

天津古籍出版社

放大聖教序集聯

碩志新



放大聖教序集聯

碩志新



放大圣教序集联(上)

*

天津古籍出版社出版

(天津市湖北路27号)

新华书店天津发行所发行

天津美术印刷厂印刷

*

787×1092毫米12开 8印张 4插页

1988年3月第1版

1988年3月第1次印刷

ISBN 7-80504-081-8/J·14

定价: 4.50元

前

言

唐僧怀仁集王羲之圣教序，历来被人们奉为学习行书的圭臬。是书虽为连缀而成，然毫无拼凑之嫌，足见怀仁用心之苦，亦洵有功于后世。

顾志新又将其放大连缀为联语，其语句隽永，不乏佳构，此且不论；只就其缀集所成对联而言，上下贯通、搭配得体，与临池而书者无异，亦可见志新匠心，其功亦不泯于将来。志新又为初学书者计，绎择褚遂良楷书附王行书之后，行、楷交辉，为嗜书者所乐见。顾君志新志学之年留心翰墨，今始涉不惑，卓然有成，为中国书法家协会会员。终日寝馈书艺之中，是作只其一斑耳。

一九八七年国庆节韩嘉祥记

目 录

一

二

知书要见古人意
立志自当韶龀时

一一

一二

暮雨有情润万物
黄昏无意对莲花

三

四

游足东西十万里
文通上下五千年

一三

一四

可数雨声风亦住
有情花影月将来

五

六

华夏万年惟四化
黄河千载见清流

一五

一六

五色花城春雨后
千峰奇出夏云中

七

八

我所爱者山林也
公亦知夫水月乎

一七

一八

山阿寂寂生风雨
云海深深洞有天

九

一〇

云出无心非作雨
花开有意不能言

一九

二〇

松间明月长相照
身外浮云不足凭

二一 二二

半岭飞烟含迹象
一庭积雪排清虚

三三 三四

烟霞暗契神先合
风月幽怀意更长

二三 二四

情人对月空怀远
异地观花不在春

三五 三六

风定更添花意趣
云流转见月精神

二五 二六

终生独有观涛兴
一世常怀游历情

三七 三八

孤影可当明月照
贞心独有老松知

二七 二八

花雨欲随岩翠降
松风能使洞云寒

三九 四〇

云起山情将掩翠
春寒天意为藏花

二九 三〇

无欲自然心若水
微言奥妙理先明

四一 四二

海内得名非一日
世上如公有数人

三一 三二

流水自成千古曲
高山长润万年情

四三 四四

高山仰瞻疑无际
曲水通幽亦有天

四五 四六

文能洗骨为其法
学至寻源自不疑

五七 五八

奥妙精微真有道
阴阳虚实总无讹

四七 四八

日在林中犹暮影
风行水上自成文

五九 六〇

书室夜灯人影静
深庭春雨月含幽

四九 五〇

今人能度古人曲
闻者当知言者情

六一 六二

烟清可见一轮月
人定微闻百合香

五一 五二

知足一生得自在
静观万类无人爲

六三 六四

度是春风能长物
良交金水不沾尘

五三 五四

为人应有利今世
凡作当无愧我心

六五 六六

水墨山成多得意
烟波人老不知名

五五 五六

庭中露下人将静
海上涛来月正明

六七 六八

人生奥妙能容物
幼小聪明在悟情

六九七〇

静处无惭天可对
闲行常有月相随

八一八二

鹿苑鹫峰无俗境
洞庭云梦有清波

七一七二

九万里风斯在下
八千年木自为春

八三八四

时契幽怀得妙理
因观流水悟文情

七三七四

行云流水皆无意
朗月清风岂有心

八五八六

崇岭因烟霞局住
幽情为水月归来

七五七六

定静方能生智慧
虚空自可悟幽情

八七八八

泽以长流方及远
山因积石自成高

七七七八

世情岂可尽相合
贤者所为固不同

七九八〇

黄昏花影三分月
细雨春林一半烟

和書要見古人意

立志自當韶武時

知書要見古人意

立志自當齟齬時

遊
足
東
西
十
萬
里

文
通
上
下
五
千
年

遊之東西十萬里

文通上下五千年

華夏万年惟四化

黃河千載見清流

華

夏

萬

年

惟

四

化

黃

河

千

載

見

清

流

我
研
三
愛
者
山
林
也

不
二
知
夫
水
月
乎

我
所
愛
者
山
林
也

公
亦
知
夫
水
月
乎

雲出無心非作雨

花開有意不能言