

高中文言

课文·语法·考点

文言文法 一线贯穿 举一反三 提纲挈领

工具性 资料性 实用性



名校名师倾力打造

要点考点轻松尽揽

雷声 陈琳 刘攀 李磊 编

四川出版集团 四川文艺出版社

PDG



编写说明

文言的学习靠诵读，靠积累。诵读和积累都是潜移默化的功夫，只有经过长时间的蕴蓄陶冶，学生对文言才有语感，才能较为轻松地阅读浅易的文言文。

语感不是玄虚的东西，它是在对文言内在规律认识后的外化。我们教授一篇文言文，除了内容上的赏析之外，最为关键、最为重要的莫过于以课文为例，让学生理解各种文言语法规则，熟悉其应用与变化。而这，也是平时测验和高考的考点所在。

有鉴于此，我们辑录了高中文言课文的各种语法现象，细大不捐，期在必尽，再辅以课文的要点及相关资料，使之能成为同学们学习课文的案头工具。同时，考虑到很多同学知其然而不知其所以然，我们又编写了浅易的文言语法。语法自成体系，简明扼要，扣合高考，能够帮助同学们将前面的知识融会贯通，以达举一反三、提纲挈领的功效。

简而言之，上编重课文，重现象，重积累；下编重考点、重理解、重语法。希望我们编写的这本书，能够给同学们高中三年的学习带来便利和帮助。

本书的编写过程中，石室中学、成都七中、川大附中诸多教师参与了编撰与审读工作，在此一并表示感谢。

学识所限，书中疏漏之处，还望大家指正。

编者

目 录

◇上 编◇

烛之武退秦师	(1)
勾践灭吴	(5)
邹忌讽齐王纳谏	(9)
触龙说赵太后	(13)
子路、曾皙、冉有、公西华侍坐	(17)
寡人之于国也	(20)
劝 学	(24)
秋 水	(27)
过秦论	(30)
鸿门宴	(34)
兰亭集序	(39)
归去来兮辞	(43)
师 说	(46)
阿房宫赋	(50)
谏太宗十思疏	(54)
种树郭橐驼传	(57)
六国论	(60)
游褒禅山记	(64)
伶官传序	(68)
石钟山记	(72)
项脊轩志	(76)
五人墓碑记	(79)
登泰山记	(83)
病梅馆记	(86)
陈情表	(89)
祭十二郎文	(92)
愚溪诗序	(95)
赤壁赋	(98)
逍遥游 (节选)	(101)
滕王阁序	(104)
柳毅传 (节选)	(107)
促 织	(111)
齐桓晋文之事	(117)



庄暴见孟子·····	(122)
孟子见梁襄王·····	(125)
短文两篇·····	(128)
报任安书(节选)·····	(131)
廉颇蔺相如列传(节选)·····	(136)
屈原列传(节选)·····	(141)
信陵君窃符救赵(节选)·····	(146)

◇ 下 编 ◇

语法导引·····	(150)
略谈通假·····	(150)
古音异读·····	(150)
古今异义·····	(151)
单音与双音·····	(151)
文言标点断句·····	(152)
偏义复词·····	(152)
兼词辑录·····	(153)
词类划分·····	(154)
词类活用概述·····	(154)
词类活用辨析·····	(155)
表官职变动的文言实词·····	(157)
虚词分类·····	(158)
特殊的“相”与“见”·····	(160)
语气词的分类·····	(160)
语气词连用辨析·····	(161)
判断句式·····	(162)
被动句式·····	(162)
倒装句式·····	(163)
省略句式·····	(164)
文言固定结构句式·····	(165)
文言修辞·····	(167)
附录一：高考要求掌握的十八个文言虚词详析·····	(169)
附录二：高中课文常见通假字一览·····	(184)
附录三：文化常识·····	(186)

◇ 上 编 ◇

烛之武退秦师

窥题识体

《烛之武退秦师》选自《左传·僖公三十年》。退，使……撤退。本文记述了秦、晋联合攻打郑国时的一个故事。郑国被秦、晋两个大国包围，危在旦夕。郑文公派能言善辩的烛之武前去说服秦伯。烛之武巧妙地利用秦、晋之间的矛盾，向秦伯分析了当时的形势，采取分化瓦解的办法，说明了保存郑国对秦有利，灭掉郑国对秦不利的道理，终于说服了秦伯。

析文明旨

这是一篇记述行人辞令的散文。这篇文章，赞扬了烛之武在国家危难之际，能够临危受命，不避险阻，只身去说服秦君，从而维护了国家安全的爱国主义精神。同时也反映了春秋时代各诸侯国之间斗争的复杂性。

这篇课文虽短，但在叙述故事时，却能够处处注意伏笔与照应。例如，在交代秦、晋围郑的原因时，说是“以其无礼于晋，且贰于楚也”，说明秦、郑并没有多大的矛盾冲突。“晋军函陵，秦军汜南”，为下文烛之武“夜缒而出”，出使秦国并说退秦军埋下了伏笔。

这篇课文充满了波澜，显得生动活泼。如，大军压境，郑国危在旦夕，不禁让人捏一把汗，而佚之狐的推荐，使郑伯看到了一线希望。读者满以为烛之武会顺利出使敌营，挽狂澜于既倒，谁知他却因长期得不到重用而“辞曰”，打起了退堂鼓，使郑国的希望又趋渺茫。

语法整理

1. 通假字

- ① 无能为也已 “已”同“矣” 语气词
- ② 共其乏困 “共”通“供” 供给
- ③ 何厌之有 “厌”通“饜” 满足
- ④ 秦伯说 “说”通“悦” 高兴
- ⑤ 失其所与，不知 “知”通“智” 明智

2. 古今异义

词语	古义	今义
行李之往来	出行的人	出门所带的包裹
若舍郑以为东道主	把……作为	认为
若舍郑以为东道主	东方道路上(招待过客)的主人	请客的主人
微夫人之力不及此	那人	一般人的妻子



3. 词类活用

词语	活用类型	释义
晋军函陵，秦军汜南	名词作动词	驻军
与郑人盟	名词作动词	结盟
越国以鄙远	意动用法	以……为边邑
既东封郑，又欲肆其西封	名词作状语；使动用法	在东边；使……成为疆界
若不阙秦	使动用法	使……减少
共其乏困	形容词作名词	缺少的东西
若亡郑而有益于君	使动用法	使……灭亡

4. 特殊句式

①夫晋，何厌之有 宾语前置句。应为“夫晋，有何厌”

译文：那晋国，哪里有什么满足的？

②以其无礼于晋 状语后置句。应为“以其于晋无礼”

译文：因为它对晋国无礼。

③若亡郑而有益于君 状语后置句。应为“若亡郑而于君有益”

译文：如果使郑国灭亡而对您有好处。

④敢以烦执事 省略句。应为“敢以（之）烦执事”

译文：冒昧地拿亡郑这件事来麻烦您。

5. 重点实词、虚词

说（实词）

动词：说明、解释 例句：欲遍布之，恐不可户说（《甘薯疏序》）

动词：陈说、诉说、告诉 例句：低眉信手续续弹，说尽心中无尽事（《琵琶行》）

名词：说法、言论 例句：是说也，人常疑之（《石钟山记》）

名词：文体的一种 例句：故为之说以记之（《捕蛇者说》）

动词：读 shuì，劝说、说服 例句：说备使抚表众（《赤壁之战》）

动词：通“悦”，喜欢、高兴 例句：秦伯说，与郑人盟（《烛之武退秦师》）

辞（实词）

名词：口供、口实 例句：欲加之罪，其无辞乎（《左传》）

名词：言辞、命令 例句：初至北营，抗辞慷慨（《指南录后序》）

名词：文辞、文学 例句：其文约，其辞微，其志洁，其行廉（《屈原列传》）

名词：托词、借口 例句：君子疾夫舍曰“欲之”而必为之辞（《季氏将伐颛臾》）

动词：告诉、告别 例句：今者出，未辞也（《鸿门宴》）

动词：推辞、辞却 例句：辞曰：“臣之壮也，犹不如人……”（《烛之武退秦师》）

动词：计较 例句：大礼不辞小让（《鸿门宴》）

名词：文体名，韵文的一种 例句：归去来兮辞

复合词：辞令，应酬文辞 例句：然皆祖屈原之从容辞令，终莫敢直谏（《屈原列传》）

鄙（实词）

名词：边远的地方 例句：蜀之鄙有二僧（《为学》）

形容词：鄙陋、庸俗 例句：肉食者鄙（《曹刿论战》）

形容词：卑微、见识浅 例句：先帝不以臣卑鄙（《出师表》）

动词：轻视 例句：过我而不假道，鄙我也（《左传》）

若（实词、虚词）

动词：像、如、似 例句：彼与彼年相若也，道相似也（《师说》）

动词：及、比得上 例句：徐公不若君之美也（《邹忌讽齐王纳谏》）

代词：你、你们、你的 例句：更若役，复若赋（《捕蛇者说》）

代词：他、他的 例句：孔子生不知其父，若母匿（隐藏）之（《论衡》）

连词：表假设，如果 例句：若不阙秦，将焉取之（《烛之武退秦师》）

连词：和、与 例句：愿取吴王若将军头以报父之仇（《史记》）

课文译文

晋文公、秦穆公联合围攻郑国，因为郑国曾对晋文公无礼，并且在与晋国结盟的情况下，又与楚国结盟。晋军驻扎在函陵，秦军驻扎在氾水的南面。

佚之狐对郑伯说：“我国处于危险之中，如果能派烛之武去见秦伯，一定能说服他们撤军。”郑伯同意了。没料到，烛之武却推辞说：“我年轻时，尚且不如别人；现在我老了，更做不成什么了。”郑文公说：“我早先没有重用您，现在危急之中求您，这是我的过错。然而郑国灭亡了，对您也有不利啊！”烛之武就答应了他。

夜晚，用绳子将烛之武从城上放下去，去见秦伯。烛之武说：“秦、晋两国围攻郑国，郑国已经知道要灭亡了。如果灭掉郑国对您有什么好处，那就烦劳您手下的人了。越过晋国，把远方的郑国作为秦国的东部边境，您知道是很艰难的事，您又何必必要灭掉郑国而增加邻邦晋国的土地呢？邻邦的国力雄厚了，您的国力也就相对削弱了。假如放弃灭郑的打算，而让郑国作为您秦国东道上的主人，秦国使者往来，郑国可以随时供给他们所缺乏的东西，对您秦国来说，也没有什么害处。况且，您曾经对晋惠公有恩惠，他也曾答应把焦、瑕二邑割让给您。然而，他早上渡河归晋，晚上就筑城拒秦，这是您知道的事。晋国有什么满足的呢？现在它已把郑国当做东部的疆界，又想扩张西部的疆界。如果不侵损秦国，晋国将从哪里得到他们所贪求的土地呢？使秦国受损而让晋国受益，您还是好好掂量掂量吧！”

秦伯高兴了，就与郑国签订了盟约，并派杞子、逢孙、杨孙帮郑国守卫，自己率军回国了。

子犯请求晋文公下令攻击秦军。晋文公说：“不行！假如没有那人的支持，我就不会有今天。借助了别人的力量而又去损害他，这是不仁义的；失掉自己的同盟国，这是不明智的；以混乱代替联合一致，这是不勇武的。我们还是回去吧！”这样，晋军也撤离了郑国。

博闻广识

关于《左传》

《左传》的作者，相传是鲁国的史官左丘明。但由于文献不足，迄今尚无定论。

《左传》是我国第一部叙事详细完整的编年体历史著作，为“十三经”之一。因为《左传》和《公羊传》《谷梁传》都是为解说《春秋》而作，所以它们又被称做“春秋三传”。《左传》又名《春秋左氏传》。当然，也有人认为，《左传》是一部独立的自成体系的历史著作。

《左传》以《春秋》的记事为纲，以时间先后为序，详细地记述了春秋时期各国内政外交等大小事件（起于鲁隐公元年，终于鲁哀公二十七年）。记事比《春秋》详细而具体（字数近二十万，超过《春秋》本文十倍）。《春秋》和《左传》原本各自成书，到晋代杜预作《春秋经传集解》，始把两书合在一起。

《左传》从政治、军事、外交等方面，比较系统地记叙了整个春秋时代各诸侯国所发生的重要事件，同时也较为具体地描绘了一些人物的生活琐事，真实地反映了当时的社会面貌和政治状况。《左传》不仅是我国最早最完备的编年史，也是先秦著名的文学作品，并成为历代散文的典范。



烛之武退秦师后发生的战争

《烛之武退秦师》一文中讲到，秦穆公被烛之武说服了，并与郑国结盟，同时留下杞子、逢孙、杨孙驻守郑国都城。秦穆公万万没有想到，秦晋两国由此加深了矛盾，并埋下了战争的祸根。

两年后，晋文公死了，适巧杞子又得到了掌管郑都北门的机会。杞子立即将此情况密报秦穆公，建议秦国“潜师以来”，偷袭郑国。秦穆公企图乘晋国丧君之机扩大霸权，不听蹇叔劝谏，悍然发兵袭郑。晋国不容秦国扩张，伏兵峭山，与偷袭不成而归的秦军大战，结果秦军出师无功，兵败峭山。

这就是著名的峭之战。此役中，秦穆公的贪婪虚伪、刚愎自用，使他不惜让军队劳累地去袭击远方的国家。秦军因疲劳而力量衰弱，远方的国家都做好了防备，秦军哪有不败之理？然而秦军兵败，秦国的百姓必然蒙受极大的灾难。晋国之所以出兵截击，无非是怕秦国的势力增强了，威胁到自己的地位。

春秋是列国兼并时期。其时各国并立，你争我夺，社会混乱，烽烟不断。据《左传》一书记载，当时发生过400多次军事行动，但没有一次战争是正义的。所以说，“春秋无义战”。

勾践灭吴

窥题识体

本文选自《国语·越语上》，中间有删节，题目是编者加的。勾践，春秋末越国国君，越王允常之子，公元前497年至前465年在位。本文叙述的就是勾践退守到会稽山后，卧薪尝胆，富国强兵，经过长期准备，终于报仇雪耻，灭掉吴国的故事。

析文明旨

勾践灭吴是我国历史上对后世影响很大的一件事。勾践忍辱负重，报仇雪恨，夫差倨傲纵敌，身死国亡，对后人都有深刻的启示。记载这一史实的古代历史典籍很多，而以《国语》中的《勾践灭吴》写得最为简练、精彩，富于文学意味。

统观全篇，故事情节之曲折委婉，人物形象之鲜明生动，外交辞令之巧妙传神，经验教训之发人深省，确实达到了“骤读之而心惊，潜玩之而味永”的境界。

语法整理

1. 通假字

- ①南至于句无 “句”同“勾” “勾无”，山名，在浙江
- ②将帅二子夫妇以蕃 “帅”同“率” 率领
- ③令壮者无取老妇 “取”同“娶” 迎娶
- ④将免者以告 “免”同“娩” 分娩
- ⑤三年释其政 “政”通“征” 赋税徭役
- ⑥而摩厉之于义 “摩厉”同“磨砺” 切磋、磨炼
- ⑦无不哺也 “哺”同“哺” 给人食物吃
- ⑧无不歃也 “歃”通“啜” 给人水喝
- ⑨其有敢不尽力者乎 “其”同“岂” 难道
- ⑩衣水犀之甲者亿有三千 “有”通“又” 连接整数与零数

2. 古今异义

词语	古义	今义
然谋臣与爪牙之士	勇猛武将	走狗，帮凶
以暴露百姓之骨于中原	原野	黄河中下游地区
丈夫二十不取	男子	女子的配偶



3. 词类活用

词语	活用类型	释义
四方之士来者，必庙礼之	名词作状语；名词作动词	在庙堂上；以礼相待
又郊败之	名词作状语	在郊外
旱则资舟	名词作状语	在干旱时
服之而已	使动用法	使……服
有能助寡人谋而退吴者	使动用法	使……退兵
洁其居	使动用法	使……干净
美其服	使动用法	使……美丽
饱其食	使动用法	使……充足
昔者夫差耻吾君子于诸侯之国	使动用法	使……受辱
以暴露百姓之骨于中原	使动用法	使……暴露

4. 特殊句式

①何后之有 宾语前置句。应为“有何后”

译文：哪里有什么晚的呢？

②国之孺子之游者 定语后置句。应为“国之游之孺子”

译文：国内游学的年轻人。

③乃号令于三军曰 状语后置句。应为“乃于三军号令曰”

译文：于是向三军发布命令说。

④遂使之行成于吴 状语后置句。应为“遂使之于吴行成”

译文：于是派他到吴国去议和。

⑤败吴于囿，又败之于没 状语后置句。应为“于囿败吴，又于没败之”

译文：在囿打败吴国，又在没打败它。

⑥无乃后乎 固定句式。表推测或反问，恐怕……吧？

译文：恐怕太晚了吧？

5. 重点实词、虚词

知（实词）

名词：感觉、知觉 例句：手等有痛痒之知（《神灭论》）

名词：知己、朋友 例句：悲歌辞旧爱，衔泪觅新知（鲍照《咏双燕》）

动词：知道、知晓 例句：寡人不知其力之不足也（《勾践灭吴》）

动词：了解、理解 例句：圣人所不知，未必不为愚人之所知也（《师说》）

动词：识别 例句：其真无马耶，其真不知马也（《马说》）

动词：主持、掌管 例句：吾与之共知越国之政（《勾践灭吴》）

通“智” 例句：失其所与，不知（《烛之武退秦师》）

劝（实词）

动词：劝勉、鼓励 例句：果行，国人皆劝（《勾践灭吴》）

动词：劝说、劝告 例句：时周瑜受使至鄱阳，肃劝权召瑜还（《赤壁之战》）

既（实词、虚词）

动词：完了、尽 例句：言未既（《进学解》）

副词：已经、……以后 例句：始皇既没，余威震于殊俗（《过秦论》）

副词：后来，不久 例句：既又与汝就食江南（《祭十二郎文》）

副词：有时“既而”连用，“接着”之意。 例句：既而以吴民之乱请于朝，按诛五人（《五人墓碑记》）

副词：表范围，全，都 例句：肴核既尽，杯盘狼藉（《前赤壁赋》）

连词：既然 例句：既非挺出地面，则为林莽所蔽（《梦溪笔谈》）

连词：既……又…… 例句：哭汝既不闻汝言，奠汝又不见汝食（《祭妹文》）

课文译文

越王勾践退守到会稽山上，向三军下令说：“凡是我父辈兄弟和同姓弟兄，有能够帮助我出谋划策打败吴国的，我将和他共同管理越国的政事。”大夫文种进见说：“我听说，商人夏天的时候就准备皮货，冬天的时候就准备细葛布。天旱的时候就准备船，有大水的时候就准备车辆，以便在缺少这些东西的时候派上用场。即使没有被四邻侵扰，然而谋臣与武士，不可不选拔出来供养他们。就像蓑笠一样，雨已经下来了，肯定要到处找它。现在君王您已经退守到会稽山了，然后才寻求出谋划策的大臣，只怕太晚了吧？”勾践说：“如果能够让我听听您的高见，哪有什么晚的呢？”于是就拉着文种的手，跟他在一起商议。终于使文种动身出使吴国讲和。

吴王夫差准备接受文种的意见，同越王订立和约。吴国的大夫伍子胥劝阻说：“不行！吴国同越国是世代互相仇视、互相攻伐的国家；三条江河环绕着两国的国土，两国的人民都不愿迁徙他方，因此有吴国的存在就不可能有越国的存在，有越国的存在就不可能有吴国的存在。这种势不两立的局面是无法改变的。我还听说，旱地的人习惯于旱地的生活，水乡的人习惯于水乡的生活。那些中原的国家，即使战胜了他们，我们的百姓也不习惯在那里居住，不习惯使用他们的车辆；那越国，如若战胜了它，我国百姓既习惯在那里居住，也习惯乘坐他们的船只，这种有利条件不能错过啊！希望君王一定灭掉越国！如果放弃这些有利条件，一定会后悔莫及的。”越国打扮了八个美女，送给吴国太宰嚭，并对他说：“你如果能宽恕越国的罪过，同意求和，还有比这更漂亮的美女送给你。”于是太宰嚭向吴王进谏说：“我听说古时攻打别国时，对方屈服了就算了；现在越国已向我们屈服，还有什么要求呢？”吴王夫差采纳了嚭的意见，同越国订立了和约，让文种回国去了。

勾践对国人说道：“我不知自己的力量不够，而与吴国这样的大国作对，导致老百姓流离失所，横尸原野，这是我的罪过。我请求你们允许我改变治国政策。”于是埋葬死去的人，慰问受伤的人，供养活着的人；谁家有忧就去慰问，谁家喜事就去祝贺；客人要走，就起身相送；有客人要来，也亲自迎接；凡是老百姓认为不好的事，就不去做；凡是老百姓认为应该做而没有做的事，就补做。然后恭卑地服侍夫差，派三百个士做吴王的仆人。勾践还亲自为夫差充当马前卒。

勾践的地盘，南到句无，北到御儿，东到鄞，西到姑蔑，土地面积长宽达百里。勾践就召集他的父辈兄弟告诫说：“我听说，古代贤明的国君，四方百姓归附他，就像水往低处流一样。现在我还做不到这样，将率领你们夫妇们繁衍生息。”于是下令：青壮年不准娶老年妇人，老年人不能娶青壮年的妻子；女孩子十七岁还不出嫁，她的父母有罪；男子二十岁还不娶妻，他的父母也同样有罪。快要分娩的人要报告，公家派医生守护。生下男孩，奖励两壶酒，一条狗；生下女孩，奖励两壶酒，一头猪；生三胞胎，公家给配备一名乳母；生双胞胎，公家发给吃的。嫡长子死了，减免三年的赋税；支子死了，减免三个月的赋税；埋葬的时候还一定哭得像死了亲儿子一样。还下令：孤儿、寡妇、患病的人、贫苦和重病的人，由公家出钱供养教育他们的子女。那些明智达理之士，供给他们整洁的住处，给他们穿体面的衣服，让他们吃饱饭，而切磋磨砺义理。前来投奔的四方之士，一定在庙堂上举行宴享，礼待他们。勾践亲自用船装着大米和肉食巡行各处，看到流浪无归的孩子，没有不供给饮食的，没有不给水喝的：一定要问他叫什么名字。不是自己亲自耕种所得的就不吃，不是他的夫人亲自织的布就不穿。这样连续十年，国家不收赋税，老百姓都存有三年的粮食。

越国的父老兄弟都请求说：“从前吴王夫差让我们的国君在各诸侯国面前丢尽了脸；现在越国也已经克制够了，请允许我们为您报仇。”勾践却推辞说：“从前打败的那一仗，不是你们的罪过，是我的罪过。像我这样的人，哪里还知道什么是耻辱？请暂时不用打仗了。”父老兄弟又请求说：“越国全国上下，爱戴国君您，就像对自己的父母一样。儿子想着为父母报仇，做臣下的想着为国君报仇，难道还有敢不尽力的人吗？请求再打一仗！”勾践答应了，于是招来大家告诫说：“我听说古代贤明的国君，不担心自己的人力不够用，



担心的是自己缺少羞耻之心。现在夫差那边穿着水犀皮制成铠甲的士卒有十万三千人，不担心自己缺乏羞耻之心，却担心他的士兵数量不够多。现在我将帮助上天消灭他。我不赞成个人逞能的匹夫之勇，希望大家同进同退。前进就想到将得到赏赐，后退则想到要受到惩罚；像这样，就有合于国家规定的赏赐。前进时不服从命令，后退而无羞耻之心；像这样，就会受到合于国家规定的刑罚。”

伐吴行动果断地开始了，越国的老百姓都互相鼓励。父亲劝勉儿子，兄长勉励弟弟，妇女鼓励丈夫，说：“还有谁像我们的国君这样体恤百姓呀，难道能不为他效死吗？”因此，越国人在笠泽打败了吴国，又在没这个地方再次打败了吴国，又在吴国郊外再次打败它。于是灭掉了吴国。

博闻广识

关于《国语》

相传《国语》和《左传》都是出于左丘明之手。一般的看法是，《国语》的成书有一个过程，最初是左丘明传诵，然后是时人传习，最后经列国瞽史改编、润色而成。时代大约在战国初年。

《国语》是我国最早的一部国别史，共二十一卷，分《周语》《鲁语》《齐语》《晋语》《郑语》《楚语》《吴语》《越语》八部分，记叙了由西周穆王二年（前990年）起到东周贞定王十六年（前453年）共538年间各国内政、外交等事件。全书似乎是编辑各国旧存的史料而成，采择有多有少，以《周语》的记载最详备，其余各国所记，都是侧重在某几个人物和事件上。《国语》的编写意图，是“求多闻善败以监戒也”（《国语·楚语下》）。由于《国语》在内容上比较接近《左传》，又具有同样的史料价值，所以《国语》又有《春秋外传》（韦昭《国语解·叙》、刘熙《释名》）之称。

《国语》的文字质朴简练，文学成就虽不及《左传》，但也是先秦一部重要的散文著作。

邹忌讽齐王纳谏

窥题识体

本文选自《战国策·齐策》。邹忌，齐国人，善鼓琴，后封为侯。课文通过邹忌借用自己家庭亲友间的事情和切身感受，讽劝齐王纳谏除弊，从而说明了国君必须广泛采纳各方面的批评建议，兴利除弊，才可以兴国的道理。

析文明旨

这篇课文所记述的，未必全是事实，很可能是战国时期流传的名人逸事。所谓纳谏能导致“战胜于朝廷”的结果，在诸侯割据称雄、以攻伐为贤的战国时代，只能是一种无法实现的幻想；但作者善于观察日常生活，并从中提炼出有意义的主题，而且通俗生动，说服力强，文笔流畅而富有变化，充满情趣等，都是值得我们学习、借鉴的。

全文虽然只有三百多字，却具有完整故事情节。邹忌的两次窥镜，与妻、妾、客的三问三答，以及“暮寝而思”等情节，妙趣横生，富于生活气息，亲切有味。对人物的刻画特别讲究。叙事简洁，剪裁巧妙。对邹忌与徐公比美的情节，作者作了绘声绘色的描绘，对他的进谏，却只作概括的叙述。对臣民的进谏，也突出重点。语言繁简适度。邹忌的三问，内容完全相同，只是在文字上略有变化，既表现了他的怀疑，又毫无重复之感。三答的意思也相同，但感情色彩却大不一样。齐王的回答只有一个“善”字，既表现了他的态度和诚意，又恰如其分地显示了他的矜持与尊贵。

语法整理

1. 通假字

- ①邹忌修八尺有余 “有”通“又” 连接整数与零数
 ②徐公来，孰视之 “孰”同“熟” 仔细

2. 古今异义

词语	古义	今义
今齐地方千里	土地纵横	某一区域
宫妇左右莫不私王	国君旁边的近臣	作方位词，表大致范围
能谤讥于市朝	公开指出	诽谤与讥刺，含贬义
明日，徐公来	第二天	今天的下一天



3. 词类活用

词语	活用类型	释义
朝服衣冠	名词作动词	穿戴
能面刺寡人之过者	名词作状语	当面
吾妻之美我者	意动用法	以……为美
闻寡人之耳者	使动用法	使……听到

4. 特殊句式

①城北徐公，齐国之美丽者也 判断句。“者……也”，表判断

译文：城北徐公，是齐国的美男子。

②忌不自信 宾语前置句。应为“忌不自信”

译文：邹忌不相信自己。

③王之蔽甚矣 被动句。意念被动

译文：大王受蒙蔽真是厉害啊。

④谤讥于市朝 状语后置句。应为“于市朝谤讥”

译文：在公共场所批评议论。

⑤皆朝于齐 状语后置句。应为“皆于齐朝”

译文：都到齐国来朝见。

⑥与坐谈 省略句。应为“（邹忌）与（之）坐谈”

译文：邹忌和他坐着谈话。

⑦皆以美于徐公 状语后置句，省略句。应为“皆以（我）于徐公美”

译文：都认为我比徐公美丽。

5. 重点实词、虚词

孰（实词、虚词）

形容词：通“熟”仔细、周详 例句：徐公来，孰视之（《邹忌讽齐王纳谏》）

代词：表疑问，哪一个、哪一种 例句：我孰与城北徐公美（《邹忌讽齐王纳谏》）

副词：什么、为什么 例句：是可忍，孰不可忍（《论语》）

复合词：孰若：哪如、哪里比得上 例句：与其坐而待亡，孰若起而拯之（《冯婉贞》）

孰与：和……比怎么样 例句：我孰与城北徐公美（《邹忌讽齐王纳谏》）

善（实词）

形容词：好的、善良的、好 例句：谄谀善道，察纳雅言（《出师表》）

名词：好人、好事 例句：禁奸举善（《后汉书》）

名词：好的行为、好的方法 例句：积善成德，而神明自得，圣心备焉（《劝学》）

名词：优点、长处 例句：采儒墨之善，撮明法之要（《史记》）

动词：交好、亲善 例句：素善留侯张良（《鸿门宴》）

动词：长于、善于 例句：京中有善口技者（《口技》）

动词：做好、处理好 例句：工欲善其事，必先利其器（《论语》）

间（实词、虚词）

名词：夹缝 例句：其御之妻从门间而窥其夫（《史记》）

名词：中间 例句：千载谁堪伯仲间（《出师表》）

名词：期间 例句：奉命于危难之间（《出师表》）

名词：顷刻 例句：扁鹊见蔡桓公，立有间（《扁鹊见蔡桓公》）

量词：房屋的最小单位 例句：宫阙万间都做了土（《山坡羊·潼关怀古》）

复合词：“间关”形容鸟声婉转 例句：间关莺语花底滑（《琵琶行》）

读 jiàn

名词：空隙 例句：彼节者有间，而刀刃者无厚（《庖丁解牛》）

名词：间谍 例句：秦间来人，赵奢善食而遣之（《史记》）

动词：离间 例句：掩人间之，可谓穷矣（《屈原列传》）

动词：参与 例句：肉食者谋之，又何间焉（《曹判论战》）

动词：夹杂其间 例句：中间力拉崩倒之声（《口技》）

副词：表时间，间或、断断续续地 例句：数月之后，时时而间进（《邹忌讽齐王纳谏》）

课文译文

邹忌身高八尺多，仪容很漂亮。一天早晨，他穿戴好衣帽，照着镜子，对他的妻子说：“我同城北徐公比，谁漂亮？”他妻子说：“您漂亮极了，徐公哪能比得上您呢？”城北的徐公，是齐国的美男子。邹忌不相信自己会比徐公漂亮，就又问他的妾：“我同徐公比，谁漂亮？”妾说：“徐公怎么能比得上您呀？”第二天，有客人从外边来，邹忌坐着同他闲聊时，又问他：“我和徐公谁漂亮？”客人说：“徐公不如您漂亮。”又过了一天，徐公来了，邹忌仔细端详他，自己觉得不如徐公漂亮；再照镜子看看自己，觉得远不如徐公漂亮。晚上睡觉时想这件事，心里说：“我妻子认为我漂亮，是偏爱我；妾认为我漂亮，是害怕我；客人认为我漂亮，是想有求于我。”

于是上朝拜见齐威王，说：“我确实知道自己不如徐公漂亮。我的妻子偏爱我，我的妾害怕我，我的客人有求于我，因此他们都认为我比徐公漂亮。如今齐国有方圆千里的疆土，一百二十座城池，宫中的嫔妃、近臣，没有不偏爱您的；朝中的大臣没有不害怕您的；全国的老百姓没有不有求于您的。由此看来，大王您受蒙蔽很深啦！”

齐威王说：“好！”于是就下命令：“官吏百姓能够当面指责我的过错的，得上等奖赏；书面劝谏我的，得中等赏；在公共场所批评议论我的过失，传到我耳朵里的，得下等奖赏。”命令刚下达，群臣都来进谏，门前、院内像集市一样；几个月以后，还偶尔有人来进谏；满一年以后，就是想进谏，也没什么可说的了。

燕、赵、韩、魏等国听说了这件事，都到齐国来朝见。这就是所谓在朝廷上就战胜了别国。

博闻广识

“士”简介

邹忌，从其出身来看，是战国时期的一个“士”。春秋战国七雄并起，士作为一个最活跃阶层出现在当时的政治舞台上，游说于各国，施展治国之才。各国侯、伯争相延揽人才，虚心纳谏，争取士的支持。

“士”的发展与演变是一个漫长的过程。

在上古时期，“士”阶层是从平民中分化出来的一个特殊阶层。他们因为有勇力和武艺，所以被特别选拔出来。刚开始时，他们平时和农民一样从事耕耘，有战事的时候则组成军队作战，后来慢慢地不再耕田，专门作为武士。他们的地位很低下，是处于最低等的统治层与平民之间的一个特殊的中介性的社会阶层。

长期以来，“士”阶层一直都是武士阶层。到了春秋时期，“士”阶层开始出现分化与蜕变，但在过渡阶段士仍然都能武。就拿儒家的创始人孔子来说，就是一名由武士蜕变而成的文人。他出生在一个武士家庭。其父叔梁纥以勇力著称，曾在战斗中双手托起城门，将关在门内的军队放出。孔子身长九尺六寸，“人皆谓之‘长人’而异之”。据说“孔子之劲，能拓国门之关，而不肯以力闻”。

在先秦的社会结构中，“士”阶层处于一个十分特殊的地位。它是贵族与平民之间的过渡层，是上层社会与平民社会上下流动的汇合之处，因此其成员不断地处于分化组合的过程中。春秋时期，王纲解纽，列国



争霸，旧的社会秩序分崩离析，各社会阶层的关系正在重新调整，位于社会要冲的“士”阶层自然也不能例外。旧社会秩序的解体打破了有史以来贵族垄断知识的局面，使得平民社会有了出现文人的可能，原来都是武士的“士”阶层发生了分化。一部分“士”专门从文，或接受夏商周三代的礼乐文化，或学习宣扬各家不同的学说。

这样一来，士逐渐走向了知识分子阶层。他们具有较高的文化素养，能文能武，懂政治、经济、军事、外交，为各国统治者效力，往往起着异乎寻常的作用。他们可以左右各国的政策，处理各国外交，指挥各国的军队。如战国时著名的纵横家苏秦与张仪，几乎操纵了战国时代各国的外交关系。

这些士人投奔到权贵门下，以谋生活，称为门客或食客；而贵族也都大量收养门客，以显实力和威势。其中，门客最多，名声最盛的是战国四君子（又称“四公子”），即魏国公子信陵君魏无忌，齐国公子孟尝君田文，赵国公子平原君赵胜，楚国公子春申君黄歇。他们都收养了数千门客，对内维护自己的势力以对付政敌，对外与敌国作政治、军事上的斗争。

触龙说赵太后

窥题识体

本文选自《战国策·赵策》。赵太后，赵惠文王的妻子赵威后。赵惠文王死后，子孝成王被立为国君，因年少，由威后执政。课文写的是历史事件，作者运用生动的语言，细致地描绘了人物的行动和对话，形象地揭示了人物内心变化的发展过程，是一篇艺术感染力很强的文学作品。

析文明旨

触龙用委婉曲折的方式劝说、启发赵太后。他抓住老年妇女溺爱幼子的心理特点，设身处地地替她打算，将长安君的利益和赵国利益密切联系在一起，把利害关系说得具体生动，曲折委婉，层层深入，巧妙地达到了劝说的目的。

纵横捭阖的游说特色。全文几乎都是在人物对话中展开的，“其继有在者乎”以下一连串的反诘句，表现了纵横家巧舌如簧、纵横捭阖的游说特色，用语精辟而简约。笔调轻松，刻画细腻。究其实，来源于作者使用了恰当的艺术夸张。说客们一旦口若悬河地说起来，不仅会滔滔不绝，似乎天下大事都可以凭他们的三寸不烂之舌而取胜。作者还善于用精当的细节描写，来展示人物的内心变化。如“人而徐趋”、“盛气而揖之”、“色少解”等等。

语法整理

1. 通假字

- ①日三四里，少益**耆**食 “耆”通“嗜” 喜爱
②必勿使反 “反”通“返” 回来

2. 词类活用

词语	活用类型	释义
日 食 饮得无衰乎	名词作状语	每天的
质于齐	名词作动词	做人质
没死以 闻	使动用法	使……闻
今 闻 尊长安君之位	使动用法	使……尊贵
其 继 有在者乎	动词作名词	继承人
赵王之子孙 侯 者	动词作名词	封做诸侯王

3. 特殊句式

- ①长安君何以自托于赵 宾语前置句。应为“长安君以何自托于赵”
译文：长安君凭什么在赵国立身呢？