

满分作文

高中

MAN FEN ZUO WEN

肖木◎主编

2



- 名校推荐
- 特教点拨
- 提高思维技巧
- 锻炼写作能力
- 精选经典话题
- 绝妙作文素材

内蒙古人民出版社

作文精品

成才探宝

满分作文

肖木◎主编

高中②

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

满分作文(高中)/肖木主编.-呼和浩特:内蒙古人民出版社,2005.10

ISBN 7-204-08131-5

I.满… II.肖… III.作文-高中-选集 IV.H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第130342号

满分作文(高中)

肖木 主编

*

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

陕西省军区古城印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:3 字数:40千

2006年1月第一版 2006年1月第1次印刷

ISBN 7-204-08131-5/G·2027 总定价:16.00(全四册)

目 录

Mou Fei Zuo Wen

金手指

- 考场写作小绝招 闫会才(5)

实战演练场

- 语言表达运用题趣味实战演练 楚 楚(10)

素材加油站

- 最新作文素材积累 吴培光(19)

- 文言小笑话 (25)

作文导写

- “我与空间”话题作文写作示例 姜有荣(26)

- 奏响爱的琴弦 王婷婷(28)

- 心宽了,也就不挤了 周 海(32)

- 有一方空间属于我 陆栋才(35)

- 给华夏文明留一点空间 崔 旭(38)

高考优秀作文点评

- 2005年浙江省高考优秀作文点评 洪方煜(42)

目 录

Maou Fen Zuo Wen

梧桐细雨中的湮没	一考生(42)
历史的幻灯片	一考生(46)
坐看流云	一考生(49)
给生命配乐	一考生(53)
走向充满诗意的世界	一考生(56)
将月醉成理解	一考生(59)
当一种情怀流成了河	一考生(62)
在细节中体味博大	一考生(65)
细微之中一片天	一考生(68)
有限收藏无限	一考生(71)

同题竞技场

我思故我在	杨 琪(75)
做好自己	王 晶(78)
武林外传	余佳音(83)
我,我就是我	顾 聆(86)
烛光中的我	刘 喆(89)

休闲吧

歌词经典:寂静之声	(92)
-----------------	------



金手指

考场写作

小绝招

闫会才

人在考场，心也紧张，时间也有限，想思路不闭塞也难。这时，如果我们能够想起一两个写作的小绝招，说不定就会柳暗花明，为文章营造出几个亮点，让阅卷老师喜欢，给我们打一高分。

本文就介绍一些经同学们实践检验有实际用途的







纯写景的文字一般来说是不存在的。写景可能是为了渲染气氛，可能是为了一语双关的来意，也可能是借此来写自己的心情。写景要有目的哟，切记！

【之五】写作文谁也想做到深刻。可是怎样才能做到呢？苏轼有诗：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”我们像苏轼所说的，对同一个问题或事物，“横看”“侧看”，变换角度来看，就能看到别人看不到的东西。一些人的文章让人读来感觉深刻，该是得力于我们所说的思考问题的方式。

【之六】一些同学写作文最怕跑题。这怎么办？适时点题啊！其中一个办法就是用题记来点题。可以引用他人的诗文名句来做题记，也可以自己组织精彩的文字。题记一定要能亮人眼目，题记要富有哲理。在字数上，一般不要超过50字。

【之七】有的同学可能说，我也很喜欢故事新编，希望在考场上写一篇，得一高分，可我课外书读得少，这可怎么是好？不很碍事，只要教材学得熟。往年的高考优秀作文《刺秦》《楚王的忏悔》，就是在熟读《荆轲刺秦王》《屈原列传》的基础上写就的。当然了，平日课外书不读，教材又学得了了，那我也没有办法了。



【之八】在考场上写议论文，一些同学总感觉手头没材料。其实呢？材料是有的，只是我们熟视无睹罢了。想一想，不说别的，只说我们学的课文，从小学到高中学了多少啊！这时不妨对所学过的课文过一电影，说不定高中的没过完，可用的材料就纷至沓来，够我们挑选的了。这种寻找材料的方法，不妨叫做按顺序过电影法。

【之九】拟一个高品位的题目，是谁都想的事情。可这样的题目该怎么拟呢？要有味道，不妨化用有关诗句，比如《怎一个“情”字了得》，显然是化用了李清照的“怎一个愁字了得”。要有悬念，不妨借用一下数字，比如《50万担保贷款1美元》《52张报纸》等；打破常规，巧这角度，也是一个办法，比如《她跪下了左腿……》《老师给我写情书》等。

【之十】运用引证法，就需要我们记忆一些名人名言；运用例证法，就需要我们知道一些典型事例。但有一种论证方法不需要我们手头有一些现成材料，这就是喻证法。随手拈来，分析说理，便能把读者带入信服的天地。如此，在我们为材料绞尽脑汁时，何不使用一下喻证法？这也是救兵啊！

【之十一】一些人的文章多列举自然现象，以此类比



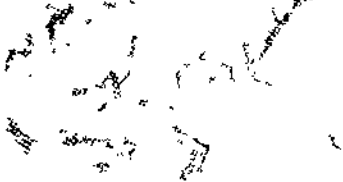


论证文章的中心论点。类比,可给读者留下回味的余地。要知道自然现象可是列举不完的,只要我们精心选择即可。现在,用类比来给文章增光添彩的似乎还不是很多,我们不妨学着用一用。

【之十二】反问句是一种用疑问的形式表示肯定或否定意思的句式。这种句式有强烈的反诘语气,是无疑而问,同样的意思,用这种句式来说比用一般的肯定句和否定句更有力量,语气更重。

正因为反问句具有强烈的反诘语气,在议论的过程中,恰当地选用反问句,可以增强文章的气势,使论证更加有力。聪明的你,写议论文时为什么不用一用呢?

【之十三】背诵诗句有什么用?写作文时可以引用。引用诗句,可以使文章的语言显得更雅,更有味道。可有些同学就是想不到,想到的只是高考名句名篇部分要考。我们这里这么一提,我们意识到了,写文章时也恰到好处地引一引,这不是一箭双雕的好事吗?





实战

演练场

语言表达运用题

趣味实战演练

楚楚

1.某理发师手艺高超,口才也好。甲顾客理完发,照了照镜子,说:“头发理得太长了。”理发师笑着解释:“头发留长一点,让你显得潇洒文雅,而又含蓄深沉,颇为符合你的身份。”顾客满意而去。

乙顾客理完发,照了照镜子,说:“头发理得太短了。”理发师笑着解释:_____顾客高兴而去。





丙顾客理完发,照照镜子,没有什么可挑剔的,却还这样说:“20分钟解决问题,理得太快了吧?”理发师从容回答:_____顾客微笑而去。

2. 印度尼西亚大海啸给印尼人民带来了巨大的灾难,中国人民无私地向印尼伸出了援助之手,为募捐,某市举行了义演。请你代主持人写一段开场白,要突出重点,运用比喻修辞,并引出第一个节目。(自己设想第一个节目内容,全段话不少于40个字,不多于150个字)

3. 有些书评只言片语,便能表现一部作品的写作特点、揭示其主题或写作目的。如:

《史记》——①史家之绝唱,无韵之离骚;②历史的长城;

《老残游记》——帝国的最后一瞥。

请参照以上示例,选择你熟悉的两部名著(古今中外均可),各写一则一句话书评。

(1)《 》——

(2)《 》——

4. 新学期开始了,同学们都承受着高考冲刺的巨大压力。班主任安排板报组的同学:黑板报内容应以缓解同学们的思想压力,鼓舞同学们的斗志为主。据此,请你



拟一则黑板报板头标语。(12个字以内)

5.常见的“动物语录”往往充满智慧、幽默和讽喻性,请你仿照下面示例的风格,以“蜜蜂”、“狐狸”、“鱼”的口吻写一句话。(任选一种)

示例:

猫头鹰:要是凭发言来评先进,我这一辈子怕是与先进无缘了。

羊:同胞们,请注意,当一匹狼向你大谈仁义道德时,它肯定是要参加竞选了。

6.某中学在2005年2月成立了一个文学社,取名为“二月”,现在需要拟写一条广告式宣传语,请你帮忙写出来。

要求:

- (1)宣传语要与社名有一定联系。
- (2)语言蕴含丰富,富有文采。
- (3)30字左右。

7.写一段文字,向游客介绍你所在地的一处自然或人文景观。

要求:

- ①运用比喻、拟人两种修辞手法。





②字数 50 个以上。

8. 根据下面句子的语境, 写出两个适用于句中横线处的熟语、歇后语、俗语或成语, 答在序号后面。

大学毕业的陈飞应聘在一家公司, 不到半年, 跳槽到另一家公司, 这不, 他又要准备换地方了, 真有点

_____。

① _____

② _____

9. 幽默是一种智慧, 假如你是一位语文老师, 请你针对下面的情况, 用幽默的语言写一段评语。

某校一位老师让学生以“记一件有意义的事”为题作文, 不料, 当老师批阅作文时, 发现有三分之一的人都在说假话, 写的事居然都是“捡到钱交失主”。

10. 阅读下面的文字, 按要求答题。

拿破仑年轻时, 一次到郊外打猎, 突然听见有人喊救命, 他快步走到河边一看, 见一男子正在水中挣扎。这河并不宽, 拿破仑端起猎枪对准落水者大声喊: “你若再不自己游上来, 我就把你打死在水里!” 那人见求救不但无用, 反面更添一层危险, 只好奋力自救, 终于游上岸来。



拿破仑枪逼落水者自救,是想告诉他:_____

11.阅读下面文字,按要求答题。

当今,广告在我们生活中时常出现。广告语言更是以各种方式给人们留下了深刻的印象。在这些广告中,嵌入或改动古典诗词名句作为广告词的格外引人注目。

示例:

(1)“春来江水绿如兰”(春兰空调)

(2)“洁花,洁花,飞入寻常百姓家”(“洁花”系列洗涤剂护肤品)

上面例(1)把白居易的原词“春来江水绿如蓝”的“蓝”字改为“兰”,就成了广告词,强调“春兰”商标名称;例(2)则是对刘禹锡“旧时王谢堂前燕,飞入寻常百姓家”的前句进行改动而成。请根据下列产品特点,按以上示例和创意为其中任一产品写一句广告词。

(1)灵通寻呼台

(2)安琪月饼

12.巴以冲突由来已久,争取和平是两国人民的共同心声。在一次联合国会议上,巴勒斯坦领导人阿拉法特发表了一篇著名的演说,最后一段是:“我是带着橄榄枝来的,也是带着一个自由战士的枪来的,请不要让橄





榄枝从我手中滑落。”

阿拉法特的话表明了他对巴以关系的鲜明态度,包含着三种信息,请分条写出。

13.根据所给材料,推断出一个合理的结论来。

看看我们的周围吧。每一棵树,每一叶草,每一朵花,每一只鸟,都不化妆。面对骄阳,面对风雪,它们都本色而自然。它们会衰老和凋零也是一种真实啊。

结论:作为万物之灵的人类 _____

14.请以“宣传淮扬菜美食节”为主题,拟两条广告语。要求主题鲜明,语言简明得体。每条在10到20个字之间。

15.某电视台招聘业余记者、业余播音员各一名,应聘者很多,竞争激烈。假定你打算应聘,请你按不同目的写一句话,分别从三个方面介绍自己的优势,力争受聘。每句话不能超过20个字。

目的:应聘记者 _____

目的:应聘播音员 _____

16.下面是2004年雅典奥运会上的一个场景,请你以电视节目主持人的身份,为其配上一段画外音。要求语言明快生动。



场景：男子单杠决赛。先后出场的日本、美国选手均得9.787的高分。第三个出场的俄罗斯名将涅莫夫表现更出色，但裁判仅给9.725分。全场观众一片嘘声，比赛无法进行。裁判重打了9.762分，观众仍然嘘声不断。摘金夺银已经无望的涅莫夫平静地向观众致意，要求安静，让比赛继续。在他的一再请求下，观众终于安静下来。

画外音：

参考答案：

1.“头发剪短一些，让你显得精神饱满，朴实干练，与你的身材正相称。”“时间就是金钱，‘顶上功夫’速战速决，为你赢得了时间和金钱，你何乐而不为呢？”

（只要符合题干要求则可，不必拘泥于句式是否一致）

2.略（体现“募捐”、“义演”两个要点）

3.①《资治通鉴》——帝王的镜子；

②《聊斋志异》——瓜棚下的怪谈；

（《三国演义》——龙争虎斗；《红楼梦》——失去的大观园；《钢铁是怎样炼成的》——无悔的人生）

