

最令人 追随的 25位 时尚女性

麦今、编著

中国商业出版社



特立独行 灵气颖异 新前卫



她们引领风格

她们创造时尚

她们成就经典

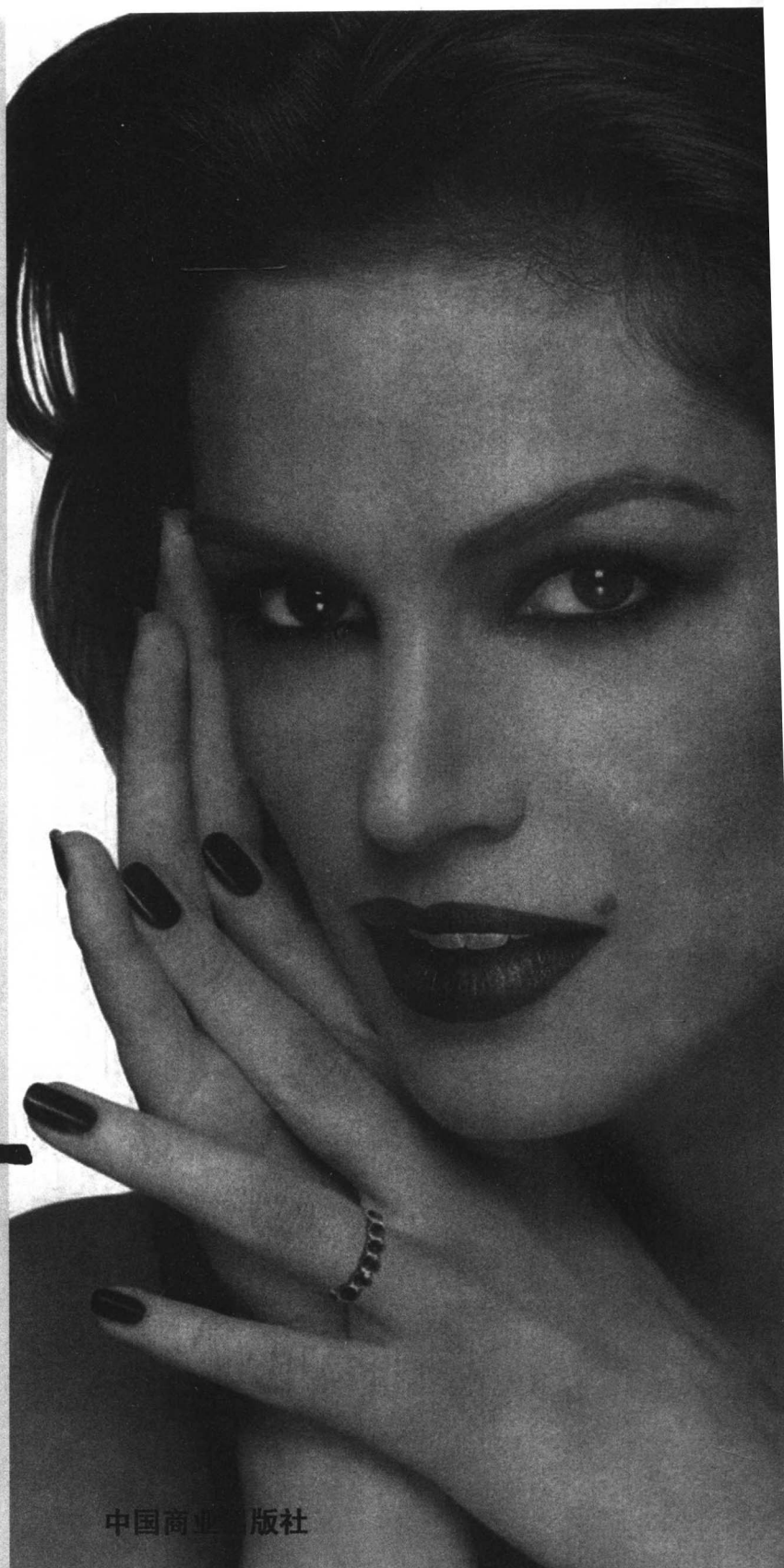
她们装点着所有女性的

魅力人生



最令人
追隨的
25位
时尚女性

麦今编著



中国商业出版社

图书在版编目(CIP)数据

最令人追随的 25 位时尚女性/麦今编著. —北京:中国商业出版社, 2006. 8

ISBN 7-5044-5718-3

I. 最… II. 麦… III. 女性—生平事迹—世界—现代
IV. K818.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 102557 号

责任编辑: 龚凯进

中国商业出版社出版发行

(100053 北京广安门内报国寺 1 号)

新华书店总店北京发行所经销

九洲财鑫印刷有限公司印刷

*

787×1092 毫米 1/16 开 13.75 印张 150 千字

2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

定价: 28.00 元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)



目 录

E O N T E N T S

1. 杰奎琳·肯尼迪·奥纳希斯	(1)
2. 黛安娜	(11)
3. 玛丽莲·梦露	(21)
4. 辛迪·克劳馥	(31)
5. 索菲娅·罗兰	(39)
6. 伊丽莎白·泰勒	(47)
7. 可可·香奈尔	(55)
8. 伊沙多拉·邓肯	(65)
9. 麦当娜	(75)
10. 格蕾丝·凯莉	(83)
11. 拉妮娅	(93)
12. 埃尔莎·夏帕瑞丽	(103)
13. 玛丽亚·莎拉波娃	(111)
14. 王薇薇	(119)

目 录

C O N T E N T S



15. 靳羽西	(127)
16. 萧志美	(135)
17. 苏芒	(143)
18. 沈宏	(151)
19. 梅艳芳	(159)
20. 王菲 ,	(169)
21. 蔡琴	(179)
22. 张天爱	(187)
23. 于西蔓	(195)
24. 谭燕玉	(203)
25. 马艳丽	(211)

杰奎琳·肯尼迪·奥纳西斯

这是一位“娃娃公主”，这是一位“时尚模特王后”！

这位曾经的美国第一夫人，她的魅力犹如皓月当空，她用独特的时尚精神影响并改变了整个美国，甚至还点亮全世界的眼睛！

时尚历程：

1929年6月28日，杰奎琳·布维尔诞生于纽约长岛。

1944年9月，入康涅狄格州法明顿的薛平学校上学，并加入了戏剧和骑马俱乐部，还是学生报纸的漫画作者和编辑。

1947年9月，入读瓦萨大学。同年，赢得“社交皇后”的美誉。

1951年5月，获得法国文学的学士学位，并在《时装》杂志社举办的第16届巴黎大奖赛的征文比赛中力拔头筹。

1952年1月，在《华盛顿时代周刊》任“摄影女孩”。她的专栏采访的人物中有约翰·肯尼迪和理查得·尼克松，还亲历了艾森豪威尔总统的就职典礼与伊丽莎白二世的加冕仪式。

1953年6月23日，与肯尼迪订婚。

1953年9月12日，与肯尼迪于新港的圣玛丽教堂举行婚礼。

1960年，加入到丈夫竞选总统的活动中，200万人为肯尼迪和夫人杰奎琳欢呼，并举行大游行。

1961年，肯尼迪当选为美国第35任总统，杰奎琳成为第一夫人。

1962年，杰奎琳主持由美国哥伦比亚广播公司制作的“白宫之旅”节目，并因此节目获得艾美奖的公共服务特殊奖项。

1963年11月22日，丈夫遇刺身亡。

1968年10月20日，杰奎琳嫁给希腊船王奥纳西斯。

1976年，杰奎琳进入出版社成为一名文学编辑。

1994年5月19日，杰奎琳在纽约市逝世。4天后，被葬在阿灵顿国家公墓。

杰奎琳·肯尼迪·奥纳希斯，这个把优雅、清新、高贵的法国时尚带进美国白宫的经典丽人，以其风姿绰约、充满智慧、富有创造性的风格，当仁不让地成为了20世纪70年代时尚界的临水照花人。

她曾经的每一句话、每一个动作，甚至每一件衣服都备受关注——杰姬风格的窈窕裤装、蓬松的黑色外翻短发，还有迷人的微笑，都成了知性、简约的时尚法则，成为全美国、乃至整个西方世界妇女效仿的对象，让全世界都为之着魔。

从她成为肯尼迪夫人并入住白宫，到嫁给亚力士多德·奥纳西斯，再到成为一名编辑，她在每一个年轮里都留下了难以磨灭的深深的印迹。她以自己鲜明的性格特征和时尚风格，成为了美国人眼中永远的第一夫人。

“社交皇后”并非天生

1929年6月28日，在美国纽约长岛东汉普顿一座英式庄园里，晚产6个星期、体重8磅的杰奎琳出生了。

虽然聪慧的小杰奎琳早在蹒跚学步时就充分显示出了她的与众不同：和其他孩子在一起玩游戏的时候，她总是扮演女王或者公主，手里拿着一顶王冠——那是父亲为她买的礼物，而她的妹妹却只能充当她的侍女。但是，可怜的小杰奎琳却先天不足。那个时候，杰奎琳的外表并不漂亮。她母亲就常说她没有女人味，头发乱蓬蓬的，有一双大脚丫，肩膀太宽，瞳距过大，简直是一个十足的“丑小鸭”！总而言之，这丫头绝对是一个普通女孩，上帝并没有特别给予小杰奎琳与众不同的娇美。

好在杰奎琳的父亲并不这么看她，在父亲的眼里，女儿们简直无可挑剔！

如果不是她牢牢地记住了父亲以下的建议，那么，丑小丫可能根本就成不了白天鹅——“要吸引众人的注意力，你必须走到房间的中心位置，展露令人炫目的微笑，同时将你的下巴抬得高高的。”在父亲的指导下，杰奎琳少女时代起就知道如何做能够吸引男性，尤其是成功男性的目光。她从小就喜欢在外

祖父的农场中骑马，骑马成为她终生的爱好，并且为此得过许多奖项。此外她还喜好读书、绘画、写诗。

逐渐地，小杰奎琳塑造出了她高贵的内涵和绰约的风姿。她的独特的气质所带来的风度不但弥补了杰奎琳先天的长相缺陷，还成就了日后光彩夺目的肯尼迪夫人。

杰奎琳13岁时，一直感情不和的父母离婚了，母亲嫁给了奥钦克罗斯，并带她和妹妹住到了哈姆密尔斯庄园。童年时父母的离异使小杰奎琳一度自闭，被同学谑称为“难以接近的怪人”，但是继父带来的巨额财产又使她比以前更加奢侈、更加叛逆。

在这点上，少女杰奎琳最具代表性的一件事是她的“首进仪式”——当时的美国上流社会一直保持着的一个成年仪式，即把刚成年的女子介绍给社交界。

在继父的精心组织安排下，18岁的杰奎琳的正式“首进仪式”在历史悠久的克兰贝俱乐部举行。当晚，因为继父的声望，许多社交界的名流都来了。

杰奎琳挽着继父的手，站在门口迎接客人，表现出了大家闺秀的风范。她穿了一件雪白的薄纱连衣裙，领口横开到肩膀，露出天鹅一样光润挺拔的脖子，虽然一双眼睛在人群中慌乱羞涩地闪烁，但却无法掩饰她那自然而然流露出的潇洒和活力，在晚会上她可谓艳压群芳、光彩照人、超凡脱俗！她始终楚楚动人、仪态万千、风情万种，她一直妙趣横生、出语不凡、语惊四座。当有人恭维她，说她穿的礼服是那么别致、夺目时，她不禁莞尔：我是在纽约跳蚤市场买的，只有50美元！

总之，她给了所有来宾一种“顽皮姑娘和可爱公主的奇怪组合”的印象。

在座的宾客无不目不转睛地随着她打转，母亲们惶惶不安，父亲们忍不住地站了起来，他们的儿子们则兴奋得不得了，女孩们却在妒火中烧，赌着气准备退场……所有人都在想：是哪个细枝末节、哪种独到的格调使杰奎琳变得如此出众，如此引人注目呢？

随后，美国著名记者伊戈卡卡西尼在一篇报道中把那个晚上的杰奎琳誉为“本年度新入社交场的皇后”！

当选“社交皇后”的杰奎琳，被从天而降的荣誉唤醒了她那几乎处于沉睡状态的社交欲望。她兴奋不已——刚成年，就被人称为“皇后”，那未来的灿

烂似乎离自己已经不远了！

更让人高兴的是，杰奎琳在被冠以了“社交皇后”美誉不久，接着又在《时装》杂志社举办的第16届巴黎大奖赛的征文比赛中力拔头筹，算得上是双喜临门！

一时间，杰奎琳名声大振，她的身边很快聚集了一大批追随者，有些人还专门从纽约赶来，想一睹“皇后”的风采。

虽然少女杰奎琳身边的追随者如同苍蝇一样多，但知性的她并没有因此而迷失自己的方向。她始终没有放弃自己的阅读兴趣，从莎士比亚、威廉，到巴特勒、叶芝、萨特，甚至是迪派克、乔浦勒……杰奎琳是那么喜欢看书，如果她后来不是选择了嫁给肯尼迪，说不定她会是一个成功的作家。

1951冬天，大学毕业的杰奎琳来到《华盛顿先驱时报》工作。没有学业负担的她开始竭尽全力地展现自己的女性魅力。她不但会说流利的法语、西班牙语和意大利语，她还喜好法国风格的食物和时装。才华横溢的她变得更加有资本、更加喜欢挑战性的事物，因此她最爱骑马，同时也喜欢约会，尤其是同时与不同类型的男生约会，因为她把这看成是挑战与锻炼自己社交能力的一种机会。终于，她结识了肯尼迪。而肯尼迪也被这位比自己整整小了12岁的女子迷得神魂颠倒。

1953年9月12日，在肯尼迪的激动表白中，24岁的杰奎琳终于嫁人了。婚后的杰奎琳更加成熟和理性，为了家庭，她与以前交往过的男子断绝了一切联系。

杰奎琳31岁时，丈夫肯尼迪被选为美国历史上最年轻的总统，风情万种的杰奎琳顺理成章地成为了美国第一夫人，同时也更加成为了万众瞩目的中心。

凭着一身智慧、热情和胆量，如今的杰奎琳，昔日的丑小鸭，此时真正地成为了全美国的“皇后”！



美国人的“品味”焦点

杰奎琳给人的印象总是那么美好，她的穿戴极富个性，她的审美情趣独到而优雅。

20世纪60年代的美国，破衣烂鞋的嬉皮风把传统的绅士淑女挤兑得一无是处，但在杰奎琳这里是个例外。

在肯尼迪的总统就职典礼上，杰奎琳以一身皮尔·卡丹独特设计的露肩晚礼服，向外膨起的发式惊艳世界，掀起了全美妇女竞相效仿的风潮。一顶桶形女帽，更为她增添了无限光彩。当她将其戴在头上出现在公众场合时，立即就被报刊取名为“杰奎琳式”的圆帽。

她的这一身穿着，被美国和欧洲的最佳时装名单所记载，并兴起了一阵“杰奎琳热”，可以称得上是美国时装式样的一场革命。后来，甚至有人评价：“从许多方面来看，杰奎琳本身就是青春对社会习俗冲击的原动力。”

杰奎琳喜欢法国时装，但作为第一夫人穿着法国时装她又怕被人批评不爱国，因此叫美国的服装师模仿法国的风格为她设计制作服装。

1966年，杰奎琳穿着紧身短裙的照片出现在《纽约时报》上。随后，无数的美国女孩竞相仿效，她们脱掉了传统的及地长裙，而换上这种裙摆到膝盖以上的轻巧短裙。

尽管在此之前超短裙已在电影明星和一些前卫女士中穿着，但是围绕它的非议却令人难堪；可是，当魅力四射的第一夫人杰奎琳穿上它时，则意味着它为上层社会所接受。从那年起，世界开始进入时尚前卫的“超短裙时代”。

总之，杰奎琳成功地倡导了美国的流行时尚。

她向外翻卷的短发，她喜爱佩带的珍珠，她下巴上的痣，她那些舒服的小外套，都成为美国时尚的经典。她的每一句话、每一个动作，甚至每一种着装细节，都成了让人回味无穷并争相模仿的对象，尤其是美国的妇女们，更是处处以这位第一夫人为榜样，学习她的言行、举止、风貌，甚至她的穿衣打扮。虽然有时她们也会因小小的妒忌而指责她过于奢华的服装与配饰，但是最后，她们却又全部不约而同地模仿她的穿着、发型，乃至她微笑时略带羞怯的表情。同时，“娃娃公主”、“时尚模特王后”等头衔也被紧紧冠于她的头上。

杰奎琳不但帮助妇女们提高了她们的欣赏品位，唤醒了她们的自我意识，更重要的是，杰奎琳激发了美国人加强文化修养的意识。

杰奎琳成为第一夫人后，做的第一件重大工作是恢复白宫内部的本来模样。在由准备退位的艾森豪威尔总统夫人带领她巡视白宫时，她就为其充斥着没有历史感的复制家具而感到沮丧。她认为白宫代表着国家，就应当恢复其历

史形象。她要求组成一个美术委员会，着手进行这项工作，到处寻找古董家具和历史艺术作品，甚至亲自向曾经设计过白宫的人写信。完成恢复工作后，1962年2月14日，她自己出面带领CBS的电视主持人拍摄了参观巡游整个白宫的专题为电视节目。

节目一播出，她那优雅、自然、充满活力的举止和谈吐就立刻征服了美国人的心，全美有5600多万名观众争相目睹她的迷人风采。突然之间，“品位”一词开始流行美国，而在此之前，美国人根本不在乎这个。

杰奎琳还亲自用法语和西班牙语录制解说词，成功地将此片推向国外，发行了106个国家，遍布世界几大洲。这称得上是杰奎琳在公共关系上的一大成功。

在那段时间里，她把美丽、高雅、尊严和慈爱带进了美国人的生活，她的贡献可谓“前无古人，后无来者”。也正是在她的努力下，古典文物越来越多的白宫才真正成为了“一本活的历史书”，成了她为美国人民留下的一份永恒的遗产。

杰奎琳主持的许多社交活动使得总统夫妇成为国内文化界的焦点，在美国的历史上第一次对音乐、艺术和文化如此关注。杰奎琳的每次招待使得每位到白宫参加国宴的客人都感到这是一个美好的夜晚。

作为美国的第一夫人，杰奎琳的名气越来越响，她的一举一动都在群众和记者的密切注视之下，他们并不是要找她的不是或挑剔什么，而是出于喜欢、爱戴，乃至于是一种钦佩和敬仰。

记者们也是在这种心理驱使下尽量多报道有关她的消息和照片以迎合群众，以致美国电台的广播员在预报完天气之后，总要补上一句：“晚安，肯尼迪夫人，不论你现在在哪里。”

征服世界的“霓裳外交”

杰奎琳的魅力不仅席卷了美国本土，而且也风靡了全世界。

在所有其伴随丈夫进行的正式访问中，杰奎琳都不由地成了一件光芒耀眼的外交武器，连顽固粗俗的赫鲁晓夫都被她超凡脱俗的风度所融化，戴高乐和

尼赫鲁更称她是“最可爱的肯尼迪夫人”——“霓裳外交”被杰奎琳发挥到了极致！

1961年5月，肯尼迪夫妇第一次正式出访加拿大，当时的杰奎琳不确定当地人民是否欢迎自己。她和卡西尼这位舞台服装设计师一同讨论后，设计出了在公众场合最能向世界人民传达杰奎琳风格（即美国新生代的风格）的服饰。

她身着一款华贵尊严的红色套装，这是一套充分映射出了加拿大皇家马队侍卫的制服。这绝对是个巨大的成功。杰奎琳运用服饰语言，切实表达了自己的风格特点。毫无疑问，这在外交上也是一次大胜利。

当载着肯尼迪总统夫妇的汽车队穿过拥挤的街道时，人群中一片沸腾，各种欢呼声、掌声、尖叫声不绝于耳，欢快的人群几乎将他们淹没，有人高声呼喊着：“杰奎琳！杰奎琳！”

加拿大人民的欢迎仪式几乎导致一场骚乱，渥太华人民就像意大利足球运动员一样疯狂。这再次证明了杰奎琳的魅力是不可估量的。

卡西尼后来回忆道：“那一刻，肯尼迪总统意识到原来最锋利的武器就在自己身边。正是因为这次出访，肯尼迪再一次认识到了杰奎琳作为亲善大使的潜力。”

几周后，杰奎琳和丈夫又去了下一站——法国。对于法国之行，杰奎琳感到十分紧张，而结果，她的表现非常出色。

她在参观凡尔赛宫的时候，穿上了她心仪已久的GIVENCHY晚装。那是一条象牙色的绣花长裙，线条简洁而优雅，恰到好处地衬托出了第一夫人的高贵与美丽。这套外交史上著名的晚装一经亮相，立刻倾倒了大西洋两岸的无数人民。

在法国这个很好的舞台之上，杰奎琳淋漓尽致地向世人展示了自己。人们认为，总统夫妇的法国之行与其说是访问，还不如说是杰奎琳的时尚秀，她风靡了整个巴黎，法国人民狂热地迷恋上杰奎琳，并热切地希望揭开肯尼迪夫人的神秘面纱。

在舆论的影响下，肯尼迪夫妇的这次出访活动的主题最后似乎成了“杰奎琳的法国之旅”。以至于肯尼迪在凡尔赛宫国宴的致辞里，不无得意地自嘲：“我是第一个陪同杰奎琳访问巴黎的男人！”

1962年3月，杰奎琳单独出访印度和巴基斯坦，这是肯尼迪的意思，因为

夫人单独出访，只是半官方的。

在印度首府新德里，印度人对杰奎琳的欢迎规模超过了伊丽莎白皇后。有报纸称她为“权力女神”。而杰奎琳一如既往地保持了她的优雅形象，哪怕是在骑上一头大象时，她仍然穿着丝质的浅黄色蓬蓬裙。

《印度时报》总编辑巴齐亚说：杰奎琳的出现使印度的一切都为之停顿下来，她完全成了一切的中心，人们争着送给她地毯、微型绘画和用金线与生丝绣的纱丽等等。杰奎琳的两个孩子则得到了一头大象和一对幼虎。

杰奎琳作为肯尼迪外交方面的润滑剂，以自身的魅力征服了很多国家领导人，深深地迷惑了世界各国人民，使这些国家的领袖因此对肯尼迪政策采取了更开明的态度，从而使美国在世界上的地位更加巩固。

就在一片赞誉和钦慕之声中，历史仍在继续，而一声枪响却打碎了这一切……

1963年11月22日，杰奎琳追随着丈夫的身影，步下了“空军一号”专机。那天，她穿着粉红色的CHANEL套裙，戴着同色的帽子，深紫色的翻领衬着化妆合宜的面容，显得典雅而时尚。

可是，她和丈夫都不知道，一场巨大的阴谋正在酝酿之中。数小时后，一枚子弹从街道的上方斜射而来，肯尼迪甚至没来得及哼一声就在杰奎琳身旁猝然倒下，他妻子粉红色的套装上溅满鲜血。

悲痛欲绝的杰奎琳甚至还来不及镇定自己恍惚的情绪，一件比失去丈夫更重要的事情就已经摆到了她的面前——美国一刻都不能没有领袖！

于是，美国人看到了一个充满非凡勇气、始终镇定自若的杰奎琳——美国总统的专机降临达拉斯机场，副总统林登·约翰逊在飞机上宣誓就任总统。成千上万的美国人通过电视，目睹了他们所喜爱的杰奎琳，仍然穿着血迹斑斑的衣服，站在这位刚刚就职的新总统的身旁。无论是谁劝说杰奎琳换下衣服时，她都坚定地摇摇头，说道：“让他们看看他们的所作所为吧！”杰奎琳表现出的勇气令全世界为她赞赏！

尽管她的生命充满了巨大的痛苦，但是她还是一如既往地调整、回复自我。没人知道她当时的心情，就像没有人能了解日后她会下嫁希腊船王一样。



优雅地老去

1968年10月，美国总统的遗孀杰奎琳嫁给了当时的世界首富——希腊船王亚里士多德·奥纳希斯。

肯尼迪夫人变成了奥纳希斯夫人！不仅肯尼迪家族惊呆了，整个世界也惊呆了。美国人普遍产生被出卖、被欺骗和被愚弄的感觉。

甚至有小报攻击杰奎琳是“嫁给了一张空头支票”。杰奎琳自此失去了美国当局对她进行保护的特权。

在口水飞溅中，成为了最耻辱的新娘的杰奎琳选择了沉默，选择了储蓄、高贵和优雅，也选择了忠实于自己的内心世界。原因只是：杰奎琳是个女人，只要是女人，就都有对被爱的渴望。

杰奎琳曾说：“每个人都应该有一个私人空间。”对自己的私人空间，她尽量保护，回避媒体的追击采访。但是连她最好的朋友也不一定会完全认同这一点，因为她曾是如此重要的历史人物，人们都想尽可能地了解她。

1994年5月19日，杰奎琳在自己的家中，在孩子们和那些她深爱的人的陪伴中离开了人世。那一年，她64岁，死于癌症。

她的葬礼经由电视向全国转播，虽然她自己希望葬礼只是局限在亲属之间。她被安葬在阿灵顿公墓已故的丈夫肯尼迪身边，克林顿总统发表书面演讲，她的两个孩子为她献上鲜花。这标志着美国一个时代的结束。

杰奎琳的去世，再一次震动了全世界。尽管她在白宫的时光只有短短的1000余天，但是在美国人的心中，她早已经是无可替代的白宮女主人，是迄今为止人们所见过的最有影响力和最时尚的美国第一夫人。

杰奎琳的魅力是如此的鲜明、充满智慧、富有创造性。时至今日，她依然存在于人们的心中——一个集美丽、才华和胆识于一身的旷世奇女子，她永远站在时尚的潮流之巅，勇敢地追求自由、美丽和幸福，并以迷人的风姿征服了全世界！

杰奎琳带给我们的时尚启示录：



- 1.你永远不要表现得好像在找别人一样，要让别人寻找你。
- 2.一切均有自己的风格和品位，特别是在穿着上，只穿适合自己的，最好是经过时间的冲刷沉淀下来的东西。
- 3.不断地学习新东西：时尚、化妆、语言、历史知识，为自己现在和未来的生活做好积极的准备。
- 4.知道自己要什么，知道自己该做什么，并以常人无法想像的勇气实现它。
- 5.始终保有自己的独立空间，即使是在喧闹的世界中也应游刃有余，能够安静地读书或独处。



2

黛安娜

她是无法用文字描述的人！

这个属于20世纪90年代的传奇故事，却深刻地留存在那个年代乃至今天的人们心目中，而最佳童话的女主人公的名字，毋庸置疑，她应当叫做“黛安娜”！

她是那个时代无与伦比的杰出代表，她的一颦一笑，都会掀起滔天巨浪，让所有追随她的人，都随之“颠簸起伏”！

时尚历程：

1961年7月1日，黛安娜·弗朗西斯·斯潘塞出生于英国诺福克，在家中排行第三。

1967年，父母离异，黛安娜被判给了父亲，之后跟随父亲和祖母长大。

1977年11月，与查尔斯·菲利普·阿瑟·乔治王子初识。

1981年2月24日，宣布与查尔斯王子订婚。

1981年7月29日，与查尔斯王子在伦敦圣保罗教堂举行了隆重的“世纪婚礼”，全世界为之欢呼。

1982年至1984年间，长子威廉和次子亨利先后出生。

1996年8月，与查尔斯王子正式离婚，结束他们长达15年的婚姻。

1997年1月，以红十字会特使身份前往安哥拉，倡导禁止人们使用地雷。

1997年6月，为募集艾滋病基金，拿出近八十件名家设计的礼服在纽约拍卖，拍卖所得上千万美金全部捐出。

1997年8月31日，在巴黎遭遇车祸，香消玉殒，为世界人民所哀悼怀念。

1997年9月6日，在英国威斯敏斯特教堂举行盛大葬礼。

+++++

黛安娜的一生可谓轰轰烈烈，热热闹闹，充满着惊世骇俗和与众不同，却

也充满着伤痛和孤寂。她从英国诺福克的乡间走出来，从伦敦圣保罗教堂走入人们的视线之中，又从威斯敏斯特教堂离去。

36年的风雨历程，悲欢荣辱就此画上了句号。一朵光彩照人的玫瑰就这么凋谢了，一个曾给人以同情、爱心和理解的王妃就这么离去了。

曲终人去，天上人间，换来的是无数人的缅怀与悼念！



在苦难中品味生活

黛安娜在嫁入英国王室时，人们总是喜欢唤她为“灰姑娘”，以彰显她的平民身份，为现实版的童话故事做注脚。

事实上，黛安娜的娘家——斯宾塞家族，早在15世纪就已经是欧洲最富有的羊毛商人之一。她的祖先用自己的财富，在查理一世时取得了伯爵的封号，并得到了刻着“上帝庇佑权力”箴言的家族徽章，同时在北安普敦建筑了奥尔索普大屋祖宅，并大量收集古玩、书籍和艺术品。

在此后的3个世纪中，斯宾塞家庭的成员经常任职于政府和宫廷，出入于王室与教廷，他们的夫人们则出入于白金汉宫的内廷。因此，斯宾塞家族虽然不是英格兰首屈一指的大家族，但他们与英王室成员却已有好几辈子的交情和联系了，也称得上是一个贵族大户了。

只不过，这个家族在20世纪已经成为了一个旧式没落贵族家庭。家里唯一值钱的东西是祖辈代代遗留下来的那幢奥尔索普大屋。因此，出生在这里的黛安娜，在童年时并没体会过锦衣玉食的公主待遇，甚至她的出生也没有受到她父母的热烈欢迎。

因为她是奥尔索普子爵的第三个女儿，而她父母，特别是奥尔索普子爵，希望生个男孩为斯宾塞家庭传宗接代。她的出生，让她的父亲马上就将期待男孩降生的喜悦骤降至冰点。

这对迫切想要一个男孩子继承名号的夫妇甚至连女孩子的名字都没准备。一个星期后，这对夫妇才给她取名为“黛安娜·弗朗西丝”，“黛安娜”是斯宾塞家族一个祖先的名字，而“弗朗西丝”则是她母亲的名字。

在黛安娜3岁时，斯宾塞家的继承人——全家盼望的儿子终于降生了。这