

中國戲曲理論叢書

# 敦煌曲校錄

任二北校



中國戲曲理論叢書

# 敦煌曲校錄

任二北校

# 敦 煌 曲 校 錄

校 者 任 二 北

---

分類. 文學・藝術——文藝一般

書號. 080 開本. 762×1067 1/25 印張.  $8\frac{24}{25}$

字數. 122 000 定價. 1.20

一九五五年五月第一版第一次印刷

本次印數 3 000 冊

1—3 000

定價 一元

---

出 版 者

上海文藝聯合出版社

上海閘北國路一六九號

總 經 售

上海圖書發行公司

上海山東中路一二八號

大 華 印 刷 廠 製 版

大 華 印 刷 廠 印 刷

上海山西北路五八三號

上海市書刊出版業營業許可證出〇七二號

## 凡 例

一、此錄宗旨，不在保存唐寫卷之原有面貌，而在追求作者之原有辭句。其因依據未充，或揣摩失當，反去原作爲遠者，勢所不免，容續訂正。

二、此錄性質，乃研究中之樣本，供研究者參考；並非定本，供一般人欣賞者。如所分『普通雜曲』、及『定格聯章』二類，唐人雖有其事，並無其說，乃研究上之分類耳。

三、此錄校語，徵引雖多，却非集成。如朱本、冒本之校記中，劉書、王集、日藏之校語中所有，凡認爲無異議者，卽不複述，並非遺漏。仍須合諸書同看，始得其全。

四、就目前所見之敦煌曲辭五百四十五首，分爲『普通雜曲』、『定格聯章』、及『大曲』、三類著錄之。每首編號，繫於辭下，以便稽考。『普通雜曲』自（一〇〇一）起，『定格聯章』自（四〇一）起，『大曲』自（一〇〇一）起。以後如續有所見，依此增補。單辭殘剩不及一半者，略而不錄。聯章或大曲之每首，雖殘剩數字，亦錄。純粹佛曲，僅選錄四調；同調

名而辭不稱體者，不錄。見散花樂，歸去來校語。他若敦煌曲所有樂譜、舞譜等之著錄，均不在此範圍內。

五、五百四十五曲，分見於敦煌不同之卷子七十卷內。各卷之原編號，係於調名下；原未編號者，亦注明出處。另列卷子編號一覽表，並附見曲辭之編號，以供稽考。

六、『普通雜曲』中，以雲謠集雜曲子原卷篇幅最長，自爲起訖，列於前。其他以王重民敦煌曲子詞集所收最多，次之。王集未收，而見於劉復敦煌掇瑣、許國霖敦煌雜錄，及大正新修大藏經者又次之。以各書所見失調名之辭若干殿於後。

七、『定格聯章』亦爲雜曲，故次於『普通雜曲』，依羅劉許三家之書所載，及北京圖書館鈔本所見者，次第之。

八、『大曲』在雜曲範圍以外，故又次於『定格聯章』。

九、曲辭之分首與分片，先依曲調之定式，次揣辭意之可能，並憑叶韻之同異；不拘守寫卷原狀。

十、『普通雜曲』中，每辭之前，各著調名。凡數首之辭意聯貫，爲普通聯章者，則共一調名，以示區別。

十一、凡原卷有題者，次於調名之後。必要時，並爲擬題。所編目次，對同調之辭，在調名下酌注數字，以求識別其內容，便於檢查而已，並非擬題。

十二、各辭之句讀，先求應合曲調，次求保全辭意。

三、因辯認曲調故，句之叶韻須著明者，於斷句處另附符號。

四、校語三種：曰『原作某某』，示在曲辭內之原作，已捨棄不用，而於校語中存之如此。曰『或作某某』，示曲辭中仍用原作，而於校語中存『或作』，以供參考。曰『某某待校』，示心知其非，無以爲正，有待續訂。校語後，必要時並酌附參考資料，或考文體，或證意境。五、校語內人名、篇名、或書名、曾立簡稱者，於初探已有說明；茲再彙列如下，以便查對：

羅書——羅振玉敦煌零拾；

朱本——朱祖謀彊村遺書雲謠集；

冒本——冒廣生新斟雲謠集雜曲子；

劉書——劉復敦煌掇瑣；

許書——許國霖敦煌雜錄；

王集——王重民敦煌曲子詞集；

京鈔——北京圖書館敦煌卷子；

鄭本——鄭振鐸世界文庫或中國俗文學史；

盧本——盧前敦煌文鈔；

凡 例

周本 周泳先敦煌詞掇；

唐校 唐圭璋敦煌唐詞校釋、及雲謠集雜曲子校釋；

傳文 傅芸子敦煌俗曲之發現及其展開、及五更調的演變；

日藏 日本大正新修大藏經。

去、集體校訂，其法甚善。朱本與王集內行之，均已著効。茲步武前賢，就蓉地交遊中，先後懇王文才先生、劉湄村先生、向柳谿先生、釋隆蓮先生、王化中先生、邵潭秋先生、羅蔗園先生、范可中先生、胡忌先生，商討指示，所見有極精審處，未敢掠美，悉著校語中。惟因徵引過繁，遂援朱本校例，僅陳姓字，不繫尊稱，有失敬意，謹致歉忱！

癸巳端陽，在成都，二北。

# 卷子編號一覽表

卷子編號一覽表

| 卷子編號                       | 曲辭編號                                                                        | 卷子編號             | 曲辭編號                                                   |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------|
| 北<br>京<br>藏                | 鳥10 491-500                                                                 | 巴                | 001-019                                                |
|                            | 64 153-160                                                                  |                  | 2054 501-634                                           |
|                            | 馬70 433-437                                                                 |                  | 2066 190-195                                           |
|                            | 87 677-686                                                                  |                  | 2204 161-168                                           |
|                            | 90 183-189                                                                  |                  | 2212 161-168                                           |
|                            | 制5 183-189                                                                  |                  | 2250 196-205                                           |
|                            | 文89 196-205                                                                 |                  | 2483 413-417                                           |
|                            | 露6 438-442                                                                  |                  | 2506 071, 072, 076, 078, 208                           |
|                            | 藏18 438-442                                                                 |                  | 2564 467-478                                           |
|                            | 以上九卷                                                                        |                  | 2633 467-478                                           |
| 羅<br>振<br>玉<br>藏           | (一) 52, 87, 88                                                              | 黎                | 2647 406-412                                           |
|                            | (二) 110-112, 115, 116                                                       |                  | 2713 170-182                                           |
|                            | (三) 114                                                                     |                  | 2714 501-634                                           |
|                            | (四) 114                                                                     |                  | 2721 141-162                                           |
|                            | (五) 401-405, 443-466 以上五卷                                                   |                  | 2734 479-490                                           |
| 橋<br>川<br>藏                | 80, 113, 114, 126                                                           | 藏<br>(<br>伯<br>) | 2809 079, 080, 082, 083, 085, 086, 126-130             |
|                            | 以上一卷                                                                        |                  | 2838 001, 002, 020-033                                 |
| 倫<br>敦<br>藏<br>(<br>斯<br>) | 467 1001-1006                                                               |                  | 2963 196-205, 433-437                                  |
|                            | 1441 001-019                                                                |                  | 3065 214-222, 418-432                                  |
|                            | 2080 1001-1006                                                              |                  | 3083 413-417                                           |
|                            | 2204 223-227                                                                |                  | 3087 501-634                                           |
|                            | 2607 046-051, 054-056, 058, 060-063, 070, 073, 074, 076, 131, 132, 206, 207 |                  | 3093 100-102                                           |
|                            | 2947 647-676                                                                |                  | 3113 635-646                                           |
|                            | 2985 1001-1006                                                              |                  | 3123 211, 212                                          |
|                            | 4332 041, 118                                                               |                  | 3128 044, 045, 048, 057-059, 063-065, 081-084, 089-090 |
|                            | 4578 104-107                                                                |                  | 3137 077, 119, 120                                     |
|                            | 5540 075                                                                    |                  | 3168 667-676                                           |
|                            | 5549 647-676                                                                |                  | 3251 023, 037-040                                      |
|                            | 5556 081, 083, 084                                                          |                  | 3271 133-138, 1007-1010                                |
|                            | 5643 117                                                                    |                  | 3286 501-634                                           |
|                            | 6208 687-698                                                                |                  | 3319 127-130                                           |
|                            | 6587 133-138, 1007-1020                                                     |                  | 3333 042, 043, 093                                     |
|                            | 以上十五卷                                                                       |                  | 3360 213, 1001-1006                                    |
| 以上共七十卷                     |                                                                             | 以上四十卷            | 3821 066-069, 091-099, 108, 109                        |
|                            |                                                                             |                  | 3836 121-125, 210                                      |
|                            |                                                                             |                  | 3911 079, 082, 083, 085, 086, 127-130, 209             |
|                            |                                                                             |                  | 3994 034, 036, 053, 139, 140                           |
|                            |                                                                             |                  | 4017 116                                               |
|                            |                                                                             |                  | 4525 647-656                                           |
|                            |                                                                             |                  | 4692 064, 103                                          |

以上共七十卷

以上四十卷

敦煌曲校錄

二

按凡曲辭錄自王集者，原卷編號皆據王集。惟王集凡例附「引用敦煌卷子號碼及收藏記」內所述，每與集內所注者不符。茲姑以集內注者爲準，俟校。例如斯二六〇七號卷子，集內注明者僅廿一首，而記內所述則爲廿三首。記內曰：「浪淘沙三首，……浣溪沙四首」，實際二調名之下，曾注「斯二六〇七」者，共僅四首而已，記內又曰：「失調兩首」，實際集內「失調」曾注「斯二六〇七」者有三首之多。因此，兩方面之總數乃相差二首。

# 敦煌曲校錄

## 目次

凡例

### 卷子編號一覽表

第一 普通雜曲 四十八調，二百零五首；又失調名二十二首；共二百二十七首。

雲謠集雜曲子 三十三首。

|            |    |            |    |
|------------|----|------------|----|
| 鳳歸雲 閨怨二首   | 三  | 又 (演故事) 二首 | 八  |
| 天仙子 (本意)   | 九  | 又 (本意) 二首  | 一〇 |
| 竹枝子        | 一一 | 又          | 一二 |
| 洞仙歌        | 一三 | 又          | 一四 |
| 破陣子        | 一五 | 又          | 一六 |
| 又 二首       | 一六 | 浣溪沙        | 一七 |
| 柳青娘 二首     | 一八 | 傾杯樂        | 二〇 |
| 又          | 二一 | 內家嬌        | 二二 |
| 又 御製林鍾商內家嬌 | 二四 | 拜新月 (本意)   | 二五 |

目次

敦煌曲校錄

二

|                 |    |
|-----------------|----|
| 又 (本意) .....    | 二五 |
| 又 .....         | 二七 |
| 又 .....         | 二九 |
| 又 二首 .....      | 三〇 |
| 其他 一百九十四首 ..... |    |

|                 |    |
|-----------------|----|
| 虞美人 二首 .....    | 三二 |
| 又 (清明) .....    | 三三 |
| 又 (別詞) .....    | 三四 |
| 又 (遠遊) 二首 ..... | 三五 |
| 又 (遇變) .....    | 三六 |
| 又 (在華州作) .....  | 三七 |
| 又 (和李傑作) .....  | 三八 |
| 又 (儒生作) .....   | 三九 |
| 西江月 三首 .....    | 四〇 |
| 又 (行舟) .....    | 四二 |
| 又 (釣隱) .....    | 四四 |
| 又 (釣隱) .....    | 四五 |
| 又 (賀喜) .....    | 四六 |
| 又 (釣隱) .....    | 四七 |
| 又 (辭主南歸) .....  | 四八 |
| 又 (本意) 二首 ..... | 四九 |

|              |    |
|--------------|----|
| 拋毬樂 .....    | 二七 |
| 魚歌子 .....    | 二八 |
| 喜秋天 二首 ..... | 三〇 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 菩薩蠻 (疊字體) .....  | 三三 |
| 又 (清明) 二首 .....  | 三三 |
| 又 (發願) .....     | 三四 |
| 又 (獻敦煌軍將) .....  | 三六 |
| 又 (李傑作) 二首 ..... | 三七 |
| 又 (在華州作) .....   | 三七 |
| 又 (御園) .....     | 三八 |
| 又 (歐陽炯作) .....   | 四〇 |
| 浣溪沙 (修文僊武) ..... | 四二 |
| 又 (演故事) .....    | 四三 |
| 又 (漁翁) 二首 .....  | 四四 |
| 又 (獻賢) .....     | 四六 |
| 又 (遠客) .....     | 四七 |
| 又 (隱居) .....     | 四八 |
| 獻忠心 (傾動) .....   | 四八 |
| 又 御製曲子 二首 .....  | 五〇 |

|              |    |            |    |
|--------------|----|------------|----|
| 山花子          | 五一 | 臨江山（歸去辭）   | 五二 |
| 又            | 五二 | 酒泉子（演故事）   | 五三 |
| 又（詠馬）        | 五三 | 又（詠劍）      | 五五 |
| 望江南（曹公德）     | 五六 | 又（敦煌郡）     | 五六 |
| 又（龍沙塞）       | 五七 | 又（邊塞苦）     | 五七 |
| 又（娘子麴）       | 五八 | 又（臨池柳）     | 五八 |
| 又（秋月）        | 五九 | 又五梁        | 五九 |
| 感皇恩（慶昇平）四首   | 六〇 | 謁金門（道家辭）   | 六一 |
| 又（雲水客）       | 六二 | 又（仙境美）     | 六二 |
| 生查子（立功勳）     | 六二 | 又（潤生松）     | 六三 |
| 定風波（儒士定風波）二首 | 六三 | 又（傷寒）三首    | 六四 |
| 望遠行（佐朝朝）     | 六八 | 遶羅門（詠月四首）  | 六八 |
| 蘇莫遮（聰明兒）二首   | 七〇 | 長相思（作客）三首  | 七一 |
| 魚歌子（月）       | 七二 | 又上門口王次耶    | 七三 |
| 畫堂春（送喜問答）    | 七四 | 又（他邦客）     | 七五 |
| 送征衣          | 七六 | 別仙子        | 七六 |
| 南歌子（風流）      | 七六 | 又（獎美人）     | 七七 |
| 又（相思問答）二首    | 七八 | 又（消暑）      | 七九 |
| 又            | 八〇 | 又          | 八〇 |
| 楊柳枝（百年）      | 八一 | 楊柳枝（孟姜女）四首 | 八二 |
| 夢怨春          | 八四 | 贊善子（蕃家將）   | 八四 |

|                   |     |                    |     |
|-------------------|-----|--------------------|-----|
| 泛龍舟 (本意) .....    | 八五  | 鄭郎子 (謎語) .....     | 八五  |
| 水調詞 .....         | 八五  | 又 (謎語) .....       | 八六  |
| 樂世詞 (孤雁) .....    | 八六  | 又 .....            | 八六  |
| 更漏子 (溫庭筠作) .....  | 八六  | 更漏長 (歐陽炯作) .....   | 八七  |
| 皇帝感 新集孝經十二首 ..... | 八八  | 悉曇頌 (俗流) 八首 .....  | 八九  |
| 又 (禪門) 八首 .....   | 九四  | 好住願 辭類廣說言十四首 ..... | 九八  |
| 散花樂 散花苑七首 .....   | 一〇一 | 轉去來 出家樂讚六首 .....   | 一〇三 |
| 又 歸西方讚十首 .....    | 一〇四 | 失調名 (再相逢) .....    | 一〇八 |
| 又 (擲衣聲) .....     | 一〇八 | 又 .....            | 一〇九 |
| 又 (嵌曲名) .....     | 一〇九 | 又 (雙飛燕) .....      | 一一〇 |
| 又 .....           | 一一〇 | 又 (秋夜長) .....      | 一一一 |
| 又 (上戰場) .....     | 一一一 | 又 九首 .....         | 一二二 |
| 又 太子讚五首 .....     | 一一三 |                    |     |

第二 定格聯章 四調，十七套，二百八十六首，又失調名一套，十二首，共二百九十八首。

|                   |     |                        |     |
|-------------------|-----|------------------------|-----|
| 五更轉 歡五更五首 .....   | 一一五 | 又 團思七首 .....           | 一一六 |
| 又 太子五首 .....      | 一一八 | 又 太子入山修道讚十五首 .....     | 一一九 |
| 又 南宗讚五首 .....     | 一二三 | 又 南宗定邪正五首 .....        | 一二五 |
| 十二時 天下傳孝十二首 ..... | 一二八 | 又 禪門十二首 .....          | 一三〇 |
| 又 發憤十二首 .....     | 一三一 | 又 太子十二首 .....          | 一三四 |
| 又 禪門十二首 .....     | 一三六 | 又 警勸四衆依教修行一百三十四首 ..... | 一四〇 |

又 法體十二首……………一六二

又 丈夫十首……………一六七

十恩德 (勸孝) 十首……………一七二

百歲篇 續門十首……………一六四

又 女人十首……………一六九

失調名 十二月相慰十二首……………一七七

### 第三 大曲 五調，五套，二十首。

蘇莫遮 大唐五套曲子六首……………一八一

阿曹婆 三首……………一八六

劍器詞 三首……………一八九

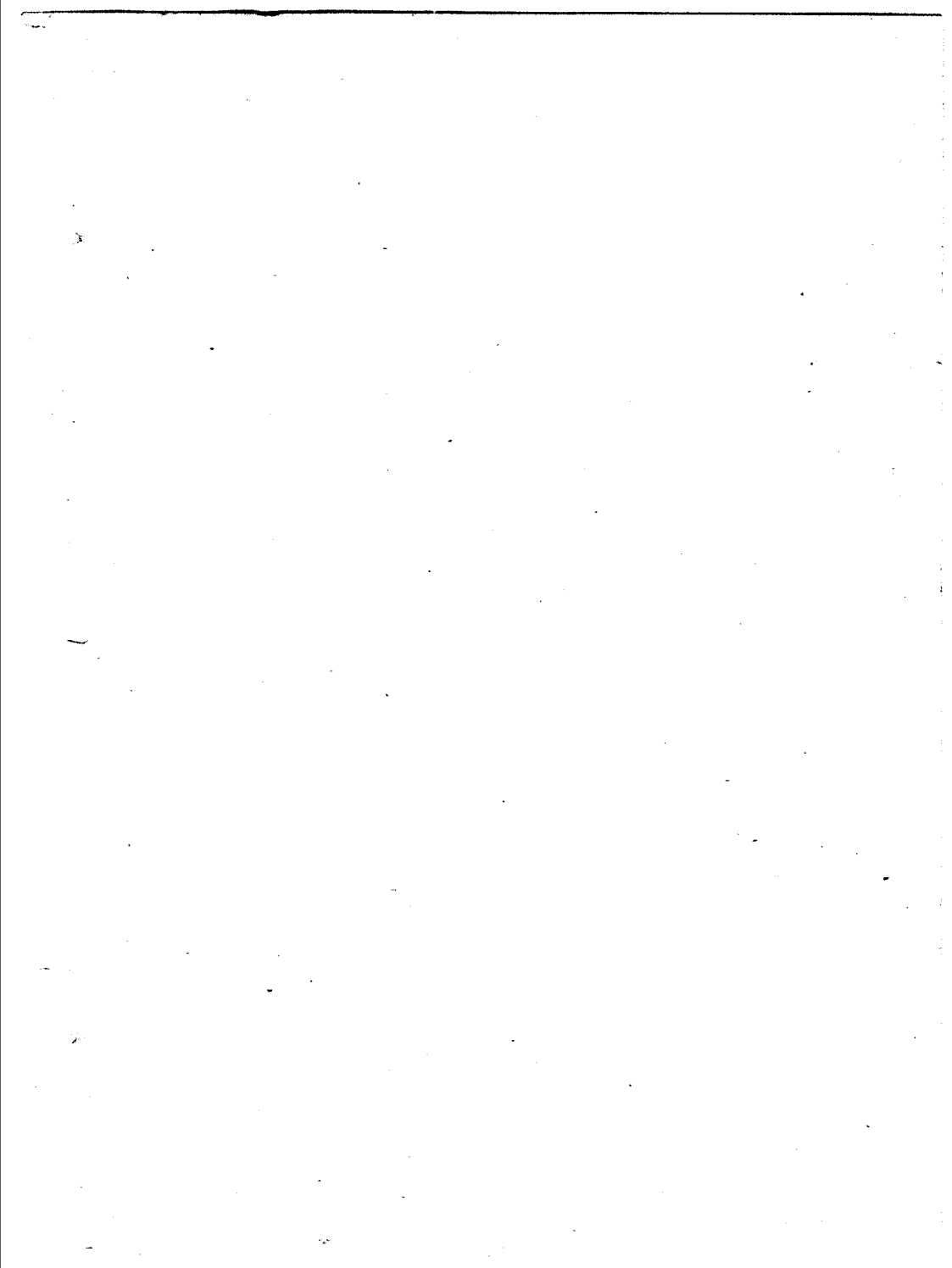
劉百草 (本意) 四首……………一八五

何滿子 四首……………一八八

以上共校錄五十六調，及失名之調十，辭五百四十五首。

後記……………一九一

敦煌曲校錄



## 第一 普通雜曲

雲謠集雜曲子

三十三首

斯一四四一

伯二八三八

伯口口口口

據澤村遺書校。

鳳 歸 雲

閨怨

征夫數載。萍寄他邦。去便無消息。累換星霜。月下愁聽砧杵起。塞雁南行。孤眠鸞帳裏。枉勞魂夢。夜夜飛颺。想君薄行。更不思量。誰爲傳書與。表妾衷腸。倚牖無言垂血淚。暗祝三光。萬般無奈處。一爐香盡。又更添香。〔〇〇一〕

綠窗獨坐。修得君書。征衣裁縫了。遠寄邊隅。想你爲君貪苦戰。不憚崎嶇。終朝沙磧裏。只憑三尺。勇戰好慙。豈知紅臉。淚滴如珠。枉把金釵卜。卦卦皆虛。魂夢天涯無暫歇。枕上長噓。待公卿回故里。容顏憔悴。彼此何如。〔〇〇二〕