

编写说明

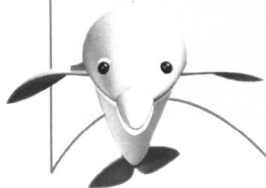
《义务教育课程标准实验教材·语文作业本(五年级下)》是以教育部2001年7月颁发的《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据,配合人民教育出版社出版的相应的《语文》教科书编写的学生用书。

作业本以检测学生达到课堂教学目标要求的水平为目的,以多种作业形式为手段,全面体现新课程的要求,是重要的诊断性评价工具。作业本以课为单位编制,突出基础性和发展性,既有对基础知识和基本能力的检测,又重视学生思维能力的发展,还渗透着情感态度与价值观教育的要求,并具有一定的弹性。利用作业本,学生可以知道自己达到教学要求的程度和存在的问题,以改进自己的学习;教师可以了解学生学习的状况和不足,进而改进教学,更好地促进学生的发展。

这套作业本由浙江省教育厅教研室根据省教育厅的相关规定统一组织编写。参与本册编写的人员有:刘荣华(杭州市教育局教研室)、郑淑红(杭州市西湖区教师进修学校)、王亚芳(杭州市学军小学)、高明(杭州市保俶塔实验学校)等,由柯孔标、滕春友负责统稿。

浙江省教育厅教研室

2006年11月



目录

1 草原	1
3 白杨	4
回顾·拓展一	6
5 古诗词三首	9
6 冬阳·童年·骆驼队	11
8 童年的发现	14
回顾·拓展二	17
10 杨氏之子	23
11 晏子使楚	24
回顾·拓展三	27
14 再见了,亲人	31
16 桥	34
回顾·拓展四	37



语文作业本



18 将相和	41
19 草船借箭	43
回顾·拓展五	47
信息传递改变着我们的生活	51
利用信息,写简单的研究报告	54
22 人物描写一组	59
回顾·拓展七	62
25 自己的花是让别人看的	66
26 威尼斯的小艇	69
回顾·拓展八	72
总复习	77



语文作业本





1 认一认,写一写。

毯 渲 勒 吟 迂 襟 蹄 貌 拘 羞 涩 跤 偏 涯

注意把字写得正确、工整,并具有一定的速度。



2 给句子中加点词换一个意思相近的词语。

- (1) 空气是那么清鲜(), 天空是那么明朗。
- (2) 草原上行车十分洒脱(), 只要方向不错, 怎么走都可以。
- (3) 鄂温克姑娘们戴着尖尖的帽子, 既大方, 又稍有点儿羞涩(), 来给客人们唱民歌。

3 照样子, 写词语。

- (1) 忽(飞)忽(落) 忽()忽() 忽()忽()
- (2) 一(碧)千(里) 一()千() 一()千()

从(1)(2)两组中各选择一个词语写一句话。



4 默读课文,填空。

老舍在《草原》一文中,按事情发展的顺序,描绘了三幅动人的画面:_____、_____、_____。
读了让人深切地感受到内蒙古草原不但_____,
而且_____。

5 读下面的句子,体会句子在表达上的特点。

(1) 那些小丘的线条是那么柔美,就像只用绿色渲染,不用墨线勾勒的中国画那样,到处翠色欲流,轻轻流入云际。

我从这句话中感受到草原_____、_____的特点,
感到“_____”
写得特别好,让我觉得_____。

(2) 忽然,像被一阵风吹来似的,远处的小丘上出现了一群马,马上的男女老少穿着各色的衣裳,群马疾驰,襟飘带舞,像一条彩虹向我们飞过来。

老舍真不愧是语言大师。这个句子将蒙古族人民迎接汉族客人的队伍比作一条彩虹,非常贴切巧妙,因为_____

文中写得很美的句子还有不少,我要把它们抄下来,好好读一读,体会体会。





6 品读课文片段,完成练习。

……初入草原,听不见一点儿声音,也看不见什么东西,除了一些()的小鸟。走了许久,远远地望见了一条迂回的明如玻璃的带子——河!牛羊多起来,也看到了马群,()有鞭子的轻响。快了,快到了。忽然,像()似的,远处的小丘上出现了一群马,马上的男女老少穿着各色的衣裳,群马疾驰,(),像一条彩虹向我们飞过来。这是主人来到几十里外欢迎远客。见到我们,主人们立刻拨转马头,()着,()着,在汽车左右与前面引路。静寂的草原热闹起来:欢呼声,车声,马蹄声,()。车跟着马飞过小丘,看见了几座蒙古包。

(1) 根据课文内容填空。

(2) 用“~~~~”画出段落中表现蒙古族人民热情好客的语句。

(3) 仔细读这段话,我体会到草原一开始给人的感觉是_____,后来变得_____。所以朗读时,一开始声音可以(轻柔 低沉 高昂)些,速度(慢 快)一些,当读到“忽然……”时,语气就要变化,声音逐渐(轻柔 低沉 高昂),语速也应(减慢 加快)些。

(4) “走了许久,远远地望见了一条迂回的明如玻璃的带子——河!”这句话改成:“走了许久,远远地望见了一条河,像一条迂回的明如玻璃的带子。”好吗? 为什么?



1 认一认,写一写。

晰 伞 抚 绍 疆 陷

注意把字写得正确、工整,并具有一定的速度。



2 读拼音,写词语。

jiè xiàn hún huáng yī tǐ gāo dà tǐng xiù
() () ()

xiàn rù fǔ mō jiè shào xīn jiāng
() () () ()

3 从文中找出加点词语的反义词。

(1) 风沙起时,戈壁滩上模糊一片,近在眼前的东西都看不()了。

(2) 在困难面前,有的人软弱了,退缩了,而有的人却表现得非常()。

(3) 爸爸介绍着白杨,同时也向孩子们()着自己隐藏在心底的志愿。

4 默读课文,填空。

《白杨》按事情发展顺序,围绕白杨,先从列车窗外的白杨引出两个孩子(),然后写爸爸(),同时也借白杨表露(),最后写爸爸看到()。爸爸的神情也随之发生着变

化:出神——微笑——()——()——()。

5 品读课文片段,完成练习。

爸爸的微笑消失了,脸色变得严肃起来。他想了一会儿,对儿子和小女儿说:“白杨树从来就这么直。哪儿需要它,它就在哪儿很快地(),长出粗壮的枝干。不管遇到()还是(),不管遇到()还是(),它总是那么(),那么(),不(),也不()。”

爸爸只是向孩子们介绍白杨树吗?不是的,他也在表白着自己的心。而这,孩子们现在还不能理解。

(1) 根据课文内容填空。

(2) 从爸爸介绍的话里可以看出白杨具有_____等特点。爸爸介绍白杨树的同时,也在表白着自己的心:_____。

(3) 联系上下文,我读懂了:作者笔下的白杨树实际上就是_____。文中还有用这种方法写的句子,如文章结尾处这一句:“_____。”
那几棵小树就是_____,小树迎着风沙成长起来,也就是_____。



我知道这样的
写法叫“借物喻人”。

6 小练笔。

写几句话,夸夸像课文中这位爸爸那样的祖国建设者或保



卫者，可以用上“哪儿……哪儿……”“不管……不管……总是……”等词语。



回顾·拓展一



1 读拼音，写词语。

lǜ tǎn xuàn rǎn mǎ tí lǐ mào shuāi jiāo
() () () () ()

jīn piāo dài wǔ yī bì qiān lǐ cuì sè yù liú
() () ()

2 划去括号中不恰当的读音或字。

效率(lǜ lì) 机械(xiè jiè) 矗(zhí chù)立 开凿(záo zuó)
(点 典)雅 (戎 戒)装 商(贫 贤) (程 逞)凶

3 给加点字选择正确的意思，将序号写在括号里。

(1) 奇丽()

奇：①罕见的；特殊的；非常的。②出人意料的；令人难以



预测的。③惊异。

(2) 翠色欲流()

欲:①欲望。②想要,希望。③需要。④将要。

(3) 回味()

味:①味道,滋味,舌头尝东西所得到的感觉。②气味,鼻子闻东西所得到的感觉。③意味,情趣。④体会,研究。⑤指某类菜肴、食品。

4 从“词语盘点”的“读读写写”中找出和下面词语意思相反的词语。

高歌()

拘束()

跃出()

大方()

5 连一连,将句子补充完整,并加上标点符号。

下过大雪,整个村庄

杯水车薪

检阅时,同学们一个个

始料不及

面对来犯的敌人,战士们

美轮美奂

展览馆展出的各种工艺品真是

精神饱满

为了建设好青藏铁路,多少人

银装素裹

事情竟会变成这样,让人们

严阵以待

治疗孩子的病需要几十万元医药

废寝忘食

费,父亲微薄的工资简直就是

6 古诗填空。

(1) “九曲黄河万里沙,_____。如今直上银河去,_____。”这首诗是唐朝诗人_____写的。前两句写出了黄河_____的特点,后两句作



者联系神话故事《_____》,发挥奇特的想象,要沿着黄河到天上去做客。

- (2) “趣味语文”中唐朝诗人王之涣写的《出塞》一诗是这样的:“_____,一片孤城万仞山。羌笛何须怨杨柳,_____。”这首诗描写了我国古代西北边疆的风光,表达了守卫边疆的士兵的思想感情。

7 交流平台。

- (1) 学习了本组课文,我了解到祖国西部独特的自然风光,有_____的草原,也有_____的戈壁,还有_____的黄河;知道了西部有着灿烂悠久的历史文
化,有促进亚欧友好往来、沟通东西方经济文化交流的“_____”,更有脍炙人口、流传千年的古代边塞诗歌;看到了像白杨一样扎根边疆、尽职尽责的老一辈建设者们,也看到了新一代建设者用自己的智慧和汗水开发着西部,在世界屋脊上成功修筑了天路——“_____”。祖国的西部一定会更辉煌!
- (2) 通过本组课文的学习,我还学到了一些写作方法,比如《草原》的_____,《白杨》的_____。回想上学期学过的课文中,也有类似的写法,比如《_____》中用了和《草原》相似的写法。



学习中,我还有一些其他的收获……



5 古诗词三首



1 认一认,写一写。

牧 蓑 遮 醉 媚 锄 剥

注意把字写得正确、工整,并具有一定的速度。



2 写出下面诗句的意思。

(1) 草铺横野六七里,笛弄晚风三四声。

(2) 怪生无雨都张伞,不是遮头是使风。

(3) 大儿锄豆溪东,中儿正织鸡笼。最喜小儿亡赖,溪头卧剥莲蓬。

*以上诗句中,我最喜欢(),因为

3 默读课文,填空。

读了这三首古诗词,我发现它们在内容上有一个最大的共同点,都是写_____。不同的是,《牧童》_____,《舟过安仁》_____,而《清平乐·村居》_____。



我发现，古诗与
词的不同点在于……

4 把古诗词补充完整。

(1) _____，收篙停棹坐船中。怪生无雨都张伞，_____。

(2) 茅檐低小，溪上_____。_____,白发谁家翁媪？大儿_____,中儿_____。最喜小儿_____,溪头_____。

5 默写《牧童》。

6 小练笔。

读了这三首古诗词，你眼前浮现出怎样的情景？体会到怎样的乐趣？发挥你的想象，从本课中选出一首自己最喜欢的古诗词，把它改写成一篇短文。

7* 读一读下面两首小诗,有兴趣的背一背。

牧 童 [唐] 栖蟾

牛得自由骑,春风细雨飞。
青山青草里,一笛一蓑衣。

所 见 [清] 袁枚

牧童骑黄牛,歌声振林樾。
意欲捕鸣蝉,忽然闭口立。

6 冬阳·童年·骆驼队

1 认一认,写一写。

毡 卸 咀 嚼 漠 寞 袄 袍 傻

注意把字写得正确、工整,并具有一定的速度。





2 划去括号中不恰当的读音。

- (1) 爷爷咬一口刚从果园里摘来的水蜜桃,慢慢地嚼(jiáo jué)着,品尝着,仿佛在咀嚼(jiáo jué)丰收的滋味。
- (2) 我仿佛又看见了冬阳下的骆驼队走过来,又听见打头的骆驼系(jì xì)着的铃铛发出的缓缓悦耳的驼铃声。一去不还(hái huán)的童年重(chóng zhòng)临于我的心头。

3 给加点字选择正确的意思,将序号写在括号里。

沉:①没入水中(跟“浮”相对)。②使降落;向下放。③深入,(程度)深。④分量重。

(1) 它们沉默地站着。 ()

(2) 要学骆驼,沉得住气。 ()

临:①到,来。②挨着,靠近。③照着字、画摹仿。

(1) 童年重临于我的心头。 ()

(2) 面临风险要冷静沉着。 ()

4 在括号里填上合适的词语。

()的空气 ()的态度

()的沙漠 ()的驼铃声

5 默读课文,填空。

(1) 《冬阳·童年·骆驼队》一文是中国著名女作家_____写的,文中提到的《_____》是她写的一部自传体小说,本文是这部小说的序言。

(2) 作者在文中“默默地想,慢慢地写”了童年这样几个画面:_____、_____、_____

_____、_____。这些场景是按_____

顺序写的。

6 品读课文片段,完成练习。

(一)

爸爸和他讲好价钱了。人在卸煤,骆驼在吃草。我站在骆驼的面前,看它们咀嚼的样子:()的脸,()的牙,()的态度。它们咀嚼的时候,上牙和下牙()地磨来磨去,大鼻孔里(),()沾在胡须上。我看呆了。自己的牙齿也动起来。

(1) 根据课文内容填空。

(2) 读着这个片段,我眼前仿佛也出现了一群_____的骆驼,还看到了一个_____的“我”。

(二)

夏天过去,秋天过去,冬天又来了,骆驼队又来了,童年却一去不还了。冬阳底下学骆驼咀嚼的傻事,我也不会再做了。可是,我是多么想念童年住在北京城南的那些景色和人物啊!我对自己说,把它们写下来吧。就这样,我写了一本《城南旧事》。

我默默地想,慢慢地写,又看见冬阳下的骆驼队走过来,又听见缓缓悦耳的驼铃声。童年重临于我的心头。

(1) 画横线的句子你觉得啰唆吗?为什么?



(2) 我从这两个自然段中体会到了作者_____的感情。

7 课文语言淳朴而又饱含情感,把你最喜欢的句子抄下来。

8 童年的发现

1 认一认,写一写。

胚 祸 患 臂 赋 淘 妨 岂 痴 绞 汁 厘 愧 亏

注意把字写得正确、工整,并具有一定的速度。



2 读拼音,写词语。

pēi tāi huò huàn huá xiáng tiān fù shuāng bì
() () () () ()

fáng ài qǐ zhǐ chī mí lí mǐ xìng kuī
() () () () ()