入生詞表中。為了讀者學習方便起見，在語法、課文、練習中，單詞的漢字一律注出日語發音；並為了使學生鞏固地掌握所學的語言知識，每課都附有二十句以上的四種不同形式的練習。

本書定稿之前，我們曾邀請北京對外貿易學院、中國人民大學、北京中醫學院、北京工業學

院、中央工艺美术学院、哈尔滨工业大学和中国科学技术情报研究所等单位有关同志参加讨论，我們謹向这些同志表示衷心的感谢。

一九六四年六月

# 目 录

|       |             |
|-------|-------------|
| 字母和发音 | 三           |
| 詞 汇   | 一八          |
| 第一課   | 判断句(上) 二一   |
| 第二課   | 判断句(下) 二九   |
| 第三課   | 叙述句(上) 三八   |
| 第四課   | 叙述句(下) 四五   |
| 第五課   | 描写句(上) 五二   |
| 第六課   | 描写句(下) 六〇   |
| 第七課   | 紡績工場の労働者 六七 |
| 第八課   | 秋の取り入れ 八〇   |
| 第九課   | 国慶節 九〇      |
| 第十課   | 日本語の勉強 一〇〇  |
| 第十一課  | 北京 一〇八      |
| 第十二課  | 雷鋒の日記 一二〇   |

|      |     |     |
|------|-----|-----|
| 第十三課 | 盲と象 | 一三一 |
|------|-----|-----|

|      |       |     |
|------|-------|-----|
| 第十四課 | こいのぼり | 一四一 |
|------|-------|-----|

## 附 录

|      |     |
|------|-----|
| 一、語法 | 一五一 |
|------|-----|

|         |     |
|---------|-----|
| (一) 助詞表 | 一五二 |
|---------|-----|

|         |     |
|---------|-----|
| (二) 代詞表 | 一五二 |
|---------|-----|

|               |     |
|---------------|-----|
| (三) 連体詞(指示性)表 | 一五三 |
|---------------|-----|

|              |     |
|--------------|-----|
| (四) 副詞(指示性)表 | 一五四 |
|--------------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| (五) 形容詞活用表 | 一五四 |
|------------|-----|

|             |     |
|-------------|-----|
| (六) 形容動詞活用表 | 一五四 |
|-------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| (七) 動詞活用表 | 一五四 |
|-----------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| (八) 助動詞活用表 | 一五八 |
|------------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| 二、詞汇——总詞汇表 | 一六一 |
|------------|-----|

## 字母和发音

日本語の字母（即假名）是音节字母，一个假名代表一个音节。假名共有七十三个，包括「清音」、「浊音」、「半浊音」和「拨音」。此外，还有由两个或三个假名合组的音节。这就是「长音」、「拗音」、「拗长音」和「促音」。每个假名都有两种写法——平假名和片假名。一般书写印刷都用平假名，片假名只用于记载外来语或特殊的词汇。

### 一、清音和五十音表

清音假名的表，叫做「五十音表」，或「五十音图」。五十音表里有三个重复的字和三个重复的音，实际上是四十七个字，四十四个音。五十音表的纵列叫做「行」<sup>ぎょう</sup>，横排叫做「段」<sup>だん</sup>，共有十行和五段。

五十音表（上边是片假名，下边是平假名）

| カ行 | ア行 | 行 / 段 |
|----|----|-------|
| カ  | ア  | ア 段   |
| キ  | イ  | イ 段   |
| ク  | ウ  | ウ 段   |
| ケ  | エ  | エ 段   |
| コ  | オ  | オ 段   |



|        |        |        |        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ワ<br>行 | ラ<br>行 | ヤ<br>行 | マ<br>行 | ハ<br>行 | ナ<br>行 | タ<br>行 | サ<br>行 |
| ワ<br>わ | ラ<br>ら | ヤ<br>や | マ<br>ま | ハ<br>は | ナ<br>な | タ<br>た | サ<br>さ |
| 【キ】【ゐ】 | リ<br>り | (イ)(い) | ミ<br>み | ヒ<br>ひ | ニ<br>に | チ<br>ち | シ<br>し |
| (ウ)(う) | ル<br>る | ユ<br>ゆ | ム<br>む | フ<br>ふ | ヌ<br>ぬ | ツ<br>つ | ス<br>す |
| 【エ】【ゑ】 | レ<br>れ | (エ)(え) | メ<br>め | ヘ<br>へ | ネ<br>ね | テ<br>て | セ<br>せ |
| 【ヨ】【を】 | ロ<br>ろ | ヨ<br>よ | モ<br>も | ホ<br>ほ | ノ<br>の | ト<br>と | ソ<br>そ |

(一)五十音表第一行——ア・あ行

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ア | あ | イ | い | ウ | う | エ | え | オ | お |
| カ | か | キ | き | ク | く | ケ | け | コ | こ |

這一行是五个元音(母音)，它可以单独构成音节，並且是构成所有音節的元音，所有音节假名都含有這五个音素里的某一个，这些是最重要的音素。用羅馬字表示时，为[a] [i] [u] [e] [o] 五

个字母。

〔註〕 以下练习部分的单词，括弧中的汉字是日語中应用的汉字，不是单词的註释。

# 練習

あい(愛) いえ(家) うえ(上) あう(合ウ) あおい(青イ)

(二)五十音表的第二行——カ・カ行，是軟口蓋无声破裂輔音「ㄎ」和五個元音結合而成的。

# 練習

カ キ ク ケ コ  
か き く け こ  
ka ki ku ke ko

かう(買ウ) あき(秋) きく(聞く) いけ(池)  
こえ(声) あかい(赤イ) かお(顔) かく(書く)

(三)五十音表的第三行——サ・サ行，是舌齿无声摩擦輔音「s」和五个元音結合而成的。但

是，「シ」的輔音，羅馬字是用「s」表示。

サ シ ス セ ソ  
さ し す せ そ  
sa shi su se so

# 練習

アサ (朝)      ウシ (牛)      セカイ (世界)      ソコク (祖国)  
 あさ (明日)      うし (席)      せかい (其処)      そこく (彼処)  
 アス (明日)      セキ (席)      ソコ (其処)      アソコ (彼処)  
 あす (明日)      せき (席)      そこ (其処)      あそこ (彼処)

(四) 五十音表的第四行——タ・た行，是舌齿无声破裂辅音「t」和五个元音结合而成的；如

「タ(ta)」，「テ(te)」，「ト(to)」，但是「チ」的辅音是「ch」，「ツ」的辅音是「ts」，不是「t」。

|    |     |     |    |    |
|----|-----|-----|----|----|
| タ  | チ   | ツ   | テ  | ト  |
| た  | ち   | つ   | て  | と  |
| ta | chi | tsu | te | to |

# 練習

キタ (北)      シタ (下)      チチ (父)      テアシ (手足)  
 きた (月)      くち (口)      いっ (何時)      とし (年)  
 ツキ      クチ      イッ      トシ

(五) 五十音表的第五行——ナ・な行，是舌齿闭塞有声鼻音「n」和五个元音结合而成的。

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| ナ | ニ | ヌ | ネ | ノ |
| な | に | ぬ | ね | の |

練習

|       |       |         |        |    |
|-------|-------|---------|--------|----|
| na    | ni    | nu      | ne     | no |
| ナツ(夏) | にし(西) | アニ(兄)   | アネ(姉)  |    |
| いぬ(犬) | ねこ(猫) | アナタ(貴方) | この(此の) |    |

(六)五十音表的第六行——ハ・は行，是喉头摩擦輔音「フ」和五个元音結合而成的。其中只有「フ」的輔音，羅馬字用「h」表示。

練習

|       |       |       |         |    |
|-------|-------|-------|---------|----|
| ha    | hi    | fu    | he      | ho |
| ハ     | ヒ     | フ     | ヘ       | ホ  |
| は     | ひ     | ふ     | へ       | ほ  |
| はハ(母) | ひと(人) | ふね(船) | へた(下手)  |    |
| ほし(星) | はた(旗) | はな(花) | ふかい(深い) |    |

(七)五十音表的第七行——マ・ま行，是兩層的鼻音「日」和五个元音結合而成的。

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ma | mi | mu | me | mo |
| マ  | ミ  | ム  | メ  | モ  |
| ま  | み  | む  | め  | も  |

# 練習

ウマ (馬) カミ (紙) ムシ (虫) アメ (雨)  
 うま (馬) かみ (紙) むし (虫) あめ (雨)  
 コメ (米) クモ (雲) ミナミ (南) ミミ (耳)  
 こめ (米) くも (雲) みなみ (南) みみ (耳)

(八)五十音表的第八行——ヤ・ヤ行，这一行的「ヤ・ユ・ヨ」是半元音「y」和元音「a」「u」  
 「o」結合而成的，其他两个假名「イ」和「エ」，和第一行的「イ」「エ」相同。

ヤ (イ) ユ (エ) ヨ  
 や (い) ゆ (え) よ  
 ya i yu e yo

## 練習

ヤマ (山) オヤ (親) ユク (行く) ヨイ (良い)  
 やま (山) おや (親) ゆく (行く) よい (良い)  
 ヨム (読) ヤスミ (休) フユ (冬) ヤクソク (約束)  
 よむ (読) やすみ (休) ふゆ (冬) やくそく (約束)

(九)五十音表的第九行——ラ・ラ行，是舌齿闭塞有声辅音「r」和五个元音結合而成的。

ラ リ ル レ ロ  
 ら り る れ ろ  
 ra ri ru re ro

# 練習

ソラ (空)      トリ (鳥)      ハル (春)      イロ (色)  
 そら      とり      はる     いろ  
 アル (有ル)      コレ (此)      ソレ (其)      アレ (彼)  
 ある      これ      それ      あれ

(十)五十音表の第十行——ワ・わ行，这一行的第一个假名「ワ」是半元音「w」和元音「a」结合而成的。其他四个假名的发音，完全和第一行的「イ」「ウ」「エ」「オ」相同。但是「ヲ」用羅馬字「wo」表示以示区别。「キ」「エ」两个假名，現在一般已經不用了，「ヲ」只用做助詞。

|    |     |     |     |    |
|----|-----|-----|-----|----|
| ワ  | [キ] | (ウ) | [エ] | ヲ  |
| わ  | [き] | (う) | [え] | を  |
| wa | i   | u   | e   | wo |

# 練習

|          |        |          |        |
|----------|--------|----------|--------|
| ワタクシ (私) | ワケ (訳) | イナカ (田舎) | エ (絵)  |
| わたくし     | わけ     | いなか      | え      |
| オトコ (男)  | カワ (川) | ワタル (渡ル) | ニワ (庭) |
| おとこ      | かわ     | わたる      | にわ     |

# 二、浊音

浊音假名共有四行二十个，其中有两个重复的音，实际上只有十八个音。浊音假名是借用清音

的「カ」「サ」「タ」「ハ」四行假名，在它的右上方加添浊音符号「゛」来表示。

浊音表

| 行 / 段 | ア 段 | イ 段 | ウ 段 | エ 段 | オ 段 |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| ガ 行   | ガが  | ギぎ  | グぐ  | ゲげ  | ゴご  |
| ザ 行   | ザざ  | ジじ  | ズず  | ゼぜ  | ゾぞ  |
| ダ 行   | ダだ  | ヂぢ  | ヅづ  | デで  | ドど  |
| バ 行   | バば  | ビび  | ブぶ  | ベべ  | ボぼ  |

(一) 浊音的第一行——ガ・が行，是軟口蓋有声破裂輔音「g」和五個元音結合而成的。這五個假名如出現在單詞的中間或末尾（即不是第一個字母）時，它的發音要帶有一點鼻音，讀成「ng」。但是寫的時候，則沒有區別。

練習

カガク（科学）  
かがく

ヒガシ（東）  
ひがし

ミギ（右）  
みぎ

イソグ（急ぐ）  
いそぐ

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ガ  | ギ  | グ  | ゲ  | ゴ  |
| が  | ぎ  | ぐ  | げ  | ご  |
| ga | gi | gu | ge | go |

げき(劇)

ごご(午後)

ごい(語彙)

かげ(影)

(二) 浊音的第二行——ザ・ギ行，是舌齿有声摩擦辅音「z」和五个元音結合而成的，其中只有「ジ」的輔音用「j」表示，不用「z」。

|    |   |    |    |   |
|----|---|----|----|---|
| za | じ | ず  | ぜ  | ぞ |
| ji | z | ze | zo |   |

### 練習

|         |        |       |       |
|---------|--------|-------|-------|
| ざしき(座敷) | しじ(支持) | みず(水) | かせ(風) |
| かぞく(家族) | なぜ(何故) | ひざ(膝) | じ(字)  |

(三) 浊音的第三行——ダ・ダ行，是舌齿有声破裂辅音「d」和五个元音結合而成的，如「ダ」

|    |     |     |    |    |
|----|-----|-----|----|----|
| だ  | 【ヂ】 | 【ッ】 | で  | ど  |
| da | ji  | zu  | de | do |

### 練習

だれ(誰)

ひだり(左)

だいがく(大学)

ちぢむ(縮む)



ツヅク(続く)

でる(出る)

どこ(何処)

どれ(何れ)

(四) 浊音的第四行——バ・ば行，是两唇有声破裂辅音「p」和五个元音结合而成的。

バ

ビ

ブ

ベ

ボ

ば

び

ぶ

べ

ぼ

ba

bi

bu

be

bo

### 練習

コトバ(言葉)

トフ(飛ぶ)

キボ(規模)

バアイ(場合)

ジビキ  
じびき(字引)

ヨブ(呼ぶ)

カベ(壁)

オボエル(覚える)

### 三、半浊音

半浊音是两唇无声破裂辅音「p」和五个元音结合而成的。半浊音的假名只有一行，是借用清音的「ハ」行假名，在它的右上方加添半浊音符号「゜」来表示。

パ

ピ

プ

ペ

ポ

ぱ

ぴ

ぷ

ぺ

ぽ

pa

pi

pu

pe

po

### 練習

パイプ(Pipe)

ピアノ(Piano)

ポプラ(Poplar)