

◎ 大学英语四六级考试新题型 高分突破 丛书 ◎

丛书主编/陈开顺 丛书策划/茅风华



大学英语六级 写作指南

上海交通大学 刘雅敏 主审

大学英语教学与测试研究中心 编写

主编◎何星

- ◎ 历年真题评析 —— 揭示命题规律
- ◎ 选词造句谋篇 —— 精讲写作方法
- ◎ 多篇习作讲评 —— 校正常见错误
- ◎ 20篇参考范文 —— 预测考试动向

CET-6

世界图书出版公司

710分新题型

247222

◎ 大学英语四六级考试新题型 高分突破 丛书 ◎

大学英语教学与测试研究中心 编写



大学英语六级 写作指南

上海交通大学 刘雅敏 主审

主编◎何 星

丛书主编 / 陈开顺

丛书策划 / 茅风华

副主编 / 徐 婷

编 委 / 肖向阳

胡 蓉

金敏娜

陈 薇

赵红瑜

吕 桂

CET-6

世界图书出版公司

上海·西安·北京·广州

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级写作指南 / 何星 主编. — 上海:
上海世界图书出版公司, 2007. 2

(大学英语四六级考试新题型高分突破丛书)

ISBN 978-7-5062-8609-1

I. 大... II. 何... III. 英语—写作—高等学校—水平考试—自学参考资料
IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 011313 号

大学英语六级写作指南

何星 主编

上海世界图书出版公司出版发行

上海市尚文路 185 号 B 楼

(公司电话: 021-63783016 转发行科)

邮政编码 200010

广州市番禺时代文化印刷厂印刷

如有印刷装订质量问题, 请与印刷厂联系

(质检科电话: 020-84844132)

各地新华书店经销

开本: 850 × 1092 1/32 印张: 7.5 字数: 123 000

2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5062-8609-1/H · 728

定价: 11.80 元

<http://www.wpcsh.com.cn>

2006年8月全国大学英语四、六级考试改革项目组和考试委员会在测试的基础上推出了《大学英语六级考试(CET6)试点考试样卷》，即改革后六级考试的样卷。透过样卷可知，大学英语六级新题型共分为6个部分：写作、快速阅读理解、听力理解、仔细阅读理解、改错(或完型填空)和翻译。新题型结构、各部分答题时间以及所用的答题卡见下表：

样卷结构、各部分答题时间和所用答题卡

样卷结构	试题内容	分值比例	答题时间	答题卡
第一部分	写作	15%	30 分钟	答题卡 1
第二部分	快速阅读理解	10%	15 分钟	
第三部分	听力理解	35%	35 分钟	答题卡 2
第四部分	仔细阅读理解	25%	25 分钟	
第五部分	改错(或完型填空)	10%	15 分钟	
第六部分	翻译	5%	5 分钟	

由上表可知，新题型答题时间共 125 分钟。考试开始后，考生先在答题卡 1 上完成写作部分。30 分钟后，监考员发试题册，考生在接着的 15 分钟内完成快速阅读理解部分的试题。然后，监考员收回答题卡 1，考生在答题卡 2 上完成其余部分的试题。

从新的《大学英语课程教学要求》及新题型样卷和真题中，我们可以看出，新题型对考生写作能力的要求较以前有了一定的提高，更加强调考生的英语综合应用能力，这就意味着要求考生在短短的 30 分钟内能够观察、分析、解决问题；能够根据写作的目的和要求，选择适当的文体、语体和素材；能够运用合理的结构和英语的逻辑思维，选取恰当的词汇，遣词造句、组句成段、缀段成篇，写出内容完整、语意连贯、条理清楚、文理通顺的英文短文。毫无疑问，考生必须要有扎实的语言功底，才能达到以上要求。

有鉴于此，我们专门组织多年来战斗在教学第一线的专家学者，为准备参加英语六级新题型考试的考生编写了《大学英语六级写作指南》这本

书。本书不仅仅旨在帮助考生通过大学英语六级新题型考试，更重要的是注重考生自身英语写作能力的提高。

本书主要有以下特点：

一、针对性强

关于六级写作的难点和应试对策，编者根据自己多年来的教学经验，针对大多数考生英文写作的弱点与不足，介绍了写作各种相关的技巧。

二、分析透彻

本书既从谋篇布局方面训练考生的框架意识，又训练考生的细节意识、内容意识以及纽带意识，深透地揭示了六级的写作内在规律。

三、讲解与实例结合

书中各部分以大量的实例来结合方法论的讲解，列举学生在写作实践中所遇到的问题，并提出相应的解决方法，提倡英文写作思维。

四、真题及模拟并重

第七章汇总了从1997年到2006年的六级作文试题并提供了优秀范文；第八章收录了20套六级热门写作模拟题目以及范文，供学生随时训练和参阅。作者还专门用黑体突出了范文的关键点，以便大家参考学习。

本书作为伴随样卷推出的新题型考试辅导书，我们期待广大考生在本书的指导下能顺利通过大学英语六级新题型考试。

由于本书作者水平有限，书中错误纰漏之处在所难免，还请广大读者不吝批评指正！

编者

2007年2月

Contents

目 录

第一章 六级写作的要求及命题特点	1
第一节 《大纲》对写作能力基础阶段的要求	1
第二节 六级考试写作题目基本特征	2
第三节 历年六级写作分析及发展趋势	2
第四节 六级写作评分原则及标准	6
一、评分原则	6
二、评分标准	7
第五节 六级写作评分标准模拟分析	9
第二章 六级写作首先要注意的问题	14
第一节 写作格式	14
★强化练习	15
第二节 数字使用规范	15
★强化练习	16
第三节 缩写规则	17
★强化练习	17
第四节 标点符号	17
一、逗号 (,)	18
二、句号 (.)	21
三、分号 (;)	21
四、冒号 (:)	22
五、问号 (?)	22
六、感叹号 (!)	23
七、双引号 (“ ”)	23
八、破折号 (—)	24
九、括号 ()	25
十、撇号 (’)	26
十一、省略号 (...)	27
★强化练习	27

★强化练习参考答案	29
-----------------	----

第三章 词、句选择技巧与训练

第一节 词的选择技巧	33
一、正式语词汇、普通词汇与口语词汇 (formal, common, and colloquial)	33
二、词的本义与隐含意义 (denotation and connotation)	35
三、使用明确、具体、形象的词	36
四、选词时应注意的4个问题	41
★强化练习	46
第二节 句子的结构	49
一、英语基本句型	49
二、英语句子的分类	51
三、句子写作中需要注意的几个问题	55
第三节 英文写作常用谚语、句子100句	62
一、常用谚语	62
二、常用句子	64
★强化练习	67
★强化练习参考答案	69

第四章 段落写作技巧与训练

第一节 段落的基本模式	74
★强化练习	77
第二节 主题句	78
一、主题句的话题必须有限定的范围	78
二、主题句中的观点必须清楚明确	79
★强化练习	80
第三节 具体支持句	81
一、举例法	81
二、引用数据法	83
三、引用权威观点法	84

★强化练习	85
第四节 段落的基本特征	86
一、段落的一致性	86
二、段落的连贯性	87
三、几种主要的连接手段	90
四、使用平行的句子结构	98
★强化练习	99
★强化练习参考答案	104

第三章 篇章写作技巧与训练

第一节 篇章的基本结构及组成	108
★强化练习	110
第二节 开头段写作技巧与训练	111
一、开头段的目的与作用	111
二、开头段写作技巧	111
★强化练习	117
第三节 主体段写作技巧与训练	120
一、描写法	120
二、事例法	120
三、过程分析法	121
四、比较与对比法	122
五、因果分析法	124
六、分类法	125
★强化练习	128
第四节 结尾段写作技巧与训练	132
一、总结要点法	132
二、提出建议或措施	133
三、展望未来、发出号召	133
四、以反问句结尾	134
五、以回答问题结尾	134
六、引用法	134

七、类比法	135
★强化练习	135
★强化练习参考答案	141
第六章 重点体裁写作技巧与训练	146
第一节 说明文写作技巧与训练	146
一、举例说明	146
二、分类说明	147
三、比较与对比说明	148
四、过程分析说明	149
五、原因、结果分析说明	150
★强化练习	152
第二节 议论文写作技巧与训练	156
一、议论文的三要素	156
二、议论文写作注意事项	158
三、议论文写作技巧	159
★强化练习	165
第三节 应用文写作技巧与训练	170
一、英文信件的结构	170
二、告知信	172
三、祝贺信	173
四、感谢信	174
五、邀请信	175
六、申请信	176
七、公开信	177
八、投诉信	178
★强化练习	179
★强化练习参考答案	181
第七章 历年六级写作题目及范文评析	184
第八章 模拟作文20篇及参考范文	214
参考范文	221

第一章 六级写作的要求及命题特点

第一节《大纲》对写作能力基础阶段的要求

随着我国社会、经济、政治、文化等的不断发展与对外交流,对英语听、说、读、写、译能力的要求也在不断提高。大学英语教学指导委员会推出的《大学英语教学大纲(修订本)》(1999年)指出:“大学英语教学的目的是:培养学生具有较强的阅读能力和一定的听、说、读、写、译能力,使他们能用英语交流信息。大学英语教学应帮助学生打下扎实的语言基础,掌握良好的语言学习方法,提高文化素养,以适应社会发展和经济建设的需要”。由此可见,写的能力是大学英语教学大纲中规定的课程目标之一。通过英语写作来表达和交流是大学生在未来工作中的迫切需要,也是学习英语的目的之一。《大学英语教学大纲(修订本)》对英语写作能力基础阶段提出了六个层次的要求:

一级和二级:能根据所学课文做笔记,回答问题,完成提纲和填写表格;能就所学内容在半小时内写作100个词左右的短文,内容比较连贯,语法基本正确。

三级:能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记,回答问题和写提纲;能就一定的话题或提纲在半小时内写出100~120个词的短文;能写短信和便条。表达意思清楚,无重大语言错误。

四级(基本要求):能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记,回答问题和写提纲;能就一定的话题或提纲在半小时内写出120~150个词的短文;能写短信和便条。表达意思清楚,无重大语言错误。

五级、六级(较高要求):能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记,回答问题,写提纲和摘要;能就一定的话题、提纲、表格或图示在半小时内写出150~180个词的短文;能写日常应用文(如信函、简历等)。内容完整,条理清楚,文理通顺。

可以看出,教学大纲要求学生在前两级的英语学习中,打好扎实的语言基础,培养基本的动笔能力,打好写作基础。三级要求与一级和二级的最大区别在于要求学生能就一定的话题或提纲写短文,这是控制性写作(controlled writing)的基本要求,并且,该级要求学生能够写短信和便条,

即对学生的写作能力提出了具体的应用要求。四级要求在三级要求的基础上对写作词数和表达能力提出了较高要求。五级和六级则要求学生能就一定的话题、提纲、表格或图示写短文，即将控制性写作的控制范围扩大，并且对写作文体的词数有更高的要求，文体要求学生能写日常应用文，对四级的文体范围要大一些。

第二节 六级考试写作题目基本特征

大学英语四、六级考试对写作能力的要求，是以教学大纲的相关要求为依据的。根据大纲对六级写作的基本要求，同时，根据《大学英语考试大纲》和《大学英语四六级考试改革方案（试行）》对写作的具体规定，我们可以把六级考试写作特点归纳如下：

- (1) 短文写作考试时间为30分钟；
- (2) 题目指示主要包括两个部分，有时为三个或四个部分。第一部分为话题或题目指示，话题或题目一般为醒目的黑体部分。这一部分有时为考生设定某个情景或给出图表。此部分还包括对写作时间和词数的要求。第二部分为写作提纲或写作提示，多为中文，也有英文提纲或提示。第三部分为根据题目或话题给出了几个可能会用到的提示关键词汇，以帮助或提示考生使用这些词汇。第四部分为对书写规范的简要要求；
- (3) 词数要求不少于150词（2002年12月之前的考试要求为120词）；
- (4) 试卷可能给出题目，或规定情景，或给出段首句要求续写，或分析图表或看图画写短文；
- (5) 给出主题（有时给出相应的关键词）要求写短文，或给出题目要求写短文（往往给出英文或中文提纲或写作提示）等等；
- (6) 写作题材为就社会、文化、校园学习生活等方面的一些热门话题或一般哲理性话题进行讨论或表达自己的观点，或根据给定的情景写应用文。因此，短文文体一般包括议论文、说明文、应用文等。

第三节 历年六级写作分析及发展趋势

我们根据六级写作题目的特点，对历年来的六级写作题目逐一进行分析，可以对六级写作的考试发展趋势作出合理的判断。

1989—2006 年六级作文题目及简要分析表

时间	作文题目或话题	题型分析	题材	文体类别
1989.1	The Problem of Human Population	图表、段首句及提示关键词汇	社会热点话题	说明文
1990.1	How to Solve the Problem of Heavy Traffic	中文提纲, 要求将该提纲全部包括在短文中	城市生活热点话题	说明文
1990.6	How to Solve the Housing Problem in Big Cities	提供了四种方案, 要求考生赞成其中一种方案, 并反对其中一种方案	城市生活热点话题	说明文
1991.1	Man Is to Survive	中文提纲	社会热点话题	议论文
1991.6	Car Accidents Declining in Walton City	图表加英文提纲	城市生活热点话题	说明文
1992.1	Film Is Giving Way to TV	图表加中文观点, 并要求包括这两种观点	社会热点话题	议论文
1992.6	Looking Forward to the Twenty-first Century	提供了四个中文问题, 要求短文以回答这四个问题为基础	社会热点话题	议论文
1993.1	Motorcycles and City Traffic	中文提纲	城市热点话题	议论文
1993.6	My View on Opportunity	提供两种中文提示观点, 要求适当举例	哲理性话题	议论文

1994.1	We Need to Broaden Our Knowledge	中文提纲	校园学习生活	议论文
1994.6	The Career I Pursue	中文提纲, 包括三个问题	校园学习生活	议论文
1995.1	My View on the Negative Effects of Some Advertisements	中文提纲	社会热点话题	议论文
1995.6	Should Fireworks Be Banned?	中文提纲、提示关键词汇	城市热点话题	议论文
1996.1	Why I take the College English Text Band 6	两点中文提示, 要求短文包括这两点	校园学习生活	议论文
1996.6	Health Gains in Developing Countries	图表, 中文提纲, 英文词汇提示	社会热点话题	说明文
1997.1	Haste Makes Waste	中文提纲, 要求举例	哲理性话题	议论文
1997.6	My View on Job-Hopping	中文提纲	社会热点话题	议论文
1998.1	My View on Fake Commodities	中文提纲	社会热点话题	议论文
1998.6	Do "Lucky Numbers" Really Bring Good Luck?	中文提纲	社会热点话题	议论文
1999.1	Don't Hesitate to Say "No"	中文提纲	社会热点话题	议论文
1999.6	Reading Selectively or Extensively?	中文提纲	校园学习生活	议论文
2000.1	How I Finance My College Education	中文提纲	校园学习生活	说明文

2000.6	Is a Test of Spoken English Necessary?	中文提纲, 段首句	校园学习生活	议论文
2001.1	How to Succeed in a Job Interview?	中文提纲	社会热点话题	说明文
2001.6	A Letter to a Schoolmate	英文情景加中文提纲	校园学习生活	应用文
2002.1	A Letter to the University President about the Canteen Service on Campus	中文情景	校园学习生活	应用文
2002.6	Student Use of Computers	图表加中文提纲	校园学习生活	说明文
2002.12	It Pays to Be Honest	中文提纲	哲理性话题材	议论文
2003.6	Changes in the Ownership of Houses	图表加中文提纲	城市生活热点话题	说明文
2003.9	Reading Habits of American Students	图表加中文提示	校园学习生活	说明文
2003.12	Reduce Waste on Campus	中文提纲	校园学习生活	议论文
2004.6	A Letter to the Editor of a Newspaper	中文情景加提纲	校园学习生活	应用文
2005.1	Your Help Needed	中文提纲	校园学习生活	应用文
2005.6	Say "No" to Pirated Products	中文提纲加英文词汇提示	社会热点话题	议论文
2005.12	A Letter Declining a Job Offer	中文提纲	校园学习生活	应用文
2006.6	Traveling Abroad	图表加中文提纲	社会热点话题	说明文

从上表可以看出, 在36个作文题目中, 议论文占20个, 说明文占11个, 应用文占5个。从总体分布看, 议论文占大多数。但是, 从2001年以后的

写作题目看来,应用文写作有越来越受到重视的发展趋势。在这10个题目中,应用文共有5个,即2001年6月,2002年1月,2004年6月,2005年1月,以及2005年12月的试题。在考查的三种文体中的比例比以往大幅提升。另外,根据2004年教育部颁发的《大学英语课程教学要求(试行)》中的规定,大学英语课程的教学目标是培养学生的英语综合应用能力,使学生在工作和社会交往中能够有效地进行口头和书面信息交流。从这一规定分析,英语综合应用能力将会是六级考试测试的重点,因此,写作中也会更倾向对应用能力的考查。当然,议论文和说明文的重要性也不能轻视,尤其是议论文的写作是3种文体中考核频率最高的文体。对这一趋势的把握可以帮助我们有针对性地进行训练。

2006年开始的六级考试改革对写作的要求和分值等没有变化,惟一值得注意的是在考试程序上将写作部分提前为第一项考核内容,并且在写作和快速阅读题项时间结束后,即考试开始45分钟后就收回该两项的答题纸,然后再进行其他项目的考核。这一点变化无疑提高了对考生写作能力的要求。因此,考生必须注意提高写作能力,包括审题、打草稿或腹稿、修改等环节的速度和准确性。

第四节 六级写作评分原则及标准

根据教学大纲对写作六级水平的要求,六级写作评分原则主要体现在考生作文的内容和语言两个方面。由于六级作文题目都是一般性话题,测试的重点不在于内容是不是有思想性,而在于其逻辑思维是否流畅,是否符合逻辑,内容是否完整,条理是否清楚。在语言方面,主要测试考生的词法、句法及修辞能力,以及写作基本格式、英文写作基本规范等方面的应用英语的能力。六级写作评分原则细节如下:

一、评分原则

1. 大学英语六级考试是检查考生是否达到《大学英语教学大纲》所规定的六级教学要求,对作文的评判应以此要求为准则。
2. 大学英语六级考试作文采用总体评分(Global Scoring)方法。阅卷人就总的印象给出奖励分(Reward Scores),而不是按语言点的错误数目扣分。
3. 从内容和语言两个方面对作文进行综合评判。内容和语言是一个统一体。作文应表达题目所规定的内容,而内容要通过语言来表达。要

考虑作文是否切题,是否充分表达思想,也要考虑是否用英语清楚而适当确切地表达思想,也就是要考虑语言上的错误是否造成理解上的障碍。

二、评分标准

1. 本题满分为15分。
2. 阅卷标准共分五等:2分、5分、8分、11分及14分。各有标准样卷一至二份。
3. 阅卷人员根据阅卷标准,对照样卷评分,若认为与某一份数(如8分)相似,即定为该分数(即8分);若认为稍优或稍劣于该分数,即可加一分(即9分)或减一分(即7分),但不得加或减半分。
4. 评分标准:
 - 2分: 条理不清,思路紊乱,语言支离破碎或在部分句子均有错误,且多数为严重错误。
 - 5分: 基本切题。表达思想不清楚,连贯性差。有较多的严重语言错误。
 - 8分: 基本切题。有些地方表达思想不够清楚,文字勉强连贯;语言错误相当多,其中有一些是严重错误。
 - 11分: 切题。表达思想清楚,文字连贯,但有少量语言错误。
 - 14分: 切题。表达思想清楚,文字通顺,连贯性好。基本上无语言错误,仅有个别小错误。

[注:白卷,作文与题目毫不相关,或只有几个孤立的词而无法表达思想,则给0分。]

注意:

1. 如题目中给出主题句,起始句,结束句,均不得计入所写字数
2. 只写一段者:0~4分;只写两段者:0~9分(指规定三段的作文)
长度计分标准:
 - 91~100词:扣1分
 - 81~90词:扣2.5分
 - 71~80词:扣4分
 - 61~70词:扣6分
 - 60词以下:扣8分
3. 为了便于阅卷人员掌握评分标准,现将各档作文分相当于百分制的

得分，列表如下，称为得分率。其中9分的得分率为60（相当于百分制的60分）。

作文分	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
得分率	100	94	87	80	74	67	60	54	47	40	34	27	20	14	7

经原国家教委批准，四、六级考试已从1997年6月份起采用“作文最低”制计算成绩，其中足见国家对提高大学英语写作能力的重视程度。按规定，考生作文若为0分，无论其总分是否高于60分，均作不及格处理；若其作文分高于0分，低于6分，报告成绩时，需从总分中减去6分，再加上实得作文分。也就是说，要从总分中减去实得作文分与6分之间的差额部分。

从以上可知，评分标准分五个等次：14分、11分、8分、5分、2分。各等又分两个档次，14分上可以给到15，下可以给到13，8分上可以给到9分，下可以给到7分，5分上可以给到6分，下可以给到4分，2分上可以给到3分，下可以给到1分，这就是从1到15它分了五个档次。这五个档次我们再以分三大档，14分和11分的这算是两个合起来，叫一大档，这大档的它相同点是内容切题，文字连贯，条理清楚，这是14分和11分它的相同点，也就是说只要你达到内容切题，文字连贯，条理清楚，你就可以得到11分以上的这么一个分数。

那么11分和14分两个档之间区别在什么地方呢？在于用词上，你的用词是不是准确，所以这是一大档。下面是8分和5分这两个档可以构成一个大档，这个叫内容基本切题，注意“基本”这两个字，叫基本切题。下面分开了，8分与5分之间在条理清楚上，你写文章条理清楚不清楚，在清楚上就出现变化，8分的是条理比较清楚，5分是条理不清楚，8分和5分是内容基本切题，只要你没有完全切题就可以给你打到8分这个档，只要你内容完全切题就可以给到11分以上这个档，这是评分的标准问题。

至于下面的第三大档，也就是说第五个小档是2分档，这2分档它就不提内容切题，没有内容切题这一说了，也就是说只要你切题，你也没有达到基本切题，没有达到完全切题他可能就给你打到2分档，切题相当重要。2分档下面条理也不清楚，用词也不准备等等。所以从评分标准上可以看到，只要你做到内容切题，文字连贯。文字连贯主要指的句子和句子之间是不是连贯。然后条理清楚，只要达到这三点，我们说及格应当是没有问题的。