

世界名人故事丛书

SHI JIE MING REN GU SHI CONG SHU

成吉思汗

主编：许庆龙 劳 斌



1081

4

团结出版社

(京)新登字 174 号

责任编辑: 吴章胜

装帧设计: 韦君琳

插图: 李泽
许艳

世界名人
故事丛书

中国名人

孙中山	康有为	白居易	张大千
毛泽东	岳飞	韩愈	梅兰芳
李大钊	文天祥	苏轼	祖冲之
瞿秋白	洪秀全	欧阳修	徐光启
周恩来	李自成	司马迁	徐霞客
宋庆龄	郑成功	曹雪芹	李时珍
刘少奇	戚继光	吴敬梓	华罗庚
朱德	林则徐	辛弃疾	詹天佑
叶剑英	秋瑾	蔡伦	竺可桢
成吉思汗	刘伯承	关汉卿	茅以升
孔子	彭德怀	鲁迅	雷锋
徐特立	张学良	郭沫若	焦裕禄
陶行知	杨虎城	茅盾	孟子
蔡元培	李四光	老舍	朱熹
叶圣陶	屈原	沈从文	曾国藩
谭嗣同	李白	徐悲鸿	李鸿章
梁启超	杜甫	齐白石	

外国名人

马克思	大仲马	居里夫人
恩格斯	狄更斯	富兰克林
列宁	海明威	伽利略
林肯	达·芬奇	门捷列夫
邱吉尔	贝多芬	哥白尼
戴高乐	莫扎特	法拉第
罗斯福	肖邦	开普勒
里根	卓别林	达尔文
毕加索	罗丹	孟德尔
莎士比亚	梵高	巴甫洛夫
巴尔扎克	爱因斯坦	白求恩
托尔斯泰	诺贝尔	拿破仑
安徒生	爱迪生	迪斯尼
泰戈尔	牛顿	

ISBN 7-80130-077-7



9 787801 300775 >

ISBN 7-80130-077-7/K.42

全套108册 总定价:486元(每册4.50元)

26.1081
CJ
C-4

世界名人故事丛书

王编：许庆龙 劳 斌

成
吉
恩
汗

团结出版社

(京)新登字 174 号

责任编辑:吴章胜

封面设计:李 泽

插 图:许 艳

世界名人故事丛书

许庆龙 劳 斌 主编

团结出版社出版

(北京书店东皇城根南街 84 号)

新华书店总店北京发行所发行

信宜市人民印刷厂印刷

787×1092毫米1/32 450印张 9000千字

1996年9月第1版 1996年9月第一次印刷

印数:1—8000

ISBN7—80130—077—7/K·42

全套(108册)总定价:486.00元

前 言

在当今经济社会中，经济大潮滚滚向前，伴随经济潮流而来的各种意识潮流也扑面而来，良莠不齐、鱼龙混杂的现象常有发生。“关心下一代，培育下一代”是我们当之无愧的匹夫之责。

针对青少年求知欲强，鉴赏力差的心理特点，我们特别推出了这套健康、严肃、高雅的《世界名人故事》丛书，以引导青少年在人生道路上端正思想，少走弯路，争做二十一世纪标兵人才。

读者皆知各种各样的名人传记自改革开放以来，如雨后春笋，星罗密布。文艺创作者们各显神通，百花齐放，从各个角度，各个层次对各种“名人”进行了纵横捭阖的记录。我们编辑出版这套《世界名人故事》丛书不仅支持了当今倡导的高雅文化艺术，而且为建设社会主义精神文明奉献了一朵小花。

通过名人光怪陆离、五光十色、丰富多姿的人生经历的描述，从而使我们一方面可以从名人们的坎坷经历、奋斗成长的历史中得到启迪、受到激

励；另一方面还可以从他们的人格品质，理论思想中汲取有益的人生经验，使自己的思想得到陶冶和升华。针对以往的名人传记故事，要么肯定一切，要么否定一切的绝对化程式，该套丛书作了大量努力，争取做到实事求是，反对“一棒子打死和全黑全白”的绝对化做法，不受条框限制，采取“老灶爷上天——有啥说啥”的方针。

由于世界名人千千万万，“名人”标准各不一致，在选材中，我们也没有受“条框”限制，尽量从各个领域、各类人物中选其一、二。然有许多代表性的人物由于参考资料等欠缺，我们没能选入。

编辑该套丛书的作者，尽量做到了广泛参阅同仁们的有关名人传记的研究成果，为省篇幅，引文和参阅书目一律未加注释，还望同仁们赐教海涵，同时我们也表示对同仁们衷心的感谢。

编 委

一九九六年一月

目录

成吉思汗简介	(1)
一、从出生到家族的没落	(10)
二、结婚以后	(18)
三、联兵复仇	(24)
四、十三翼之战	(28)
五、大战阔亦田	(34)
六、征战塔塔儿人	(37)
七、征服克烈族	(41)
八、纳忽崖决战	(51)
九、就任“成吉思汗”	(60)
十、南下伐金	(69)
十一、西征万里行	(85)
十二、全线进攻花剌子模	(104)
十三、彻底击败摩诃末	(112)
十四、横扫欧亚	(119)
十五、兵还蒙古	(127)
十六、战神之死	(130)

成吉思汗简历

成吉思汗名铁木真，是蒙古国的建立者、杰出的军事家、政治家。他一生挽弓马上，驰骋疆场，征战四十多年，先后统一蒙古各部，建立蒙古国，征服西夏，进击金朝，攻灭西辽，打败花剌子模军，兵锋直抵西亚和欧洲东南部，他为蒙古民族的融合、形成和发展，为中国古代军事学的发展作出了别具一格的杰出贡献，被后人誉为“一代天骄”。

铁木真生于斡难河(今鄂嫩河)畔的蒙古尼伦部勃儿只斤氏族的一个贵族家庭。父亲也速该英勇善战，被部众拥戴为尼伦部族的首领，由于各部之间的互相仇杀，也速该在金大定十年(1170年)被塔塔儿人用毒药害死。尼伦部的部众便认为孛儿只斤氏族失去了首领，铁木真和诃额仑(也速该之妻，铁木真的生母)孤儿寡母难成大事，便纷纷离去，铁木真只好随母亲过着艰苦的渔牧生活。流离的生活，战乱的环境，使铁木真养成坚毅、倔强的性格，塔塔儿人的杀父之仇，泰赤乌人的分裂尼伦部、袭杀孛儿只斤氏族的仇恨，加上母亲诃额仑的教育，促使他树立了复仇的怒火，确立了恢复祖业，振兴孛儿只斤氏族的志向。铁木真的这一志向，与当时蒙古高原各部人民盼望统一，摆脱女真贵族统治集团的压迫，结束各部之间的互

相仇杀，消除战乱和灾祸，发展经济，安定生活的要求相一致，从而使他的志向的实现，有了广泛的社会基础。

成吉思汗走上战争舞台的第一幕，便是统一蒙古高原各部的民族统一战争。成吉思汗用兵伊始，就显示了超凡的谋略，他根据本部实力薄弱，各部互相林立的现实，决定采取利用矛盾，联此去彼，先弱后强，先小后大，各个击破的策略，次第消灭群雄，成为蒙古国的第一任大汗。

统一战争的序曲，是从打败篾里乞部奏响的。篾里乞部东邻蒙古部，是铁木真的世敌，力量比较强大，在一次突然袭击中，俘虏了铁木真的妻子李儿帖。铁木真深知，单凭自己的力量难以制服敌人，便决心依靠克烈部王汗和联合札答阑部札木合，并聚集其父亲的旧部，共得四万多人，组成联军，由稳重慎战的札木合指挥。他们根据篾里乞部首领脱黑脱阿骄傲轻敌，疏于戒备的特点迂回到敌人侧后从背后突然发起攻击，脱黑脱阿部猝不及防，仓惶北逃。铁木真打败篾里乞部后声望日高，成为一支独立的武装力量，前来归附者日众。金大定二十九年（1189年），蒙古部各奴隶主拥推二十六岁的铁木真为汗。

铁木真称汗后，实力虽较过去大为加强，但是同其他各部相比，力量还很单薄。面对四周各大部的威胁，他决定整顿本部军队，加强武装力量，巩固自己的统治。他采取的措施有三：其一是组建专门警卫汗的侍卫军；其二是建立训练战马、管理维修战车、保障军需给养的一套专门机构；其三是委派亲信担任长官，控制军队和专门机构，让他最信任的博尔术和折里麦二人为诸人之长，协调各方面的关系。与此同时，他展开外交攻势，争取支持者，防备劲敌札木合的军事进攻。札木合在帮助

铁木真打败蔑里乞部后，对铁木真悄悄离开自己而自谋发展的做法深感忧虑，在得知铁木真称汗后便忌恨在心，伺机寻衅。于是便以他的弟弟给察儿因掠夺战马被铁木真部下杀害为由，乘机联合仇视铁木真的泰赤乌、塔塔儿等十三个部族，三万多骑兵，进攻铁木真。铁木真被迫集本部一万多骑兵，号称三万之众，分成十三翼（亦称圈子，相当于营一级的军队编制），在答兰巴勒惕场（今克鲁伦河畔）同札木合部接战，史称此战为“十三翼之战”。札木合虽然获胜，但因其残杀俘虏，激起部众反戈，纷纷投奔铁木真，铁木真热诚欢迎，瓦解了敌人，壮大了自己。

“十三翼之战”后，铁木真又于金承安元年（1196年），乘金军进攻塔塔儿部时，以金朝的命令为契机，约同克烈部，配合金军大败塔塔儿部，擒杀蔑古真，因功被金朝封为“札兀忽里”（前锋司令官之意）。克烈部首领脱斡里勒汗被金朝封为王，因而称为王汗（亦称王罕）。在铁木真率部协同金军击败塔塔儿部时，主儿勤部便乘机袭击铁木真在哈剌温秃湖的老营。铁木真率部回救，以突然袭击的方式歼灭其部。金承安二年，铁木真乘主儿勤部元气未复之机，联合克烈部，攻灭主儿勤部，使铁木真在尼伦部中的威信大为提高。

铁木真的迅速强大，使其他各部极为震恐。金泰和元年（1201年），塔塔儿、蔑里乞、泰赤乌等十一个部的首领，共推札木合为古儿汗（蒙语为天下之主的意思），决定对铁木真发起突然袭击。铁木真闻讯后，即联合王汗所部，打败了以札木合为首的十一部联军。次年秋，铁木真又乘塔塔儿部元气大丧之机，发兵进攻，在答阑捏木儿格思大败敌军，灭亡了塔塔儿部。此战之后，由于札木合的挑拨，铁木真与克烈部首领王汗

的联盟破裂，双方于金泰和三年兵戎相见。作战开始后，铁木真根据敌军数倍于己的态势，采取避敌锋芒、后发制人的作战方针，避免不利条件下的决战，指挥军队主动撤退到达合剌合勒只惕，同时集中兵力，利用有利的地形，严阵以待，伺机歼敌。当铁木真所部进至达合剌合勒只惕休整半天后，王汗所部前锋已尾追而至。铁木真乘其阵势未立，部位混乱不整之机，即命主儿扯歹所部兀鲁兀惕勇士和忽亦勒答儿薛禅所部铁骑并气积力，猛冲敌阵，王汗所部顿时大乱，溃退败逃，铁木真所部乘胜追击，又与敌军后继部队激战，将其击退。铁木真见天色已晚，为避免不必要的伤亡，便指挥全军迅速撤离战场，待王汗和木合所率主力到达战地时，已失去铁木真所部的踪影。之后，铁木真采用攻心战术，分裂了王汗和札木合的联盟，并乘王汗疏于防备的有利战机，出其不意地包围王汗所部的大营，经过三昼夜的激战，歼灭敌军大部，杀死了王汗，瓦解了克烈部。歼灭王汗之战，充分显示了铁木真主动灵活的用兵特色和杰出的指挥艺术。

铁木真攻灭克烈部后，乃蛮部首领太阳罕为阻止铁木真势力的继续发展，便纠合札木合以及克烈、塔塔儿等部残余势力，准备共同进攻铁木真。铁木真闻讯后，便整顿军队，加紧备战。金泰和四年（1204年）铁木真出敌不意，主动出击，采取远道夺袭，先发制人的作战方针，击败乃蛮部，擒杀了太阳罕。之后，铁木真又以“抗者灭之，降者纳之”的方针，灭亡了蔑里乞部，收降了隆汪古、翁吉利、朵儿边诸部，并于金泰和五年（1205年）处死了札木合。至此，铁木真经过十多年的征战，终于统一了蒙古高原各部。

泰和六年，铁木真召集蒙古高原各部贵族，在斡难河畔举

行了忽里台(大聚会之意),建九脚白旄纛。会上,四十四岁的铁木真被推举为大汗,上尊号为“成吉思”(蒙语为“天”或“海洋”、“坚强”之意),建立了蒙古汗国。至此,蒙古族的历史进入了一个新的发展阶段,它不但对蒙古高原,而且对中国、欧洲乃至世界历史的发展,都产生了至关重要的影响。

成吉思汗建立蒙古汗国后,便实行“上马即备战,下马则屯聚牧养”的兵牧合一、军政合一的制度,把牧民按氏族、语言、地理的状况,分别编为若干个十户、百户、千户和万户,并设立十丁为兵,由本级长官率领参战,以十户之兵“十夫”为基本的战术单位,以“万户之兵”“万夫”为最大的战术单位。在进行大规模的作战时,由各万夫成建制地投入战术,或者临时组建方面军,一般不打乱原有的建制,以便于统一指挥和机动作战。

为了保卫大汗的金帐和分管汗廷的各种事务,成吉思汗将原有的一支由五百五十人组成的护卫军“怯薛”,扩编为一万一千人,分编为四个“怯薛”,其中有宿卫一千人、侍卫八千人、弓箭二千人,由成吉思汗亲自控制和指挥,并委任他最亲信的那可尔(伙伴之意)博尔忽、博儿术、术华黎、赤老温等四杰,世袭四个“怯薛”之长,成为蒙古汗国的四大主力军,号称“大中军”,大汗亲征时,他们奉命护驾出征。除“怯薛”外,还组建了由各部首领指挥的探马赤军,他们都受成吉思汗的指挥和调动。成吉思汗还在军队里设置了管理牧养和辎重的后勤官员,以保证军队的军需给养。士兵在出征时,除自己乘骑的战马外,还要随带几匹从马,以便轮换乘骑。与此同时,还规定了士兵随带的武器装备,其中有毡制肩元一、羊皮外套一、炊锅一、短斧一、小袋盐一、锉刀一、以及针线、粮秣、弓箭和长

剑。这些装备既能保证作战的需要,又能轻装奔袭,充分反映了以骑兵为主力军的装备特点。

成吉思汗建立蒙古汗国,进行军事改革,加强实力后,为了满足奴隶主们的贪欲,便欲兴兵进攻邻国金朝和西夏。如果对两国同时出击,不但很难奏效,而且还会受两国夹击的危险,因此必须各个击破,方能成功。成吉思汗分析,金朝地大物博,兵强势众,又有长城阻隔,因此进军困难,况且西夏可能乘虚袭击蒙古后方,使蒙军腹背受敌。而西夏国小力弱,与蒙古接壤,交界处多为旷野,便于蒙古骑兵驰骋,又由于西夏与金朝存在着矛盾,西夏受敌,金朝不一定派兵相助,西夏既灭,金朝便失去羽翼,尔后蒙军可一举而下,攻灭金朝。于是成吉思汗便采用先夏后金、各个击破的决策,出兵攻夏。早在金泰和五年(1205年),成吉思汗曾派兵袭击西夏,只获小胜而回。泰和七年,成吉思汗第二次进攻西夏,攻克了西夏斡罗孩城。金大安元年(1209年),成吉思汗第三次率军进攻西夏,西夏请金朝救援,金朝坐视不救。蒙军便长驱直入,大败西夏军队,乘胜包围西夏京城中兴府(今宁夏银川),并引黄河水灌城,迫使西夏国王献女请和,臣服蒙古。至此,西夏已不再构成对蒙古的威胁,于是成吉思汗便决定兴师进攻金朝。

金大安三年(1211年)二月到兴定元年(1127年),成吉思汗三次率兵攻金,亲自指挥了乌沙堡、野狐岭(今河北万全西北)、会河堡(今万全西南)、怀来、缙山(今北京延庆)等地的大战,歼灭金军主力号称百万,扫荡黄河以北广大地区,并在金贞佑三年(1215年)攻占了中都(今北京),金朝国力大损。成吉思汗屡战获胜的原因,除了金朝已经腐朽外,主要是成吉思汗决策和指挥的正确。攻金之前,先征服西夏,既消除了后顾

之忧，又剪除了金朝的羽翼；在第一次攻金之战中，他先以勇猛冲击之骑兵，多次歼灭金军主力于居庸关外，继而又以一部兵力佯攻居庸关，自率一部兵力，出敌不意，绕道向南，袭取紫荆关，尔后自南口向北，前后夹击居庸关，大败金师；居庸关既破，成吉思汗又指挥各路蒙军进围中部，接着又以避实击虚之策，对中都坚城围而不攻，而以大部兵力深入中原腹地，孤城中都终于不战而破，成为成吉思汗用兵的得意之笔。

三次攻金之战既使成吉思汗看到金军战斗力低下，不堪蒙古骑兵的冲击，又使成吉思汗认识到金朝腹地广大，通都大邑的城防尚属坚固，一时难以得手，于是他便改变作战方向，让木华黎率少量蒙军继续进攻金朝州郡，自率主力西向进攻西成诸国，扩大自己的实力，尔后再回师灭金，这一战略决策既定之后，成吉思汗便于金兴定二年（1218年）率师西征。为了排除进军的障碍和侧后的威胁，他首先攻灭西辽，为蒙军进攻花刺子模夺得了前哨阵地。经过一年左右的休整后，便于次年以花刺子模国杀害蒙古使者和商人为名，亲率二十万大军，分路进攻，击败花刺子模军，尔后又派兵打败斡罗斯和钦察联军，兵锋所向，直抵西亚和欧洲东南部，金正大二年（1225年）返回本土。从此，西辽和花刺子模等西域诸国便纳入蒙古汗国的版图。

西征结束后，经过一年多的休整，成吉思汗便于金正大三年（1226年）正月统兵十万，进攻西夏，歼灭西夏军主力。同时，采用军事进攻与政治诱降相结合的方针，于次年六月，准许西夏人在七月献城投降。接着便欲挥师南下，进攻金朝，事不如意，成吉思汗于七月在清水县得病，自知难愈，便留下遗策：嘱咐儿子们不要急于发丧，因为西夏主李觚只要知道此

事，就会毁约不降，等到西夏主遵约来降时，便执而杀之，然后发表；对于金朝，要继续利用金和宋之间的世仇，采用借道宋境，联宋灭金的战略将其消灭。金正大四年七月十二日（1227年8月25日），成吉思汗病死在清水县的军帐中，享年六十六岁。遵照成吉思汗临终前定下的计策，蒙军秘不发丧。西夏主李覿因不知成吉思汗已经病死，限期一满，便带着贡物来到蒙古军营求和，蒙军将其擒杀，灭亡了西夏。之后，蒙军发丧举哀，把成吉思汗的灵柩护送到蒙古族祖先的故乡漠北三河源头埋葬。

成吉思汗死后，窝阔台于金正大六年即蒙古国大汗位按照成吉思汗临终前制订的联宋灭金战略，于金天兴三年（1234年）灭亡了金朝。之后，成吉思汗的孙子蒙哥、忽必烈等指挥蒙军攻灭南宋，平定吐蕃和大理，建立起版图空前广大的元王朝。

成吉思汗一生戎马倥偬，他挥舞的战争之剑，曾使一些民族和国家的人民遭受杀戮，他的铁骑也曾使他们遭受践踏，然而他又神奇般地发挥了蒙古游牧民族弓马骑射的优势，施展了他的雄才大略，横扫欧亚，先后征服四十多个部落和国家，建立了一个庞大的帝国，创造了巨大的业绩，他的辉煌武功，在中国古代战争史上是少见的。他在军事上的成功，首先在于他善于任将和治军，坚持以才能、战功和忠诚为标准选拔将帅，对于“忠汗”（既效忠大汗）的人，不管其出身如何，都量其德才而用之，如博尔术、木华黎、博尔忽、赤老温等“四杰”，以及哲别、忽必来、者勒蔑、速不台等“四先锋”，他们有的虽然是奴隶和平民，但是也得到了信任和重用。他不仅重用亲自培养的将领和谋士，而且还重用忠心效力的降将。他要求将帅要关

心士卒的疾苦,要做到知己知人,推己及人,做到上下齐心,一致对敌。他创建和统率的蒙军训练有素,用森严的纪律约束全军,使全军号令统一,部伍严整,既善长在野战中驰突,又善于攻坚拔垒。其次在于他长于谋略,敢于决断,在同时面对几个敌人时,他注重利用矛盾,分化瓦解,联此击彼,各个击破,先夏后金、联汪古部而破金,都是他以谋取敌的杰作。在领兵作战时,他必先察明敌情,尔后出击,做到不战则已,战则必胜。其三在于他十分重视利用敌方的人力物力,作为军队兵员的补充和军需的补给,做倒因粮于敌,以战养战。其四在于他战法多变,灵活机动,他能充分发挥骑兵在野战中快速驰突的特长,或迅雷闪电一般驰击,先发制人,出敌不意;或避实击虚,迂回突袭,出奇制胜;或“摆如海子使军队分敬为三五骑一组,灵活作战,分则如群星布天、闪烁不定”,使军敌军难以寻击,合则凝聚成团,并气攻敌,如石击卵;或“攻如穿凿”,如大凿凿木一般,突破敌军一点,尔后长驱直进;或“追如鸷鸟”,象雄鹰捕捉鸡兔一样,使敌人无法逃脱,其五在于他善于学习先进民族军事技术的长处,把从汉族、女真族、党项族和欧亚一些国家俘虏的工匠集中起来,为蒙军制造先进的武器装备,抛石机、火炮(火球)、火药箭等,已成为蒙军逐鹿中原、横扫欧亚的利器。他的大智大勇,治军之道,用兵之术,不但在同代人中独一无二,而且对后世产生了深远的影响。

一、从出生到家族的没落

成吉思汗名铁木真，生于蒙历的马儿年马儿月，即公元1162年古历七月。出生时其父也速该正率乞颜部的族民，与该部落的世仇塔塔儿部进行恶战。当也速该凯旋归来时，铁木真已呱呱坠地。

也速该欣喜异常。月伦夫人告诉他，这个孩子一生下来就满面红光，里紧攥着一块坚硬的血饼，开关犹如“苏鲁锭”。“苏鲁锭”样子像长矛，那正是蒙古族战神的象征。

在也速该带回的俘虏之中，有一个叫“贴木真”的塔塔儿部酋长。为了纪念战争的胜利和儿子神厅的降生，也速该便给自己的儿子取名“铁木真”，那是蒙语“铁之变化”的意思。

显然，这个孩子生来就和战争结下了不解之缘。也速该决心以最大的能力培育他，使他长大后能在部落林立、争斗不止的草原上为乞颜部争得光荣。

当铁木真九岁的时候，父亲也速该就带他到素以出美貌、贤惠女人著称的弘吉剌部，准备为铁木真择定一门如意的婚事。

刚到弘吉剌部，他们就遇上了德薛禅。“薛禅”是蒙语的一种称谓，意为“智慧”。“德薛禅”即名字叫“德”的智者。

德薛禅一见铁木真，便不住地打量。当问明也速该来意之