

周信芳演出劇本選集

中國戲劇家協會編

周信芳演出劇本選集

藝術出版社

一九五五年·北京

周信芳演出劇本選集

編輯者 中國戲劇家協會

出版者

(北京市書刊出版業營業許可證出字第〇五八號)
藝術出版社
(北京東四頭條胡同四號)

印刷者 北京新華印刷廠

發行者 新華書店

一九五五年二月北京第一版

一九五五年二月北京第一次印刷

書號(38) 字數52000 印刷00001—07000

33.5"×45.5" 1/32 印張 $75\frac{1}{16}$ 定價27,400元

目次

序	一
四進士	一
打嚴嵩	一七
投軍別窖	一七
鳳凰山・獨木關	一八
清風亭	二七
烏龍院	三二
蕭何月下追韓信	三七
徐策跑城	四二
趙五娘	四七
鴻門宴	五五
文天祥	六五
編者附記	七五

第一場

張良

（唱『西皮搖板』）

〔張良上。〕

爲助沛公平四海，

天涯海角訪英才。

山人，張良。火燒棧道之時，我與蕭何定下一計，尋訪興漢滅楚的大元帥。前在鴻門宴上，見韓信乃天下奇才，我不免以贈劍爲名，暗中勸他棄楚投漢，就此前往。

（接唱）假作賣劍犯韓信拜。

明珠豈可久藏埋。（下。）

第二場

韓信

（唱『搖板』）

〔韓信上。〕

滿腹經綸無處用，
何時展翅得凌空。

俺，韓信。在項羽帳下，做一個執戟郎官，可恨他笑我無志無能，不加重用。天哪，天！俺韓信何日才能出頭也！

（接唱）懷才不遇心內痛，

明珠久埋塵土中。

〔僮兒暗上，張良上。〕

張良（唱「搖板」）

蓋世英才當器重，

特來訪尋大英雄。

門上有人麼？

僮兒作什麼的？

張良煩勞通稟，淮陰故友求見。

僮兒請稍待。——啓家爺，淮陰故友求見。

韓信啊！俺韓信在此，並無相識，哪裏來的故友？見過此人，再作道理。——來，說我有請。

僮兒是。——家爺有請。（下。）

韓信鄉親在哪裏？

張良故友在哪裏？

韓信請坐。

張良有座。

韓信我與仁兄素不相識，怎說故友？

張良久聞閣下乃蓋世奇才，神交已久，故而不遠千里，踵門拜訪。

韓信誇獎了。既蒙仁兄抬愛，就請明以教我。

張良將軍有所不知，我有寶劍三口，一名天子劍，一名宰相劍，一名元帥劍，特來賣劍。

韓信不知天子劍賣與何人？

張良天子劍賣與漢王劉邦。

韓信劉邦？唔。——宰相劍呢？

張良賣與丞相蕭何。

韓信這元帥劍呢？

張良將軍乃蓋世英才，就將此劍贈與將軍。

韓信韓信有何德能，敢佩此劍？

張良將軍乃蓋世奇才，可惜霸王不能重用！若能得遇明主，大展宏才，佩帶此劍無愧也。

韓信告便。

張良請便。

韓信哎呀，且住！我觀此人，相貌堂堂，好像在哪裏見過，為何一時想他不起？哦……我想起來了。——你莫非是子房先生嗎？

張良 不敢，在下正是韓國張良。

韓信 哦呵呀，失敬了。先生就是爲贈劍而來的嗎？

張良 霸王有勇無謀，目不識人。將軍終無可爲。將軍何不去投漢王，以伸大志。

韓信 早有此心，怎奈無人引薦。

張良 不妨事。我這裏有書信一封，去到褒中，先見蕭何，必然保薦於你。（出書交韓信。）

韓信 棧道燒絕，無路可通褒中，如何是好？

張良 不妨事。我這裏還有地理圖一本，按圖而行，可到褒中。（出地圖交韓信。）

韓信 多謝先生。你我哪裏相會？

張良 將軍日後問修棧道，暗渡陳倉，復奪三秦，你我在咸陽相會，告辭了。

（唱『搖板』）

明修棧道佈疑陣，

暗渡陳倉復三秦。（下。）

韓信 （接唱）張子房謀略高人一等，

入褒中扶漢王建立奇勳。（下。）

第三場

〔四侍衛、范增、陳平引項羽上。〕

項羽（唱『流水』）

九戰章邯威名震，

槍挑蘇角誰不聞。

可恨韓生言不遜，

殺此腐儒方稱心。

〔鍾離昧上。〕

鍾離昧 啓稟大王，韓生已死。

項羽（笑）啊哈哈……韓生已死，孤心安矣。

范增 啓奏大王，大患不在韓生，乃在韓信也，望大王重用。

項羽 嚶，想那韓信，乞食漂母，受辱胯下，何足道哉！

范增 大王既不重用，就該除却，以免後患。

項羽 小小韓信，何足掛齒！不必多言，孤自有道理。（下。）

〔四侍衛、范增、鍾離昧同下。〕

陳平 且住！范增老兒，屢次要害韓信，我不免與他報上一信便了。（下。）

第四場

〔韓信上。〕

韓信（唱「搖板」）

前與張良來約定，

無有路引怎脫身！

〔僮兒上。〕

僮兒 陳大夫到。

韓信 有請。

僮兒 有請陳大夫。（下。）

〔陳平上。〕

陳平 將軍！——將軍，大事不好！

韓信 何事驚慌？

陳平 今有范增屢次在大王面前，搬弄是非，要害將軍，你要準備才是。

韓信 這，大夫你要救我一救啊。

陳平 也罷，現有文憑路引在此，你快快逃走了罷。

韓信 多謝大夫，後當圖報。

陳平 好說，告辭了。（下。）

韓信 奉送。——且住！項羽不但不重用於我，反聽信讒言，意欲加害，此處不可久留，我不免投奔漢王便了。（下。）

第五場

項羽

（唱『搖板』）

〔四侍衛、范增引項羽上。〕

江山已然歸一統，

全憑勇力成霸功。

〔鍾離昧上。〕

鍾離昧

啓大王，韓信逃走了。

范增

如何？

項羽 啊！韓信竟敢反我！鍾離昧聽令：命章平帶領人馬，追趕韓信，不得有誤。
鍾離昧 領旨。

〔鍾離昧下。四侍衛、范增、項羽分下。〕

第六場

〔陳良上。〕

陳良（唱『搖板』）

古道荒山無人往，

爲求衣食苦奔忙。

我，陳良。昨夜偶感風寒，身體有些不爽，我女兒叫我不要上山砍柴，只因家中寒苦，些須小病，也顧不得了，我不免山中走走。

（接唱）扶病我把山崗上，

謀生焉能怕虎狼。

〔韓信上。〕

韓信（唱『散板』）

山路崎嶇迷方向，

四顧無人心內慌。

且住！來在三叉路口，不知哪條道路，可通褒中。

陳良砍樵。

韓信看那旁有一樵哥，待我上前問路。——樵哥請了。

陳良請了。壯士敢是迷失路途？

韓信正是迷失路途，但不知哪條道路，可通褒中？

陳良隨我來。那條小路可通褒中。

韓信 多謝了。

(唱『搖板』)

多謝樵哥來指點。(下。)

陳良 (接唱) 這位壯士貌不凡。

探樵已畢回家轉——

〔韓信上。〕

韓信 (接唱) 忽有一事上心間。

且往！後有追兵前來，若是樵哥對他言講，我的性命難保。項羽聞知此路，必然派兵把守，豈不就誤大計？——樵夫請轉。

陳良 壯士爲何去而復轉？

韓信 身後有人來了。

陳良 哪裏？

韓信 看劍！（殺陳良）

(唱『散板』)

非是韓信心太狠，

只爲追兵隨後跟。

忙將屍首掩埋定——

有朝得志報大恩。（下。）

第七場

〔四楚兵引章平上。〕

章平 且住！行在此處，爲何不見韓信？不免回覆大王便了。

〔衆同下。〕

第八場

〔四侍衛、旗牌引夏侯嬰上。〕

夏侯嬰

（念引）君正臣賢，滅項羽，早入中原。

（念詩）項羽行霸道，諸侯怨聲高；

何日申兵討，滅楚顯英豪。

我乃滕公夏侯嬰。只因張良先生尋訪興漢滅楚的元帥，尙未有消息到來，眼看君臣東歸無日。是我奉了蕭何丞相之命，設立招賢館，收羅天下賢士。——來，有人投効，速報我知。

〔韓信上。〕

韓信（唱『搖板』）

身懷角書不輕獻，

方顯英雄非等閒。

我若以書自薦，豈不被人恥笑。也罷，現有榜文，待我揭榜報効。

旗牌 何人揭榜？

韓信 淮陰人韓信。

旗牌 淮陰人韓信揭榜求見。

夏侯嬰 聞得韓信乞食漂母，受辱胯下，現在項羽帳下爲執戟郎官，怎樣到此？也罷，既然招賢，

何論貧賤，且看他才學如何。——來，喚他進見。

旗牌 喚你進去。

韓信 知道了。——參見滕公。

夏侯嬰 將軍可曾出仕否？

韓信 也曾出仕。只因項羽不能重用，故而棄暗投明。

夏侯嬰 但不知你有什么才能？

韓信 兵書戰策，略知一二。

夏侯嬰 我却不信。

韓信 兵書呵。（『牌子』。）

夏侯嬰 果然將帥之才，有眼不識英雄，將軍莫怪。
韓信 滕公少禮。

夏侯嬰 一同去見相國保奏，漢王必然重用。
韓信 全仗滕公。

夏侯嬰 旗牌，後面備酒，與將軍接風。——請。
韓信 請。

〔衆同下。〕

第九場

〔蕭何上。〕

蕭何 (念引) 褒中久困，何日裏，才定三秦。

(念詩) 佯邊義帝都於郴，又逼我主漢中行。

海內臣民皆義憤，討伐獨夫起義兵。

下官，蕭何。可恨項羽，不遵懷王之約，自立爲西楚霸王，反將我主，封爲漢王，貶至褒中。只因張良先生火燒棧道之時，言道尋訪興漢滅楚元帥，以角書爲憑，到如今無有音信；我命夏侯嬰，設立招賢館，收羅賢士。正是：

千軍容易得，一將最難求。

〔夏侯嬰上。〕

夏侯嬰（念）踏破鐵鞋無覓處，得來全不費功夫。

參見相國。

蕭何 滕公少禮。

夏侯嬰 謝相國。

蕭何 不在招賢館，到此何事啊？

夏侯嬰 招賢館收得一賢士，特來保薦。

蕭何 但不知賢士何名？

夏侯嬰 淮陰人韓信。

蕭何 韓信？……此人在淮陰之時，乞食漂母，受辱胯下，大王也知此人，只怕未必重用罷。

夏侯嬰 相國，此人雄才大略，若能重用，必建奇功。

蕭何 哦，好。待我面試其才。有請韓賢士。

夏侯嬰 是。——有請韓賢士。

韓信（內）來也。

〔韓信上。〕

韓信（唱『流水』）