

豫 劇

刘胡兰

剧本与曲谱

前 言

几年来在党的直接领导下，我院三团曾以河南梆子演出了不少现代戏，在一九五五年排演了“刘胡兰”。这个戏的音乐，先后曾经过三次较大的修改，在头两次的設計中，由于我們对繼承和发展民族遗产缺乏經驗，因此曾走过一段比較大的弯路，現在的演出本，是在总结了前两次的經驗和教訓的基础上，所做的第三次修改。上演后，曾受到广大观众和文艺界的鼓励。但是还存在着許多不足之处，我們还打算进一步加工提高，使之更准确的表現我們偉大的革命时代和刘胡兰这一英雄人物。我們也曾收到許多兄弟剧团和豫剧爱好者来信，希望看到这个戏的音乐，为了滿足同志們的要求，現予整理出版。

由于我們水平所限，在音乐的設計上和記譜整理上，还存在許多不当之处，希多予指正。

河南豫剧院艺术室音乐組

1959年1月

幾點說明

· 本书中鑼鼓經的記号、唸法列后：

仓……………鑼、鈸、小鑼合击。

采……………鈸、小鑼合击。

光、亢……………鑼单击或与小鑼合击。

空……………鑼、鈸、小鑼輕击。

来、太、呆……小鑼独击。

令、依……………手板独击或休止。

打、扎……………单鼓条独击或单鼓条与梆子合击。

巴……………双鼓条齐击。

榔落……………单鼓条与手板合击。

除上述記号外，并根据豫剧特点增加了两个記号：

ㄅ……………哭泣时吸气記号。

ㄆ唱字时稍迟一些发音記号。

人 物 表

- 刘胡兰……………女共产党员，十六岁。（简称刘）
祖母……………刘胡兰的祖母，六十岁左右。（简称祖）
母亲……………刘胡兰的母亲，三十五岁。（简称母）
爱兰子……………刘胡兰的妹妹，十三岁。（简称爱）
王本固……………解放军十二团一连连长，二十三岁。（简称王）
石广元……………云周西村村长兼支部书记，三十余岁。（简称石）
石锦芳……………秘密党员，五十余岁。（简称芳）
陈老汉……………五十多岁。（简称陈）
閻六……………民兵队长，二十六、七岁。（简称閻）
秀英……………与刘胡兰一起工作的女青年，后变节，十八、九岁。（简称秀）
二青……………二十三四岁的青年。（简称青）
二青嫂……………妇女积极分子。（简称青嫂）
四嫂子……………军属。（简称四嫂）
解放军战士多人。
云周西村群众多人。
大胡子……………閻匪军连长。（简称大胡）
石庭槐……………还乡地主。（简称槐）
金二寡妇……………不务正业的女人，与石庭槐有些勾连。（简称金）
勾子军士兵甲。
勾子军士兵乙。
倒算队员。
勾子军士兵多人。

序 幕

場上靠前有一道紫幕，兩旁有金色的八個大字，毛主席親筆題的：“生的偉大，死的光榮”，中間有胡蘭同志的金色塑象，前邊放有花圈。在羣眾追悼的合唱中幕漸啟。

1 = $\flat$ E (滾白頭) 2/4 4/4

sf $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ 0 5 0 6 0 5 0 $\dot{2}$ 5 6 (漸快)
(倉) (倉) (倉)

5 $\dot{2}$ 5 6 5 $\dot{2}$ 5 6 5 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$
(倉) (倉)

$\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\sharp 4$ 5 7 6

(轉二八板) (轉慢速) (幕徐徐開) (倉)

5 5 3 | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 6 | 5 3 5 6 | $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ |

$\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 6 | 5 —) | $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ 7 6 | 5 — |

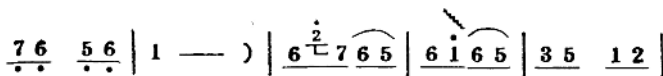
(女聲) 你 為

5 — | 5 $\overset{V}{5}$ 6 | $\dot{1}$ 7 6 5 | $\overset{6\sharp}{7}$ 4 — | $\dot{3}$ $\sharp 4$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ |

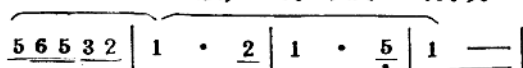
人 民 就 就 了

1 — | 5 . $\dot{5}$ | $\dot{5}$ 3 $\dot{2}$ 1 | $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | 1 — (2)

義，(男女 為 人 民
齊唱)

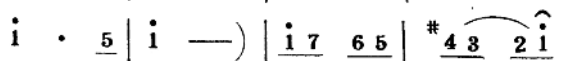
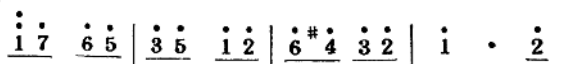
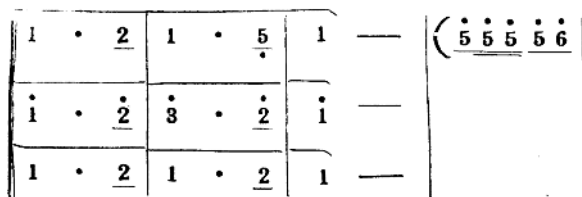
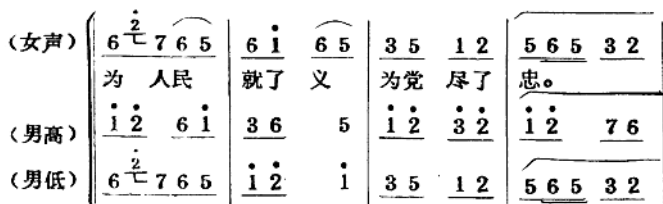


(女声) 为 人 民 就 了 义 为 党 尽 了

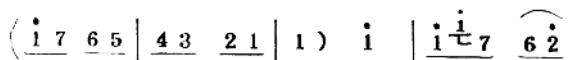


忠,

(1 2 3 5)



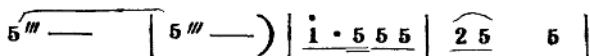
(女声)你的 未 尽 工 作,



我 们 来 担

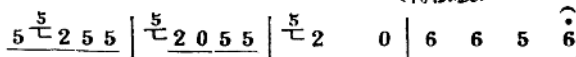


任,



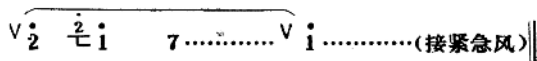
你 的 未 竟 事 业，

(轉散板)



(男女齐唱)

我 們 来 完 成， 来 完 成， 我 們 来 完



成。

(幕急閉)

第 一 幕

第 一 場

一九四六年冬天。

山西省文水县云周西村粮仓大院梢門外面，傍晚的时候。

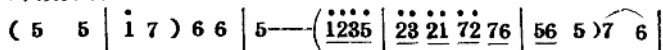
(合唱声中幕漸启)

(云周西村支前运粮队从場上穿过，接着背粮食上場。)

(煞馱子，緊張的准备，待命出发，远方不时傳來砲声。)

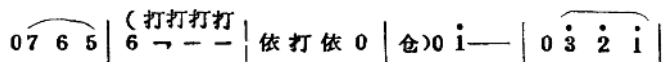
(迎风板) 1 = ^bE ♯ (快速)

(羣众齐唱)



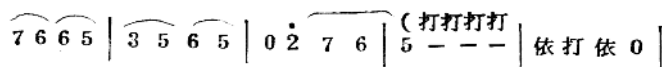
(扑 扑 亢采) 战火 起，

砲



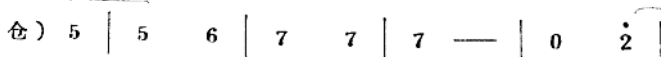
声 响，

汾 河



平 川 变 成 战 场，

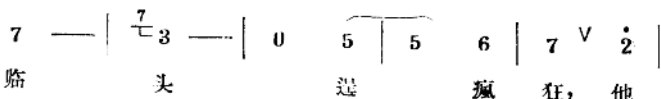
2/4 (转呱哇咀)



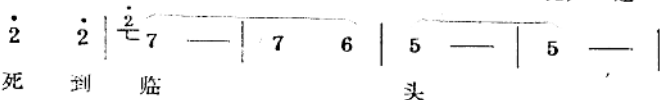
汉 奸 閤 錫 山， 兇



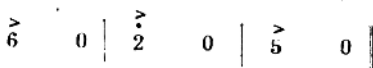
狼 象 豺 狼， 他 死 到



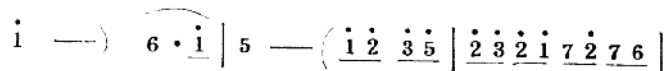
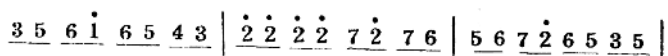
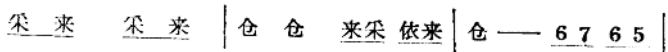
临 头 逞 疯 狂， 他



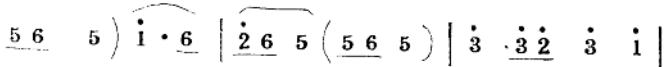
死 到 临 头



逞 疯 狂。



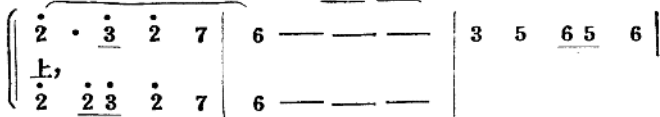
(陈老汉领唱) 歇 子



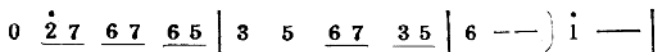
煞 好， 車 呀么 車 套

(合唱)

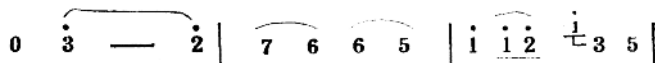
(6 7 6 5



車 呀么 車 套 上,



(領唱) 帶



上

棉

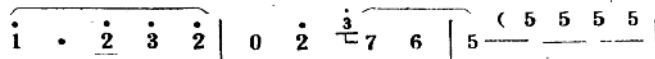
衣

(合)帶

上

棉

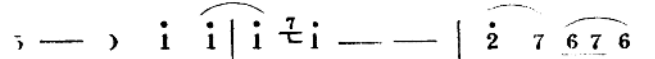
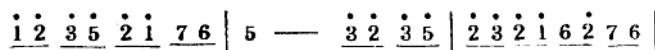
衣



和

乾

糧,



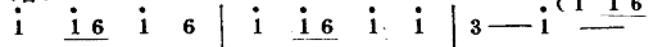
(領) 區 上

的

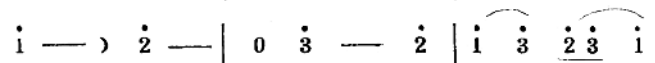
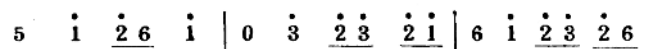
指

示

(合)



區 上的 指 示 一 呀么 一 傳 到,



(領) 咱

立

時

動

身

(合)



立 時 動 身 奔

前 方。

5 — 1̇ 1̇ | 2̇ 1̇ 7 6 | 5 — 7 — |

不 怕

天

7 6 (6 5 6) | 6 . 5 6 6 | 0 7 6 7 |

寒

和

地

6 — 1̇ — | 0 3 — 5 | 7 6 6 5 |

冻，

不

怕

那

山

高

$\frac{3}{4}$ (轉流水)

3 . 5 6 5 | 0 2̇ 7 6 | 5 5 6 |

路

又

长，

把

2̇ 2̇ 7 | 6 7 6 | 5 — | (2̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 7 6 5 |

軍

粮

送 給

5 —) | 7 5 6 | 7 6 | 6 5 4 | 5 — |

解 放

軍，

(5 6 5 0 | 5 6 5 0 | 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 7 6 5 | 5) 6 |

叫

7 6 | 5 — | 5 6 | 7 — | 7 — |

他

們

吃

飽

2̇ — | 2̇ 7 — | 6 7 6 | 5 — | (衣 打 | 打 0 |

打

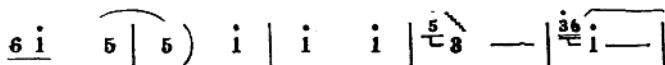
胜

仗。

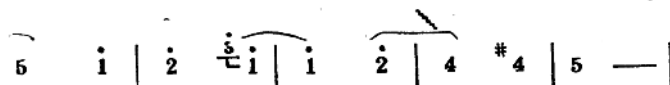
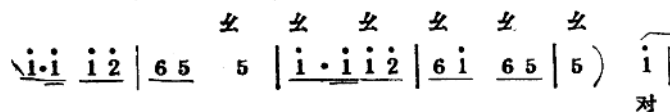
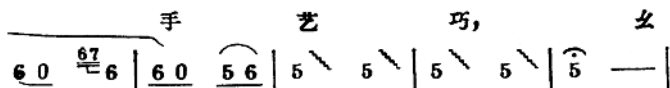
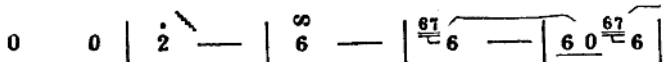
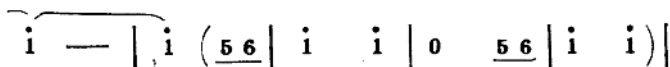
(轉快)



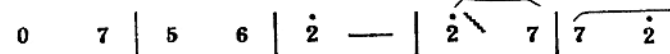
(呆 呆 呆 呆 呆 呆 呆)



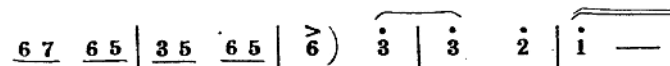
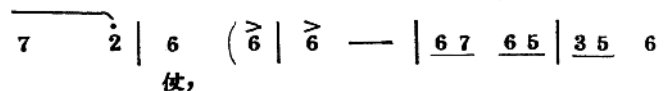
(女声齐唱) 情 意 那 重 来



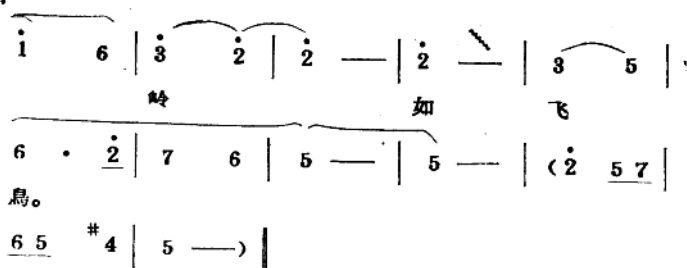
对 军 鞋 做 的 好,



解 放 军 穿 上 去 打

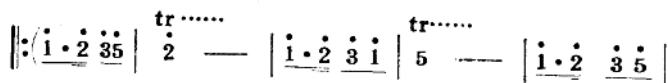


翻 山 越

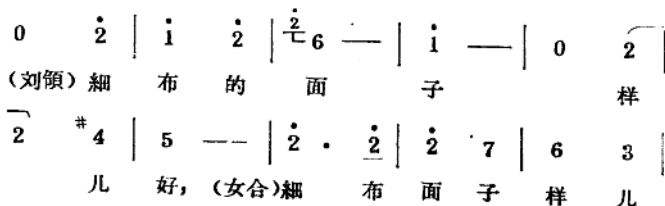
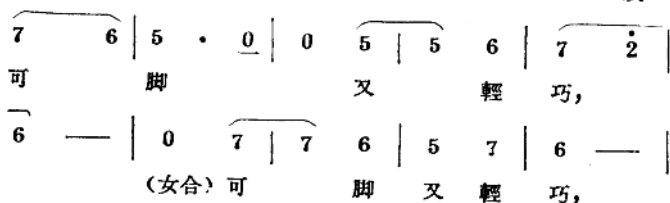
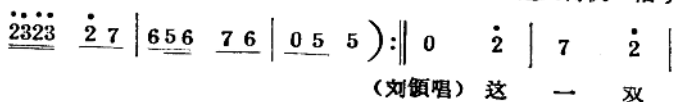


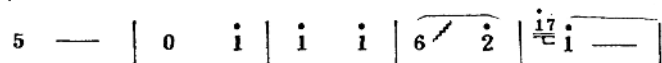
青：胡兰子来了！（刘胡兰在音乐声中上场）

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$ （混板）

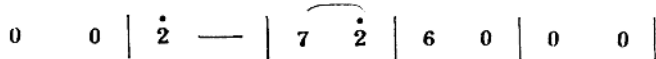
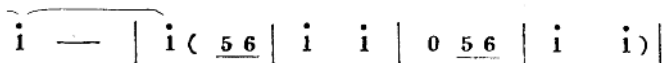


（刘和女群众打招呼）：哎，咱们交鞋吧！（唱起速度转快一倍）

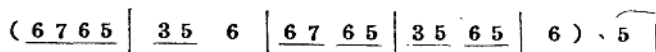




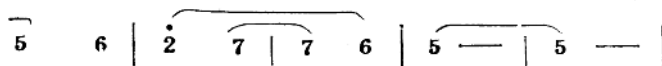
好, (秀英領) 这 一 双 帮 硬



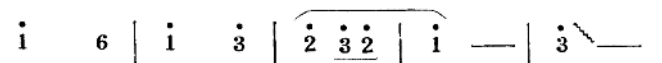
(女合) 底 子 厚,



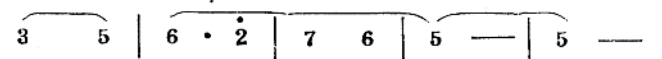
踢



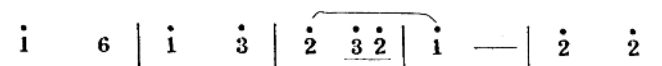
碎 石 头



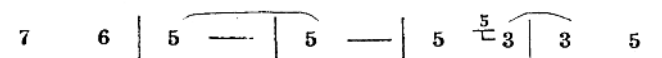
烂 也 烂 不 了, 烂



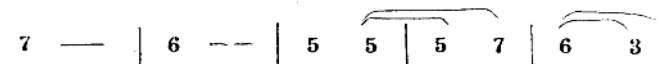
不 了。



帮 硬 底 子 厚, 可 脚



又 輕 巧, (加男声) 解 放 軍



穿 上 去 杀 敌,

5 — | 0 2̣ | 7 2̣ | 5 — | 5 3 |
 杀 的 那 閻 匪

6 — | 0 0 | 2̣ 2̣ | 7 6 | 5 — |
 軍 东 奔 西 又 窜。

0 5 | 5 6 | 7 — | 7 — |
 (女声) 不 分 女,

0 6 | 6 6 | 2̣ — | 2̣ — |
 (男声) 不 分 男,

(女)	0	2̣	7	2̣	5	6	7	2̣
(男)	0	2̣	7	2̣	2̣	—	2̣	—
		不		分	后		方	
		不		分	后			

6	5	7	—	6	—	6	—
和		前		綫,			
2̣	—	2̣	—	3̣	3̣	2̣	—
方				和	前	綫,	

0 2̣ | 7 2̣ | 5 6 | 7 2̣ | 6 5 |
 不 分 后 方 和

7 6 | 5 — | 0 7 | 7 6 | 5 5 |
 前 綫, 大 家 动 員

6 — | 0 5 | 5 3 | 7 6 | 5 — |
起， 打 垮 反 动 派，

0 2̣ | 7 6 | 5 5 | 3 — | 0 5 |
保 卫 咱 解 放 区 好

5 6 | 7 — | 0 0 | 7 • 6 | 5 3 |
地 方。 大 家 动 员

7 6 | 6 — | 5 • 3 | 7 6 | 5 — |
起， 打 垮 反 动 派，

0 0 | 7 — | 7 • 6 | 5 5 | 5 3 — |
保 卫 咱 解 放 区

0 5 | 5 6 | (女) { 7^v 7 | 7 7 |
好 地 (男) { 7^v 3̣ | 3̣ 3̣ |
方， 保 卫 咱

{ 7 — | 7 6 | 5 — | 5 — } 2̣ — |
{ 2̣ — | 2̣ 2̣ | 2̣ — | 2̣ — }

解 放 区 好
7 — | 6 7 6 | 5 — | 5 — | (2̣ 5 7 |
地 方。

6 5 #4 | 5 —) ||

(金二寡妇换一双鞋上)

金：唉啊！大妹子我来晚了，为了这双鞋我熬了几个黑夜。（对刘）
胡兰大妹子我可交上了。

刘：（掂一掂鞋，使劲一搬，鞋底折了。）别走！（对大家）你们看，
这叫鞋。

1 = ^bE (紧二八)

(仓仓仓仓 5 5 5 5.....) 0 7 7 5 6... 2 7 6 5 6

(刘唱) 她 满 咀 花 言 和

7 5 6.....(6.....) 7..... 7 6 $\frac{5}{4}$ 4 5 $\frac{2}{4}$ 7 6 5.....(5.....)

巧 语， 想 把 众 人 来 嘲 哄，

2 2 2 7 6 5 6 7 2 6 0 0 2 2 2 2 7 6 2

拥 军 工 作 你 不 好 好 做， 不 知 你 安 的 什

$\frac{3}{4}$ (快速)

#4 5 (仓) 0 1 | 1 2 | 1 3 | 5 0 |

么 心。 (合) 安 的 什 么 心。

0 6 | 3 5 | 3 — | 2 — | 2 7 |

(刘领) 解 放 军 穿 上 这 对

6 — | 0 2 | 2 3 | 2 7 | 6 0 |

鞋， (合) 穿 上 这 对 鞋，

0 6 | 3 5 | 2 7 | 6 5 | 6 #4 |

(刘领) 三 步 两 脚 露 后

5 0 | $\dot{2}$. $\dot{2}$ | $\dot{2}$ 7 | 6 3 | 5 — |
跟, (合) 三 步 两 脚 露 后 跟,

0 6 | 6 6 | $\frac{6}{7}$ 3 — | 3 (1 2 | 3 3 |
(刘领)这 对 鞋

0 1 2 | 3 3) | 0 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ |
送 到 前 线

$\dot{2}$ — | 0 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ — |
去, (合) 送 到 前 线 去,

0 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ — | $\dot{2}$ — | 0 $\dot{2}$ |
(刘领)坏 了 咱 云 • 周 西

7 6 | 5 — | 6 3 | 5 0 | 0 $\dot{1}$ |
村 的 好 名 声。 (合) 坏

$\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{2}$ — | $\dot{2}$. 0 | $\dot{1}$. 0 |
了 咱 云 周

6 0 | 5 0 | 6 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 0 | 6 $\dot{2}$ |
西 村 好 名 声 好 名

$\dot{1}$ 0 ||
声。
(仓)