

S28
1497

时方歌括 时方妙用

清·陈修园著

人民卫生出版社



內 容 提 要

《时方歌括》、《时方妙用》，都是清·陈修园所著。所謂时方，即唐、宋以后的中医常用方。由于二书的内容互有联系，因此合訂出版，以便閱讀。

《时方歌括》分上、下两卷。列举常用方 108 首，依据性质分为 12 类，先以歌赋叙述各方的組成和主治病症，再附以作者注解，說明該方的作用；此外还集录了历代名医的論述，加以旁证，可使讀者了解各方的性能与适应病症。

《时方妙用》共四卷。内容主要說明《时方歌括》中 108 方的临床应用。因此除首卷介紹四診之外，卷二以下分門別类以病症为主，依据症象，举出主证，配以主治方剂和加减变化。由于所列的病症，一般都是临床上常見的，所以很切合实用。

二书叙理簡明，文字也比較淺显，适合初学中医者閱讀参考。

时方歌括 时方妙用

开本：787×1092/32 印张：5 字数：104 千字

清·陈修园 著

人 民 卫 生 出 版 社 出 版

(北京市刊出版业营业許可証出字第〇四六号)

·北京崇文區骡子胡同三十六号·

长春新华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行·各地新华书店經售

統一书号：14048·2990 1964年10月第1版—第1次印刷

定价：(科七) 0.48 元 印 数：1—41,500

出版說明

一、本書系據友文堂本排印，并據別本作了校勘，改正了多处显然的錯字。

二、原書个别段落在編排上有不恰当之处，現作了必要的調整，以清眉目；《時方妙用》書中的方名下原有《時方歌括》各方的順序碼，茲為便于檢索，改為互見頁碼。

三、原書中个别提法，因與醫學無關，且不合現在的要求，概予刪節。此外，書中尚有某些地方，看來未盡妥善，但因涉及學術見解問題，所以沒有刪去，希讀者加以注意。

序(一)

……长乐陈修园孝廉，精軒岐术，作令三輔，适大水，奉檄勘灾恒山，出其方，試而輒效。嗣丁内艰旋里，讀礼之暇，因刊《时方歌括》、《时方妙用》二书。夫上医医国，前人如狄怀英、陆敬輿諸賢，家居时，率駢集驗方以自娛，亦以救世。《物理論》曰：“医者，非仁爱不可託也，非聰明理达不可任也，非廉洁淳良不可信也。”修园行将广其道，以究心民瘼，希踪古循吏者，岂直以术街售哉！

时嘉庆癸亥至日赵在田序

序(二)

医有三：貫通《灵》、《素》及仲景諸經之旨，药到病瘳，曰名医；讲求唐宋以后方书，按证施治，功多过少，曰时医；剽掠前医，套襲模稜，以文其过，迎合而得其名，曰市医。医之不同如此。余友陈修园，精通医理，閉門注經，以正千古相沿之誤。念当世名医既不数觀，市医又不可与言，唯于时医中有誘掖无已之心。仕保阳，公余，著有《时方歌括》二卷、《时方妙用》四卷，出以示余。余讀之，或連篇累牘而不繁，或寥寥数語而不漏，一字一句，皆古圣贤之心法。从时，即从古也。爰为參訂圈点，顏曰《公余医录》，慫恿授梓，公之海内云。

时方歌括

清·陈修园 著

凡 例

一、是书前曾托名叶天士，今特收回。

一、是书論证治法，悉遵古訓，絕无臆說浮談。以时法列于前，仲师法列于后，由淺入深之意也。

一、坊刻《万病回春》、《嵩厓尊生》、《古今医統》、《东医宝鉴》等书，所列病证，不可謂不詳，而临时查对，絕少符合，即有合处，亦不应驗，盖以逐末而忘其本也。試观《內經》、《难經》、《伤寒論》、《金匱要略》，每证只寥寥数語，何所不包，可知立言貴得其要也。此书如怔忡、头痛、历节諸证，非遺之也；怔忡求之虛癆，头痛有邪求之伤寒，无邪求之眩暈；虛癆、历节，寻其屬風、屬湿、屬虛而治之，所以寓活法也。学医始基，在于入門，入門正，則始終皆正；入門錯，則始終皆錯，此书闡明圣法，为入門之准，不在詳备，若得其秘訣，未尝不詳备也。有证見于此，而治詳于彼者；有論此证，而彼证合而并論者；有論彼证，絕未明言此证，而即为此证之金針者。实无他訣，唯其熟而已，熟則生巧，自有左右逢源之妙。

論中所列諸方；第三卷、第四卷俱載弗遺。唯《伤寒論》、《金匱要略》方，非熟讀原文，不能領会。此书偶有關而未載者，欲人于原文中寻其妙义，闕之即所以引之也。閱者鑒予之苦心焉！

一、方后附論，或采前言，或录一得，視諸书較見簡括，閱者自知。

时方歌括小引

經方尙矣！唐宋以后，始有通行之时方，約其法于十剂，所謂宣、通、补、泄、輕、重、滑、澀、燥、湿是也。昔賢加入寒、热，共成十有二剂。虽曰平淺，而亦本之經方。輕可散实，仿于麻黃、葛根諸湯。宣可决壅，仿于梔豉、瓜蒂二方。通可行滯，仿于五苓、十棗之屬。泻可去閉，仿于陷胷、承气、抵当之屬。胆导、蜜煎，滑可去着之剂也。赤石脂、桃花湯，澀可固脫之剂也。附子湯、理中丸，补可扶弱之剂也。禹余粮、代赭石，重可鎮怯之剂也。黃連阿胶湯，湿可潤燥之剂也。麻黃連軛赤小豆湯，燥可去湿之剂也。白虎、黃連、泻心等湯，寒可胜热之剂也。白通、四逆諸湯，热可制寒之剂也。余向者汇集經方而韵注之，名为《眞方歌括》，限于質而未梓；繕本虽多，而刀圭家每秘而弗傳，大为恨事。辛酉岁，到直供职，适夏間大雨，捧檄勘灾，以劳构疾。脉脫而厥，諸医无一得病情者，迨夜半阳气稍回，神識稍清，自定方剂而愈。时温瘧流行，因余之病，而知誤于药者堪憫焉！盖医者，生人之术也，一有所誤，即为杀人。余濫竽人后，諸多有志而未逮，而可以行其不忍人之心，不必待諸异时者，医之为道也。向著《眞方歌括》，非《內經》即仲景，恐人重視而畏避之。每值公余，檢閱时方，不下三千首，除杂沓肤淺之外，擇其切当精純，人人共知者，不可多得，仅收一百八首而韵之，分为十二剂，以便查閱。又采集罗东逸、柯韵伯諸論，及余二十年讀書临症独得之妙，一一詳于歌后，顏曰《时方歌括》；为中人以下立法，徐可引以語上之道也。至于張景岳《新方八陣》汇药治病，不足言方。緣一时盛行，余友林雨蒼俯以从时，韵既成帙，共商注解，业經梓行，亦不遽弃，別其名曰《俗方歌括》。此三种者，淺深高下，明者自知之。

嘉庆辛酉孟秋修园陈念祖題于保阳差次

目 录

补可扶弱

- 一、四君子湯……………1
- 二、六君子湯……………1
- 三、香砂六君子湯……………1
- 四、五味异功散……………1
- 五、补中益气湯……………3
- 六、当归补血湯……………4
- 七、保元湯……………4
- 八、独参湯……………5
- 九、四物湯……………5
- 十、八珍湯……………5
- 十一、十全大补湯……………6
- 十二、人参养荣湯……………6
- 十三、天王补心丹……………7
- 十四、六味地黄丸……………7
- 十五、桂附地黄丸……………8
- 十六、还少丹……………8
- 十七、龟鹿二仙膏……………9
- 十八、圣愈湯……………9
- 十九、十味地黄丸……………10
- 二十、正元丹……………10
- 二十一、归脾湯……………11
- 二十二、大补阴丸……………12

- 二十三、虎潜丸……………12
- 二十四、加味虎潜丸……………13
- 二十五、全鹿丸……………13

重可鎮怯

- 二十六、磁砂丸……………14
- 二十七、苏子降气湯……………15
- 二十八、朱砂安神丸……………15
- 二十九、四磨湯……………15
- 三十、黑錫丹……………16
- 三十一、全真益气湯……………16
- 三十二、二加龙骨湯……………17

輕可去实

- 三十三、九味羌活湯……………17
- 三十四、人参敗毒散……………18
- 三十五、香苏飲……………18
- 三十六、升麻葛根湯……………19
- 三十七、小續命湯……………19
- 三十八、地黄飲子……………19
- 三十九、資寿解語湯……………20
- 四十、藿香正气散……………20
- 四十一、香薷飲……………21
- 四十二、五积散……………22
- 四十三、小柴胡去参加

- 青皮湯……………22
- 四十四、小柴胡加常山湯……………22
- 宣可決壅
- 四十五、稀涎湯……………23
- 四十六、通关散……………23
- 四十七、越鞠丸……………23
- 四十八、逍遙散……………24
- 通可行滯
- 四十九、导赤散……………25
- 五十、五淋散……………25
- 五十一、通关丸……………26
- 五十二、六一散……………26
- 泄可去閉
- 五十三、备急丸……………27
- 五十四、三一承气湯……………27
- 五十五、溫脾湯……………28
- 五十六、防風通圣散……………28
- 五十七、涼膈散……………29
- 五十八、失笑散……………29
- 五十九、独圣散……………30
- 滑可去著
- 六十、芍药湯……………31
- 六十一、脾約丸……………31
- 六十二、更衣丸……………32
- 六十三、礞石滾痰丸……………32
- 六十四、指迷茯苓丸……………33
- 澀可固脫
- 六十五、当归六黃湯……………34
- 六十六、芩附湯……………34
- 六十七、玉屏風散……………35
- 六十八、威喜丸……………35
- 六十九、济生烏梅丸……………35
- 七十、斗門秘傳方……………36
- 七十一、圣济附子丸……………36
- 七十二、四神丸……………36
- 七十三、金鎖固精丸……………37
- 七十四、封髓丹……………38
- 七十五、真人养臟湯……………38
- 湿可潤燥
- 七十六、清燥救肺湯……………39
- 七十七、琼玉膏……………39
- 七十八、生脉散……………40
- 燥可去湿
- 七十九、神朮湯……………40
- 八十、平胃散……………41
- 八十一、五皮飲……………41
- 八十二、二陈湯……………41
- 八十三、葶藶分清飲……………42
- 八十四、腎着湯……………42
- 八十五、一味白朮酒……………42
- 寒能胜热
- 八十六、泻白散……………43
- 八十七、甘露飲……………43

八十八、左金丸……………44
八十九、香連丸……………44
九 十、溫胆湯……………44
九十一、金鈴子散……………45
九十二、丹參飲……………45
九十三、百合湯……………45
九十四、滋腎丸……………45
九十五、地骨皮散……………46
九十六、清暑益氣湯……………46
九十七、龍胆瀉肝湯……………47
九十八、當歸芍藥丸……………47

九十九、犀角地黃湯……………48
一 百、四生丸……………48

熱可制寒

一百零一、回陽急救湯 ……49
一百零二、益元湯 ……49
一百零三、濟生腎氣丸 ……49
一百零四、三生飲 ……50
一百零五、參附湯 ……50
一百零六、近效白朮湯 ……51
一百零七、附子理中湯 ……52
一百零八、鷄鳴散 ……52

时方歌括

卷上

閩吳航陈念祖修园甫著

男元豹道彪古愚同校字
元犀道照灵石

补可扶弱

一、四君子湯 治面色痿白，言語輕微，四肢无力，脉来虛弱者。若內热或飲食难化作酸，乃屬虛火，須加干姜。

二、六君子湯 治脾胃虛弱，痞滿痰多。

三、香砂六君子湯 治气虛腫滿，痰飲結聚，脾胃不和，变生諸症者。

四、五味异功散 健脾进食，为病后調补之良方。

苓朮參甘四味同(人參、茯苓、白朮各二錢，炙甘草一錢，加姜、枣煎，名四君子湯)，方名君子取謙冲，增来陈夏痰涎滌(前方加陈皮一錢順气，半夏二錢除痰，名六君子湯)，再入香砂痞滿通(六君子湯加木香、砂仁各八分，以行气消脹，名为香砂六君子湯)。水谷精微阴以化(飲食增則津液旺，充血生精，以复其真阴之不足)，阳和布护气斯充(食入于阴，气长于阳，昼夜循环，周于内外)。若剛半夏六君內，錢氏书中有异功(六君子湯內去半夏，名五味异功散)。

陈修园曰：胃气为生人之本。参、朮、苓、草，从容和緩，补中宮土气，达于上下四旁，而五臟六腑，皆以受气，故一切虛证，皆以此方为主。若加陈皮，則有行滯进食之效；再加半夏，即有除痰寬脹之功；再加木香、砂仁，則行气之药，多于补

守，凡腫滿痰飲結聚等證，無不速除，此猶人所易知也。而為數方之主，則功在人參，人皆曰人參補氣補陽，溫藥借之以盡其力量。而余則曰：人參補陰養液，燥藥得之則臻于和平。故理中湯中姜、朮二味，氣勝于味，以扶陽；參、草二味，味勝于氣，以和陰。此湯以干姜易茯苓，去其辛而取其淡，亦陰陽兼調之和劑也。凡醫家病家，俱重人參，全未識人參之性，皆不讀《神農本草經》之過也，今錄《本草經》原文而釋之，或數百年之誤，于茲而一正也乎？

按《神農本草經》云：“人參氣味甘，微寒無毒，主補五臟，安精神，定魂魄，止驚悸，除邪氣，明目開心益智，久服輕身延年。”原文只此三十七字，其提綱云：“主補五臟。”以五臟屬陰也。精神不安，魂魄不定，驚悸不止，目不明，心智不足，皆陰虛為亢陽所擾也。今五臟得甘寒之助，則有安之、定之、止之、明之、開之、益之之效矣。曰邪氣者，非指外邪而言，乃陰虛而壯火食氣，火氣即邪氣也。今五臟得寒甘之助，則邪氣除矣。余細按經文，無一字言及溫補回陽之性。仲景于汗吐下陰傷之證用之，以救津液；而一切回陽方中，絕不加此陰柔之品。反緩姜、附之功，故四逆湯、通脈四逆湯，為回陽第一方，皆不用人參。而四逆加人參湯，以其利止亡血而加之也。茯苓四逆湯用之者，以其煩躁在汗下之後也。今人輒云：“以人參回陽”，此說倡之宋元以後，而大盛于薛立齋、張景岳、李士材輩，而李時珍《本草綱目》浮泛雜沓，愈亂經旨，學者必于此等書焚去，方可與言醫道。

仲景一百一十三方中，用人參者，只有一十八方：新加湯，小柴胡湯，柴胡桂枝湯，桂枝人參湯，半夏瀉心湯，四逆加人參湯，茯苓四逆湯，生姜瀉心湯，黃連湯，旋復代赭石湯，干姜黃連黃芩人參湯，厚朴生姜半夏人參湯，白虎加人參湯，竹

叶石膏湯，炙甘草湯，皆因汗吐下之后，亡其津液，取其甘寒以救阴也；抑或辛剛剂中，取其养阴以配阳，即理中湯，吳萸湯，附子湯三方之法也。

香砂六君子湯論

柯韵伯曰：經云：“壯气行則愈，怯者著而为病。”盖人在气交之中，因气而生，而生气总以胃气为本。食入于阴，长气于阳，昼夜循环，周于内外。一息不运，便有积聚，或脹滿不食，或生痰留飲，因而肌肉消瘦，喘、咳、嘔、噦，諸证蜂起，而神机化絕矣。四君子，气分之总方也。人参致冲和之气，白朮培中宮，茯苓清治节，甘草調五臟，諸气既治，病从何来。然撥乱反正，又不能无为而治，必举夫行气之品以輔之，則补品不至泥而不行。故加陈皮以利肺金之逆气，半夏以疏脾土之湿气，而痰飲可除也；加木香以行三焦之滯气，砂仁以通脾腎之元气，而膈郁可开也。四君得四輔，而补力倍宣，四輔有四君，而元气大振，相須而益彰者乎！

五、**补中益气湯** 治阴虛内热，头痛口渴，表热自汗，不任風寒，脉洪大，心煩不安，四肢困倦，懶于言語，无气以动，动則气高而喘。

补中参草朮归陈，耆得升柴用更神（黄耆蜜炙錢半，人参、甘草炙、白朮各一錢，陈皮、归身各五分，升麻、柴胡各三分，加姜、枣煎），**劳倦内伤功独擅，阳虛外感亦堪珍。**

柯韵伯曰：仲景有建中、理中二法。風木内干于中气，用建中湯；寒水内凌于中气，用理中湯。至若劳倦形气衰少，阴虛而生内热（阴者，太阴也），表症頗同外感，惟东垣知其为劳倦伤脾，谷气不盛，阳气下陷于阴而发热，故制补中之剂，得发表之品，而中自安，益气之剂，賴清气之品，而气益倍，此用药相須之妙也。是方也，用以补脾，使地道卑而上行。亦可以补心

肺，損其肺者益其氣，損其心者調其榮衛也。亦可以補肝木，郁則達之也。惟不宜于腎，陰虛于下者，不宜升，陽虛于下者，更不宜升也。

六、當歸補血湯

血虛身熱有奇方，古有當歸補血湯，五倍黃耆歸一分（分去聲。黃耆一兩，當歸二錢五分，水煎服），真陰濡布主之陽。

陳修園曰：凡輕清之藥，皆屬氣分；味甘之藥，皆能補中。黃芪質輕而味微甘，故略能補益。《神農本草經》以為主治大風，可知其性矣。此方主以當歸之益血，倍用黃芪之輕清走表者為導，俾血虛發熱，郁于皮毛而不解者，仍從微汗泄之。故症象白虎，不再劑而熱即如失也。元人未讀《本經》，此方因善悟暗合，其效無比，究之天之仁愛斯民，特出此方，而假手于元人，非元人識力所可到也。吳鶴臬以陽生陰長為解，亦是庸見，故特詳之。

七、保元湯 治氣血虛弱之總方也。小兒驚，痘家虛甚，最宜。

補養諸湯首保元，參耆桂草四般存（黃芪三錢，人參一錢，甘草一錢，肉桂春夏二分，秋冬六七分，水煎服），大人虛損兒科痘，一氣（腎氣為先天真元之氣，胃氣為後天水谷之氣）持綱語不煩。

柯韻伯曰：保元者，保守其元氣之謂也。氣一而已，主腎，為先天真元之氣；主胃，為後天水谷之氣者，此指發生而言也。又水谷之精氣，行于經隧，為營氣；水谷之悍氣，行于脈外，為衛氣；大氣之積于胸中而司呼吸者，為宗氣；是分後天運用之元氣而為三也。又外應皮毛，協營衛而主一身之表者，為太陽膀胱之氣；內通五臟，司治節而主一身之里者，為太陰肺金之氣；通行外內，應腠理而主一身之半表半里者，為少陽三焦之氣；是以先天運行之元氣而為三也。此方用黃耆

和表，人参固里，甘草和中，三气治，而元气足矣。昔李东垣以此三味，能泻火补金培土，为除烦热之圣药。镇小儿惊，效如桴鼓。魏桂岩得之，以治痘家阳虚顶陷，血虚浆清，皮薄发痒，难灌难敛者，始终用之，以为血脱须补气，阳生则阴长，有起死回生之功，故名之为保元也。又少佐肉桂，分四时之气而增损之，谓桂能治血，以推动其毒，扶阳益气，以充达周身。血在内，引之出表，则气从内托；血外散，引之归根，则气从外护。参、芪非桂引导，不能独树其功；桂不得甘草和平血气，亦不能赅其条理，要非浅见寡闻者，能窥其万一也。四君中，不用白朮，避其燥；不用茯苓，恐其渗也。用桂而不用四物者，恶芎之辛散，归之湿润，芍之苦寒，地黄之泥滞故耳。如宜燥则加苓、朮，宜润加归，除烦加芍，散表加芎，斯又当理会矣。

八、独参汤 治元气虚而不支，脉微欲绝，及妇人血崩，产后血晕。

功建三才得命名(参者，参也。其功与天地人并立为三，故名参)，脉微血脱可回生，人参煎取稠粘汁，专任方知气力宏(柯韵伯曰：“世之用参者，或以些少姑试之，或加他味以监制之；其权不重力不专，人何赖以生”)。

陈修园曰：阴虚不能维阳，致阳气欲脱者，用此方，救阴以留其阳。若阳气暴脱，四肢厥冷，宜用四逆汤辈，若用此汤反速其危。故古人多用于大汗、大下之后，及吐血、血崩、产后血晕诸证。今人以人参大补阳气，皆惑于元人邪说及李时珍《纲目》等书。不知人参生于上党、上谷、辽东、幽、冀诸州，背阳向阴，其味甘中带苦，其质柔润多液，置于日中，一晒便变色而易蛀，其为阴药无疑，读《神农本草》者自知。

九、四物汤 治一切血症热血燥诸症。

十、八珍汤 气血双补。

四物归地芍川芎，血症諸方括此中（当归酒洗、熟地各三錢，白芍二錢，川芎一錢半），**若与四君諸品合**（参、朮、苓、草），**双疗气血八珍藥**（四君补气，四物补血）。

陈修园曰：四物湯，皆鈍滯之品，不能治血之源头；即八珍湯气血双补，亦板实不灵，必善得加减之法者，方效。

十一、**十全大补湯** 气血双补，十补不一泻法。

十二、**人参养荣湯** 治脾肺俱虛，发热恶寒，肢体瘦倦，食少作泻等症。若气血两虛，变見諸症，勿論其病，勿論其脉，但用此湯，諸症悉退。

桂耆加入八珍煎，大补功宏号十全（八珍加黄芪、肉桂，名十全大补湯）；**再益志陈五味子，去芍辛甯养荣专**（十全大补湯，去川芎，加陈皮、五味子、远志，名人参养荣湯。方用白芍一錢五分，人参、白朮、陈皮、炙芪、茯苓、当归、桂心、炙草各一錢，熟地七分半，远志五分，五味子十四粒，姜、枣，水煎）。

陈修园曰：十全大补湯，为气血双补之剂。柯韵伯病其补气而不用行气之品，則气虛之甚者，无气以受其补；补血而仍用行血之药于其間，則血虛之甚者，更无血以流行，正非过貶語。而人参养荣湯之妙，从仲景小建中湯、黄耆建中湯套出。何以知之？以其用生芍药为君知之也。芍药苦平破滯，本泻药，非补药也。若与甘草同用，則为滋阴之品；若与生姜、大枣、肉桂同用，則为和荣卫之品；若与附子、干姜同用，則能急收阳气，归根于阴，又为补肾之品；虽非补药，昔賢往往取为补药之主，其旨微矣。此方以芍药为君，建中湯諸品俱在，恶飴糖之过甜动嘔，故以熟地、当归、白朮、人参諸种甘潤之品代飴糖，以补至阴。然飴糖制造，主以麦蘖，麦为心谷，心者化血而奉生身也。故又代以远志之入心。麦造为蘖，能疏远而暢气也。故又代以陈皮之行气。建中湯中，原有胸滿去

枣加茯苓之例，故用茯苓。細思其用意，无非从建中套来，故气血两虚变見諸症者，皆可服也。其以养荣名湯奈何？心主营而苦緩，必得五味子之酸以收之，使营行脉中，而流于四藏，非若十全、八珍之泛泛无归也。按：《神农本經》云：“芍药气味平苦无毒，主治邪气腹痛，除血痹，破坚积寒热，止痛利小便益气。”原文只此二十九字，后人妄改聖經，而曰微酸，是沒其苦泄攻坚之性，而加以酸斂和阴之名，則芍药之真面目掩矣。不知古人用法，或取其苦以泄甘，或取其苦以制辛，或取其攻利以行补药之滯，皆善用芍药以为补，非以芍药之补而用之也。但芍药之性，略同大黃，凡泄泻必务去之，此圣法也。《本經》不明，宋元以后无不誤认为酸斂之药，不得不急正之。

十三、天王补心丹 主治心血不足，神志不宁，津液枯竭，健忘怔忡，大便不利，口舌生疮等症。

天王遣下补心丹，为憫山僧請課难，归地二冬酸柏远，三参苓桔味为丸（《道藏》偈云：“昔志公和尚日夜讲經，邓天王憫共劳，錫以此方。”酸枣仁、当归各一两，生地黄四两，柏子仁、麦門冬、天門冬各一两，远志五钱，五味子一两，白茯苓、人参、丹参、元参、桔梗各五钱，炼蜜丸。每两分作十九，金箔为衣，每服一九，灯心、枣湯化下，食远临臥服。或作小丸亦可，各书略异）。

陈修园曰：小篆，心字篆文只是一倒火耳。火不欲炎上，故以生地黄补水，使水上交于心；以元参、丹参、二冬泻火，使火下交于肾；又佐参、茯以和心气，当归以生心血，二仁以安心神，远志以宣其滯，五味以收其散，更假桔梗之浮为向导，心得所养，而何有健忘、怔忡、津液干枯、舌疮、秘結之苦哉！

十四、六味地黄丸 主治肾精不足，虛火上炎，腰膝痿軟，骨节痠痛，足跟痛，小便淋秘或不禁，遺精梦泄，水泛为痰，自汗盗汗，失血消渴，头目眩运，耳聾齿搖，尺脉虛大者。