

AN TU SHENG TONG HUA

# 安徒生 童话





# 安徒生 童话



图书在版编目(CIP)数据

安徒生童话：彩绘注音版 / 独角王工作室改编. —成都：四川民族出版社，2006.12

ISBN 978-7-5409-3382-1

I. 安... II. 独... III. 图画故事—中国—当代  
IV. I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 152160 号

## 安徒生童话(彩绘注音版)

策 划：西原文化

作 者：独角王工作室

责任编辑：邹景阳 黄 珩

出版发行□ 四川出版集团·四川民族出版社

(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码:610031)

印 刷□ 成都经纬印务有限公司

版 次□ 2007 年 1 月第一版

印 次□ 2007 年 1 月第一次印刷

开 本□ 889×1194mm 1/24

印 张□ 9.5

字 数□ 140 千

定 价□ 19.90 元

书 号□ ISBN 978-7-5409-3382-1/I·486

版权所有，违者必究，举报有奖！

举报电话：(028) 87733661 (西原文化)



# 安徒生 童话

彩绘注音版

独角王工作室 改编



四川出版集团  
四川民族出版社

# 前言

席勒曾说：更深的意义不在生活所教的真实，而在我童年所听的故事。

《伊索寓言》《一千零一夜》《安徒生童话》《格林童话》从成书到现在，一年又一年被译成各种各样的语言在世界各国儿童的手中传递，经久不衰。从孩子的牙牙学语到他们白发苍苍，童话和故事在人们的生命中扮演着一个最亲近的朋友。

那些或优美浪漫或辛辣讽刺的语言讲述着一个个或让我们感动或让我们愤怒的故事。从故事里，我们看到那些可爱的人儿为着他们心中美好的愿望或信念，苦苦追寻，苦苦奋斗，然后一步一步走向光明；我们也看到那些贪婪、虚伪、阴险的人怎样出丑，最后走向绝路。

大师们丰富的想象力、优美的文字、高超的艺术手法为后来众多的文学家提供了创作的源泉。

安徒生在他的自传里写道：生命里会有积雪的时刻，也有绿草如茵的时节；有欢笑的脸庞，也有哭泣的容颜；有幸运的项圈，也有残酷的魔掌……在这个成长的季节里，让我们打开这些永恒的经典，和大师们一起去爱和恨。在大师们的灵魂里寻得生命最初的感动，同时获得一些对人性的理解和尊重。

# 目录

- 
- |         |     |           |     |
|---------|-----|-----------|-----|
| 豆荚里的五粒豆 | 5   | 玫瑰花精      | 131 |
| 小锡兵     | 13  | 小洛狄       | 139 |
| 海的女儿    | 23  | 蜗牛和玫瑰树    | 147 |
| 豌豆上的公主  | 37  | 老头子做事总不会错 | 159 |
| 笨汉汉斯    | 43  | 小克劳斯和大克劳斯 | 161 |
| 野天鹅     | 53  | 皇帝的新装     | 169 |
| 小意达的花   | 67  | 看门人的儿子    | 181 |
| 卖火柴的小女孩 | 77  | 钟声        | 189 |
| 甲虫      | 87  | 夜莺        | 197 |
| 拇指姑娘    | 101 | 打火匣       | 207 |
| 金黄的宝贝   | 111 | 鹤鸟        | 219 |
| 踩面包的姑娘  | 125 |           |     |

本结束，需要全本请在线



# 豆荚里的五粒豆

五粒翠绿翠绿的豌豆住在豆荚上，它们整齐地坐成一排，在豆  
英里快乐地生活着。太阳公公笑眯眯地在天上散发着温暖的阳光，  
把豆荚晒得暖洋洋的；雨姐姐温柔地洒下清凉的雨水，把它们的绿衣  
服洗得更漂亮了。豌豆们一直住在温暖舒适的豆荚里，现在它们觉  
得自己应该做点事情了。它们急切地盼望着可以去看看外面广阔  
的世界。

日子一天天过去了。这几粒豌豆变黄了，豆荚也变黄了。

“哇！整个世界都在变黄啊！”豌豆们兴奋地说。

忽然，豆荚震动了一下，它被摘了下来。

最大的那粒豌豆掩饰不住内心的兴奋，激动地说：“我们就要出  
去了！”

“我倒想知道，我们之中谁会走得最远！”另一粒豌豆撇撇嘴说，



“那一定是我。”其中一粒说。

“啪！”豆荚裂开了。五粒金黄的豆子来到阳光下，躺在了一个孩子的手中。孩子紧紧地捧着它们，他要用这五粒豌豆做弹弓的子弹。“伙伴们！我要飞向广阔的世界了！来追我吧，如果谁追得上的话！”第一粒豌豆愉快地飞走了。

“我，”第二粒说，“我要飞到太阳上去。这才像一粒豌豆呢，与我的身份非常相称！”说完它也飞走了。

“我们到了什么地方，就在什么地方睡觉。”其余的两粒说。

“我？我没什么特别的想法，我想总有属于自己的生活。”最后的一粒豌豆说。于是它飞到空中，最后落在一个顶楼窗户下的旧板子上，蹦进一个长满了青苔和霉菌的裂缝里。青苔像一床厚被子把它裹得严严实实，它安静地躺在那儿。在这个小小的顶楼上，住着一个穷苦的女人和她生病的女儿。虽然这个女人很勤俭，她们的日子





rèng rán guò de hěn kǔ      nà ge kě lián de nǚ hái zǐ bù néng xià chuáng tā měi tiān ān jìng de tāng zài nà  
仍然过得很苦。那个可怜的女孩子不能下床，她每天安静地躺在那

zhāng pò làn de xiǎo chuāng shàng yǐng zhe cāng bái de xiǎo liǎn      mó mó de dèng zhe mā ma zuò gōng huí lái  
张破烂的小床上，仰着苍白的小脸，默默地等着妈妈做工回来。

yì gè chūn tiān de zǎo chén yángguāng wēn hé de yù kuàil de cóng xiǎo chuāng zhào shè jìn lái      jīn sè de  
一个春天的早晨，阳光温和地、愉快地从小窗照射进来，金色的

yángguāng sǎ mǎn le zhèng zhāng xiǎo chuāng bìng zhōng de nǚ hái wàng zhe chuāng gé shàng zuǐ dī de nà kuàibō li  
阳光洒满了整张小床。病中的女孩望着窗格上最低的那块玻璃，

qīng qīng de duì mā ma shuō      mā ma cǎng bō li póng biān lán chū tóu lái de nà ge lǜ dòng xi shì shén me  
轻轻地对妈妈说：“妈妈，从玻璃旁边探出头来的那个绿东西是什么

啊？看，它正在风中摆动呢！”妈妈走到窗子边。“呀！”她惊讶地

shuō      shì yì li xiǎo wān dòu      tā yǐ jīng zhǎng chū xiǎo yé zi le      tā shì zàn yáng zuān jìn zhè ge fèng xì  
说，“是一粒小豌豆，它已经长出小叶子了！它是怎样钻进这个缝隙

lǐ qù de ne      bù guò zhēn hǎo      kě yǒu yì gè xiǎo huā yuán lái gōng wǒ nǚ ér xin shǎng le      nǚ hái yào  
里去的呢？不过真好，可有一个小花园来供我女儿欣赏了。”女孩要

mā ma bǎ zì jǐ de chuāng bān de      lì chuāng zì jìn diǎn      tā hào kàn dào zhè li zhèng zài chéng zhǎng de wān dòu  
妈妈把自己的床搬得离窗子近点，她好看到这粒正在成长的豌豆。

mā ma      nǚ hái gāo xìng de duì mā ma shuō      nǐ kàn ya      zhè li dòu zi zhǎng de hào jí le      wǒ  
“妈妈！”女孩高兴地对妈妈说，“你看呀，这粒豆子长得好极了。我

yě huì hé tā yì yàng      bù jiǔ yǐ hou      wǒ jiù néng qǐ chuang le      wǒ yào zǒu dào wēn nuǎn de yángguāng zhōng qù  
也会和它一样，不久以后，我就能起床了，我要走到温暖的阳光中去。”

mā ma wéi xiào zhe kàn zhe hāi zi      tā hào jiù méi yǒu zhè me kāi xīn le      mā ma zì xì de yòng  
妈妈微笑着看着孩子，她好久没有这么开心了。妈妈仔细地用

yì gēn xiǎo gùn zǐ bǎ wān dòu miào zhī qǐ lái      shì fā bù huí fēng chuī dǎo      tā shì duō me xǐ huan zhè  
一根小棍子把豌豆苗支起来，使它不会被风吹倒。她是多么喜欢这





kē xiǎo xiǎo de wān dòu miào a yīn wèi tā ràng nǚ ér duì shēng huó chōngmǎn le xī wàng  
棵小小的豌豆苗啊，因为它让女儿对生活充满了希望。

zài nǚ hái hé mā ma de pán wàng zhōng zhè kē xiǎo wān dòu miào yì diǎn diǎn de zhǎng dà le  
在女孩和妈妈的盼望中，这棵小豌豆苗一点点地长大了。

yì tiān zǎo chén nǚ hái xǐng lái hou jīng yà de fá xiǎn wān dòu kāi huā le dàn zǐ sè de wān dòu  
一天早晨，女孩醒来后惊讶地发现，豌豆开花了。淡紫色的豌豆

huā pèi zhe nèn lǜ sè de xiǎo yè zì zài yángguāngzhōng yáo yè shèng bìng de nǚ hái kàn zhe měi lì de wān dòu  
花配着嫩绿色的小叶子在阳光中摇曳。生病的女孩看着美丽的豌豆

dòu huā tā de liǎn yè kāi shí hóng rùn qǐ lái zuǐ jiǎo guà mǎn le xiào róng  
豆花，她的脸也开始红润起来，嘴角挂满了笑容。

yí gè xīng qí yǐ hòu nǚ hái dì yì cí zuò zài chuáng shàng zuò le zhěng zhěng yì gè xiāo shí ne  
一个星期以后，女孩第一次坐在床上，坐了整整一个小时呢！

tā yú kuài de hé mā ma jiāo tán zhe kuài lè de zuò zài wēn nuǎn de yángguāng li kàn zhe zì jǐ de xiǎo  
她愉快地和妈妈交谈着，快乐地坐在温暖的阳光里，看着自己的小

xiǎo huā yuán li nà duǒ shèng kāi de dàn zǐ sè de wān dòu huā  
小花园里那朵盛开的淡紫色的豌豆花。

wǒ de hái zi zhè shì shàng dì cì gěi nǐ de lǐ wù mā ma qīn wén zhe hái zi yǎn jiào fàn  
“我的孩子，这是上帝赐给你的礼物。”妈妈亲吻着孩子，眼角泛  
zhe lèi guāng tā men quán xīn quán yì de xiānggǔ zhě shàng dì cì yǔ de lǐ wù xìng fú jí le  
着泪光。她们全心全意地享受着上帝赐予的礼物，幸福极了。

ér xiāng fēi dào guǎng kuò de shì jiè zhǎng qù de dòu zi luò zài le wū dǐng de shuǐ wā li bèi gē  
而想飞到广阔的世界中去的豆子，落在了屋顶的水洼里，被鸽  
zi chí diào le xiāng fēi dào tài yángshàng de nà li wān dòu luò dào shuǐ gōu li mǎn mǎn de fǔ làn le  
子吃掉了；想飞到太阳上的那粒豌豆，落到水沟里，慢慢地腐烂了；

shèng xià de liǎng li dōu chéng le gē zi de wǔ cān  
剩下的两粒都成了鸽子的午餐。





cóng qián yǒu èr shí wǔ gè xǐ zuò de shì bīng tā men shì xiōng dì yīn wèi tā men dōu shì yòng tóng  
从前，有二十个锡做的士兵，他们是兄弟，因为他们都是用同  
yí gè jiù xǐ tāng chí zhù chéng de tā men shēng huà zài yí gè xià zì lì měi rén dōu yǒu yì bǎ shǎn shǎn  
一个旧锡汤匙铸成的。他们生活在一个匣子里，每人都有一把闪闪  
fā liàng de qīng dōu chuān zhe hóng yī lán kù yǎn jīng zhèng shì zhe qián fāng  
发亮的枪，都穿着红衣蓝裤，眼睛正视着前方。

zhè xiāng xǐ bīng zuò wèi shèng rì lì wù bài sòng gěi le yí gè xiǎo nán hái tā bǎ tā men bài zài zhuō  
这些锡兵作为生日礼物被送给了一个小男孩。他把他们摆在桌  
zi shàng chū le yí gè yǐ wài qí tā de shì bīng dōu shì yí yàng de tā shì zuì hòu yí gè zhù chū  
子上。除了一个以外，其他的士兵都是一样的。他是最后一个铸出  
lái de xǐ bù gōu yòng tā zhì niàng yōng yǒu yì liáo tuǐ dàn tā yòng yì tiào tuǐ yě néng hé bié rén yòng liǎng  
来的，锡不够用，他只能拥有一条腿。但他用一条腿也能和别人用两  
tiào tuǐ zhàn de yì yàng wén  
条腿站得一样稳。

zhuō zi shàng hái bài zhe xǔ duō qí tā de wán jù qí zhōng zuì yǐn rén zhù mù de shì yí zuò zhǐ zuò  
桌子上还摆着许多其他的玩具，其中最引人注目的是一座纸做  
de měi lì gōng diàn yí wéi měi lì de gū niang zhàn zài gōng diàn wài miàn tā yě shì zhì zuò de tā chuān  
的美丽宫殿。一位美丽的姑娘站在宫殿外面，她也是纸做的，她穿  
zhe yì jiàn piào liang de bù qún zi jiān shàng dǎ zhe yì tiào xiǎo xiǎo de lǜ sè duàn dài zhè wéi měi lì de  
着一件漂亮的布裙子，肩上搭着一条小小的绿色缎带。这位美丽的  
gū niang shēn zhé shuāng bì yí tiào tuǐ gāo gāo tái qǐ tā shì yí gè wǔ dǎo jiā dù tuǐ xī bīng què yǐ wéi  
姑娘伸着双臂，一条腿高高抬起，她是一个舞蹈家。独腿锡兵却以为







她和自己一样，只有一条腿。他想：“她或许可以做我的妻子呢！但是她太高贵了，我还是先尝试和她交朋友吧。”

于是，他就悄悄地站在一个鼻烟壶后面，静静地看着他心仪的漂亮姑娘。

夜晚是玩具们狂欢的时候，大家笑啊，闹啊，开起了舞会。胡桃钳翻起了筋斗，石笔在石板上乱跳乱叫，金丝鸟在歌唱……真是热闹极了。只有两个人没有离开原位：一个是独腿的锡兵，一个是那位小小的舞蹈家。舞蹈家踮着脚，站得笔直，双臂外伸。锡兵也稳稳地用一条腿站着，他的眼睛一刻也没有离开她。

忽然，钟敲了十二下，那个鼻烟壶的盖子被掀开了。可是那里面并没有鼻烟，却是一个小小的红头发妖精。

“锡兵！”妖精说，“你把你的眼睛放老实点！那个姑娘是我的！”可是锡兵装作没有听见，依然深情地凝视着那位美丽的姑娘。

