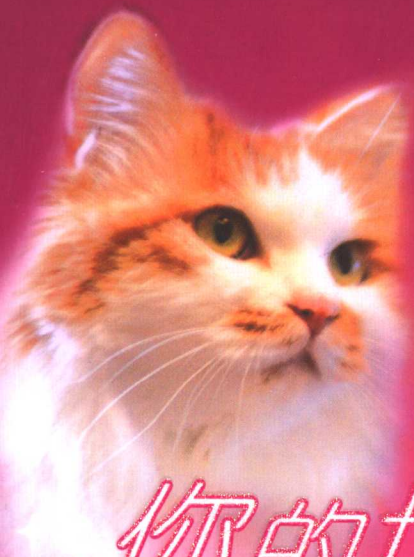


关于**平等**的真诚诉说
挥写宠物情缘的**公益**力作



你的世界 我最懂

——细述我的猫咪情缘

茵月等著

中国民航出版社



你的世界 我最懂

——细述我的猫咪情缘——

茵月等著

中国民航出版社

图书在版编目(CIP)数据

你的世界我最懂:细述我的猫咪情缘/菡月等著.
—北京:中国民航出版社,2006.9
ISBN 7-80110-751-9

I. 你…
II. 菡…
III. 随笔-作品集-中国-当代
IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 104821 号

责任编辑:王迎霞

你的世界我最懂

——细述我的猫咪情缘

菡月等著

出版 中国民航出版社 (010) 64290477
社址 北京市朝阳区光熙门北里甲 31 号楼 (100028)
排版 中国民航出版社照排室
印刷 北京佳信达艺术印刷有限公司
发行 中国民航出版社 新华书店
开本 880×1230 1/32
印张 6.625
字数 135 千字
版本 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

书号 ISBN 7-80110-751-9/Z·238
定价 20.00 元

(如有印装错误,本社负责调换)

内容简介：

这是一本由养猫、爱猫、多年来积极投身于流浪小动物救助活动的公益人士撰写的书。它更像一部心情日记，一张情感素描，记录了作者与猫咪共同书写的一段段情缘故事。

书中讲述了作者与宠物猫咪的生活点滴，欢笑、烦恼与泪水浸润其中，于细节中流露出作者对这个弱小生命的责任与承诺；每个流浪的猫咪都是一个天使，他们身世或许凄凉，但依然有尊严地游走在寻常巷陌，书中描写了作者在参与流浪猫救助过程中，面对这些生命精灵的行动与感悟；同时，作者也站在猫咪等一些弱小动物的角度，诉说生命权利的不容侵犯、动物福利立法工作的刻不容缓等在当今能引起较大共鸣的社会性话题，向人们解读加强生命教育的意义。

这是一段关于平等的真诚诉说，这是一部挥写宠物情缘的公益力作。



菡月，原名丁洁，北京人。1987年毕业于中国人民大学一分校，并从事教育工作，高级教师。近年来在《光明日报》、《环球时报》、《新京报》、《京华时报》、《华夏时报》、《健康》、《博爱》等报刊上发表文章数十篇，出版《家庭素质教育丛书 学前系列》、《家庭育儿500问——智力开发篇》等多部图书。

同时，出于对自然环境和动物的关爱，她逐渐投入到动物保护活动当中，并担任动物保护组织志愿者及动物保护网站的版主。

菡月积极进行动物救助工作，提倡人们在领养的同时对流浪动物进行绝育以控制其数量。同时，她还积极倡导并进行关爱动物、尊重生命的宣传教育工作，呼吁人们宽容、平等地对待动物，用爱心和责任感呵护这些弱小的生命。如今，她和许多有识之士一起，反对虐待、遗弃、残害动物，为小动物争取生存权利，并为构建人与动物和谐共处的社会积极呼吁、行动着。

菡月博客：

<http://blog.sina.com.cn/m/hanyue>

策划编辑：王迎霞

责任编辑：王迎霞

投稿邮箱：elsieai@163.com

版式设计：王翠竹

封面设计：





前言

倾听天使的声音

这是一本写猫的书，不仅写我自己养过的和正在养着的猫，还记载了一些得到救助的流浪猫的故事。

本书内容广泛，包括从猫咪的出生、离别、出嫁、迎娶、绝育、乔迁、生病、到告别人间等历程，真实再现了我与动物间的快乐、痛苦、忧愁、恐惧、哀伤，以及流浪猫的无助和他们进入家庭后的喜悦等情感体验。

而这又不仅仅是一本写猫的书，它在字里行间真实地记录了一个经历坎坷、情感脆弱的女子的一段心路历程，以及她在半梦半醒之间与猫咪结下的这段尘世情缘。

21岁，那正是一个女子花季般的青春年华。是苍天的疏漏？！还是命运的捉弄？！让历经考场征战的我，踏进了一所不该来的学校，又遇到了一个不该遇到的人，开始了短暂却又辛酸的求学生涯。

当天崩地裂般的灾难来临时，我被卷入了一个无情的漩涡，当人类最惨烈的疾患向我袭来时，连当初同情我的遭遇，向我伸出友谊之手的男友也借故远走他方，自此杳无音信……

是一只柔弱的生命——小猫咪，在我精神最痛苦的时候，来到我身旁，用他那柔弱的躯体撑起了一片蓝天，来安慰我那枯死的孤寂的心。

是母亲殷切的期望和来自身边这只小生命的温暖，感动着我的心，我才闯过了生死关口，从阴阳两界的边缘重返世界。

这让我明白了一个道理，人若没经过地覆天翻、友叛亲离、身临绝境的遭遇，他（她）就永远无法体会到来自同类的忠诚是多么的脆弱，而来自异类——动物的忠诚又是多么的真！

人是讲“知恩图报”的，“救人一命胜造七级浮图。”虽说那只弱小的生灵，当初只是出于本能而无时无刻不陪伴着我，但却使我这 20 年来都怀有一颗感恩的心！

叹只叹，你曾着恩惠于我，而我又能拿什么来报答你？我那柔弱亲爱的猫儿？！

长路奉献给远方，白云奉献给草场，我拿什么来奉献已于坟茔中的你？我的恩人！

我只有一支笨拙的笔，和一颗感恩的心！

泰戈尔在《比丘尼》一诗中这样写过：

……

她向大家合掌行礼：

“我只有一个乞食的钵盂，卑微的女人，
谁都不如的比丘尼，完成世尊的旨意，
全靠你们慈悲的恩赐。”

……

我自愧没有比丘尼高贵、悲悯的心怀，但在世间正受磨难的动物面前，我卑微的心与她是一样的。

那就让我们大家和着这本书所散发出的情韵，执著于如比丘尼的结缘精神，拾起我们或许早已淡忘的悲悯情怀，去倾听这些弱小却灵秀的生命发出的声音吧，就像追寻天使之声。

敬畏生命！那将永远是人类灵魂的呼唤和不懈的追求！

蒹月

2006 年 5 月于北京





目 录

前言：倾听天使的声音

第 1 篇 许你一个幸福——养猫心情日记

我的“好弟弟”	/ 3
刻骨铭心的喜与悲	/ 9
我家女儿初长成	/ 20
有你不孤单	/ 41
母亲的“神猫”	/ 79

第 2 篇 流浪的天使——猫咪救助行动

冬天的礼物	/ 85
50 天的缘分	/ 93
生命之花	/ 101
猫群新添“铁拐李”	/ 113
落难的天使“黄猫咪”	/ 118
我和野猫咪	/ 127
穿越灵魂的脚步	/ 131

三咪堂札记	/ 135
血与火凝结的记录：凤凰猫的诉说	/ 149
安娜的故事	/ 152
一颗永远珍藏在心底的泪	/ 161

第③篇 你的世界我最懂——关于“平等”的思索

没有你我怎么办——关于爪爪	/ 167
打造动物救助的“防火道”	/ 170
纪念王培——加强动物福利立法工作	/ 173
不要让禽流感的恐慌殃及无辜的猫咪	/ 176
生命无价，请勿把猫咪当成普通商品	/ 179
尊重动物的生存权最终有助于人类的生存	/ 182

附录

附录1 网友主题留言	/ 185
附录2 动物救助组织、网站论坛简介	/ 195

后记：学会爱





第 1 篇

Part One

许你一个幸福
——养猫心情日记

我的“好弟弟” / 菡月

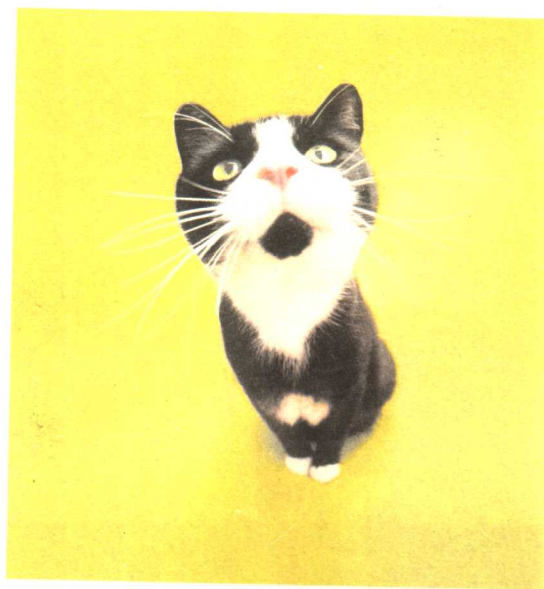
“乌云遮背”

我前后共养过三次猫，“好弟弟”是其中一只猫的名字。她长得异常美丽：一袭黑得闪光的毛发，披在从胸到四肢一尘不染的白毛上，懂行的人告诉我，这叫做“乌云遮背”，是名猫的一种，也有人叫它“四蹄踏雪”。

“好弟弟”刚来我家时，小得可怜，一只手掌就可以把她托起，见他生得阳刚气十足，我便给他起个“好弟弟”的雅称。

每天早晨，“好弟弟”都要陪我吃早餐。早些时候还没有猫粮，往往是我吃什么，他吃什么。

“好弟弟”从不挑食，每晚灯一熄，“好弟弟”准时钻进我被窝和我同床共枕，相拥而眠。那时，为了增强老师的体质，学校每天在早餐时，都给每位





老师一个鸡蛋。可为了给“好弟弟”增加营养，每次我都把鸡蛋省下给他吃。“好弟弟”虽生得“雄性”十足，但叫起来却娇娇弱弱，活像个千金小姐。每次喊他，我都要加上一连串的修饰语：“好咪咪，乖咪咪，娇滴滴，‘好弟弟’……”听到我的叫声，他就会从房间的各个角落欢快地跑出来，到我的腿边蹭啊蹭，然

后，心满意足地享受我给他带回的鸡蛋。

不知不觉中，“好弟弟”长大了，黑缎子般的毛发改着雪白的绒毛，这黑、白两色的强烈对比，越发衬出他的端庄、优雅和大方。他简直像个“绅士”，一举手、一投足都透着高贵和儒雅。

可是，随着时间的推移，“好弟弟”逐渐长大，事情发生了戏剧性的变化。

一天，我突然发现，“好弟弟”的肚子鼓起来了！不好！莫非“好弟弟”是母猫？她怀孕了？我于惊讶之中不断自问也暗暗告诉自己：静静观察，耐心等待，以不变应万变，静观事情的发展吧！

果然，没过多久，“好弟弟”生下了两只胖乎乎的小猫。啊！原来“好弟弟”不是公猫，是只“好妹妹”呀！我恍然大悟。

熊熊和灰灰

“好弟弟”生下两只小猫，标志着她生命的黄金时代就要开始了，就像一个女人，从做母亲开始，就意味着她花季韶华的结束，人生最辉煌的时期已经开始一样。

“好弟弟”生下的这两只小猫，每个都虎头虎脑，健硕强壮。正应了那句老话：“母壮儿肥。”一个秉承了他母亲的遗传基因多些，浑身漆黑一团，没有一根杂毛，我给他取名“熊熊”；另一个一出生就一身灰长毛，圆圆的蓝眼睛深嵌在眼窝里，活像一个洋娃娃，我叫他“灰灰”。灰灰可能遗传他父亲的基因多些，这倒让我想起了一段往事。

“好弟弟”虽非名门之后，却长了一副骄人的容貌，自然找她的朋友就很多。但“好弟弟”可不是一个随便的“姑娘”，她要挑人家的容貌，长相不佳者谢绝来往。一次，邻居家那只大猫垂涎“好弟弟”的容貌，非来找“好弟弟”玩不可，他见着“好弟弟”就勾肩搭背，一副轻浮的样子。“好弟弟”不喜欢他，见着他就用爪子推他，边推嘴中边“呜呜”地叫个不停，大概是在生气，像是说：

“你长得太丑，令我讨厌，快走开！”看来人间的“美女找帅哥”的俗韵在猫的世界也通行啊！

这样看来，“灰灰”的父亲一定就是那只长着长长灰卷毛的大郎猫了。啊！那大灰猫，块头是“好弟弟”的三四倍，往那一站，虎背熊腰，真不愧为一副猫中的英雄侠骨，好不威风啊！

我见过那只大灰猫，在自家南屋前的草棚里。他大概是看上了我家的“好弟弟”，非要与“好弟弟”做夫妻不成，这也算是“英雄配美人”吧！可“好弟弟”就像个大家闺秀，矜持得很，于是，大灰猫就开始在我家安营扎寨，一副不达目的决不罢休的神态。正所谓“斗大黄金成底事，英雄侠骨美人心”嘛！看来，他们是美梦成真了，不然，怎么会生出一个“小灰灰”呢？

灰灰大些后，我把他送给了弟弟的一个好友——一位在饭店工作的朋友，想必生活得不错；熊熊被送给昌平的一户人家捉耗子去了。对于没给熊熊一个更舒适的生活环境这件事，我一直觉得愧疚。也从这件事上，我明白了一个道理：对待弱小的生命一定要负责，因为人有两只手，只要不懒惰，什么都可以创造出来，而弱小的生命则不然，它们幸福与否完全取决于人给它们创造的生存环境。

悔虽晚矣，但求苍天能降福于我的熊熊，使他在除鼠害之余，能免受病痛饥饿之苦！

“京城四少”

“好弟弟”自从做起母亲便一发不可收拾，一路硕果累累，不断结来。那时，我已成家，搬出母亲家，和先生在外居住。只是偶尔回家听母亲讲：“你的‘好弟弟’又生小猫了，这回还是两只。”我问：“怎么只两只两只地生，而不多生几只？”“傻女儿！”母亲责嗔道，“两只多好啊！双猫独狗那是在论的，最好不过了！”我问：“怎么好啦？”“双猫独狗是发家的征兆！”母亲乐滋滋

地说。虽说我并不太相信这子虚乌有的言语，但我家自此确是一路顺风，提前进入小康自不必说，虽没成百万富翁，但在京城也尚属殷实之家，不知是否与这征兆有关。

有一次我刚回家，母亲又开始向我报喜：“你的‘好弟弟’又生了！”“又是双猫吧！”我不无惊喜地问。

“不！这回可不是两只了，是四只。”“啊？”我惊叹到，“四只？这回好弟弟真成了多产母亲了！在哪儿呢？我看看！”母亲带我走到床边的一个大纸箱旁，顺手一指。“哇！好可爱哟！”只见团成一团的四只小猫像柔软的绒球一般，正闭着眼在那安睡，“好弟弟”则侧卧一旁，睁着一双秀丽的眼睛静静地打量着我，一副安详从容的神情。我问一旁的母亲：“他们都起名儿了吗？”“起了，是我起的。”母亲答。“都叫什么呀？”母亲慢悠悠地说：“其实，也没想起什么好名儿来，这不我天天晚上都在看台湾的电视连续剧《京城四少》嘛，那里有四个公子分别叫人杰、立寒、铁蛋和毓官。我就把这四位公子的名字给这些猫用上了。”说着，她手指其中那只个头最大、黑白相间的小猫说：“他叫‘人杰’。”又指指旁边那只黄白相间的小猫说：“他叫‘立寒’。”接着又分别指着另外两只抱头而眠的小猫说：“他叫‘铁蛋’，他叫‘毓官’。”我被母亲的话逗乐了：“您这名字起得再好不过了，随着《京城四少》的热播，咱家的四只小少爷也要家喻户晓，誉满京城了。”母亲也笑了。

四只小猫长大后，自是分别由母亲送了朋友。但送猫之前，我给母亲立下了一条原则：一定要家庭条件好的，真正喜欢猫的，千万不能再像熊熊那样随便给人了。母亲



答应了。

“好弟弟”后来是自己离家出走了。原因嘛，听母亲讲，是因为仔猫太多，吃饭时，她总是吃不上，一吃饭，仔猫就凶她，是儿大不容娘了，还是儿嫌母“丑”，这我不得而知。

“好弟弟”最终选择了远离，这也许是她一心向往的，却让我这个心中一直把她当“好弟弟”待的姐姐心里沉沉的，好几天都打不起精神来。