

**Oral
English Guide
for Teaching-yourself**

英语口语
自学指南

李 瑛 李 莉 编著



金盾出版社
JINDUN CHUBANSHE

英语口语自学指南

Oral English Guide for Teaching-yourself

李 瑛 李 莉 编 著

金 盾 出 版 社

内 容 提 要

本书以由浅入深的方式,分为方法篇、基础篇、技巧篇和熟记篇。内容简明扼要、通俗易懂,并且针对性和实用性较强。它既是一本很好的英语入门读物,又是一部方法集,很适合口语自学者使用。

图书在版编目(CIP)数据

英语口语自学指南/李瑛,李莉编著. —北京:金盾出版社,2007.4
ISBN 978-7-5082-4488-4

I. 英… II. ①李… ②李… III. 英语-口语-自学参考资料
IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 024926 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京精美彩印有限公司

正文印刷:北京外文印刷厂

装订:大亚装订厂

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:7.75 字数:287 千字

2007 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—11000 册 定价:13.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前言

PREFACE

英语口语是进行对外交流的重要工具,无论是从事对外贸易、科学研究,还是参加体育比赛、文化活动,以及与国外友人聊天洽谈,都少不了英语口语的使用。随着中国对外交往的日益增多,更需要有越来越多的口语人才登上国际间交流的舞台。

当前,社会上掀起了一股又一股学习英语的热潮,尤其是许多离开校园很多年或者英语生疏很多年的朋友,心中也荡漾着“讲一口流利英语”的渴望。然而,对于没法在课堂上系统进行口语学习的朋友来说,学习方法不当,很容易造成学习效果不明显。因此,使用适当的辅导读物,以自学的方式提高英语口语水平,就必须注重使用科学而有效的口语学习方法。《英语口语自学指南》一书对症下药,针对英语口语的特点和学习要求,全面而有针对性地介绍了学习英语口语的方法、基础和技巧。

本书以由浅入深的方式,分为方法篇、基础篇、技巧篇和熟记篇。内容力求做到简明扼要、通俗易懂,并且针对性和实用性较强,不仅为广大口语爱好者介绍了学习英语口语的方法和技巧,而且为他们快速掌握日常生活中常用的英语口语提供了大量素材。《英语口语自学指南》是一本很好的英语入门读物,又是一部方法集。愿本书的出版能为你的成功带来帮助。

在本书编写过程中,刘英杰教授、周璞芬、董燕、张冬、王一泓和张艳等同志为本书提供了大量素材并参与了部分篇章的编写;外交部杜明皓处长,高等教育出版社王卫权主任和美国铝业公司培训部彭海涛博士审阅了部分书稿,在此一并表示感谢。由于作者水平有限,书中如有不妥之处,恳请专家和读者提出宝贵意见。

目 录

Contents

PART 1

方法篇

- 一、英语口语简介 1
- 二、自学英语口语的特点 2
- 三、怎样自学英语口语 2
- 四、改变英语口语的表达方式 3
- 五、英语会话策略九则 5
- 六、学习英语口语的八项注意 8

PART 2

基础篇

- 一、基础口语 11
- 二、应用会话 32
- 三、情景表达 70

PART 3

技巧篇

- 一、怎样开口询问 81
- 二、怎样表示强调 83
- 三、怎样加强语气 85
- 四、怎样表达“很棒” 90
- 五、怎样表达“糟糕” 92
- 六、怎样用英语吵架 95
- 七、怎样描述水和电 97
- 八、怎样回答面试 99

九、怎样用英语求婚	104
十、怎样用英语投诉和道歉	105
十一、怎样表达与“眼睛”有关的习语	105
十二、怎样表达与“缘”有关的习语	106
十三、怎样用英语谈情说爱	107
十四、怎样表达上厕所	110
十五、办公室里常用的英语	112
十六、酒吧里常用的英语	115
十七、美语趣谈	117
十八、美国流行俚语详解	131

PART 4 熟记篇

一、精彩感叹句	149
二、脱口而出的惯用语	151
三、经典短句	163
四、英国人最常用的生活口语	164
五、美国人常说的最酷口语	167
六、美式惯用语比较	169
七、美国口语、俚语	175
八、口语大餐	184

5 附录篇

谚语名言大观园	213
---------------	-----

1 方法篇

一、英语口语简介

语言是人们交流思想的工具,语言交流的渠道主要有两条:一是说话,通过口头来交流;二是写作,通过书面来交流。说话是口头语,写作则是书面语,这是英语最基本的两种语体。口头语是英语存在的基本形式,任何人都是先学会说,然后才学会写的。不论从语言的发展,还是从语言学习的客观规律来说,口语总是占第一位的。从实际的语言和交流活动看,主要使用的是口语。

英语口语是讲英语国家的人们最熟悉、最常用的语言,它是人们在从事社会的政治、经济、文化、科学活动过程中产生的语言,因而也是最流行、最形象的语言。由于它直接从现实生活中来,因而也最敏感、最丰富。英语口语的范围很广,它包括日常交谈、正式会谈、报告、演讲、辩论、现场解说以及讲故事等,其中以日常交谈使用最为广泛。

尽管因社会环境特征的不同而产生了英语的各种语体,但它们都是在共核英语(the Common-core English)这一共同的基础上产生的变异,而且它们之间也并不总是界限分明,而是相互渗透、相互影响的。有些书面语体具有口语的某些特点,反之,有些口语体又具有书面语体的某些特点。如电视新闻虽属口语体,但它是经过准备的、对公众的“独白”,这就不同于一般的交谈,而具有较正式的书面语体的特点;给爱人的书信虽属书面语体,但语言一般是非正式的,就像在与爱人谈话一样,所以又具有非正式的口语体色彩。

由于现代科学技术的发展,广播、电视和电影对社会的影响愈来愈深,人们的各种交流、交际活动日益频繁,使得口语在社会生活中所起的作用愈来愈大,语言逐步口语化就成了很自然的发展趋势。现代英语口语的发展,使表达方式更加简洁。各种不同行业的行话、俗语、俚语广泛交流,各种方言相互影响,使得英语口语的内容和功能大大增加。英国广播公司和美国广播公司的广



播语体影响着全世界,已成为当代英语口语的主要标准。

二、自学英语口语的特点

美国康耐尔大学语言研究机构的科学家研究发现,大脑中负责学习语言的部位被称为“布罗卡斯区”,人们的母语就是“储存”在这一区域的。人在幼年时期,这一部位非常灵敏,但随着年龄的增长,灵敏性呈下降趋势。科学家利用核磁共振技术对少儿和成人学习外语的活动情况分别进行了分析,结果发现少儿在学习外语时,大脑将外语存储在布罗卡斯区,即与母语相同的部位;成年人学习外语时,大脑已经无法将外语存储在布罗卡斯区,而是在大脑的另一部位建立记忆机构。新的记忆机构没有布罗卡斯区灵敏,在使用时还需要与布罗卡斯区建立联系,因而成年人学外语的速度慢,掌握得没有少儿牢固,也较难形成基于布罗卡斯区的语感。

在学习英语口语方面,少儿与成年人的差别更为明显:少儿不仅学得迅速,而且标准流利;成年人不仅进度慢,而且生硬、不地道。除此之外,成年人还由于平时工作繁忙、生活节奏快,能够参加口语学习班进行系统训练的机会很少,主要还要靠自学来提高口语水平。这些因素决定了成年人在学习英语口语时,不仅要花一定的时间来死记硬背,而且必须掌握科学的方法,发挥成年人理性认识和逻辑思维的优势,并注意在日常生活和工作中经常应用英语口语。

三、怎样自学英语口语

那么成人怎样才能学好英语口语呢?首先必须承认英语口语的学习不是一个简单的语言学习问题,并非所有语法知识好、词汇量大的人都能成功的。有些人能在短短一年或几个月内学好英语口语,而有些人学了十几年,却不能开口说话,始终学的是“哑巴英语”。能否有效地用英语口语进行交流,主要看是否掌握了科学的学习方法,具备恒心和毅力,熟练运用最基本的日常口语,并能生活中努力克服非母语障碍而大胆开口说。总之,既然是解决成人自学英语口语的问题,就必须找到适合成年人特点的、有利于通过自学而取得最佳学习效果的、科学而针对性强的方法。

首先,树立必胜的信心是取得成功的前提。随着科技的发展和社会的进



步,成年人自学英语口语具备了多种有利的因素,如互联网的普及、国际间交流的增加、电视媒体的广泛传播等,都为我们学好英语口语提供了有利的外部环境。从成年人自身来讲,尽管由于各种原因,成年人已错过了学习英语口语的最佳生理时期,但成年人具有丰富的生活阅历和理性的逻辑思维能力,这些都是少儿所欠缺的,同时也是自学英语口语所必须的。再从英语口语本身来看,要能进行日常简单的英语会话,只要掌握约 300 个常用句型和 2500~3000 个常用单词和短语,即可畅所欲言!这并不是随意说说,不妨找本情景会话英语书仔细看看,并把每个情景的常用的句型和词汇进行摘录就明白了(据说美国中西部目不识丁的农民日常会话的词汇量就是这些)。这样看来,只要你肯花时间和有耐性,要讲一口流利的英语并不难。

其次,提高听力水平是学好口语的一个必要条件。听是吸取语言材料的主要来源。人类学会母语,主要是通过听。听多了就不自觉地学会了怎样恰当地说。大量地、长期地听英语才能熟悉英语的语音习惯。在学习英语口语的同时,必须进行听的训练,就算是英语口语已学得不错的人,也应保持每天半小时以上的听力练习。反之,如果长期听不到英语,耳朵就像长了“锈”一样,对别人说的话听不顺耳,甚至听不懂。有的人能够轻易地阅读英语材料,但听起来却十分困难,原因是他对英语语音的信号系统没有形成习惯,他的大脑里只有英语文字的形象,但没有英语语音的音像。治疗的办法是大量地、反复地听一些可理解的录音材料,同时加强口语句型的训练。

最后,采取循序渐进的学习方法是学好英语口语的关键所在。成年人在自学英语口语的初始阶段,首先接触的是被动地学习非母语,因此要遵循语言学习的一般规律,即从基础入手,再掌握相关技巧并熟悉应用场合和对象,当然少不了要背熟大量的常用口语。

四、改变英语口语的表达方式

要想使自己的英语口语多姿多彩,魅力无穷,并能很快吸引对方,仅仅流利快速是不够的。许多英语专业毕业生在同外国人交流时,经常出现尴尬的场面,两个人都无法准确理解对方。有时,中国人的英语口语语速虽然很快,但由于用词的不准确,表达方式的不贴切以及过分追求难词造成的歧义都会使双方感到交流得不畅快,所以,外国人评价中国人的口语是 Too strange to be true!



英语口语自学指南

(太奇怪,不真实)或 Too beautiful to be natural ! (用词华丽但不自然)所以,要使言谈增色,就需要灵活运用外国人经常使用的习语、不过时的俚语以及大量的富有特色的语句去大胆交流。

1. 当别人在你旁边啰嗦个没完,你烦透了,说 You are so boring. (你真烦!)或者 Shut up ! (闭嘴!)自然没错,可人家受得了吗?不如来一句 Oh, come on. Give me a break ! (帮帮忙,让我歇歇吧!)这多地道、多幽默。

2. 要想说人气色好,说 You look fine! 当然不错,可如果说 You're in the pink ! 就妙得多了,实际上,在英语口语中,表示颜色的词用起来非常形象生动。

3. 牢记一些日常对话中的活句式是你一把必备的钥匙。如:要说“久仰”时,用 I get mind of you . 比 I heard a lot about you. 轻松得多。

4. 代问他人好当然能用 Please remember me to your sister. 或 Please give my best wishes to your father. 不过,若是很好的朋友,何不说 Please give my love to him.

5. 在中国可不能随便说我想你,然而,当和西方人分手时说 I will miss you. 要比说 Good-bye. 或 See you soon. 有趣得多,不妨一试。

6. 有人开会迟到了,你若对他说 You are late. 听起来像是废话,若说 Did you get lost? 则更能让他歉然。

7. 别人征求你的意见,问能否开窗户等,你要说 You can do that. 就有点土了,用一句 Do you have the time? 实际上,问他人的姓名、地址都可以这么用: May I have your name? 要比 What's your name? 礼貌得多,不过警察例外。

8. 别人问你不愿公开的问题,切勿用 It's my secret. Don't ask such a personal question. 回答,一来显得你没有个性,二来也让对方尴尬。你可以说 I would rather not say. (还是别说了吧。)

9. 有时候,你想说什么,可就是想不起来,你可以说 Well... Let me see. Just a moment. 或 It's on the tip of my tongue. 等,相比之下,后一个句型更地道。

10. 交谈时,你可能会转换话题,不要只说 By the way. 实际上 To change the subject... /Before I forget... /While I remember... /Mind you... 都是既地道又受欢迎的表达。

11. 遇到你不懂的问题时可别不懂装懂, I know. 可能是中国人用得最多,



而美国人最不能接受这一句话。用 I got it. 就顺耳得多, 要是不懂就说 I'm not clear about it. 不过如果你会说 It's past my understanding. 或 It's beyond me. 你的教师定会惊讶不已的。

五、英语会话策略九则

会话的过程中, 我们常常会碰到这样一种情况: 自己在表达的过程中往往由于不知道某个单词而卡壳, 导致交际不能正常进行下去。其实, 会话的目的就是为了交际, 只要把信息传达清楚, 让会话顺利进行下去就达到目的了。所以, 当你在会话时碰到这种不知某个单词或说不清的情况时, 可以试着用下面的方法让会话继续进行下去:

1. 释义法

口语练习或日常交往过程中, 经常出现不知道如何表达、找不到恰当词的情况。遇到这种情况, 可采用释义的办法进行表达。例如, 你应邀参加一个英语晚会, 晚会上你需要一个开瓶器(corkscrew), 而恰巧你又不不知道英语中相对应的单词, 此时则可以采用释义法对瓶塞钻进行释义: the thing you open bottles with 或 a device used for pulling corks out of bottles 这种方法可以清楚地表达自己所要的物品, 克服交际障碍, 避免出现尴尬局面, 因此是一种行之有效的会话技巧。

2. 迂回法

迂回法是一种常见的口语会话技巧。当学习者对某个发音感到困难, 不知道或想不起某个句型或单词时, 可借助迂回法来达到交际目的。例如, 有人在与一位学英语的日本人交往时发现, 他发[ai]这个音有困难, 当他说 He is a liar. (他是一个骗子。)时, 为了避开[ai]这个音, 他选择了句子 He didn't tell the truth. (他没讲实话。)迂回表达法使学习者在遇到困难和障碍时, 能够灵活应对, 增强学习和运用英语的信心, 极大地提高学习英语的兴趣。

3. 发问法

发问法指的是, 当你遇到交际障碍时, 可以通过向交际对方提问来获取





英语口语自学指南

你所要表达的意思。比如,中学课本中就有这么一则故事:一位法国学生到伦敦度假,他对英语了解甚少,有一天,他去参观科学博物馆,中午他又累又饿,来到了一家餐馆,他想要杯茶和几个鸡蛋,可是当服务员问他 Can I help you, sir? (先生,您要点什么?)时,他回答说, A cup of tea and ...他记不起鸡蛋该怎么说,这时他看到邻桌上有本杂志,封面是一幅公鸡的图画,他指着这幅画问侍者:

What's the English for this?

A cock, sir. (侍者答)

What do you call a cock's wife?

A hen, sir. (侍者答)

And what do you call a hen's children?

Chicks, sir. (侍者答)

And what do you call chicks before they were born?

Eggs, sir. (侍者答)

此时那位学生说: Very well, bring me two eggs and a cup of tea, please.

这个故事充分说明了提出问题在日常口语会话中的重要性。这位聪明的法国学生通过发问,一环接一环,环环紧扣,最终从对方口中得到了自己想表达的意思,从而完成了整个交际活动。

4. 替代法

当你不知道某一具体物品、生物、动物等的名称时,可使用此种物品、生物或动物等的总称或同义词。例如,用 a kind of dog 代替 hound (猎狗),用 a kind of ship 代替 yacht (游艇), a kind of vegetable 代替 Chinese cabbage (大白菜)等。另外,替代法也可在口语会话中借助某些句型或词组来完成,如: It has something in common with... It is (looks) similar to... It is (looks) like ...等。借助这种方法,讲话人可以弥补交际缺陷,避免可能会出现尴尬局面。

5. 含蓄表达法

当与他人交谈或探讨某一问题时,应尽量避免使用一些绝对化的、以偏概全的词句,如 All politicians are corrupt. (所有政客都是腐败堕落的。)诚然,在现实生活中不乏一些贪赃舞弊、腐败堕落的政客,但是我们不能就此断言,所有的政客都是腐败堕落的。因此,在遇到这种情况时,应使用一些非绝对化的



词语,如 a few, some, many, a great many 等等。在日常口语会话中,人们为了保全面子或避免争执而经常使用一些含糊其辞的说法,如 Maybe I am wrong, but..., Perhaps..., Do you think...?

6. 描述法

在无法弄清对方谈话中所指物品为何物时,可以提出问题,请求对方进行描述。比如,描述人时可提问下列问题: What sex... What's his/her age... What about his appearance... What's he/she wearing... What about his/her character... What about his/her height... 描述物时,则可提问下列问题: What does it look like? What color/shape/size is it? How long/tall is it? What is it used for?

7. 重复法

在会话过程中,当你没有听清或听不懂对方所讲内容时,可以酌情请求对方重复。例如,可以说: I beg your pardon. Pardon. Sorry, I can't follow you. What was the last word? Would you like to repeat it?

8. 总结法

总结法即听话人用一句或几句话概括总结一下讲话人所讲内容,以确认自己是否完全理解对方的意图。例如,可以用下列句式来总结: You mean... So you are saying that... If I've understood correctly... 运用这一技巧可使会话双方得到进一步沟通,从而更好地实现双方的交际意图。

9. 借助非语言手段

语言是人类最重要的交际工具,除此之外,在交际过程中人们为了弥补语言交际的不足或不便,往往采用非语言手段——形体语言(body language)来达到交际目的。例如,在西方日常交往中,尤其是在求职面试时,一个人缺乏眼对眼交流(eye-to-eye contact),往往被认为信心不足或不诚实。在语言交际过程中,当讲话人希望强化言语内容,并把自己的情感直接传递给听话人时,往往自觉不自觉地使用形体语言。例如,讲话人要表示成功或胜利时,通常高举右手,食指和中指张开形成 V(victory 的缩写)字形;表示好运时,中指与食指交叉;表示困惑时,摊手耸肩;而当讲话人双手放在膝盖上,上身微微向前时,则表示随时准备结束谈话。由此可见,运用非语言手段所表现出来的微妙的情



感远比干巴巴的语言所赋予的内涵丰富。总之,学习者学习语言进行交际时,如不了解目的语国家常用的手势语,即使他语言功底深厚,在交往时也很难准确地理解对方,把握对方所要表达的意思。

事实上,以上几种会话策略不仅在外语学习中,而且在使用母语进行交谈过程中也广泛运用,因为它们可以弥补语言知识的缺陷,从而跨越语言障碍,使会话得以延续。

六、学习英语口语的八项注意

语言的交流与掌握大量的词汇、句型、语法是两回事。就语言本身的知识来说,我们已经过关了。我们缺少的就是在交流中来运用英语,只有在交流中我们才能与对方进行思维密码的相互破译。同样的话在不同的语言交流环境中所表达的意思是不一样的。

因此,建议要把我们学习的目标收缩,把追求大而广的英语知识转化为追求一种定量性的技巧,这是与老外交流的关键性东西。以学习美国口语为例,如果能掌握以下八项注意,就可以更好地理解英语的思维,从而学好口语。

第一,用英文简单界定一个东西。美国人和美国人交谈 80%是想告诉对方这个事物是什么。我们的课本尽管词汇难度不断加深,但思维逻辑结构却只停留在一个水平上。中国人常说 Where is the book? (这本书在哪儿?) 很少有人说 What is a book? (书是什么?) 而美国的小学生就开始问: What is the book? 这种 Where is the book? 只是思维的描述阶段。但是我想连大学生也很难回答 What is a book? 因为中国传统英语教学模式没有教会学生表达思想的技巧。

第二,如果已经学会界定,但理解还有偏差,那就要训练 How to explain things in different ways. (用不同的方式解释同一事物。) 一种表达让对方不懂,美国人会寻找另一种表达式最终让对方明白。因为事物就一个,但表达它的语言符号可能会很多。这就要多做替换练习。传统的教学方法也做替换练习,但这种替换不是真替换,只是语言层面的替换,而不是思维层面的替换。比如 I love you. (我爱你。) 按我们教学的替换方法就把 you 换成 her, my mother 等,这种替换和小学生练描红没有什么区别。这种替换没有对智力构成挑战,没有启动思维。这种替换句子的基本结构没变,我听不懂 I love you.





肯定也听不懂 I love her. 如果替换为 I want to kiss you. I want to hug you. I will show my heart to you. 等,或者给对方讲电影《泰坦尼克号》,告诉对方那就是爱,这样一来对方可能就明白了。这才叫真正的替换。也就是说用不同的方式表达同一个意思,或者一种表达对方听不清楚,举一个简单易懂的例子来表达,直到对方明白。

第三,必须学会美国人怎样描述东西。从描述上来讲,由于中美的文化不同会产生很大的差异。我们描述东西无外乎把它放在时间和空间两个坐标上去描述。美国人对空间的描述总是由内及外,由里及表。而中国人正好相反。从时间上来说,中国人是按自然的时间顺序来描述。我们描述一个东西突然停住时,往往最后说的那个地方是最重要的。美国人在时间的描述上先把最重要的东西说出来,然后再说陪衬的东西。只有发生悲剧性的事件,美国人才在前面加上铺垫。这就是中国人和美国人在时间描述上的巨大差别。

第四,要学会使用重要的美国习语。不容易学、易造成理解困惑的东西就是习语。比如北京人说盖了帽儿了,外国人很难理解,这就是习语。所以和美国人交流时,能适当地运用美国习语,他马上就会觉得很亲切,也变得爱和你交流。

第五,学会两种语言的传译能力。这是衡量口语水平的一个最重要标准。因为英语不是我们的母语,我们天生就有自己的母语。很多人都认为学好外语必须丢掉自己的母语,这是不对的。

第六,要有猜测能力。为什么美国人和美国人、中国人和中国人之间交流很少产生歧义?就是因为他们之间能猜测。虽然现在的教学不提倡猜测。但猜测对学好美国口语很重要。在交流中,有一个词你没有听懂,你不可能马上去查字典,这时候就需要猜测来架起一座桥梁来弥补这个缺口,否则交流就会中断。

第七,加强记忆力的训练。作为成人学英语,记忆力差是个拦路虎,做复述练习或背诵课文往往力不从心,或者由于词汇量太小觉得直接做口译太难,那么这样做可以非常有效地解决这个问题:先学习英语课文,通篇理解透彻后,再来看汉语译文,把汉语译文口译回英语。这样等于既做复述练习,又做口译(语)练习,可谓一石二鸟!

这样做的好处:

- * 自己就可以练习口语,想练多久,就练多久。
- * 始终有一位高级教师指出您的不足和错误——英语原文。



英语口语自学指南

* 题材范围极广,可以突破我们自己的思维禁锢,比如我们总是喜欢谈论我们自己熟悉的话题,所以我们总是在练习相同的语言,进步当然就缓慢了。

* 选择小说、幽默故事或好的短文来阅读,使我们有足够的兴趣坚持下去。

* 有一些我们在直接学习英语课文时被我们熟视无睹的地道的英语用法会被此法发掘出来。

* 对所学知识和所犯错误印象深刻,这等于我们一直在作汉译英练习,很多英文译文是我们费尽心思憋出来的,所以印象相当深刻,比直接学习英语课文印象要深得多。

* 经过大量的练习,你会有这样的感觉:没有什么东西你不能翻译,你的翻译水平大大加强了,你的口语表达力大大提高了!

第八,再谈谈英语语音的问题。我们不需要钻牛角尖,一定追求发音像一个本地人,只要我们的发音不至于让对方产生误解就可以了。我们在平时,不需要迷信什么科学方法,只需要记住一点:模仿。但一定要模仿标准的英语或美语。在模仿的基础上,每天保持1个小时的自我口语练习,这个练习必须假想一个双向交流的场合,即仿佛有人与你交流一样。另外,讲讲英语的用气问题。我们在发音时,尽量气运丹田,而避免用肺发音,这可以使英语发音洪亮圆润。

基础口语

1. Hello 问候

- (1) Morning, Alice. 早上好,爱丽斯!
- (2) Good afternoon, sir. 下午好,先生。
- (3) Good evening. 晚上好。
- (4) Good morning, dear. 早,亲爱的。
- (5) Good to see you. 幸会。
- (6) Hello, Tom, what's happening? 你好,汤姆,怎么啦?
- (7) Hey, man, good to see you. 嗨,幸会。
- (8) Hi, Joe! 嗨,乔!

2. Happy 快乐

- (1) Beautiful! 漂亮!
- (2) Best wishes to you both. 祝你们俩万事如意!
- (3) Bottoms up! 干杯!
- (4) Come on, honey. 过来,亲爱的。
- (5) Congratulations! 恭喜!
- (6) Envy. 羡慕。
- (7) Good work. 做得很棒!
- (8) Hey, guy, we're rich. 嘿,伙计,我们发财了!
- (9) Hurray! 万岁!
- (10) I owe it all to you. 全托您的福。
- (11) We did it. 干得好!