

五岳逍遥行

(下)

中国旅游百科全书

混沌初分开天地

千载骚人多遗篇

吉林文史出版社
吉林音像出版社



中国旅游百科全书

zhong guo lu you bai ke quan shu

五岳逍遥行 (下)

吉林音像出版社

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

旅游百科全书/李乡状主编—长春:吉林文史出版社
2005.10

ISBN 7-80702-267-1

I 旅… II 李… III 旅游—百科 IV. G69

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 081223 号

中国旅游百科全书

责任编辑 于泓

出版发行 吉林音像出版社 吉林大学出版社
(长春市人民大街 4646 号)

印 刷 北京市鸿鹄印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 8

字 数 160 千字

版 次 2005 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 3000 册

书 号 ISBN 7-80702-267-1/G·69

定 价 22.60 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

编委会

主 编	李乡状	陈立柱	
副 主 编	王嫣嫣	刘小锋	
编 委	孔繁丽	国中华	胡 滨
	杨 梅	郭 娜	周圣婷
	辛国华	祝嘉一	付 华
	刘 梅	魏 莹	肖 军
	李月萍	杨 威	郭小奇
电脑图文	李洪霞	王 黎	唐小莉
编辑统筹	圣泽文化		
繁 划	李乡状	刘小锋	

目 录

北岳恒山

眼量风物

- | | | | |
|----------------|----|--------------|----|
| ◆ 悬空寺····· | 10 | ★ 飞石窟····· | 32 |
| ◆ 恒山壮观碑····· | 18 | ◆ 北岳寝宫····· | 33 |
| ◆ 天峰岭与翠屏峰····· | 19 | ◆ 姑嫂崖····· | 33 |
| ◆ 金龙峡····· | 20 | ◆ 恒山索道····· | 34 |
| ◆ 恒峡湖····· | 21 | ◆ 恒山停车场····· | 35 |
| ◆ 恒山北线····· | 23 | ◆ 大字岩····· | 35 |
| ◆ 恒山庙群····· | 25 | ◆ 悬根松····· | 37 |
| ★ 恒宗殿····· | 25 | ◆ 龙山林海····· | 39 |
| ★ 还元洞····· | 26 | ◆ 大云寺····· | 44 |
| ◆ 紫芝峪····· | 26 | ◆ 云冈石窟····· | 45 |
| ◆ 出云洞····· | 28 | ★ 第一、二窟····· | 46 |
| ★ 九天宫····· | 30 | ★ 第三窟····· | 46 |
| ★ 会仙崖····· | 31 | ★ 第四窟····· | 46 |
| ★ 琴棋台····· | 32 | ★ 第五窟····· | 46 |
| | | ★ 第六窟····· | 47 |
| | | ★ 第七、八窟····· | 47 |
| | | ★ 第九、十窟····· | 47 |

始于足下

目 录

中国旅游百科全书

★第十一至十三窟.....	◆慈云寺..... 65
..... 48	◆七峰山..... 66
★十四窟..... 48	◆明长城与边墙五堡
★十五窟..... 48	 68
★第十六窟..... 48	★平型关..... 69
★第十七窟..... 48	◆平城遗址..... 70
★第十八窟..... 49	◆跑马梁..... 72
★第十九窟..... 49	◆文殊寺..... 73
★第二十窟..... 49	◆宝宁寺..... 73
◆比丘尼昙媚造像记.....	◆赵武灵王墓..... 74
..... 50	◆白登山..... 74
◆应县木塔..... 52	◆文嬴湖..... 75
◆九龙壁..... 55	◆大安寺..... 76
◆华严寺..... 58	◆三皇墓..... 76
★上华严寺..... 59	◆觉山寺..... 77
★下华严寺..... 59	◆石柱山..... 77
◆善化寺..... 60	◆唐晋王李克用墓..... 78
★大雄宝殿..... 61	◆水神堂..... 79
★三圣殿..... 61	◆司马金龙墓表墓志.....
★普贤阁..... 61	 81
◆栗毓美陵..... 61	◆元淑墓志..... 82
◆永安寺..... 62	◆云冈石窟造像题记.....
◆圆觉寺..... 63	 83
◆采凉山..... 64	◆封和突墓志铭..... 84





- ◆浑源古民居..... 85
- ◆古北岳大茂山..... 86
- ◆曲阳北岳庙..... 90

游域采风

- ◆“道教第五小洞天” 93
- ◆恒山传统节日——四月
初八庙会..... 94
- ◆恒山旅游文化节..... 95

游滋游味

- ◆当地特产..... 98
 - ★恒山正北芪..... 98
 - ★恒山白酒..... 99
 - ★恒蘑..... 99
- ◆美食资讯..... 99
 - ★凉粉..... 99
 - ★熏鸡..... 100
 - ★黄芪炖羊肉..... 100
 - ★炒大豆..... 100
 - ★莲花豆..... 100

西岳华山

眼量风物

- ◆东峰..... 113
- ◆西峰..... 115
- ◆南峰..... 117
 - ★落雁峰..... 118
 - ★松桧峰..... 119
- ◆北峰..... 120

- ★长春室..... 121
- ★真武殿..... 122
- ★仙油贡..... 122
- ◆中峰..... 123
- ◆玉泉院..... 124
 - ★希夷祠..... 126
 - ★山荪亭..... 127
 - ★希夷睡洞..... 128
 - ★七真殿..... 129





★无忧亭	129	◆仙姑观	151
★天然石舫	129	◆大高崖瀑布	152
★七十二窗廊	129	◆仰天池	152
◆华山三大险	130	◆黑龙潭	153
★千尺幢	131	◆聚仙坪	154
★百尺峡	132	◆迎客松	154
★老君犁沟	132	◆镇岳宫	155
◆西岳庙	134	◆文仙峪	156
★灊灵门	135	◆纯阳观	157
★五凤楼	135	◆大上方	158
★根星门	135	◆回心石	159
★金城门	136	◆下棋亭	160
★灊灵殿	137	◆金天宫	161
★寝宫	138	◆翠云宫	163
★万寿阁	138	◆华佗墓碑	163
★西岳庙碑刻	138	◆三清殿	164
★天下第一碑	140	◆灵官殿	165
◆放生池	141	◆炼丹炉	166
◆华岳仙掌	142	◆群仙观	166
◆苍龙岭	143	◆马仙庙	167
◆藏龙寺	145	◆南天门	168
★柏抱槐	146	◆金锁关	169
◆长空栈道	147	◆天台山古庙	170
◆东道院	149	◆华山峪	171





◆张超谷	172
◆十八盘	173
◆皇甫峪	174
★窟窿岔	177
★瓦门沟	177
★猩猩沟	178
★飞龙梯	178
◆秦岭	178
◆鹳子翻身	180
◆华山索道	180
◆华山日出	181
◆北斗红叶	183
◆莲台佛影	184
◆燕子衔表	185
◆雨雾弧光	185
◆云崖神灯	186
◆地球阴影	186
◆中方仙桥	187
◆莲峰雾淞	187
◆文庙	188
◆玉泉	189
◆玉井	190
◆响水瀑	190
◆水帘飞瀑	191

◆白龙飞瀑	192
◆祝寿崖	193
◆全真岩	193
◆日月岩	194
◆罗带石	195
◆寿山石	195
◆混元石	195
◆石仙人	196
◆斧劈石	196
◆二仙下棋	197

游域采风

◆华山文化	198
◆华山刺绣	199
◆华山剪纸	199
◆华山皮影	200

游滋游味

◆当地特产	202
◆美食资讯	203
★渭南时辰包子	203
★牛羊肉泡馍	203
★水晶饼	203
★大刀面	203





目 录

★ 莧面 203

◆ 华山推荐行程 207

★ 一日游 207

★ 二日游 207

我行我宿

五岳印象

五岳神

◆ 东岳大帝 213

◆ 南岳大帝 215

◆ 西岳大帝 216

◆ 北岳大帝 216

◆ 中岳大帝 218



中
国
旅
游
百
科
全
书



千 里 之 行



北岳恒山

景区概览

“山水者名山之形也，锁钥”的独特军事地位，所文化者名山之魂也”，“三山积淀形成的不同于其他名山的五岳各不同”，各山有各山的边塞军事文化特色，在万山的特色，每岳有每岳的奇容。山丛中独树一帜，是一个十分重要的原因。应当说，这没有特点就无吸引力可言。是一种边塞军事文化特色。就恒山而言，在漫长的几千访北岳名山，探精髓文化，年历史演进中，除了古建经典、北岳之崇、道教之盛、观奇景异文，触千年情怀。绝塞风光等大家所熟知的一些因素之外，以自己“华夷人文荟萃，气势恢宏，景色秀丽，风光迷人，与东岳泰

始于足下





近山而志远，临水而聪慧



中国旅游百科全书



山，西岳华山，南岳衡山，中岳嵩山，并称五岳，齐名天下。早在四千年前就被舜帝封为“北国万山之宗主”，素有“人天北柱”、“绝塞名山”、“道教第五小洞天”之美誉。名人名山，区内古寺名刹、险峰幽谷、苍松翠柏、摩崖题刻、星罗棋布、交相辉映；帝王将相、群英荟萃、文人墨客、道家名人，是我国重要的文物古迹荟萃处和道教发祥地，也是我国锦绣河山的杰出代表之一。1982年同时被国务院公布为“国家级重点风景名胜区”，1995年被评为“山西省十佳旅游景点”；1999年获得“山西省五大著名特色旅游景区”荣誉称号；2002年荣膺“国家4A级旅游区”。

地理位置

五岳中以北岳恒山最高，位于山西省浑源县城南4公里处，绵延150多公里。主峰天峰岭海拔2017米，高耸入云，给人以顶天立地之感。

恒山的山势险要，东部连接太行山地，北瞰幽燕广袤的高原，断崖林立，不少殿宇楼阁的建造都背崖临谷，巧为构筑，成为三晋大地的天然屏障，也向来都是兵家必争之地，内长城在山上蜿蜒伸展，依次排列着宁武关、雁门关、平型关、紫荆关、倒马关等古代著名的军事要塞。北宋名将杨继业曾在此置重兵，于悬崖峭壁筑堡楼营垒，至今遗迹犹存。

恒山风景名胜区保留了众多珍贵的文物古迹，从亿



万年前的动植物化石，到新石器时代的彩陶文化遗址；从春秋时代的青铜器遗址，到近现代革命文物，种类繁多，数量可观。现存国家级重点文物保护单位永安寺、悬空寺、大云寺等3处，山西省重点文物保护单位圆觉寺、恒山庙群、麻庄汉墓群、古磁窑遗址、界庄瓷窑遗址、浑源文庙、栗毓美陵等7处。县级重点文物保护单位40多处。许多文物古迹的造型、装饰、雕刻、结构、彩画等方面在中国古建筑史上都有着重要地位和文物价值，许多文物均有极高的科研价值和艺术观赏价值。恒宗大殿雄视南天，附崖高耸，隐人幽处的北岳寝宫，嵌入石窟。上映北斗的魁星楼，独立风险下临深谷三清殿，巧建绝

壁。从恒山脚下的磁峡口进峡，越向前走峡越窄，越向前进崖越高。再往里就是建于北魏时期的半壁之间的名胜——悬空寺，是我国少有的佛、道、儒三教合一的独特寺院，堪称奇景，镶嵌在万仞峭壁之间，奇绝险绝巧绝，蔚为壮观，为国之瑰宝，举世闻名，“危岩缀虚空，石阁轻如纸”，令人叹为观止。悬空寺上载危岩，下临深谷，巧妙地镶嵌在悬岩峭壁之上，依岩起屋，共有木构楼阁殿堂40多间，为一组悬于半山的古代建筑。此外，恒山的大字湾石刻，在平整的石面上着“恒宗”两个大字，字高约7丈，宽约4丈，是中国现存最大的石刻字，已有500余年的历史，尚保存完好，堪称奇迹。



近山而志远，临水而聪慧

恒山山脉横跨塞外，位于山西省北部的塞上地区，祖于阴山，发脉于管岑山，沿东北走向，蜿蜒起伏，气势磅礴，雄踞山西省北部塞上地区，至河北省境内与太行山连接，横跨宁武、朔县、山阴、代县、应县、繁峙、浑源、灵丘、阜平、涑源、曲阳等县，号称一百零八峰。它西衔雁门关，东连太行山，南障三晋，北瞰云代，内长城蜿蜒其上，宁武、雁门、平型、紫荆、诸关依恃为险，是塞外高原通向冀中平原之咽喉要冲，是大同盆地与忻州盆地的天然界山，也是桑干河与滹沱河的天然分水岭。

恒山主峰天峰岭在浑源县城南，海拔2016.8米，被称为“人天北柱”、“绝塞名山”、“天下第二山”。主峰

分东西两峰，东为天峰岭，海拔2017米，西为翠屏峰，两峰是恒山主景区，整个风景名胜总面积147.51平方公里，辖内有精彩纷呈、功能各异的十五个旅游分区，春来山桃烂漫、姹紫嫣红；夏至松涛阵阵，云蒸霞蔚；秋到天高云淡，层林尽染；冬临银装素裹，分外妖娆。

恒山由于绵延五百里，气势壮观，数百里内海拔2000米以上的山峰比肩而立，叠嶂拔峙，气势磅礴，沟壑纵横，鸟道崎岖，远远望去，群峰奔突，山走泥丸，为中原天然屏障，大有不可逾越之势。难怪唐代著名诗人贾岛这样描写恒山：“天地有五岳，恒岳居其北，岩峦叠万重，诡怪浩难测”；北宋画家郭熙一句“常山如

一千里之行



行”把北岳恒山群峰连绵、奔腾起伏、天然屏障的形胜特征恰如其分地刻画了出来。登上恒山，苍松翠柏、庙观楼阁、奇花异草、怪石幽洞构成了著名的恒山十八景：金鸡报晓、玉羊游云、紫峪云花、脂图文锦、磁峡烟雨、云阁虹桥、云路春晓、虎口悬松、果老仙迹、断崖啼鸟、夕阳晚照、龙泉甘苦、幽室飞窟、石洞流云、茅窟烟火、仙府醉月、弈台弄琴、岳顶松风，十八胜景，各有千秋，犹如十八幅美丽画卷，展现在游客面前。整个恒山景如诗如画，令游客如置身于世外桃源，流连驻足。

恒山是著名的道教圣地和旅游胜地，也是我国古代艺术的宝库。是一处集观光游览、科研考察、休憩度假、

休养、疗养等多种功能为一体的综合性风景名胜。恒山风景旅游资源丰富：自然风光、人文景观、英才传说、名人掌故、风土民俗，艺术戏曲等等无不成景，情趣盎然。景观特色独具魅力。来此一游，凭吊历史、欣赏奇观、丰富知识、增长见识、陶冶情操、开阔胸襟、增强体质、回归自然，其情趣感受正如古人所说：“灵山瞻礼罢，登览意无穷。”

史海钩沉

恒山曾被称为恒宗、元岳、常山、紫岳等名。远古尧时，命羲和氏的四个儿子分别掌管四岳，羲仲为东岳长官，羲叔为南岳长官，和





近山而志远，临水而聪慧

仲为西岳长官，和叔为北岳长官。到舜帝时，舜帝用了一年的时间巡狩四岳，二月东到泰山，五月南到衡山，八月西到华山，十一月北到恒山。据《尚书》载，舜帝冬十一月北巡恒山，行至冀州曲阳，大雪封山，不得前行，遥望恒山奇峰耸立，山势巍峨，于是封其为北岳，意思是北国万山之宗主，当即从恒顶飞来一巨石落于帝前，舜帝将此石封为“安王石”，后世在曲阳建“飞石殿”，从此，恒山便留下了“飞石遗踪”。《舜典》、《禹贡》等书皆成书于秦汉之际，当时曾有“奉天下名山十二，其二便是恒山”，可见早在两千年前，恒山就有天下第二山之称。且《尔雅》称：“恒山为北岳”。也

就是说远在秦汉时，恒山就已经被称为北岳了。到汉武帝时首封恒山为神，唐玄宗封北岳火王，明太祖又尊北岳为神。

《周礼》曰：“正北并州，其山镇曰恒山”；《白虎通》载“北言阴终阳始，其道常久，故曰常山”；《风俗通》载：“恒常也，万物伏北方，有常也”，另一种说法是因恒山山势为横向，“横”、“恒”相谐；再一种说法是浑河古称恒水，因恒水而得名。《禹贡》称之为：太行恒山。《枕中秘书》称：太恒山，恒宗命岳。《舜典》称：北岳。《水经注》称：元岳，紫岳，以及“大茂山”、“神尖山”等。汉文帝时，因讳刘恒改称常山；唐元和年间更名为镇岳；宋真



千里之行



宗时，因讳赵恒名复改常山。尽管别称很多，但基本名称一曰“恒山”，一曰“常山”。管子曰：“恒者，天道之有常。”可见，“恒”与“常”总未脱开“长久”之意。

历史上曾有二十四位皇帝到过恒山一带，有十三个皇帝带兵在这一带打过仗，许多著名的军事将领，如赵国的李牧，秦朝的蒙恬，两汉的周勃、卫青、霍去病、李广、马武、吴汉，唐朝的尉迟恭、薛仁贵，北宋的杨继业、余赛花、杨延昭，辽代的萧太后、白天佐，明代的徐达、常玉春等都在恒山一带打过仗。

在春秋时，代国靠恒山而存天下；战国时，燕、赵凭恒山而立天下；两汉时，

匈奴利用恒山争天下；东晋时，慕容氏踞恒山威天下；北魏时，拓跋氏依恒山而分天下；宋仗恒山守天下；金恃恒山而鞭天下；元灭天下，清统天下，也凭借的是以恒山为主体的长城沿线天险。这是恒山在五岳中最可引以为自豪的。

恒山山脉也是我八路军和抗日军民与日寇拼死争夺的战略中枢，是晋察冀抗日游击根据地的主要依据。整个抗战时期，我晋察冀边区军民为夺取抗日的最后胜利做出了巨大的牺牲，建立了丰功伟绩。时任晋察冀边区主要指挥员的八路军 115 师政委的聂荣臻元帅，曾赋诗一首，以志其事。诗曰：我们屹立在五台山、太行山、恒山、燕山，旌旗指向长白



始于足下

