

忠贞——镜破不改光，兰死不改香

爱国——人生自古谁无死，留取丹心照汗青

中华美德读本

【主编】王志艳

【忠贞】镜破不改光，兰死不改香
【爱国】人生自古谁无死，留取丹心照汗青

汗青

【廉潔】百花叢中過，片葉不沾身
【節儉】儉，德之共也；侈，惡之大也

【同情】百行善
【尊重】與人善言，暖于布帛；傷人以言，深于矛戟

【寬容】海納百川，有容乃大

【仁愛】勿以善小而不爲，勿以惡小而爲

【孝敬】人間重美德，百善孝爲先
【感恩】一粥一飯，當思來之不易；半絲半縷，恒念物力維艱

【勇氣】敢叫日月換青天
【責任】天下興亡，匹夫有責

【自強】天行健，君子以自強不息

【奉獻】鞠躬盡瘁，死而後已

【勤】勤而荒于嬉，嬉而荒于懶

【誠信】小信立則大信誠

【正直】仰不愧于天，俯不怍于人

【敬業】春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰泪始幹
【自制】己所不欲，勿施于人
【虛心】尺有所短，寸有所長；學而不厭，誨人不倦
【勤奮】業精于勤而荒于嬉
【好學】學而不厭，誨人不倦
【理想】志存高遠

【信念】有志者，事竟成
【淡泊】非淡泊無以明志，非寧靜無以致遠

【樂觀】車到山前必有路

【團結】人聚則強，人散則弱

【友誼】獨棵不成樹，獨樹不成林

【修身】君子檢身，常若過失

【人恒敬之】爲之

【禮儀】愛人者，人恒愛之；敬人者，人恒敬之

【感恩】一粥一飯，當思來之不易

【仁愛】勿以善小而不爲，勿以惡小而爲

【寬容】海納百川，有容乃大

【節儉】儉，德之共也；侈，惡之大也

【同情】百行善

勤而荒于嬉，嬉而荒于懶
，事競成
無以明志，非寧靜無

前必有路

，事競成
無以明志，非寧靜無

修身君子檢身，常若過失

立志爲中華之崛起而讀書
教力世上無難事，只怕有心人

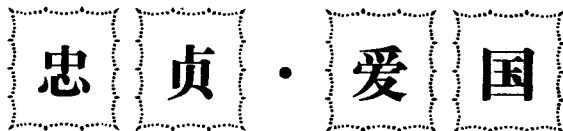
忠貞鞠躬盡瘁，死而後已

愛國人生自古誰無死，留取丹心照汗青

黑龙江人民出版社



中华美德读本



主编：王志艳

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华美德读本/王志艳编著. ——哈尔滨:黑龙江人民出版社,2006

ISBN 7 - 207 - 06987 - 1

I . 中… II . 王… III . 道德修养—中华—通俗读物 IV . B825 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 057141 号

责任编辑: 魏杰恒 李想

封面设计: 永铭记

中华美德读本

主 编 王志艳

出 版: 黑龙江人民出版社出版

地 址: 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

邮 编: 150008

网 址: www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net

印 刷: 北京一鑫印务有限责任公司

开 本: 850 × 1168 毫米 1/32 **印 张:** 106

字 数: 1600 千字

版 次: 2006 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7 - 207 - 06987 - 1/G · 1644

印 数: 1—3000 册

定 价: 400.00 元(全 16 册)

(如发现本书有印制质量问题,印刷厂负责调换)



前　　言

纵观中华民族五千年文明史，历尽沧桑，却仍能自立于世界的东方，仍能百族团圆，这不能不归功于中华民族优良传统文化与道德精神的凝聚作用。自古以来，中华民族自强不息、海纳百川、天人合一、四海一家的道德文化传统，哺育了无数仁人志士，成为各族人民互相认同与精诚团结的思想基础。

中华传统美德是中华民族历代流传下来的，有益于后代的优秀道德遗产。它包含了优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感等方面；它标志着中华民族的“形”与“魂”；它也是我国人民两千多年来处理人际关系、人与社会关系和人与自然关系的实践结晶。

弘扬传统美德，是历史的召唤，也是时代的需要和现实的需要。它有助于振奋我们的民族精神，增强民族自豪感和责任感，提高民族自尊心和自信心，抵御享乐主义、拜金主义、极端个人主义的侵蚀与诱惑。

爱国敬业、诚实守信、团结友善、勤劳节俭、自强自立等基本美德，既包含了优良的道德传统，又弘扬了时代精神，体现了时代的特色。

美德是一个民族的精神脊梁，品行一个人的立身之本。中华传统美德，它所蕴涵的道德规范值得我们代代传承。本书汲

◇ 中华美德读本 ◇

前　　言

取了中华民族传统美德的精华，通过经典的格言、故事，全面地展示了人类本性中永恒不变的美德：诚实守信、宽厚仁爱、自强自立、勇敢自律、勤奋好学、爱国奉献，等等，再现了中华民族在新时代的新精神、新风貌。

本书的很多材料都清晰明了，直指人的内心，唤起我们内心深处的道德感。它直接指向人性中最善良的一面，是一本鼓舞人心的书。它属于每个家庭，属于每个人，父母、老师、学生，都可以使用此书，实际上也应该使用此书。希望父母在与孩子一起阅读此书或给孩子朗读此书时，能把孩子带到一个道德觉悟的世界，加深自己和孩子对生活和美德的理解。

愿读本书的人，都能真正从中受益。

目 录

◇ 目 录 ◇

忠贞——镜破不改光，兰死不改香

有“台州式硬气”的方孝孺	(3)
嵇绍卫帝	(6)
乐羊子妻诚实守节	(9)
忠义勇武传千古	(11)
比干死谏被剖心	(15)
百里奚不嫌老妻	(18)
晏婴不纳国君女	(20)
糟糠之妻不下堂	(22)
刘庭式不弃盲女	(24)
李大钊与妻举案齐眉	(27)
十载夫妻恩爱情	(29)
恽代英“守身如玉”	(31)
共祈百岁老鸳鸯	(33)
吴祖光夫妇情深爱浓	(35)
何洁为爱情甘当“贱民”	(37)
程婴舍子救孤儿	(39)

◇ 中 华 美 德 读 本 ◇

爱国——人生自古谁无死，留取丹心照汗青

少年英雄汪锜	(47)
班超投笔从戎	(52)
祖逖渡江击楫	(57)
颜杲卿痛骂叛贼	(62)
宗泽临终三呼“渡河”	(67)
谢枋得绝食殉国	(72)
阎应元守江阴	(78)
陈连升和“忠烈节马”	(83)
◇ 中华美德读本 ◇	
葛云飞血战定海	(87)
海龄为国舍命	(93)
刘丽川与小刀会	(98)
女中豪杰冯婉贞	(103)
冯子材威震镇南关	(107)
爱国诗人丘逢甲	(113)
聂士成抗击外敌入侵	(119)
杨儒正义外交	(124)
张自忠将烈殉国	(130)
涿州守城，一举成名	(135)
保卫总统，临危从容	(138)
弦高机智消国难	(141)
晏子出使扬国威	(144)
屈原泣血汨罗江	(148)
风雪北海十九载	(152)
雪山恋	(156)

目 录

以死报国	(159)
岳飞壮写《满江红》	(162)
视死如归的李邈	(166)
保卫北京	(168)
戚继光杀倭靖边	(172)
杨涟书劾魏忠贤	(177)
陈化成临危受命	(184)
霍去病为国忘家	(186)
左懋第不避斧钺	(189)
诸葛亮鞠躬尽瘁	(191)
郑成功收复台湾	(193)
西子湖头正气歌	(196)

◇ 中华美德读本 ◇

忠 贞

镜破不改光，兰死不改香

定士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁。

【出处】《论语·卫灵公》。

【译文】志士仁人，不会为了自己的苟活而去做违背仁义的事情，只会牺牲自己以成全仁义。

有“台州式硬气”的方孝孺

公元1398年，明太祖朱元璋去世。由于太子早逝，按照遗诏，皇位传给他的孙子朱允炆，是为惠帝，改号建文。

年轻的惠帝即位后，在他老师侍讲学士方孝孺辅佐下，积极推行新政：加强德治，废除前朝的严刑峻法。一时间社会安定，道不拾遗。

朱元璋曾把自己的儿子封为亲王，亲王握有兵权。朱元璋的四儿子燕王朱棣实力最强。他打着“清君侧”的旗号，兴师北平，与惠帝展开了一场长达三年之久的争夺战。终于在公元1402年攻陷南京。惠帝在一场大火中不知去向。

朱棣在群臣拥戴下坐上了梦寐以求的龙椅，改年号为永乐，他便是明成祖。为了镇压舆论，他一面大肆铲除惠帝的残余势力；一面收买笼络人心，鼓动方孝孺这样的名儒草拟诏书，为他登基制造舆论。

就在举国同庆的时刻，方孝孺竟身穿丧服，一路痛哭着来到奉天殿上。即便这样，朱棣仍没怪罪他，还屈尊以降，从御座上下来慰勉方孝孺：“先生不要苦了自己，我会以周公辅助成王作为自己效法榜样的。”

方孝孺问：“你说的成王如今在哪里呢？”

忠 贞 妻 国

朱棣答：“他自焚死了。”



◇ 中华美德读本 ◇

方孝孺问：“那为什么不立成王的儿子？”

朱棣答：“国家要仰仗年纪大的。”

方孝孺紧接着又问：“那为什么不立成王的弟弟呢？”

朱棣只好搪塞过去，说着令左右拿来笔和纸给方孝孺，请他草诏。方孝孺拿过笔来扔在地上。

朱棣顿时气得脸色煞白，杀气腾腾地问：“莫非你不怕杀头株连九族？”

方孝孺斩钉截铁地回答：“灭十族我也不写！”

朱棣一气之下，果然诛了方孝孺十族，连同他的学生。朱棣让方孝孺亲眼看着自己亲友一个个惨遭屠戮，在血泊中痛苦地扭动着身体，企图使他屈服。但方孝孺大义凛然，双目炯炯地站着。他宁可流血也不流泪、讨饶。当他弟弟方孝友被绑缚上来时，他忍不住流下泪来。孝友当场做绝命诗鼓励哥哥：“吾兄何必泪潸潸，取义成仁在此间。华表柱头千载鹤，旅魂依旧到家山。”

吟毕，镇静自若地躺在铡刀上。这时方孝孺破口大骂，刽子手残忍地割掉他的舌头。方孝孺满嘴鲜血，一口喷向朱棣，最后被磔杀而死。受其株连，这次先后共八百七十三人死于朱棣刀下。

方孝孺死时年仅四十六岁。当初朱棣离开北平时，军师姚广孝曾提醒过他：千万不可杀方孝孺。朱棣登基后，派了方孝孺的两个学生去请，结果被方孝孺骂得狗血喷头。在方孝孺看来，朱棣是弑君篡位的国贼，天理难容，他怎么可能替这样的人草拟诏书？他宁愿从容赴死。方孝孺曾做过一首绝命诗：“忠臣发愤兮，血泪交流，以此殉君兮，抑又何求！”表现了一种可贵的气节。

临患不忘国，忠也。

【出处】《左传·昭公元年》。

【译文】面临着患难而不忘自己的国家，这就是忠。

嵇绍卫帝

晋朝的嵇绍，字延祖，谥号忠穆，是嵇康的儿子。嵇康是晋朝的名士、著名的“竹林七贤”之一，他所写的《养生篇》等佳作，流传于后世，十分的久远。嵇康才华横溢，以丝竹音乐闻名于世，像著名的《广陵散》，就是他的代表作。当时他和六位朋友，经常聚集在竹林底下吟诗、喝酒、作乐，非常地悠闲。他们都是四方的贤达之人，对时局有清醒的认知，对人生有着不同流俗的志节与追求，被后人尊称为“竹林七贤”。

嵇康在很年轻的时候，就由于遭受陷害，而被司马昭所杀害。他在就义的时候，十分地从容，并将年幼的儿子嵇绍，托付给了好友山涛，希望他能够用心培养这个孩子。“有山涛在，你就不会孤苦无依，就好像父亲还在你的身边一样。”这是嵇康临别前留给儿子的话，当时的嵇绍才十岁。嵇康临刑的时候，抚着手中的琴，沉痛而又感慨地说：“《广陵散》在世间就要从此绝响了。”在场的人都感到万分地悲恸。

“竹林七贤”中的山涛和王戎，在嵇康被杀害之后，对嵇绍一直都有着特别的照顾。他们尽到了朋友应尽的道义与责任，使得这个孤弱的孩子，即使失去了父亲，却还拥有他们慈父般的关怀与教导，不再那么无依无靠，这是成语“嵇绍不孤”的由来。朋友之间感人至深的信义与友情，也成为了千古传扬的佳话。



嵇绍非常孝顺，他在父亲过世之后，小小的年纪，就担负起持家的重责。他细致体贴地关怀照顾自己的母亲，用倍于常人的孝思与孝行，抚平母亲内心至深的悲伤和痛苦。嵇绍自幼饱读诗书，而且跟他的父亲一样富有音乐家的禀赋。父亲嵇康通晓五经，擅长书画，深具非凡的艺术气质，这些特质也都能够在嵇绍的身上见到。嵇康的从容就义，在他幼小的心灵当中，留下了永生难忘的记忆。秉承着父亲的风范，嵇绍最后也是为了保卫国家，而牺牲了自己的生命。

当时，河间王与成都王起兵叛变，京城告急，晋惠帝与成都王交战于荡阴一带。不料晋兵打了败仗，眼见兵败如山倒，随驾惠帝的官员们仓皇逃遁，各自保命，卫兵们跑的跑逃的逃，连个影子都找不到。兵荒马乱之际，举目茫茫，极为紧急。就在最为紧要的关头，只留下了侍中嵇绍一人，独自护在皇上的身边，保护着他的安全。这时，无数森森冷冷的飞箭，从四面八方射了过来，嵇绍护在惠帝的身上，用身体挡住了雨一般的流箭。一时

忠 贞 爱 国

间,鲜红的血液,喷洒在惠帝的御衣上,留下了一片片殷红殷红的血迹,嵇绍倒在了血泊中。他用最为壮烈的牺牲,呈现着对父亲精神的延续与诠释,如此地从容而又忠烈。

动乱平定之后,左右侍从看到皇上的衣服,溅满了无数的血迹,就准备拿去洗,但是被惠帝拒绝了。他无限感伤地说:“这是嵇侍中的血,不要洗掉……”语不成声,至为悲切。战场上的那一幕还恍若昨日,而节烈的忠臣,却永远不会再回来了。惠帝要永远保存这件血衣,这是国家的柱石与忠臣,用生命的代价所诠释的,对“忠”至诚的理解与实践,这铭记着皇上对他永志不忘的追思。

自古,求忠臣必于孝子之门。嵇绍不惜生命,坦然就义,独自护卫保驾,如此忠烈的壮举。其深厚的根源,正是源于内心至诚的孝顺之心,所谓“移孝作忠”,这正是最为真实的写照。宋朝的文天祥,曾经在《正气歌》中赞美了“嵇侍中血”。多少年之后,就如同嵇康给儿子伴随一生的影响那样,嵇绍忠烈的精神,也曾深深激励过,同是国之才俊柱石的文天祥,激励着他,在国家危难的时候挺身而出,壮怀激烈,保家卫国。