

新雙看相



3
3
成 容 袁 雪 芬 編 劇
陳 捷 作 曲
新 華 書 店 華 東 總 分 店 發 行

通俗演唱叢書

時 新解放區。

地 小城鎮。

人 女看相甲 逃荒出來，流落江湖，年輕。(簡稱甲)

女看相乙 逃荒出來，流落江湖，年輕。(簡稱乙)

二流子丙 遊手好閒，不務正業，中年。(簡稱丙)

二流子丁 遊手好閒，不務正業，中年。(簡稱丁)

農民子 翻身農民，精神飽滿，青年。(簡稱子)

農民丑 翻身農民，精神飽滿，青年。(簡稱丑)

〔二女看相上場，愁眉苦臉，因連日下雨不能出門看相，互作飢餓哀怨狀。甲見門外天已放晴，欣喜，與乙互相理髮整衣，肩背傘出門。〕

甲、乙 (唱一曲)

肩背傘一柄，

看相叫出門，

有人要看相，
看相看得準。
看相吓！
依得兒喂呀，呀得兒喂呀！
看相看得準。
看相吓！

(走了一個圓場)

甲、乙 (唱一曲)

我本種田人，
離鄉有三春，
想起爹和娘，
眼淚落胸襟。
可憐吓！
地主惡吓，逼租凶吓！
逼死我爹娘。
可憐吓！

(背對背拭淚)

甲、乙 (唱一曲)

水災連旱荒，
樹皮都吃光，

賣兒又賣女，

家家去逃荒。

可憐吓！

逃災荒吓，奔四方吓！

家家去逃荒。

可憐吓！

（奉回作逃荒狀）

乙（唱一曲）

雙雙來看相，

日日餓肚腸，

流落江湖上，

何日回家鄉。

可憐吓！

東飄蕩吓，西飄蕩吓！

何日回家鄉？！

可憐吓！

（相對拭淚）

乙（唱一曲）

上前大街行，

看相叫一聲。

若有看相人，

糙米要一斤。

看相吓！

依得兒喂呀，呀得兒喂呀！

糙米要一斤。

看相吓！

〔兩人走至街旁，兩二流子搖扇上。〕

丙、丁（唱二曲）

耳聽叫看相啊，

雙腳走忙忙，

行至大街上，

祇見二姑娘。

姑娘吓！

依得兒喂呀，呀得兒喂呀！

祇見二姑娘。

姑娘吓！

上前施一禮，

甲、乙（接唱）

一禮還一禮。

丙、丁（接唱）

請問二大嫂，

家住在那裏？

大嫂吓！

又年輕吓！又漂亮吓！

家住在那裏？

大嫂吓！

甲、乙（唱一曲）

看相就看相，

何必問家鄉。

我本出門人，

到處來看相。

看相吓！

依得兒喂呀，呀得兒喂呀！

到處來看相。

看相吓！

丙、丁（唱二曲）

叫聲二大嫂啊，

聽我說分曉。

我要看一相，

相錢要多少？

大嫂吓!

依得兒喂呀，呀得兒喂呀!

相錢要多少?

大嫂吓!

甲、乙 (唱一曲)

回頭大爺稱，

聽我說分明，

與你看一相，

糙米要一斤。

大爺吓!

依得兒喂呀，呀得兒喂呀!

糙米要一斤。

大爺吓!

丙、丁 (白)吓!鈔票要一斤?

甲、乙 (白)啐!糙米一斤。

丙、丁 (白)喔!便宜!便宜!與我看上一相。

甲、乙 (白)請問大爺，在這裏看相，還是到家裏看相?

丙 (向丁白)老兄!在這裏看相，還是到家裏看相?

丁 (白)還是在這裏便當，我們就在這裏看上一相。

甲、乙 (白)請大爺伸出手來，待我看相。

丙、丁 (白)大嫂請看。

甲、乙 (白)吓!骯髒糊塗,看不清楚。

丙、丁 (白)哈哈!昨日夜裏賭了一夜,面也勿措,手也勿汰,所以骯髒躑躅,呖呖!(吐口沫搓手)大嫂請看吧!

甲、乙 (白)好一個富貴相也!

(唱一曲)

手中一條紋,

大爺做官人,

升官又發財,

富貴享不盡。

大爺吓!

家當大吓,子孫多吓,

富貴享不盡。

大爺吓!

丙、丁 (唱二曲)

上前大嫂稱啊,

聽我說分明,

我有高官做,

請你做夫人。

夫人吓！

依得兒喂呀，呀得兒喂呀！

請你做夫人，

夫人呀！

甲、乙（唱一曲）

臉上一顆痣，

一定生貴子。

丙、丁（夾白）勿準。

（接唱）

老婆還未討，

那裏有兒子？

勿準吓！

甲、乙（接唱）

命中有呀，一定有呀，

保你生貴子。

大爺吓！

丙（獨白）生貴子，生貴子。

甲、乙（白）噯！娶了妻子，保生貴子。

丙、丁（白）娶妻子，生貴子，我就做老子。

甲、乙（白）看得很對，大爺拿來。

丙、丁 (白)什麼?

甲、乙 (白)相錢拿來,(丙、丁作鬼臉)大爺大富大貴,
相錢應當加倍。

丙、丁 (白)嚶嚶!有有。(走到台口)

(旁白)這二個女人真是眼睛勿會張開,要想騙
你我的錢財。(拍衣袋笑)其實你我身邊空空如
也。(走去對女看相調笑)大嫂,你再看看仔細,
一定加倍。

甲、乙 (白)已經看好了,拿來。

丙、丁 (白)方才看的是手相,現在再看看面相。

甲 (旁白)妹妹,上了油頭光棍的當,看相不付錢,我
們去取笑他一場。

甲、乙 (向二流子)大爺,向前三步。

丙、丁 (白)好!一、二、三。

甲、乙 (白)退後三步。

丙、丁 (白)男子漢,大豆腐。

甲、乙 (白)大丈夫。

丙、丁 (白)嚶嚶,男子漢大丈夫,只有向前,沒有退後。

甲、乙 (白)有前必有後,退後何妨。

丙、丁 (白)好!

甲、乙 (白)三、二、一,咳嗽一聲。

丙、丁 阿哈!(伸頸咳嗽)

甲、乙 (白)好一副烏龜相也!

(唱一曲)

頭頸細又長,

家無隔宿糧,

只吃勿會做,

老婆別人養。

烏龜吓!

依得兒喂呀,呀得兒喂呀!

老婆別人養。

烏龜吓!

(唱一曲)

看相不付錢,

調笑勿應當,

看你蠻像樣,

一副流氓腔。

流氓吓!

依得兒喂呀,呀得兒喂呀!

一副流氓腔。

流氓吓！

丙、丁（唱二曲）

我本闊大少啊，

家當木老老。

你若跟我跑，

隨你要多少。

妹妹吓！

跟我來吓，跟我跑吓！

隨你要多少，

妹妹吓！

甲、乙（唱一曲）

對你說分明，

我本看相人，

看相要相錢，

賣嘴不賣身。

癩蟲吓！

依得兒喂呀，呀得兒喂呀！

賣嘴不賣身。

癩蟲吓！

（白）拿相錢來。

丙（向丁，旁白）老兄！相錢付勿出。

丁（白）三十六策，走爲上策。

丙（白）好，（對女看相）大嫂，你看那邊有人來了。

（拔腳就跑）

（唱一曲）

我在前面行，

甲、乙（接唱）

我在後面跟。（拉住二流子）

丙、丁（接唱）

拉我做什麼？

還不與我滾！

〔二流子推倒女看相，音樂奏過門，二流子逃下。〕

甲、乙（接唱）

欺侮出門人。

可憐吓！

〔二女看相被推倒在地，作痛苦狀。〕

〔二翻身農民作挑擔送公糧狀出場。〕

子、丑（唱三曲A）

來了共產黨吓，

翻身喜洋洋吓，

生產支前線，
雙雙送公糧啊！
你也送啊！
我也送啊！
送糧支前方吓！

〔女看相見農民上，急忙拭乾眼淚，立起身，整衣鞋，上前去看相。〕

甲、乙（唱一曲）
見了種田郎，
拉住不肯放。
（用傘鉤住農民手臂）

子、丑（接唱）
拉我爲那樁？
（放下擔子）

甲、乙（接唱）
給你看一相。
大叔吓！
依得兒喂呀，呀得兒喂呀！
給你看一相。
大叔吓！

子、丑（唱一曲）

兄弟不看相，
我要去送糧。

甲、乙（接唱）

看你面團團，
真是財主相。
大叔吓，
要發財吓，好福氣吓！
真是財主相。
大叔吓！

子、丑（唱三曲B）

叫聲大姑娘吓，
看相勿正當吓！
空口騙飯吃，
豈能度久長！？
度久長？
走江湖吓，專騙人吓！
豈能度久長！？
騙人吓！

〔子、丑挑起擔子要走，女看相攔阻，悲泣。〕

甲、乙（唱一曲，很慢）

家鄉遭災荒，
流浪來看相。

子、丑（接唱，較快）

災荒要自救，
生產救災荒。

生產吓，

你一鋤吓，我一鋤吓！

生產救災荒。

生產吓！

甲、乙（唱一曲）

災荒天生有，
百姓怎能救？！

苦命早註定，

窮人難出頭。

苦命吓，

肚皮餓吓，無法想吓！

窮人難出頭。

苦命吓！

子、丑（唱三曲B）

自從解放後，
窮人出了頭，
土地已改革，
田地人人有。
姑娘吓！
反封建呀，講民主呀！
田地人人有。
姑娘吓！

甲、乙（唱一曲）
此話是當真？

子、丑（接唱）
我是勿騙人。

甲、乙（接唱）
癡人說夢話，
我是勿相信，
苦命吓！
地主惡吓，災荒重吓！
一世難翻身。
苦命吓！

子、丑（唱數板）