



(錫 剧)

# 放 鴨 記

沈志耕編劇



江 苏 省 剧 目 工 作 委 员 会 編



· 內 容 介 紹 ·

中学生王巧凤在一个假日里，兴致勃勃地回家看望母亲。她一进村，发现母亲正偷偷地把自家的鸭子往社里刚下满鱼苗的塘里放。她很不满意这种损公利己的行为。由于尊重老师的教育，她没有粗暴，而是竭力压制住自己的愤怒情绪，心平气和地以浅显的道理说服了母亲。

放 鴨 記

徐志軒 編劇

江苏省书刊出版营业许可证出(〇〇)四号

江苏人民出版社出版

南京湖南路十一号

新华书店江苏分店发行 南京印刷厂

开本 787×1092 1/32 印张 12/18 字数 133,000

一九五八年六月第一版 一九五八年六月南京第一次印刷

印数 1—8,000

统一书号：10141·621

定 价：(6)八 分



## 編 者 的 話

这出小戏，生活气息很浓郁，情調也很質朴新穎。剧中通过对王大娘这个人物的行为和心里描写，严厉地批判了农业社某些社員的損公利己的坏思想。同时，我們从王巧凤这个新型青年身上也看到了集体主义的伟大力量。

这出小戏对于教育广大农业社員树立爱社如家的思想是有现实意义的。

時間：三月中旬。

地點：江南无锡农村。

人物：王巧凤——共青团員，初中生，十七岁。

王大娘——四十几岁，巧凤母亲。

（音乐声中启幕。在二道幕前，王巧凤喜气洋洋地出場。（唱）

春二三月百草青，  
合作社里好光景，  
今年更比去年美，  
明年还要三翻新。  
农村前途无限好，  
巧凤念书更有劲，  
心里越想越喜欢，  
走起路来脚头輕。

我叫王巧凤，在城里中学念初中，学堂里評我为三好学生。去年还是紅領巾，今年参加了共青团，将来我还要爭取参加伟大的共产党呢！今年开仔学，因为功課忙，我有两个月未曾回家了，今天放假，我回来看看姆媽，上次我听到同学講，社里为了今年爭取漁业增产，动员每家每户把自己鴨子管好，不讓鴨子到魚池塘去吃魚苗，我想，我侬姆媽一定会把鴨子管好的。（唱）

桃花滿樹紅斑斑，  
巧鳳回家心花開，  
想起媽媽待我好，  
見面和她親個嘴。(下。)

〔二道幕啟。舞台一片江南春色，遠處是青山湖水，一塊塊桑園、桃園。村前一方方魚池塘，魚塘。堤上，長着一長條倒垂楊柳，整齊地排成了隊伍，下場角露出普通農家的一角，大門斜對舞台右方向，門旁放着一張用草繩綁的靠背椅，上場角偏后中有一株較大的榆樹。管樂聲中，王大娘坐在門旁椅子上做針錢活。唱〕

春日晌午暖洋洋，  
門口坐着王大娘，  
手拿几尺花布料，  
替我女兒做衣裳。(屋裏鴨叫聲。)  
耳听家裏鴨子叫，  
不由想起事一桩，  
上次社里開了會，  
宣布一件新花樣，  
說什麼保護魚秧苗，  
鴨子不許外頭放，  
常言道：  
馬不溜韁不起驢，

鴨不吃野食三不長，

年紀活到四十几，

從未聽見——

畜生罩在家里養。

我生仔耳朵未曾聽見過鴨子養在家里，再說鴨子不到外面去尋野食吃，要光靠家里喂，養鴨子還有多少好處呢？（唱）

年年要養鴨几只，

今年雌雄對成雙，

一年四季外面趕，

自家不化半升糠。

春季里，鴨子放，

魚池塘里當食堂。

夏季里，鴨子放，

麥上場吃落地糧。

秋季里，鴨子放，

新谷未登鴨先嘗。

冬季里，鴨子放，

田里，田外，菜園，稻堆，

偷偷摸摸飽肚腸。

飛來食一年吃到頭，

只只鴨子肥又壯。

如今鴨子关在案，  
每天要貼二升糠，  
日長數久挖老本，  
一筆大數難算帳。

合作社里只要嘴巴一擦，可我呢吃多少亏啊！(唱)

家家簷大遮太陽，  
戶戶都有一本帳，  
光說合作社大利益，  
勿顧人家痛和痒，  
如此大格合作社，  
如此样格大家当，  
小小鴨子吃一点，  
好比倉庫一粒糧。(裏面鴨叫聲。)  
又聞鴨子唧唧叫，  
声調叫得好淒涼，  
牠一向吃慣飛來食，  
魚池塘里常游蕩，  
如今关在家里邊，  
犹如進仔監牢房。  
吃不到新鮮食，  
見不到太陽光，  
家食味不好，

精神不舒暢。(又是一陣鴨叫聲。)

鴨子啊!

不要吵來不要鬧，  
我本願意將你放，  
你在外邊能飽肚，  
省去家里喂鴨糧，  
你也有利我占光，  
你我同套一禱禱，  
無奈社里有規矩，  
叫我有啥辦法想。(鴨叫聲更响。)

鴨子叫聲震屋梁，  
催我大娘將它放。

也好，趁着今天下午社里人都到田里去做生活的辰光，我不如把鴨子放出來，趕到魚池塘，吃格痛快，對！(唱)

趁着村里無人影，  
我把鴨子趕池塘，  
痛痛快快吃個飽，  
鴨肉頓時長几兩，  
人不知，鬼不曉，  
袖管里做事難穿撈。(欲去，被回)

不好，不好！(唱)

做事不能太魯莽，

此处有人常来往，  
万一被人来看見，  
臭名豈要传四方。（忽轉念。）  
噫！怕啥。（唱）  
如若有人来看見，  
舌头打滾調花腔，  
說鴨子自己溜出門，  
自己跑到魚池塘，  
鴨脚生在鴨身上，  
非是有意將牠放。

对！我就是这个主意。（大旗下，巧凤上，唱）

滿天楊花隨風飄，  
巧凤行走脚步快，  
路上景色无意看，  
一心只想看姆媽。

好，到家門口了（轉眼看到門旁椅子上的衣裳。去拿衣服看，唱）

椅子上面花衣料，  
这件衣裳是我穿，  
娘做針綫为巧凤，  
好好念书謝姆媽。  
現在姆媽那里去，  
必定有事进了家。

嗯！

既然衣料放在此，  
姆媽就要出門外，  
待我躲到大樹后，  
做个鬼臉戏姆媽。（閃到樹后，屋裡一陣鴨叫聲。唱）  
听得屋裡鴨子叫，  
果然鴨子关在家，  
姆媽思想真进步，  
巧凤暗暗将媽夸。

（屋裡一陣大娘的赶鴨聲，一会儿，大娘赶着鴨子出場，鴨子  
在門口拉了几堆稀鴨糞。）

大娘：怎么，鴨子拉起稀糞来了？（唱）

鴨子成天关家里，  
吃不到野食油肚皮，  
缺少营养身无力，  
拉出鴨糞烂稀稀。

（鴨子出了門，东鑽西跑，不听大娘使喚。唱）

罵声你这呆头鴨，  
慢慢吞吞急煞人，  
笨头笨腦不听話，  
东西南北認不清，  
若是耽誤好时光，

这种机会那里寻，  
如再不听我使唤，  
打断你的鸭头筋。

(旁赶，鬼鬼祟祟，欲赶又不敢高声，恐怕被人听见。眼看鸭子到了池塘里。唱)

眼看鸭子下了池，  
不由大娘喜在心，  
今天鸭子交好运，  
好比活人尝荤腥，  
人吃鱼肉身健壮，  
鸭食野货肥半斤，  
五天多生三个蛋，  
钞票二角带点零，  
为人只要会打算，  
泥土也能变黄金。(下。)

(巧凤从棚后冲出来，气得直跺脚。唱)

满怀欢喜变愁闷，  
一股热情结了冰，  
想不到  
姆妈如此无道理，  
想不到  
姆妈她是这种人，

姆媽啊！

你为啥

背朝合作社，

你为啥

双黄鸭蛋两个心，

你为啥

自私自利占便宜，

你为啥

明人勿做做暗人！

（痛苦地掉下了眼泪。狠狠地。唱）

我要对你提意見，

我要对你作批評，

你今犯了大錯誤，

莫怪巧凤不留情。（欲冲下，忽而轉念。唱）

巧凤心里忖一忖，

姆媽脾气我知情，

如若当面冲撞了她，

要鬧到綠缸水不清；

再說老师常教导，

对待父母要尊敬。（煩躁地。）

可是，我总勿能眼看着姆媽犯了錯誤勿管。（唱）

我不能

眼看社里受損失，

我不能

姑息姆媽自私心，

我不能

迁就姆媽坏思想，

我不能

見着錯誤不問信。(煩躁，忽想到。)

嘿！有了，我不免去到魚池塘，先将鴨子赶出来，然后再想出办法来对付姆媽。(下，冷場片刻，巧凤手里抓着一只鴨子上，鴨子的翅膀和脚上都綁上了稻草。唱)

一对鴨子捉手上，

立刻将它树后藏，

想出一条妙籠計，

做个圈套教育娘。

我就是这个主意。(轉身到樹后，將鴨子藏好，裝出沒事的样子。)

姆媽，姆媽！(大娘應聲出。)

大娘：巧凤，你回来啦，多少时候不回家，娘也不要了，姆媽想你肚腸都想穿了。

巧凤：姆媽，我也想你，所以今朝回来看看姆媽，看看合作社，还有……还有看看我呢两只鴨。姆媽，我呢两只鴨子一定长得蛮大了吧，我进去看看。(假裝走遠，大娘急忙拦住。)

大娘：噯噯！……現在鴨在棚里生蛋，勿能看格，看了鴨蛋要生不出格。（极力要扯开这事）来！坐下来，从城里跑到家，几十里路吃力了。哦！你中飯还没吃吧，快讓姆媽去热碗飯給你吃啊。

巧凤：勿餓，我在路上吃仔一碗面了。噯！姆媽，我告訴你一件事体。

大娘：啥事体？

巧凤：剛才我看見两只鴨在……

大娘：（心虛地）在啥地方看見的！

巧凤：在我侬自留田里。

大娘：噢！两只呆头鴨，怎么会跑到自留田里去呢？

巧凤：（有意地）啊！姆媽，你曉得这两只鴨子的。

大娘：（掩飾地）哦……勿勿。啫！姆媽是說，现在还有啥人家格鴨子跑到田里去呢？

巧凤：是啊！真奇怪，我听說合作社老早就动员大家拿鴨管好，勿要放到外头来，可偏偏有这种自私自利格人……

大娘：啊呀，你少說廢話，快說說田里可曾糟蹋？

巧凤：那还用說啊。（唱）

短命两只瘟杀鴨，  
好比一对小强盜，  
闖到田里到处鑽，

嘴巴一张象镰刀。

黄瓜茄棵連根倒，

玉米种子都吃掉，

莧菜籽，南瓜秧，

统统送进鴨肚腸。

大娘：糟糕！係是前功尽弃，刚刚种下去格东西，全完蛋了。

巧凤：姆媽，这两只鴨子真可恶。

大娘：唉！也算我倒霉！

巧凤：倒霉。可是放鴨子人家占仔便宜了，好了自己，害了众人，等一等我非要找他算帐！

大娘：（懊恼地）你去找啥人算帐啥？！

巧凤：冤有头，債有主，反正有人噴。

大娘：这个对主是寻勿着格，只好哑巴吃黃連，苦在肚里。

巧凤：寻勿着啊！逃勿到啥地方去的，总归在村上。

大娘：（开始怀疑不是自己鴨子）你晓得格？

巧凤：当然晓得囉。

大娘：（唱）听得巧凤一翻話，

此鴨定非自己鴨，

出口忙把巧凤叫，

放鴨之人那一家？

巧凤：（唱）近在眼前远在天边，

他和我們是本家。

大娘：是本家？……（唱）

莫不是东头王阿二，

他是有名貪小利，

賊头鬼脑样样来，

处处都要占便宜。

巧凤：你猜錯了。

大娘：不是他？（唱）

莫不是西屋王培德，

他是算小一尊佛，

人家东西算自家，

自己的劲也动勿得。

巧凤：你又猜錯了，这个人是算小透頂格。

大娘：（苦思）算小倒透頂格？……是啥人呢？哦！知道了，

是不是王老大。

巧凤：（没好气地）嘿！王老大。

大娘：（信以为真）好啊，王老大，（唱）

好一个自私王老大，

你是蝗虫越过界，

你拿鴨子放出来，

吃落大娘半个家，

白吃辛苦白費力，  
算算鈔票一大把，  
將人比人心比心，  
啥人都要肉痛煞。  
缺德事情少做做，  
三岁兒子还未抱大。（同时，感到自我露漸。）  
唉啊！（唱）  
我罵人家应天响，

巧凤：她啊！（唱）

自己东西是命宝！

大娘：（唱）自己鴨子也在外头放，

巧凤：（唱）社里魚苗不管帳！

大娘：（唱）自刮臉皮自罵自。

巧凤：（唱）愛家不愛社，

大娘：（唱）好比自己打耳光。（忽又自安慰。）

巧凤：（唱）对社对己不一样，

大娘：唉！（唱）

我是我来他是他。

巧凤：她啊！（唱）

自归自，社归社，

大娘：（唱）各人头上一份債。

巧凤：（唱）你与集体两分家！（巧凤回头对娘。）