

雪夜

雪夜

流著

苏工业学院图书馆
藏书章



內容提要

本書包括兩個短篇小說。

“雪夜”描寫反革命富農分子結成了聯盟，把漏網的反革命分子隱藏在自己的家里，在糧食統購統銷時進行種種破壞活動；他們蓄意地抗拒統購，散播謠言，甚至殺害干部。村子里的積極分子在上級直接的領導下，對他們的活動進行了周密的偵察和英勇的鬥爭，最終破獲了這個聯盟，將這些反革命分子一網打盡。

“一見傾心”描寫一個在工廠工作的干部，由於思想麻痹，被特務分子鑽了空子，從他的嘴里探到了工廠中某項軍需生產的機密，而進行了破壞，使國家遭受損失。小說通過這個故事，批評了某些“被自己的舌头所控制並為它所支配”的人。

雪夜

江流著

*

新文藝出版社出版

(上海康平路一五五號)

上海市書刊出版業營業許可證出字第壹號

大東印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

*

書號 1041

開本 787×1092 框1/32 印張 2 3/16 字數 43,000

一九五六年八月第一版

一九五六年八月第一次印刷

印數 1—20,000 定價(6)0.19元

雪夜

一二熊

一九五四年十二月中旬之后，天气陡然变了，天空中布满了云块，灰中带黄，低沉沉的，好像随时都会墜落到地上。尖利的东北风，叫啸着，刮得人连头都抬不起来。

白狼山的沟里，有二十几个人正在把塘泥一担一担地往秧田里挑，来来往往，就像一窝蜂似的。其中有两个人，一个二十三四岁光景，紫红色脸膛，高鼻梁，另一个，满脸稚气，嘴唇上还只有一片细细的黄毛，大约还要小三四岁，名叫熊开余。他们两人，一个住在挂山村的尽南头，一个住在村子的尽北头，都是东山农业生产合作社的社员。

这天上午，大家正在穿梭般来往挑泥的时候，熊开余挑着一付空筐，走在一条田埂上，刚好碰见挑着重担的熊开科迎面而来。当他俩擦肩而过的时候，熊开余出其不意地用手在开科的肋骨上捏了一把，开科连忙一脚岔到田里，微微把脖子一扭，好像变戏法似的，左肩上的担子立刻轻巧地移到了右肩上，两眼朝开余一瞪：

“干什么？”

开余微微笑着，伸出两手来，竖起两根食指，那脸上的神

色分明是在問：

“怎么样？”

原來这是他倆競賽的暗號。开科一看，一句話沒說，伸出右手來，跟开余很响亮地拍了一个巴掌。这一拍，等于是競賽公約上簽了字。于是兩人便匆匆地分开了。

此后他們一边干活，一边不住地互相瞟着，誰都想放快手脚，比別人多挑重擔，但同时誰也不讓別人比自己占先一着。

晌午过后不久，風停息了，一团一团乳白色的雪花，頓時像扯棉絮似的滿天飛舞起來。生產隊長只得決定提早收工。一評工，开科和开余各得八分，全社沒有一个人赶上他們。

二熊面对面的站着，都“呼哧呼哧”地喘气，面孔前面都一大团白蒙蒙的暖气。兩人撇着嘴角笑盈盈的对望了一

去了。

开余走不多远，又跑回來扳着开科的肩膀，問道：“今兒我們一同到后山去下黃狼扑子，好不？”

开科沉思了一下，把头一搖：“不，你一个人去吧！”說着，头也不回，大踏步匆匆走了。

开余听了开科的話，不覺心里一动。往常，他們的行动总是一致的，做什么都是一塊來一塊去。人家曾經說过：“他兩個，誰要是捉住一只螞蚱，也要給另一个送兩条腿去的。”可是今晚开科为什么一口回絕了开余的提議呢？

开余一边朝家里走，一边不住地用手在后腦勺上搔來搔去，对开科今天的举动捉摸不住。

二 对同伴的怀疑

当天晚上，在挂山熊村祠堂里，开全村的贫农中农大会，由乡支部书记老汤宣读今年粮食统购统销的意义。跟他一起来的，还有地委工作组的小彭同志。

熊开余坐在主席台的附近，可以看到整个会场里的人。前几天乡里训练统购统销的积极分子时，他和开科都是参加过的，老汤现在所讲的内容，他已经听得烂熟了，所以坐在那里就有点心不在焉，左耳朵进，右耳朵出。他心里在捉摸：今天上午在塘里挑泥，曾经听到一个消息，据说祠堂东首的龔二奶奶家里，今天杀了一条大黑狗。傍晚他打她家门前经过时，果然离得老远的就闻到一阵扑鼻的狗肉香。今晚散会后，一定有一班人要到她家去吃狗肉，龔二奶奶从前是个有名的老赌家，解放前时常靠聚赌抽头过日子，就是解放后这几年，闲暇无事，一回半回小纸牌还是不住地摸哩，不过没被干部抓到过罢了。今晚更深夜半的弄一屋人吃狗肉，又加上这样大雪天谁知会不会赌一場？上次在乡里，治安委员就曾经叮嘱过他，叫他在冬闲时间，特别年关即将到来，要多留点神，不要让聚赌的坏习气再恢复起来，以免影响生产，妨害治安。所以，今晚散会之后，倒要多操点心。

熊开余正在沉思的时候，猛然抬头一看，忽然发现原来坐在柱子旁边板凳上的熊开科，不知上哪儿去了。他朝会场上到处瞅，却总不见开科的影子。

一会儿，只见开科披着满身雪花，走进门来，悄悄地坐回了原位，弯着腰，一双眼睛看着地下，显出一副若无其事的样

子，开余心里想：也許，是出去小便的吧？于是又去考慮关于張二奶奶家可能聚賭的問題。

想着想着，抬头一瞧，咦，开科又不見了！

这回过了好半天，开科才又帶着滿身的雪花回來，依然是那么不声不响地往原位上一坐。

当开科回到屋里时，湯支書剛好开始講“三支援”的意義。可是一个要点還沒講完，轉眼之間，开科用那尖溜溜的眼光朝开余一扫，順手把帽子朝下拉拉，把衣領朝上提提，又輕手輕脚地溜出了会場。

这一來，开余的心緒完全亂了。不但湯支書的報告听不進去，而且連查賭之类的念头，也从腦子里消失得干干淨淨了，他只是聚精會神地注視着开科的动静。

真是怪事。今晚开科在会上，屁股底下就像有芒刺着似的，一会出去，一会進來，根本没有安安心心地坐过一碗饭时候。他究竟有什么事？怪不得今天臨收工的时候，約他晚間去下黃狼扑子，他沒答应，想來他一定是有什麼重要任务吧？可是他究竟有什么任务呢？

开余想了一陣，禁不住一跺脚，站起來把大腿一拍，自个心里暗暗笑道：“嗨，我真是騎馬找馬！”

这时，湯支書頓住了話，斜过眼來朝开余一瞅，会場上前几排也有不少人把眼光落在他的身上。开余一时感到很不好意思，滿臉羞的通紅。为了遮盖自己这种兀突的动作，便輕輕地跺了兩下脚，并且把鞋底在地上一連踏了几下，假裝着在擦鞋子上的爛泥，这才把大家的視線轉移了。

开余再度坐到凳子上时，搓手踮脚地，抑止不住内心的激

动。他揣測：毫無疑問，开科所以这样坐立不安，一定也是为了龔二奶奶家的那鍋狗肉啊！

当他眼看开科又像一只猫似的悄悄地从会場上消失了的时候，他再也沒法按捺住自己了。

三 跟 踪

約莫等开科走出門外有十几步远，开余也跟着走了出來。刚一出門，迎面就扑过来一陣雪花，把臉皮冻得麻辣辣的。开余在門檐底下站着，把眼睛閉了一会，消除了在屋里所受到的灯光的影响，然后定睛看去，只見天連地，地連天，一片混混沌沌的灰白色，看起來虽不像平常黑夜那样漆黑一团，可是因为空中填滿了飛揚着的雪花，所以在四五步之外，也就看不清什么了。他把頸項里的毛巾朝下巴上提提，縮着头，抄着手，一步一試地往村子东边龔二奶奶家摸去。可是离远看，只見屋子里一点灯光都沒有，再走近些仔細听听，屋里鍋不动，瓢不响，鴉雀無声，倒像早已睡覺了的样子。开余听了一会，断定自己找錯了目标，而且开科又不知去向，只得抖掉身上的雪花，十分扫兴地又往回走。剛走到庄子中央，忽然又灵机一动：一不做，二不休，何不順便再往开科家去听一听动静？

开余轉進了巷口，又一拐，直朝南走。

出了巷子不远，轉过一溜稻草堆，來到了富農陈老黑家的石牆跟前。这一所院子，座落在山坡上，前門低，后面一直爬到半山坡上，是全村最高的房子。厨房位置在西厢房的中部，恰好是在臨近村子的这面。这时，隔着厨房山牆上的窗紙，看得見屋里黃黃的灯光。

“到这晚，屋里还灯火亮堂堂的，不晓得又吃喝什么哩！吃东西都要鬼鬼祟祟的，瞒住人，真是尽吃昧心食！”开余一边走着，一边在肚子里暗暗地嘀咕。

就在这时候，他忽然听到身后的雪地上，似乎有一阵瑟瑟索索的声音。他还沒來得及收住脚步，这种声音已經越來越近，接着，觉得自己的肩膀被人輕輕地拍了一下，他回头一看，驚詫地叫起來：

“你，你是……？”

一句話還沒問出口，那人嘘了一口气，低声地警告說：“別吭！別吭！”說着，抓了他一只胳膊，一把把他拉到后山牆邊僻靜的地方來。

开余認出了对方是开科之后，抹了抹头上的雪，一把抓住开科的胳膊，悄声問道：“伙計，你跑到这塊來干什么的？”

开科用指头在开余的額角上戳了一下，答非所問地說道：“我早就料到你也会來。除了你，再沒旁人！”

开余仍然不放松地追問道：“知道我要來，为什么不叫我一起來？”

开科嗤嗤一笑，說道：“当心給人听见！走，一塊走吧！”

于是开科蹑手蹑脚走在前面，开余緊緊的跟在后面。剛走到方才那个有灯亮的紙窗跟前的时候，开科便停下了脚步，嘴湊到开余的耳边說：“你听！”兩人便一齐把耳朵貼在窗紙上。

开余只听到屋里一陣凌乱的脚步声和嘁嘁喳喳的談話声，却听不清楚談些什么。后来听得有个人朝窗子这边走來，直咂着嘴，好像尝着什么东西，誇贊地說：“乖乖，蒸得又松又

軟，跟头兩鍋一模一样。”說到后半截，好像有什么忌諱，突然把声音放低，以致窗外的人听得十分吃力。接下去，声音又高了一些，說道：“这回做好了，我自家要揀好的留一罈子……”

話音未落，一个女人的声音吆喝起來：

“就堵不住你那張臭嘴！牆有縫，壁有耳，你干嗎像敲鑼一样！还不快舀水過來！”

开余知道这說話的女人正是陈老黑的老婆，外号叫“賴皮貨”的。在她之先說話的那人，是陈老黑的兒子陈森。他跟他老子一样，都是有名的酒鬼，父子倆喝燒酒從來都不用酒杯，而是用茶碗的，至于黃酒，那就連碗数都不好統計了。

只听陈森嘴里嘀咕着：“这么大雪天，人不知，鬼不覺，老天保佑，操那心干什么？”

开余急不可耐，就用舌头去舐窗紙。誰知这窗紙是才用桐油油过的，唾沫舐不湿，反而弄得一嘴噏心味，他不禁回過頭來，吐了一口唾沫。这时，开科連忙用手把他一摶，暗示他不要作声，同时从胸前迅速地摘下中苏友好紀念章來，用別針在窗戶紙上輕輕地挖了兩個小洞，把眼睛湊在洞口上往屋裡瞧。

开科剛瞧了兩三秒鐘，开余已經忍不住用手肘把他挤到一边，自己踮着脚尖扒到了窗戶上。定睛看时，只見滿屋霧氣騰騰的，人和灯光就像影子一样，看不清楚。开科却在旁边拉拉他的衣服，用鼻子一連嗅了兩声，向他示意。开余会意地把鼻孔对着洞口深深地一嗅，吸進了一股香噴噴的糯米饭的热气。只听屋角边稀哩嘩啦的倒水声，陈老黑的女人又吆喝道：

“慢煮，朝罐口里倒，不長眼睛的！不要把滿地弄的不能

站脚！”

开余回过身來，和开科兩個走到屋角邊，恍然大悟地說：
“媽的，这不是蒸糯米飯造私酒嗎？”

“你才知道？”對於他的遲鈍，开科感到有些驚訝。“中午我就聽爹說，一個上午，看見她家左一淘籮右一淘籮地盡是淘米，淘出來的約莫都有一兩石了。我一听，心里當時就明白了几分。從煮晚飯時候起，直到現在，我左一趟右一趟地到這裡來瞅着，只見烟囱上總是咕嚕嚕不住地冒煙，心里就完全落實了。你聽剛才口音，現在盛出來的飯，已經是第三頓子，少說也蒸了有一石四五斗米的飯了，還在倒米哩！要不是指導員正在做報告，我們招呼大伙一齊來，保險是瓮中捉老鴟，不怕他插翅飛上天去！走，我們現在就到會場上去看看。如若不打指導員的岔，那就去報告民兵中隊長也行。”

开余跨開了大步，急不可待地說：“走！”

开科緊緊地拉住开余的胳膊，就像拉着一头脫僵的野馬似的，思索了一下，說道：“我們還是報告指導員好點。會還有一會才散哩，我們不妨再去听听。”

當他們再回到窗下時，屋里的說話聲、倒水聲、家伙碰撞的聲音，嘈嘈雜雜，鬧成一片，就像忙過年似的。兩人听着，都氣的牙痒，恨不得劈開窗戶跳進屋裡，連人帶飯都給搞到會場上去。

可是忽然之間，屋裡一下鴉雀無聲，好像一切聲音都突然凝凍了似的。

兩人正感到詫異時，只聽屋裡有人把屁股一拍，隨即便是陳老黑的老婆那種刺耳的喳啦喳啦的聲音，說道：“我的小老

子，你房里不蹲，跑到这塊來闖什么鬼？……”

陈老黑也連連咳了兩声，就像喉嚨里塞了一塊什么东西似的，跟着說：“這話是的。走吧，走吧，咱兩個到房里去吃兩盅去。‘君子远庖厨’嘛，嗨嗨嗨，这里不是站脚的地方。”

厨房門口傳過來一陣冷笑聲，隨後是一個陌生的聲音，好像破罐一樣，慢吞吞地說道：“你看你們，真是樹葉子掉下來都怕把頭砸爛了，連這種時候都是心驚膽戰的！有什麼東西吃人嗎？我倒不相信！”

屋裏發出了“哐啷”一声，有什麼東西落到了地上。

沒等那人的話落音，只聽陳老黑的老婆又喳呼了起來：“我的小老子，算你胆大！我給你磕頭吧，好不好？”

二熊搶着从小洞洞里往屋裏望，可是滿屋熱氣騰騰，再也看不清什麼東西。只听得几个人喊喊嚓嚓地一齊出屋去了。隨着，又聽到院子里一陣“汪汪汪”的狗吠聲，好像要衝擊什麼目標似的。陳森“嘆噓”一口气吹熄了燈，廚房裏頓時漆黑起來。二熊這才輕輕地抖掉身上的雪花，離開了那裡。

四 彙 報

工作組組長何正明同志，住在洋塘畈——鄉政府所在地的一個莊子上。

當支部書記老湯、工作組員小彭以及熊開余三人在散會後冒着風雪來向他彙報情況時，約莫已是二更天氣了。

何正明兩只手都擋在桌子上，撐着下巴，聚精會神地聽着。听完之後，并不回答他們一致提出的要到陳老黑家去檢查造私酒的問題，却問老湯道：“這陳老黑是哪一家？可是那

天我跟你一起从挂山熊旁边路过时，拐角弯上那家石头院牆，
大門上有个小門樓子的？”

“正是的。”老湯头直点。

“我想起來了，”老何若有所悟地說，“我兩個从他家門前
走过的时候，院子里竄出一条四眼兔青狗來，好像要吃人似
的，後來你吆喝着叫打狗，一个女人出來，一边喚狗，一边陰陽
怪气地說：‘就要打死它了！养着它，往后哪还有糧食給它
吃？’這句話，当时我聽起來就覺得有些刺耳，分明是对糧食統
購統銷不滿嘛！那女人可就是陳老黑的老婆？”

“老何同志，你猜中了！”老湯微笑着，把手一擺，“她是有
名的‘賴皮貨’！”

“你們到底去不去？”开余的声音里帶着几分不滿情緒。
他是个急性子人，心里有事的时候，就像点着了一把火似的。
此刻，他巴不得一步冲到陳老黑家里，动手就搜。所以，当他听
着別人平心靜氣地只顧談話的時候，他早就有些按捺不住了。

老何兩只睜得大大的眼睛里，好像有一道光似的，直射在
熊开余的臉上，緊緊地瞧了他兩三秒鐘，然后問道：

“你真的听的很清楚：屋裡除了陳老黑家的人，还有外人
在說話嗎？会不会是你們听錯了呢？”

开余一急，把头上的帽子都摘了下來，憤憤地說道：“陳老
黑家一共有几口人，我扳着手指头都能數得過來，誰走路兩腳
多輕多重也能分清；耳朵又沒有毛病，哪能听錯？”

“可是那人是誰？是本庄上人，还是哪來的？”

熊开余起初微微把头一搖，然后肯定地說：“本庄上人？決
不是的！要是本庄上人，我們一定听得出來的。”

“你把‘賴皮貨’他們講的話，再重說一遍吧。”

开余兩手擋在膝盖上，認真地尋思着，把听到的又重复了一遍。

湯支書这时把手在桌上一拍，說道：“媽的，这个人，大約十有九成是販私酒的！”

小彭也附和着：“一定。要不然，陳老黑兩口子为什么那样前怕狼后怕虎的，生怕他露面呢？”

何正明同志仍然是默不作声，却掏出香烟來，每人抽了一支。剩下一個空烟盒，他把它撕開來，放在膝头上抹抹平，用鋼筆在上面漫不經心地胡亂划着。

“陳老黑平常为人怎样？”老何吸了一口烟，繼續問道。

老湯回答道：“說起他的为人，真是本鄉有名的一个尖头。不过最厉害的还是他那女人。那家伙，真是天下少有，一張嘴臭八庄，沒人敢沾边。秋天的公粮尾欠，拖到現在还有二三百斤，死皮賴活的不繳。你要是去催，男人像个老烏龜似的把头一縮，就是那婆娘上前，哭哭叫叫，动手动脚的，叫你光嗰嘴。”

何正明問：“既然是拖欠公粮，違抗法令，为什么不报告政府處理呢？”

“难哪，老何同志！”湯支書無可奈何地把兩手一攤。“一方面呢，他家是个軍屬；二方面呢，你催得緊一点，陳老黑那个熊家伙，就三天兩趨地朝鄉政府跑，一再声明他家是‘內当家’，他自己滿心想繳，就是女人不肯，他也要求政府把他女人押起來去教育教育……”

“那为什么就不能押他女人呢？”

“咳，老何同志！还要你發狠哩，她自己早已就到处放風

了：現在男女平权，哪个要是动她一根汗毛，她就要跟他拼命！……”

“笑話！”老何忍不住生气了。“这是依法处理，什么平权不平权的胡扯！你們对于这样的不法富農，为什么这样軟弱呢？”

老湯苦笑起來。“話是這樣講，何組長。這回你們下來領導本鄉工作，也替我們基層干部撐腰，出一口气！”

何正明又接着問道：“他家誰在我們部隊里？是參軍的，还是当反動軍隊被俘擄的啊？”

“陳老黑的侄兒，是一九四九年底自動參軍的。”開余說。

“他侄兒參軍，又不是他的直系親屬，陳老黑他算什麼軍屬？”

“他侄兒自幼父母双亡，在他家長大的，土地改革的時候算是他家的人口。”

“哦！”老何点点头。又問：“陳老黑這人，在偽政權底下可做过事？是不是國民黨員之类東西？”

老湯用眼睛看開余，開余迅速地回答說：“倒沒見他在偽政權底下干过什么事，國民黨員也沒聽談過。解放前只在本庄开过一片小店，解放不久就收了攤子了。”

何正明又問老湯：“陳老黑有哪些社会关系呢？”

又是開余回答：“旁的社会关系都不怎么样，就是‘賴皮貨’的娘家——媽的！”

“什么样的娘家？”

“她娘家在山那边的摘星鄉，成份也是富農。陳老黑的大舅子叫呂程九，在偽政權下面做过保干事，‘戡亂隊’在的时

候，他还干过几个月的情报小組長，一九五一年鎮反运动中逃亡了。呂程九的叔伯哥哥呂程鵬，是有名的惡霸地主‘三太保’，有过血債，一九四九年反霸运动中就早已被鎮压掉了。”

“呂程九逃亡到哪去了？”

“誰知道呢？”开余反問起來。“‘賴皮貨’就为这事，还常常潑風潑雨地罵政府呢，說地方干部吓跑了她哥哥，拆散了他一家……”

何正明有个習慣，在和別人談話的时候，不論人家罗罗苏苏地說些什么，他总是耐心地听下去。对于那些不重要的枝節問題，他尽管听着却不去理会；但是对于他認為重要的問題，那就非“打破砂鍋問到底”不可。現在他听熊开余說了半天“賴皮貨”怎样撒潑的情形，回过头來却又問道：

“呂程九为什么要逃亡，是不是有什么重大的罪惡？”

熊开余眨了眨眼。“干伪保干事，拉夫派丁，敲榨勒索，罪惡难免是有些的，不过也很平常。人家都不跑，唯独他要跑，誰知道为什么呢？”

“你說呢？”何正明把臉轉向湯支書，他对老湯坐在一旁不吭气感到有些詫异。

老湯顯出难为情的神氣：“不瞞何組長說，我本是外鄉人，調到這裡來才不过兩三個月。”

“怪不得你不太熟悉情况呵！”老何很坦率地这样說。意思就是：如果不是这种客觀原因的話，那么像你这样一問三不知的情形，那就真的令人难以容忍了。他把臉又轉向开余：“除了他大舅子，陳老黑平常还跟哪些人來往？”

“他么？他是有名的‘集集趕’。在集上，他从前跟粮行、

牛販子這些人來往的最多。”

“在歷次運動中，譬如說去年的統購統銷，今年的生產救災等等，發現過他造謠沒有？”

“談到他造的謠言，”熊開余圈起兩只胳膊，做成一個大圓圈，往下一頓，說道：“那就連兩堆糞也裝不下，……”

何正明使勁地吸煙，只吸不吐，靜靜地聽完了熊開余的彙報，然後決斷地說：

“關於這家富農私自大量地造酒的事，我們現在不必去大張旗鼓地搞。因為今年的統購統銷工作，現在還只在宣傳階段。如果我們去一搞，壞家伙正好造謠破壞，……”

“難道我們就放手讓他過去，白白地便宜了这家伙嗎？”在一旁默默听了半天的小彭，急躁地打斷了何正明的話。

何組長說：“你慌什麼？今晚才蒸了飯，出酒也還需要幾天工夫呢，我們不怕他一口吃下肚去。我現在倒要交代你們一項任務：老湯，你和開余今晚仍然回到挂山熊去，布置幾個可靠的積極分子，暗暗地監視着陳老黑家，看看到底有什么生人在他家，究竟是來干什么勾當的。不要粗枝大葉，讓人走了還不知道。懂了嗎？”

等老湯他們散了之後，何正明把燈芯撥一撥，添了一小匙子油，然後，把桌上那張畫得一塌胡塗的烟盒紙拿起來，反復看了一會，便打開筆記本子迅速地寫起來。——這也是他的工作習慣：和群眾或者基層干部談話的時候，為了讓對方毫無顧忌的暢談下去，他從來不當着人家的面做筆記，只是好像隨便談心似的。但是對於重要的情節，他總是採取種種令人毫不介意的方式，暗暗地記個提綱下來，然后再整理在筆記本上。