



北京民间故事

第二集

北京群众艺术馆



北京民间故事

方 旗
谢明江
李善文
孟广臣 编
胡天亮
胡永连

北京群众艺术馆

封面设计： 张 耀 君

北 京 民 间 故 事
(第 二 集)

编辑出版：北京群众艺术馆

印 刷：北京怀柔印刷厂

出版日期：一九八三年八月

印刷册数：1 —— 5000册

字 数：91,000字

定 价(工本费)：0.35元
(内部发行)

编者的话

北京是我们伟大祖国的首都，很早很早以前，就成为我们文明古国的都城了。在逝去的漫长历史长河中，人民群众中广泛地流传着许许多多传说。从燕山脚下，到古运河畔；从长城内外，到古城小巷，到处都能听到一支支动听的故事。这些年年代代流传在民间中的口头文学，是我国劳动人民智慧的结晶，是宝贵的民族文化遗产的重要组成部分。为此，挖掘、收集、整理和继承这份流传在人民口头中的珍贵遗产，对于丰富祖国民族文化宝库，具有特殊的意义。

在这些民间故事和风物传说中，大都具有神奇色彩和简洁动人的故事情节。它们歌颂了历代劳动人民的正义、善良、勤劳、勇敢和智慧；也是对剥削、压迫、欺诈、贪婪、侵扰和掠夺罪恶行径的鞭挞和嘲讽。与此同时，人们通过富于情趣的讲述，编织出一幅幅充满奇幻色彩的画境。体现了广大人民群众在各种历史条件下，对生活质朴的追求，对美好理想纯真的向往，对光明未来强烈的憧憬和渴望……

这几年来，京郊各县文化馆，在开展群众性的文学活动中，馆里的干部和广大业余作者，对富有民族特色的民间文学，进行了采集和整理，已有相当的成果。为了更好地推动这项工作，我们决定征集编选这套《北京民间故事》小丛书，既留作民间文化遗产征集所得的成果资料，又为开展京

郊农村文化活动提供一些材料。同时，也将为今后考虑精选出版《北京民间故事选》打下扎实的基础。

民间文学的继承、挖掘和整理工作，是我们群众文化部门的一项基本任务。为此，我们将把征集编选《北京民间故事》小丛书这项工作，长期地进行下去，希望得到各方面的支持和协助。

北京群众艺术馆

一九八三年八月

目 录

朝宗桥的故事.....	(1)
二郎和美叶.....	(3)
龙虎庄.....	(5)
西白莲峪的传说.....	(9)
大、小汤山和九里山.....	(11)
莲花山.....	(13)
黑牛峪.....	(16)
海陀山下的清泉.....	(20)
黑坨山为什么这样高.....	(21)
羞羞姑.....	(24)
石人山.....	(26)
牛蹄岭.....	(27)
百眼泉.....	(29)
卧龙岗.....	(30)
白羊城.....	(33)
龙索.....	(35)
银山宝塔数不清.....	(38)

石羊.....	(40)
双石羊.....	(41)
羊驮石.....	(43)
龙家务的传说.....	(44)
菩萨鹿村名的来历.....	(47)
仙女楼.....	(48)
发箭台.....	(49)
白马石.....	(50)
龙山.....	(51)
南台庄的聚宝盆.....	(53)
沙河镇.....	(55)
膳仙为何化成石.....	(56)
宝船的故事.....	(57)
二郎神下凡.....	(59)
古柏.....	(62)
元宝山的传说.....	(63)
江北峪.....	(65)
江米洞.....	(66)
佛爷湾的传说.....	(68)
五龙斗海狮.....	(69)
孙史山的由来.....	(71)
平谷瓮城上的虎头钉是怎么来的.....	(74)

修陵小故事..... (76)

李闯王居庸遇三险..... (77)

古画..... (82)

狄仁杰审虎..... (85)

胡大海送驴..... (88)

花子张百万的传说..... (90)

高粱赶水..... (95)

樊万三的故事..... (96)

关公智伏周仓..... (98)

老鹰改食..... (100)

刘满太吃官司..... (101)

烧寒衣..... (103)

门神爷的来历..... (104)

鲁班显圣..... (106)

布谷鸟..... (108)

包黑护母..... (110)

金香炉之谜..... (111)

猪、羊和驴..... (113)

一根炕沿..... (113)

金葫芦..... (116)

张老汉二斗“抠财主”	(118)
金鸽子	(119)
人心无足	(121)
“打虎英雄”	(124)
老二奇缘记	(126)
机智的长工故事四则	(127)
拜老天	(129)
香椿和臭椿	(130)
“鸡叫声”的传说	(132)
刘二请客	(133)
恩仇自有报	(133)

朝宗桥的故事

昌平 张伯华 搜集整理

从德胜门到昌平，中间有个沙河镇。去十三陵游览的人，如果乘坐345路公共汽车，一定要路过夹着沙河镇的南大桥和北大桥。这南大桥是新修的钢骨水泥桥，北大桥可是明朝时修的七孔石桥。北大桥的北端还立着一块高大的石碑，正反面都刻着赫赫三字“朝宗桥”。

关于这朝宗桥，方园几十里流传着这样一个故事：

相传明朝以前，这沙河上并没有石桥。明朝皇上在昌平修筑皇陵以后，南来北往感到非常不便，就派了两个大臣在沙河修桥。一个是忠臣赵朝宗，另一个是奸臣，人们连他的名字也不愿记了。赵朝宗主修北大桥，那个奸臣主修南大桥。

赵朝宗兢兢业业修桥，仔细清河底，选石料，精工细作，所以北大桥修得比较慢。那个奸臣贪污了不少钱，可还在施工中搞鬼，桥墩子外面用石头垒，里面填的全是沙土。这一来，南大桥很快就完工了。那奸臣立刻飞马跑进京城报功。

皇上看见他来报功，很高兴，并问起北大桥进展情况。那奸臣就信口开河说：“北大桥还早着呢！”

皇上听了十分生气，便派了个亲信太监去北大桥查看。那个太监到了北大桥工地，北大桥这时也快修完了。赵朝宗

听说南大桥完工了，心里很着急，尽忙着干活了，也没顾上八碟八碗地招待他。这可把那个平时耀武扬威惯了的太监气炸了。

他二话没说，拨马就走。到了德胜门，那个奸臣正在城门口等着他呢。奸臣一看太监的气色，便知道赵朝宗把他得罪了，心里甭提多美了。他就笑嘻嘻地迎上去，把太监让到他家中，足吃足喝，款待了好几天，末了还送了不少黄白之物。

这一下你想，那个太监上朝，能说好听的吗？见到皇上，便把赵朝宗从头到脚说得一无是处，又把南大桥如何壮丽吹捧一番。说得皇上连连点头。正说着，赵朝宗也上朝来了，报告北大桥竣工。

皇上也正想找他呢，便把脸一沉：“你怎么刚来？人家南大桥早完工了。”

赵朝宗说：“臣只知努力修筑北大桥，不知南大桥完工为何如此之快。”

皇上又问：“北大桥花了多少钱？”赵朝宗便把银簿呈上。皇上一看，比南大桥用银几乎多了一倍。皇上的脸更加阴沉了，厉声质问：“这是怎么回事？”

赵朝宗说：“臣只知努力修筑北大桥，不知道南大桥用银为何如此之少。”

那奸臣立刻跳了出来：“你不知道我怎么花得少，我可知你怎么花得多。修桥的事瞒不了我，根本用不了那么多银子，你把银子揣腰包……”

“你！——”碰上这么个血口喷人的坏蛋，赵朝宗气得一句话也说不出来了。

他越说不出话，皇上越信以为真。一气之下，皇上就把赵朝宗推出午门杀了，又给那个奸臣封了个大官。

但是，纸是包不住火的。几年以后的一个夏天，京北接连下了十几天暴雨，沙河水暴涨上来。北大桥屹立在洪峰中岿然不动，南大桥可顶不住了。只听得惊天动地一声响，南大桥坍塌了，桥墩子里埋藏的沙土全部显露了出来，一下子被冲得干干净净……

接到这一报告，皇上才明白上当了。为了给自己遮羞，他便传旨意把那个奸臣和太监一块绑着，推出午门斩首。又命人在北大桥的桥头竖起石碑，刻上“朝宗桥”三字以示纪念。

这碑是万历四年立的。

四百多年过去了，这朝宗桥依然如故，而旧的南大桥却早已无影无踪了。每天，都有无数路过沙河的人好奇地注视着桥头的石碑，而从小生长在桥边的老人总是一遍又一遍深情地讲述着这个耐人寻味的故事……

二郎和美叶

密云 郑丹 搜集整理

云蒙山的顶上，有两个大窟窿，所以，人们又管它叫窟窿山。夏天，山的上空，常有两团云雾荡来游去。一团象婀娜的少女，另一团象位英俊少年。

很久以前，这座山下有一条又长又宽的臭沟。因为臭气

薰天，所以人们常闹疾病。人们呆不下去了，祈求河神治理。河神是个贪财鬼，供收得不少，却不为百姓做一件好事。百姓们怨声载道，河神也知理亏。这一天，实在烦闷，便带着女儿美叶，到山神家去散心。山神很热情，无奈河神心烦。山神便把儿子二郎叫出来，跟美叶去玩，以便问问河神的心事。

二郎领着美叶玩的功夫不大，就回来了。走到门外，听见河神咳声叹气：“我怎能随便治臭沟！那是龙王毛厕流出来的。谁能去堵？惹得起龙王！”美叶听了爸爸的话，很不痛快。二郎是个机灵鬼，便追向美叶是怎么回事。美叶便把臭水沟怎样毒害百姓，河神吃了多少供品，一五一十都说了出来。二郎问美叶：“你愿意为百姓做好事吗？”美叶说：“我最恨那些贪赃受贿、残害百姓的坏东西！”二郎说：“那好！我刚学会担山。咱俩拣附近最美的山担一座来，压在臭水沟上。然后，把你父亲的水笔偷来，画一条清清的小河，不就行了吗！”

美叶听了非常高兴。于是，他们便选起山来。选啊选啊，看到白云底下的云蒙山最美，二郎把扁担插进山里，担起就走。二郎刚把云蒙山压在臭水沟上，美叶也驾着祥云把水笔拿来。美叶挥动水笔画了一条小河，又在河边画了许多柳树。云蒙山怪石林立，溪水潺潺。山湾处低垂的柳枝倒映在水中，十分优美。就在他们欣赏这美丽景色时，河神和山神早被响声惊动。他们赶到这里一看，说声不好，哪里还顾上骨肉情分，掉头就往龙宫跑，报告龙王去了。龙王知道以后非常生气，非要处死二郎和美叶他们不可。聪明的二郎带着美叶化成了两团云雾，气得龙王也只好干瞪眼！

相传，云蒙山上的窟窿就是二郎担山时留下的。天空经常出现的那两团云雾，一团是美叶，另一团是二郎，他们是来欣赏这绮丽风光的啊！

龙 虎 庄

昌平 樊文权 搜集整理

朱洪武之子燕王继位后，建都北京，称建文皇帝。

燕王登基不久，想采选一块风水宝地做百年之后的陵寝。他对军师刘伯温道：“眼下国泰民安，江山万里。军师看何处可做吾百岁之后的陵地？”刘伯温若有所思，踱步捋须道：“万岁莫急，我连日来正为此事揣摩，早有好地处，不知万岁意下如何？”燕王忙道：“军师，真是为我煞费苦心，你快道来。”刘伯温把燕王带至城楼道：“我连日里四下观望，每每看见在西北部的山下有十三条龙窝。”他随手一指道：“万岁可看见否？”燕王纵起双眉凝神看去，哪里看见十三条龙窝？但见天高地阔，隐约可见群山淡墨。刘伯温道：“再仔细看。”燕王还是没看见，便道：“刘军师，这天文地理我不晓得，不如咱们亲自走一趟。”刘伯温点头赞同道：“好，好。”

时逢五月，天气爽朗，气候温和，草木皆绿，山青水秀。刘伯温和燕王没有带文臣武将，打扮成农夫模样，走至昌平西北的山下。燕王一路劬力劳累，但见此处群山环绕，景色宜人，颇为惬意，问道：“刘军师，你看此地甚大，何处

风水最好？龙窝在什么地方？”刘伯温挥手道：“莫急，随我走吧。”燕王只好随着走去。

行至北山角下，刘伯温对燕王道：“此处便是万岁理想之地了。”燕王四周环顾道：“怎见得？”刘伯温挥手一指道：

“万岁请看，后面这山象是天寿，前面有一条河从西北流向东南，水法甚好；再往前看，右首有一条山脉从西向东似龙横卧；左首有山丘自东向西似虎翘首。三面环山，正南平川有一出口，两侧各有龙虎把门。”燕王看罢正象军师所说，心中暗自高兴：“军师真是慧眼，晓知天文，精通地理，是我的造化。”燕王看了看这块地，方圆几里。又道：“刘军师，这地方确实好，正遂我意，却不知何处是正穴眼？”刘伯温笑道：“万岁请看。”他用手一指：“这就是，万岁把大铜钱拿来。”燕王疑问道：“要铜钱何用？”“拿来自有用处。”燕王取出铜钱递过去。只见刘伯温把脚下土扒开，把铜钱端正放下埋在里边，起身道：“这就是万岁建陵的正穴位。”正说话间，忽听远处有奏乐声。再仔细看去，有一行百姓中间抬着花轿从前边走过。原来，是一家百姓娶亲。忽然，燕王用手拍一下刘伯温道：“你快看那是何物？有五个没面目似人非人的东西跟在后面。”刘伯温掐指一算才明白，对燕王道：“今日是五鬼闹宅之日，那五个想必是鬼。”燕王问道：“为何择选此日娶亲？”刘伯温没言语，只是对燕王道：“我们何不去看看。”

俩人随后一起赶去。快要赶上那行人的时候，花轿已到村边，那五个怪物便无影无踪了。这时，燕王和刘伯温肚子已经饿了。身上虽带有钱，却无处去买些吃的。刘伯温道：

“咱何不去随了礼钱进去作客？”燕王听罢道：“对，对，

军师此主意甚好。”

走至院内，找到帐房先生交了份礼。众人都不相识，认为是远处的贵客。帐房先生找到主家，道：“有两位陌客，交了一份重礼钱。”主家听了，道：“既交了这么多钱，另给设一桌上等席面，多备些好酒菜款待。”

主人将燕王和刘伯温待为上客。刘伯温对主家道：“您今日办喜事可有人给择日子？”主家道：“是本村的一位马先生择选的日子。”刘伯温点头道：“可以让我见见他吗？”主家笑道：“他正在，我去叫他。”不多时，马先生来至面前。马先生道：“二位叫我可有事吗？”刘伯温施礼道：“马先生，我们二人待吃完饭可到您家坐坐？”马先生道：“好，好。”

吃过饭二人谢辞了主家，马先生带他二人去了。到了马先生家，刘伯温客气的说：“今日娶亲的这家，是您给择的日子吗？”“不错，正是我。”马先生觉得他们必懂得些，就说：“不瞒您说，今日是五鬼日。”燕王在一旁说道：“百姓讲究良辰吉日，为何选择五鬼日？这太不吉利了。”马先生忙道：“先生差矣，按他们男女双方的生辰八字，必得选此日。因为今日有龙虎相冲。”“呀！”刘伯温心中一惊，心想：“马先生真是非凡，燕王天子为龙，我是大臣为虎。不想马先生这等能掐会算，未到先知。”刘伯温暗暗佩服，又接着说：“您可知这一带有好风水处？”马先生连声道：“有，有。”“我们一同去看看好吗？”马先生说：“好，你们在此宿一夜，待明日我们一同去看。”

次日清晨吃过早饭，马先生带着刘伯温和燕王，一直朝北山走去。走至北山角下，马先生站住，左右巡视一番，说道：

“此处便是风水宝地。”刘伯温和燕王一看，正是昨日来过的地方。刘伯温道：“您能把此处的正穴点出吗？”马先生说：“这自然容易。”只见他从腰中拿出一根明亮亮的铜簪，走了几步把手一扬，手起簪落。只听“欵”的一声，这根铜簪便插入土中。他回过头便道：“这簪插的地方就是正穴眼。”刘伯温和燕王看罢为之一惊，目目相视。随后，马先生从地上待要拿起，谁知用力大了些，只在地上露一小头。他用手扒开土，见有一铜钱，簪不偏不斜正穿铜钱眼中。马先生感到奇怪，心中暗想：“怪哉，哪里来的铜钱？”没等马先生说话，刘伯温倒地便拜，说道：“马先生，这铜钱是我所埋，先生真乃超凡也。我虽也能看阴阳风水，但先生比我高明。第一，那家娶亲择日，我不知有龙虎相冲；第二，您一针见穴簪插钱眼。我拜您为师。”马先生连忙扶起刘伯温道：“不要如此多礼，我也是不才之人。”燕王此时被马先生的绝技所惊呆。半晌，才对马先生道：“先生如此超凡，可谓奇才，令人钦佩。先生既来和我二人同采宝地，随我们走好吗？”“到哪儿去？”刘伯温道：“进京城。”马先生沉思半晌道：“不用了，我们都是同行，何必客套。以后，有工夫再登门拜访。”燕王再三礼让，好说歹说马先生才答应。

马先生留刘伯温和燕王又宿了一夜。次日早晨，三人一同往北京去了。

来到京城，马先生心下不安。到了紫禁城门前，马先生更是惶惶。刘伯温和燕王让马先生在外稍等，两人走进门去。马先生此时走脱不得，手脚慌乱。忽听有人传唤：“请马先生进宫！”这一喊，马先生的心提到嗓子眼儿。两旁禁军