

中国旅游百科全书

陕西逍遥行

秦歌铜俑信天游 炎陵武墓翠清池

吉林文史出版社
吉林音像出版社



中国旅游百科全书

zhong guo lu you bai ke quan shu

陕西逍遥游

吉林音像出版社
吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

旅游百科全书/李乡状主编—长春:吉林文史出版社
2005.10

ISBN 7-80702-267-1

I 旅… II 李… III 旅游—百科 IV. G69

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 081223 号

中国旅游百科全书

责任编辑 于泓

出版发行 吉林音像出版社 吉林大学出版社
(长春市人民大街 4646 号)

印刷 北京市鸿鹄印刷厂

开本 850×1168 1/32

印张 8

字数 160 千字

版次 2005 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印数 3000 册

书号 ISBN 7-80702-267-1/G·69

定价 22.60 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

编委会

主 编	李乡状	陈立柱	
副 主 编	王嫣嫣	刘小锋	
编 委	孔繁丽	国中华	胡 滨
	杨 梅	郭 娜	周圣婷
	辛国华	祝嘉一	付 华
	刘 梅	魏 莹	肖 军
	李月萍	杨 威	郭小奇
电脑图文	李洪霞	王 黎	唐小莉
编辑统筹	圣泽文化		

繁 划 李乡状 刘小锋

目 录

陕 西 省

西安市

眼量风物

- | | | | |
|------------|----|------------|----|
| ◆秦始皇兵马俑博物馆 | 6 | ★和平门 | 17 |
| ◆秦始皇陵 | 11 | ★文昌门 | 17 |
| ◆西安古城墙 | 13 | ◆钟楼 | 18 |
| ★南门 | 14 | ◆大清真寺 | 22 |
| ★朱雀门 | 15 | ◆碑林 | 24 |
| ★勿幕门 | 15 | ◆大慈恩寺大雁塔 | 29 |
| ★含光门 | 15 | ◆法门寺 | 31 |
| ★西门 | 16 | ◆乾陵 | 34 |
| ★玉祥门 | 16 | ◆骊山、华清池 | 35 |
| ★北门 | 16 | ◆杨贵妃墓 | 40 |
| ★尚德门 | 16 | ◆霍去病墓 | 41 |
| ★中山门 | 16 | ◆陕西历史博物馆 | 42 |
| ★东门 | 17 | ◆阿房宫遗址 | 45 |
| ★建国门 | 17 | ◆鼓楼 | 46 |
| | | ◆小雁塔 | 47 |
| | | ◆西安秦岭野生动物园 | 49 |
| | | ◆大重阳万寿宫 | 51 |

始 于 足 下

◆半坡遗址·····	53
◆半坡博物馆·····	55
◆柞水溶洞·····	57
◆楼观台·····	59
◆南五台·····	61
◆昭陵·····	61
◆翠华山·····	65
◆茂陵·····	66
◆华山风景区·····	68
★苍龙岭·····	71
★镇岳宫·····	72
★华山大上方·····	74
★玉女峰·····	75
★千尺幢与百丈峡·····	77
★南峰落雁峰·····	78
★莲花峰·····	79
★北峰云台峰·····	80
游滋游味	
羊肉泡馍·····	84
合阳荞面·····	85
西乡菜豆腐·····	86
西乡浆水面·····	87
bangbang 面(梆梆面)·····	87

甑糕·····	88
荞面饸饹·····	88
秦巴中华猕猴桃酒·····	89
乡土美味——陕南腊肉·····	90
志丹特产·····	91

游域采风

陕西皮影戏·····	94
秦腔·····	95
陕西农民画·····	98
安塞剪纸·····	100
陕北秧歌·····	101
陕西木偶戏·····	103
陕西锣鼓·····	104
大荔面花·····	104
碗碗腔·····	106
社火·····	106
豆粘画·····	108
民间刺绣·····	109

宝鸡市

眼量风物

◆太白山·····	113
-----------	-----





- ◆雍城 116
- ◆九成宫遗址 118
- ◆天台山 122
- ◆炎帝陵 124
 - ★陵前区 125
 - ★祭祀区 126
 - ★陵墓区 127
- ◆周原遗址 127
 - ★凤雏甲组建筑基址和
召陈建筑基址 128
 - ★青铜器 129
 - ★甲骨卜辞 131
- ◆大散关 131
- ◆钓鱼台 133
- ◆金台观 136
- ◆龙门洞 138
- ◆五丈原 141
- ◆凤翔东湖 144
- ◆红河谷森林公园 ... 145
- ◆周公庙 146

游 游 游 味

- 宝鸡茶酥 149
- 凤翔腊驴腿 150

延安市

眼 量 风 物

- ◆二郎山 155
- ◆黄帝陵 155
- ◆清凉山 157
- ◆钟山石窟 160
- ◆秦直道 162
- ◆凤凰山 163
- ◆延安革命纪念馆 ... 165
- ◆万花山 165
- ◆石泓寺石窟 169
- ◆万凤塔 171
- ◆黄河壶口瀑布 172
- ◆杨家岭旧址 173
- ◆枣园旧址 176
- ◆王家坪旧址 178

游 游 游 味

- 酸汤饺子 180
- 八宝甜饭 180





韩城市

眼量风物

- ◆党家村古民居 183
- ◆司马迁祠 184
- ◆龙门风景名胜区分区 188
- ◆洽川湿地风景区 189
- ◆千佛洞石窟 190

铜川市

眼量风物

- ◆药王山 193
- ◆香山 198
- ◆耀州窑博物馆 199
- ◆玉华宫 201
- ◆美女祠 202

榆林市

眼量风物

- ◆红石峡 208
- ◆镇北台 209
- ◆统万城 211

- ◆红碱淖 212
- ◆李自成行宫 213
- ◆扶苏墓 216
- ◆杨家沟革命纪念馆 217
- ◆戴兴寺 218
- ◆万佛楼 219

汉中市

眼量风物

- ◆拜将台 224
- ◆蔡伦墓祠 224
- ◆佛坪大熊猫自然保护区 225
- ◆灵岩寺 228
- ◆江神庙的民俗博物馆 229
- ◆洋县朱鹮自然保护区 230
- ◆汉张留侯祠张良庙 232
- ◆诸葛亮墓武侯祠 236
- ◆香溪洞风景区 238





陕西省

陕西是中华民族及其悠久文明的发源地之一。十世纪以前陕西是中国政治、经济、文化中心。周、秦、汉、隋、唐等 14 个王朝在此建都，历时 1100 多年。近代的陕西，是中国革命的摇篮。

气候特征

陕西省地处我国中部偏北，跨黄河中游和长江支流的汉江，嘉陵江上游。全省南北长 1000 公里，东西宽 360 公里，从北至南分为陕北高原、关中平原、秦巴山地三大自然区，总土地面积 20.56 万平方公里。陕西从北到南纵跨温带、暖温带、北亚热带三个气候带，平均气温摄氏 8 至 16 度，年平均降水量 300—700 毫米，无霜期一般在 150—270 天之

始于足下





间。

陕西省总人口 3, 570. 1 万人，人口密度 174 人/平方公里，1997 年人口自然增长率为 0. 76%。汉族人口占总人口的 99. 4%。省辖行政单位西安市、宝鸡市、咸阳市、铜川市、榆林市、延安市、安康市、渭南地区、汉中地区、商洛地区。

史海钩沉

陕西被誉为天然的中国历史博物馆，中国各个历史时期都有代表性和完整性的文物古迹。比较著名的文物名胜有，距今约 100 多万年的蓝田猿人遗址，距今约 6000 多年前的半坡原始村落遗址，被中国人尊为始祖的轩辕皇帝的陵墓，周王朝的都城周原遗址，秦始皇陵兵马俑坑，汉武帝茂陵及其石刻艺术，三国遗迹五丈原，武侯祠等文物群，唐代法门寺地宫珍宝和佛指舍利，中国历史著名女皇帝武则天与唐高宗李治的和葬墓乾陵，中国现代化程度最高的陕西历史博物馆，艺术价值最高的“石质图书馆”西安碑林，中国现存规模最大最完整的古城垣建筑西安城墙，革命圣地延安及其中国现代革命文物群等。

在这片美丽富饶的土地上孕育着中华民族灿烂的历史文化。从半坡猿人开始，先后有周、秦、汉、唐等十三个王朝





在此建都，标志古代中华民族的起源。陕西是一个对历史负
载着丰富记忆的省区，素有天然历史博物馆之称。以世界第
八大奇迹的秦始皇兵马俑为代表的无数文物史籍，记述了一
幕幕历史演义。这是一块神秘的土地，中华炎帝在这里诞
生，轩辕黄帝的灵骨在这里安息。历史上众多杰出人物，在
这里创造了辉煌的业绩，留下了无数美好的故事和传说。陕
北，还是中国革命的摇篮，党和国家领导人曾在这片广袤的
土地上辛勤耕耘，为新中国的诞生殚精竭虑。今日的陕西，
迸发出前所未有的活力，将以其深邃久远的历史和豪迈壮美
的风情热忱欢迎八方来客。



始于足下





近山而志远，临水而聪慧



中国旅游百科全书



西安市

景区概览

地理位置

西安市是陕西省的省会，人口 670 万，面积 9983 平方公里，是中国西北地区最大的城市和区域性金融、商贸、科教中心。

西安市古称长安，是中国北方中西部最大的中心城市、历史文化名城和世界性

旅游城市。现辖新城、碑林、莲湖三个城区，雁塔、未央、灞桥、阎良四个郊区，长安、户县、周至、高陵、临潼、蓝田六个县，共有 47 个街道办事处，183 个乡镇，3151 个村民委员会。全市总面积 9983 平方公里，其中市区 1066 平方公里。超过千人的民族有汉、回、满、蒙古四个民族。



千里之行



全国解放后，西安市是中央直辖市之一，为中共中央西北局和西北军政委员会所在地。1953 年大区撤销，改为陕西省直辖市。1984 年 10 月，国务院批准西安市为计划单列市，赋予省一级经济管理权限，1992 年 8 月，国务院批准西安市为内陆开放城市，享受沿海开放城市的优惠政策。

西安地区的人文旅游资源极为丰富。中华民族璀璨文化的沉淀，给古城遗存了大量的文物古迹，故有“立体历史博物馆”之称。西安的文物古迹不仅丰富独特，而且具有系统性和完整性，堪称中国历史的缩影，其数

量之多、密度之大、等级之高均居全国之首。现已查明的文物古迹有上万处，已出土文物 12 万余件，许多是稀世珍宝；有重点保护文物 258 处，其中国家级 20 处，省级 68 处。半坡氏族社会遗址、秦始皇兵马俑、大雁塔、华清池、碑林、明城墙等都有很高的游览和研究价值，享誉海内外。西安以北的黄帝陵，西安以西的茂陵、昭陵、乾陵、法门寺，也是国内外游客的必游之地。目前西安共有涉外宾馆（饭店）46 家，三星级以上的 25 家，各类旅行社 40 家，年接待海外旅游者 40 多万人次。





近山而志远，临水而聪慧



中国旅游百科全书



眼量风物

◆秦始皇兵马俑博物馆

秦始皇兵马俑博物馆是 县晏寨乡西杨村村民在秦始皇陵东 1.5 公里处打井时，意外地发现了许多碎陶人，是世界第八奇迹。

1974 年 3 月，陕西临潼 经考古工作者探测，这是一



千里之行



个长方形的秦代兵马俑坑。1976年通过钻探，在此坑的北侧20和25米处分别又发现了两处兵马俑坑。按照它们发现的时间把它们分别定名为兵马俑一、二、三号坑。三个坑的总面积为22780平方米。

一号坑平面呈长方形，东西长230米，宽62米，深5米，总面积14260平方米，为坑道式土木建筑结构，东西两端各有斜坡门道5个，坑道内有10道2.5米宽的夯土隔墙，隔墙上架着粗大的横梁，再铺芦席、细泥和填土。底部以青砖墁铺。一号坑兵马俑按实战军阵排列。俑坑的东端是一个长廊，站着三排面向东的战袍武士俑，每排70件，共210件，手持弓弩，他们是一号坑军阵的

前锋部队。长廊南边有一排面向南的武士俑，是右翼；北边有一排面向北的武士俑，是左翼；西头有一列面向西的武士俑，是后卫。他们手执弓弩等远射兵器，担任整个军阵的警戒任务。在10道隔墙隔开的11个过洞里排列着38路面向东的纵队，每路中间都排列有驷马战车。陶俑全部身披铠甲，手执长兵器。他们是一号坑的主力部队。一号坑共有27个探方，根据每个探方里兵马俑排列的密度推算，全部发掘后可出土兵马俑6000余件，其中以步兵居多。

一号坑东端以北20米是二号坑，它是由4个单元内的4个不同兵种构成的一个曲尺形军阵，面积6000平方米，估计可出土陶俑1000多





近山而志远，临水而聪慧



中国旅游百科全书



件，兵马和鞍马近 500 多匹。第一单元即俑坑东边突出的大斗子部分，是由 334 件弩兵俑组成的小方阵。第二单元即俑坑的南半部，包括一至八过洞，是由 64 乘驷马战车组成的方阵，每乘战车有军士俑三件。第三单元即俑坑的中部，包括九至十一过洞，是由 19 乘战车和 100 余件随车徒手兵俑组成的方阵。第四单元即俑坑的北半部，包括 12 至 14 过洞，是由战

车 6 乘，鞍马和骑兵俑各 124 件组成的骑兵阵。四个单元有机联系构成一个大阵，又可以分开构成四个独立的小阵，能攻能守，自我保护力强，反应快速。二号坑的四个单元中就有三个布有车兵，战车占到整个军阵面积的半数以上，证明在秦代车兵仍为作战的主要力量。木质战车因为年久已朽，但车辕、轮等却在泥土中留下了清晰的印迹，车上的铜质构



千里之行



件尚在。

三号坑在二号坑以西、一号坑以北 25 米的地方，平面呈凹字形，面积为 520 平方米，仅有 4 马 1 车和 68 个陶俑。它的东边是一条长 11.2 米，宽 3.7 米的斜坡门道，与门道相对应的为一车马房，车马房两侧各有一东西向厢房，即南厢房与北厢房。共出土陶俑 64 件。这些陶俑的编组排列与一、二号坑不同。一、二号坑内的陶俑都是按作战队形排列。三号坑内武士俑所持兵器也与一、二号坑内武士俑不同。后者配备的有长射程的弓弩，近距离格斗的矛、戈、钺、剑等，而三号坑内只发现了一种无刃兵器铜殳。铜殳在秦代是一种专门用于仪仗的兵器，在北厢房内还发现有

残鹿角一件、动物朽骨一堆。

可能是专供战前占卜或祷战活动的场所。通观三号坑整个布局，它可能是整个地下军阵的指挥部。

在我国，陶俑最早出现于战国时期，但那时制作的陶俑体形较小，火候低，制作粗劣。秦兵马俑则形体高大，而且制作精细，造型准确，工艺水平极高。1980 年 12 月在秦始皇陵西侧 20 米处，发掘出土了两乘大型彩绘铜车马，按照发现的顺序，被编为一号和二号铜车马。当时皆被埋在 7 米深的坑里，外面用一个木椁装着。出土时，因木椁腐朽，土层塌陷，两辆铜车马都残破严重，其中二号铜车马已碎成 1555 片，经过考古工作者和各方面专家两年半细心艰苦的修

始于足下

