

江苏省教育厅 編

上海教育出版社



小学复式教学经验

小学复式教学經驗

江苏省教育厅編

上海教育出版社

一九六〇年·上海

小学复式教学经验

江苏省教育厅编

*

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

上海市书刊出版业营业许可证出090号

大众文化印刷厂印刷

新华书店上海发行所发行 各地新华书店经售

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 2 插页: 1 字数: 41,000

1960年9月第1版 1960年9月第1次印刷

印数: 1—3,000本

统一书号: 7150·938

定 价: (八) 0.22元

前 言

搞好單班复式教学，是提高小学教育質量的一个极其重要的方面。从目前农村的具体情况来看，單班小学数量相当大，而且为了适应在今后一定时期內羣众居住較分散的情况，以及进一步地普及小学教育，單班小学还要繼續发展。以我省來說，根据今年九月里統計，全省共有小学四万五千多所，其中單班小学就有一万七千多所，占总数的三分之一以上。可見，办好單班小学，对办好整个小学教育是有重大意义的。

單班小学由于是“單人独教”，教的是复式班級，在客觀上是比多班級小学的情况要复杂一些，困难也多一些；小学教学内容將有很大的革新，要求也提高了，加上事业发展快，新教师多，他們在掌握教材和教法上，也可能会遇到一些新的問題。但这些并不能阻碍我們把單班教学工作搞好。事实証明：解放后，在党的領導关怀下，單班小学教师由于政治和业务水平的提高，發揮了工作中的主动性和創造性，我們的單班小学的教育質量是不断提高的。十年来，單班小学向高一級学校和社会上輸送了千万个品学兼优的小学生；單班小学在普及小学教育、滿足人民对文化的要求上發揮了重大的作用；同时，單班复式教学亦积累了丰富的教学經驗，在教学方法上出現很多有意义的創造，为进一步提高單班复式教学的質量創

造了有利条件。

这本书里选入的文章，涉及到單班复式教学的一些主要方面，把單班复式教学的全部过程大体反映出来了；但是由于时间的关系，搜集经验的工作做得不够普遍深入，有些经验和做法也还值得研究，希望能引起读者的讨论。

江苏省教育厅

1959.11.

目 录

复式班怎么备课·····	陈天麟 (1)
我是这样上單班的准备課的·····	史云蓮 (14)
談怎样編写和使用活頁复式教案·····	黃資清 (21)
怎样安排复式班的直接教学和自动作业·····	周火生 (29)
閱讀課教学过程中的自动作业·····	陈爱萍 (33)
复式算术教学中的几点体会·····	高瑞华 (41)
复式班怎样有效地利用課堂教学時間·····	周兆熊 (48)
我是怎样培养小助手的·····	王維新 (56)

复式班怎么备课

淮安师范附属小学 陈天麟

在單班复式小学里，教师要在一个教室内同时向几个不同的年級进行教学，教师对每个年級的直接教学時間比單式的少很多。正确而恰当地組織与安排各个年級的直接教学与自动作业的步驟、内容及時間，是單班复式教学中的一項很重要的工作。因此教师在备课时就得更認真、細緻地考虑和注意这些問題。

我們采用的活頁备课筆記，它的基本特点是“先單后复”或說是先“縱”后“橫”。就是說，在鑽研教材的基础上，先按年級、学科、教时写成一張一張的單式教案，然后再按照單班复式教学的特点和要求，把它配合成一节课一节课的單班复式教案。这样編制的教案优点是：从“縱”的方面看，它具备了教材的系統性，有益于教师和学生思惟；从“橫”的方面看，又具有动静搭配的單班复式教案的特点。另外，用这种方法还可以多备些課，把一个年級的某一个学科，从一教时一直备到一整課，甚至一个單元。

根据我們的体验，在鑽研教材、写基本教案时，就要考虑到單班复式教学的特点，即是注意直接教学和間接教学的問題，这样才便于把基本教案配成單班复式的課堂教案。

活頁备课有“备”“写”“配”三个过程。在“备”“写”的工作中，必須掌握下面的要点：

一、熟悉教材掌握教材。除要明确教材的主要内容、教学要求，以及与学生旧知識的联系，与当前社会实际的联系外，更要紧的是突出教学中的重点和难点。这样，可以妥善地安排动静搭配，合理地使用課堂教学時間。

二、写好基本教案。为了体现各个年級教材的系統性，同时符合單班复式教学中直接教学与自动作业相輔完成教学要求的特点，教师在写基本教案时，就要全面考虑到各个年級的直接教学時間的安置問題，以及如何解决某年級某个学科中的某一个重点和难点問題。

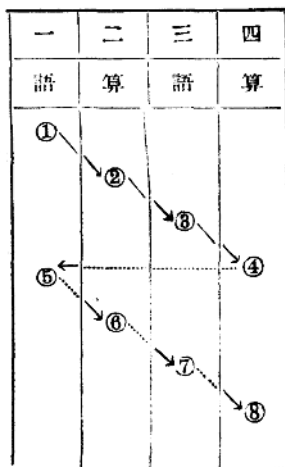
下面就談到这些实际問題。根据我的摸索，一、二、三、四年級語文算术異科目这样搭配較好。

(一)各級教学順序：

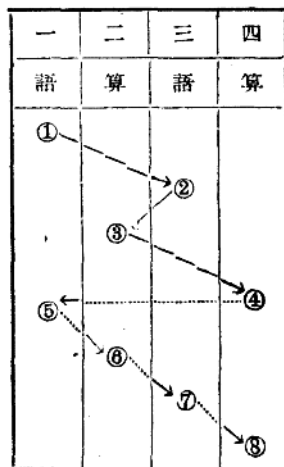
1. 先低年級后中年級。在实际教学中，我們深深感到，課堂教学开始时先布置中年級独立作业比先布置低年級独立作业好处多。因为中年級学生具有較多的知識，中年級課程复习内容、作业的分量和形式都較低年級多，同时中年級学生理解作业題和完成作业的能力也較低年級学生強得多。一开始就对低年級进行直接教学，講解新課，到后半节課的时间，低年級就有多种多样的巩固新課的作业可以布置了。对低年級兒童先进行直接教学，还照顧了兒童的年齡特点，有利于集中低年級兒童的注意力。对于中年級兒童先布置作业，巩固复习旧知識，就为講解新知識作好了准备。当低年級的直接教学完毕时，可去檢查中年級的作业或作些补充講解。这样

就保證了教師可以多照顧些低年級的兒童。“先低后中”的教學順序，一般在學年開始時用得最多。如果把直接教學順序用圖來表示，不外乎是這兩種形式：

第一種形式



第二種形式

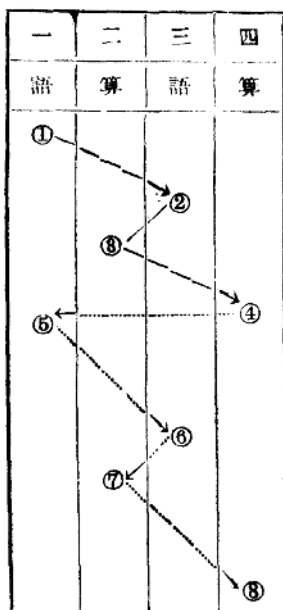


注：虛綫表示返回各個年級檢查作業完成情況，或是補充講解某些問題。

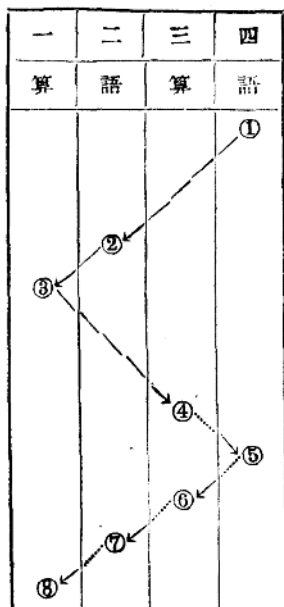
2. 先語文課后算術課。在語文算術搭配的單班複式教學中，一般是从低年級的語文開始直接教學的。因為語文教學的任務是發展兒童的語言，提高兒童的社會主義覺悟，培養兒童的四個觀點……這些任務的完成，都必須通過老師的談話、教師對問題的精確分析和師生的共同研究才行。所以需要較長的直接教學時間。

算術科的特点是教材前後聯繫緊密，新授課必須在舊有知識牢固掌握的基礎上進行。新授課之前，有一些時間複習檢

第一种形式



第二种形式



注：虛綫表示第二次直接教學，一般要補充講解或是了解、總結作業情況。

查旧知識，就為新課的講解做了準備。另外，從算術科的教學任務看，它應培養學生善于運用已形成的基本概念，熟練地解答計算題……也都需要通過作業的反复練習。這樣就為其他年級的語文有較多的直接教學時間、為“先語後算”提供了可能性。

每節算術新授以後，又必須布置些鞏固性的作業。學生作業時，教師就又有可能是去其他年級進行直接教學或是檢

查其他年級的作業。所以，從各個年級學科內容上縱的聯繫和各個年級間橫的聯繫來看，“先語後算”的教學順序是比較適宜的。一開始先對低年級進行閱讀教學，接着布置鞏固性的作業，轉到中年級去檢查算術作業並講授新教材；而當算術教學的年級進行鞏固的時候，又回到語文科的年級檢查作業和進行教學。這樣，各年級直接教學和獨立作業的銜接是很緊密的。

3. 先新授課，後複習課。在單班複式教學中，往往遇到這樣類型的課，即：有的年級是複習課。遇到這樣情況時，我往往採取“先新授後複習”的教學順序。也就是說，在開始時給要鞏固複習或要考查知識的年級布置獨立性的作業，以較多的時間放在學習新課的那個年級上。如在一、三年級算術二、四年級語文的課堂教學中，二年級語文是“解放以前農民的生活”^①第三教時，四年級語文是“歡樂的首都國慶之夜”第一教時，一、三年級算術是複習課；這節課是先從二年級的語文開始，還是先從四年級的語文開始呢？我的看法是先從四年級語文開始比較好，因為四年級的語文是一個單元的開始，先布置作業很勉強的，而在直接教學之後，作業就比較多起來了；同時這課教材也比較難，生字生詞多，需要在講解後加以鞏固，所以把它放在上半節課進行直接教學是比較適宜的。二年級在直接教學之前布置複習生字、詞和默讀課文等作業，以便接着進行復述、表情朗讀。

上述所說，並不是把教學順序固定下來，只是在確定教學順序時應掌握一般的規律。教學順序的確定是和兒童的年齡

^①江蘇省通用課本，下同。

特点、知識水平、日課表的搭配、課堂教學類型、教學目的、教學過程和教學內容等一系列的問題分不開的，所以必須全面考慮，根據每節課的實際情況來確定。例如在語文和圖畫搭配、語文和作文搭配的情況下，教學順序還可以從圖畫或作文的年級開始。再如二年級語文是“解放以前農民的生活”第一教時，四年級語文是練習課，這節課的教學順序也可以從四年級開始，指導練習作業的內容和方法（時間一般不太長），這時對二年級可以布置：“解放前的農民生活怎樣？小春家住的怎樣？”等問題。當四年級直接教學後來檢查作業，導入新課，便很自然了。由於二年級復習舊課聯繫新課的環節是在檢查復習中進行的，結果增長了二年級的語文直接教學時間。

掌握了上述基本規律，教師在編寫基本教案時做到心中有數，考慮到直接教學和自動作業時間的安排，能減少配課的困難。這就是我們常說的“縱”“橫”兼顧。根據上述規律，在寫四級複式教案中，中年級語文開頭一般可以多準備些自動作業（除新授課以外），低年級語文（除復習課外）開頭一般可以少準備些自動作業，直接教學之後可以多準備些形式不同的自動作業，鞏固新課。算術科多半支配在第二、三次直接教學時間，所以作業分量不宜準備得太多或過少，一般地說，三、四年級的算術可以多準備些自動作業。

在兩級複式里，每個年級的直接教學次數可能有兩次以上，所以在編寫這種教案時，開頭、中間、最後都要準備適量的自動作業。

（二）各級教學時間的分配：根據我實際工作中的體驗，在兩級——二、四年級複式里，二年級一節課的直接教學時間可

以是十四分鐘到十八分鐘。四年級的直接教學時間可以是二十七分鐘到三十一分鐘。在四級複式里，可以是先低年級語文直接教學十分鐘到十二分鐘，再低中年級算術各八分鐘到十分鐘，最後中年級語文十五分鐘到十八分鐘。

上述時間的分配，當然絕不是在任何課里和任何情況下都適用的，需要看各個年級的實際需要和可能來決定。究竟對四十五分鐘的時間，各個年級應該怎樣合理地分配呢？一般可以掌握下列幾點原則：

1. 從年級的高低來考慮。對一、四年級的学生需要較多的照顧，原因是一年級兒童的獨立作業能力和自覺遵守課堂紀律的習慣都還沒有養成；而四年級則因為教材內容較多、較深，需要較多的時間講授。因此這兩個年級的教學時間一般可以多一些。

2. 從教材的難易、繁簡和科目的性質來考慮。哪個年級的教材比較複雜或難點多些，進行直接教學的時間就應該多些；講授新教材的年級比複習舊課的年級，應該多一些直接教學時間；教文藝性長課文的年級比進行口述課的年級，應該多一些直接教學時間；語文科比算術科應該多些直接教學時間。

此外，還需要注意較難的教材一般以放在上半節課時直接教學為宜，自動作業和比較簡單容易的教材可以安排在下半節課時內。

總之，直接教學時間的分配，不是採取平均的辦法，也不是各個年級永遠不變的是多少分鐘。在編寫基本教案時，即要注意各級直接教學時間的可能延伸和壓縮，要富有靈活性和彈性。全盤考慮，妥善安排，是提高單班複式教學質量的重

要关键之一，这是应当引起重视的。

(三)配課方法。写好基本教案，只是初步完成了單班复式備課中“备”和“写”的步骤，要使基本教案体现單班复式课堂教学的特点，还必须有个“配”的过程，通过搭配进行适当的调节，使各个年级之间的“动”“静”互相紧密衔接。根据个人的摸索以及黄寰清老师的经验，一般可以使用这样三种调节方法：提前移后；增删；以动变静。

1.提前移后：为了使直接教学与自动作业的时间搭配得适当，有时可以采取“提前移后”的方法。例如，把巩固环节中的一部分与新课有关的复习旧课的作业提前，使该年级在一节课开始时增多些自动作业时间。如二年级语文“蚕姑娘”的第二教时，基本教案中在直接教学之后有巩固新课的自动作业：①造句：又……又……漂亮。②找出下列词的反义词：白——；胖——；新——；穿——。③回答下列问题：蚕是怎样成长的？把蚕的成长过程跟粉蝶的成长过程比一比，哪些是相同的？

配课时，因发现同时进行教学的另一年级——“刘胡兰”的第一教时，首先要进行直接教学，原准备的二年级课间检查复习的自动作业又不多，这时我就将原准备的二年级巩固新课的部分自动作业：“找出下列词的反义词。粉蝶的生长过程。”提前作检查复习旧课的自动作业。这样调配过后，就既便于直接教学，又有助于学生对新授课文的理解。

有时，也可以将检查复习旧课的部分作业移后，放在巩固新课的环节中去，以便将直接教学时间提到前面来。如：四年级“祖国的工业交通飞跃发展”一课的第三教时，是分析课文

第五、六、七三段，原准备了复习旧課的自动作业：①詞解：飞跃发展、走馬看花、无穷无尽。②問題：祖國的鋼鐵工业、机器制造业方面取得了哪些成就？到配課时，因二年級語文是复习課，一、三年級的新授內容也不多，所以我就决定提前对四年級进行直接教学，在分析了原准备分析的三段課文以后，繼續分析下面农业、交通运输业等各方面的成就以及这些成就获得的原因。其具体做法，即是將四年級复习旧課的自动作业中的詞解部分保留，在四年級同学做这部分自动作业的时候，我就用这个时间去布置其他年級的自动作业，然后回过来对四年級进行直接教学。这样，原准备的四年級自动作业中的問題部分，我就把它推移到巩固新課的作业里去。題目改为“祖國的工业、农业、交通运输业等方面取得了哪些成就？它們之間的相互关系怎样？为什么能够获得这样大的成就？”这样移后，只有使回答問題的內容更完整、更有系統。有时，一節課上，各年級教学的分量都比較重，很难完成教学任务，但下一節課剛好是兩個年級語文、兩個年級图画或是写字，遇到这种情况，在配課时，我就把上節課中某个年級語文教材中的部分內容移到下一節課来講。

2. 增刪：基本教案中的自动作业准备得有多有少，配課时必须进行增刪工作。但直接教学時間，一般應該尽量爭取多些，不宜減少。只有在极个别的情况下，直接教学部分确实多了，可以刪去一些无关重要的、多余的地方，使得重点突出。对教材的精华部分，是不應該刪去的。

如四年級第十六課“坚强的共产党员”第二教时，教学要求是：通过課文的分析，使兒童認識到共产党员韓玉珍坚强不

屈的性格和她为了鋼鐵、为了同志們所表現的共产主义的崇高品質。在分节备課时，“檢查复习”这个环节中仅准备了：①抄写生字。②詞解。到配課时觉得这点自动作业分量太少了，于是根据本課要求，又增加了三个內容：①試找出并抄写描写韓玉珍堅強的句子。②写出疊詞和成語。③默讀課文一遍。增加了这样的作业題，就为直接教学中的分析課文作好了充分准备，可以不用很多時間將新課分析得比較深透。

如果基本教案上的某些自动作业太多了，也可以刪去一些比較次要的。如果发现某年級的直接教学內容在基本教案上准备得太多了，需要較長的直接教学時間，而根据其他年級教学時間的支配不可能給予該年級这样多的時間，这时可以壓縮該年級的直接教学時間，把准备好的教材刪去一点。当然，这里所說的对于部分教学內容的壓縮和刪去，不是說把当教的内容不教。随意乱砍是不对的。这种刪減是不影响教学內容的。例如提問尽量求其簡洁，变换教学形式等等。如四年級教到“血液和心臟”一課中的心臟部分就可以列表进行講解，以避免提問若干个瑣碎的問題。

心臟的	{	形狀	_____
		大小	_____
		位置	_____
		作用	_____

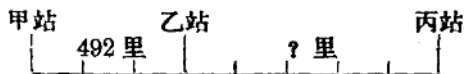
在算術教案中，如果直接教学時間嫌長，則可以刪去部分性質相似的例題或式題的講解。

3. 以動變靜：配課时如果发现兩個年級的直接教学時間相互冲突，遇到这种情况，有时可將某一年級直接教学中能通

过学生自动作业达到教学目的的部分改为学生自动作业，具体办法是以文字代替口头指导，减少讲授时间，有时并可由助手代替教师的简单指导。如二年级“我比去年更快乐”一課中，写字教材是“切、外、亲、热”四个字，在分級备课时，本来打算通过直接教学进行笔順指导的，但在配課时感到没有时间可以直接指导，于是我就学习了黄寰清老师的經驗，將口头指导改为用文字指导，事先写好一块小黑板。这样做，同样能使學生了解和掌握笔順。

切	乚	切	切
外	夕	外	外
亲	艹	辛	亲
热	扌	执	热

算术課中的某些例题，也是可以“以动变靜”的。如四年級四則应用題：“火車从甲站經過乙站开到丙站。从甲站到乙站492里，共行了3小时。同样的速度开到丙站又行了5小时，从乙站到丙站有多少里？”配課时，为了压缩直接教学时间，就事先把这个例题抄写在小黑板上，而且作出图来：



先布置学生看这个例题，然后由助手將教师准备好的問題翻出来給学生思考：①这个题目要求的是什么？②它告訴了我们一些什么已知条件？③根据这些条件先求什么？后求什么？最后求什么？經過学生思考，当教师来講解这个例题时，只需要簡單的提示一下，問題就完全解决了。