

美 术 与 奇 缘

→ 感受创意设计风采
领悟艺术设计真经

王百朋 主 编

- ◎ 崭新的讲解思路，独特的设计视角，揭开Photoshop的深层奥秘，化解您学习中的困惑，引领您步入艺术设计殿堂。
- ◎ 天马行空的创意，令人称绝的技巧，无限精彩，无限震撼，结您一段与智慧和艺术神往的美丽奇缘。
- ◎ 本书的内容丰富全面、循序渐进，讲解透彻明了，语言轻松活泼，既适合各类大、中专院校师生作为艺术设计课程的学习教材，也非常适合Photoshop初学者作为自学教材使用。



随书赠送 学习光盘

中文版

Photoshop CS2

基础与实例创意设计金典

非常设计师之路，从学习本书开始……



上海科学普及出版社

Photoshop CS2

Photoshop CS2 is the latest version of the world's most popular image editing application.

With its powerful new features and tools, Photoshop CS2 makes it easier than ever to create professional-quality images.

Whether you're a beginner or a pro, Photoshop CS2 has something for everyone.

So why wait? Get Photoshop CS2 today and start creating!

Photoshop CS2 is the latest version of the world's most popular image editing application.

With its powerful new features and tools, Photoshop CS2 makes it easier than ever to create professional-quality images.

Whether you're a beginner or a pro, Photoshop CS2 has something for everyone.

So why wait? Get Photoshop CS2 today and start creating!

Photoshop CS2 is the latest version of the world's most popular image editing application.

With its powerful new features and tools, Photoshop CS2 makes it easier than ever to create professional-quality images.

Whether you're a beginner or a pro, Photoshop CS2 has something for everyone.

So why wait? Get Photoshop CS2 today and start creating!

Photoshop CS2 is the latest version of the world's most popular image editing application.

With its powerful new features and tools, Photoshop CS2 makes it easier than ever to create professional-quality images.

Whether you're a beginner or a pro, Photoshop CS2 has something for everyone.

So why wait? Get Photoshop CS2 today and start creating!

Photoshop CS2 is the latest version of the world's most popular image editing application.

With its powerful new features and tools, Photoshop CS2 makes it easier than ever to create professional-quality images.

Whether you're a beginner or a pro, Photoshop CS2 has something for everyone.

So why wait? Get Photoshop CS2 today and start creating!

美
食
奇
缘

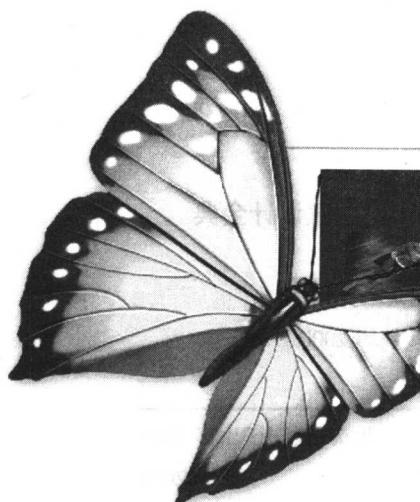
Adobe® Photoshop® CS2

中文版

Photoshop CS2

基础与实例 创意设计金典

主编 王百朋



上海科学普及出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 Photoshop CS2 基础与实例创意设计金典 / 王百朋主编. —上海：上海科学普及出版社，2006. 11

ISBN 7-5427-3546-2

**I. 中... II. 王 ... III. 图形软件, Photoshop CS
2 IV.TP391.41**

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 092100 号

策划编辑 胡名正

责任编辑 徐丽萍

中文版 Photoshop CS2 基础与实例创意设计金典

王百朋 主编

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销

北京市燕山印刷厂印刷

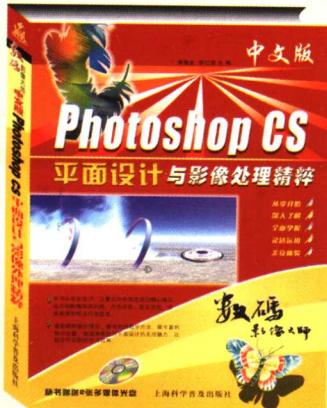
开本 787×1092 1/16

印张 25.75 字数 642000

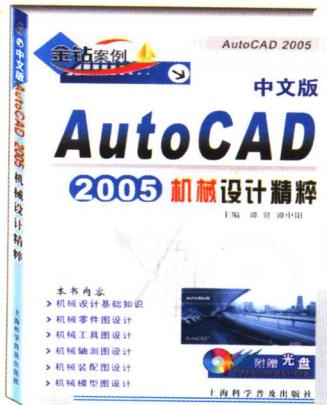
2006 年 11 月第 1 版

2006 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 7-5427-3546-2/ TP · 796 (附赠光盘 1 张) 定价：36.00 元



定价: 45.00元



定价: 36.00元



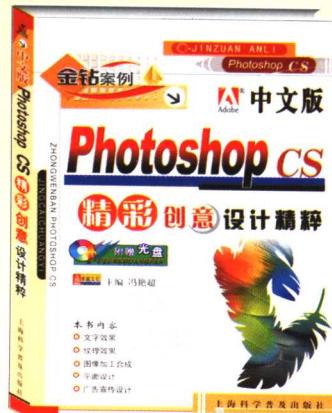
定价: 38.00元



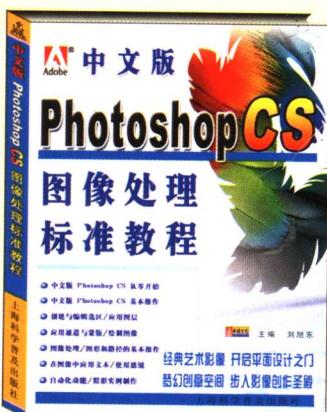
定价: 30.00元



定价: 26.00元



定价: 35.00元



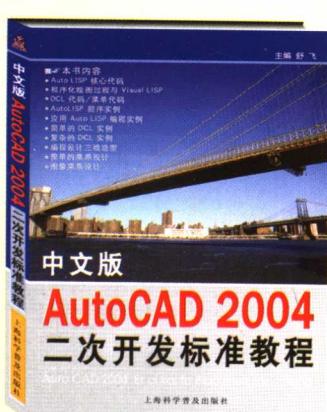
定价: 30.00元



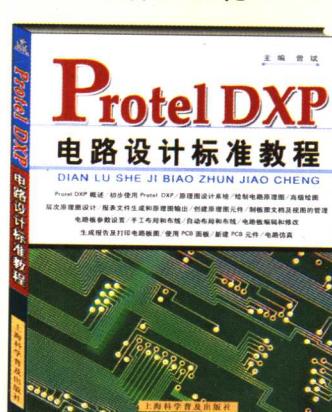
定价: 22.00元



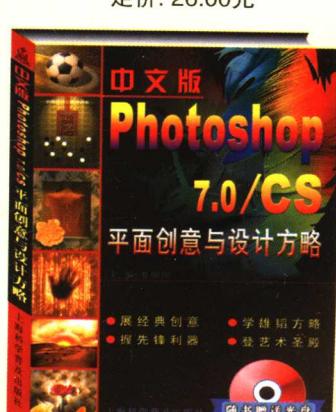
定价: 26.00元



定价: 28.00元



定价: 22.00元



定价: 58.00元

此为试读, 需要完整PDF请访问 ertongbook.com



食雕



透视变形

当你孤单你会想起谁

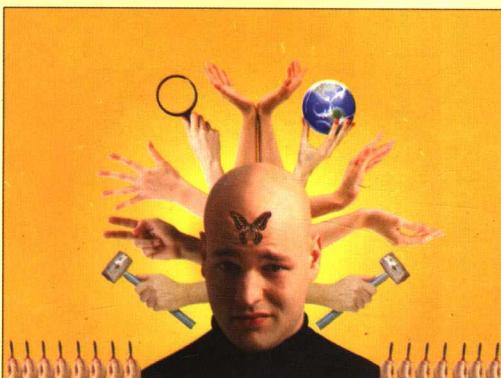
歌手:张栋梁 专辑:首选张栋梁

★★ 你的心情总在飞,什么事都想去追,想抓住一点安慰
你总是喜欢在人群中徘徊,你最害怕孤单的滋味
你的心那么脆,一碰就会碎,经不起一点风坎
你的身边总是要许多人陪,你最害怕每天的天黑
但是天总会黑,人总要离别,谁也不能永远陪谁
而孤单的滋味,谁都要面对,不只是你会感觉到疲惫
★★★ 当你孤单你会想起谁,你想不想找个人来陪
★★★★ 你的快乐伤悲只有我能体会,让我再陪你走一回



当你孤单你会想起谁

羽化



郁闷的千手光头客

法国埃菲尔铁塔

埃菲尔铁塔是1889年为世界博览会建成,位于法国巴黎战神广场上的镂空结构铁塔,高324米。埃菲尔铁塔得名于它的设计者:桥梁工程师居斯塔夫·埃菲尔。铁塔设计离奇别致,是世界建筑史上的一项技术杰作,因而成为法国和巴黎的一个重要景点和突出标志。

埃菲尔铁塔分为三层,从塔座到塔顶共有1711级阶梯,分别在离地面57米、115米和276米处建有平台。据说,该塔共用去钢铁7000吨,12000个金属部件,250万只铆钉而相连起来。

1889年5月15日,为给世界博览会开幕式剪彩,法国的设计师居斯塔夫·埃菲尔亲手将法国国旗绑在上层平台的旗杆上。由那时起,人们为了纪念他和法国的设计师,就将此塔命名为埃菲尔铁塔。

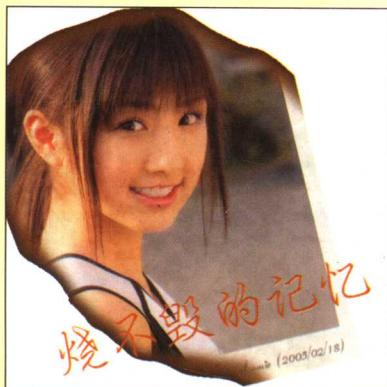
段落文字



请柬



水晶球



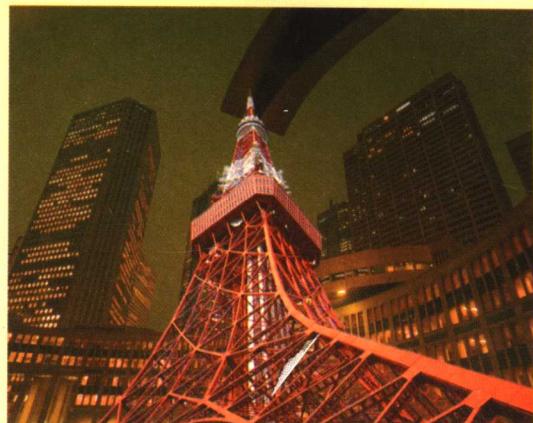
▲ 烧不毁的记忆



▲ 裁切与旋转



▲ 仙女下凡



▲ 铁塔



▲ 经典名车

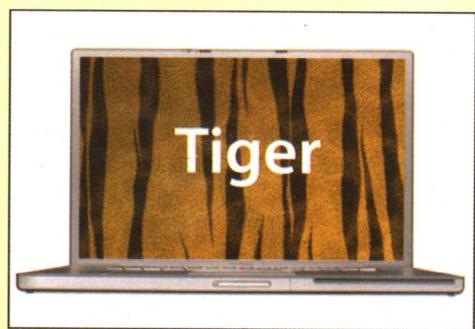


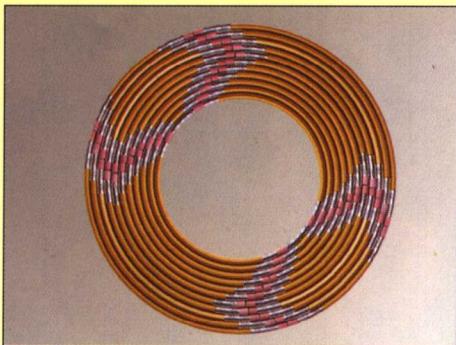
人像



▲ 光泽

替换桌面后的效果
→





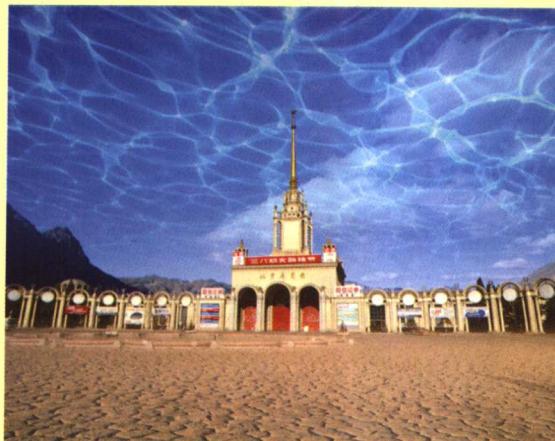
铅笔环



多彩颜料



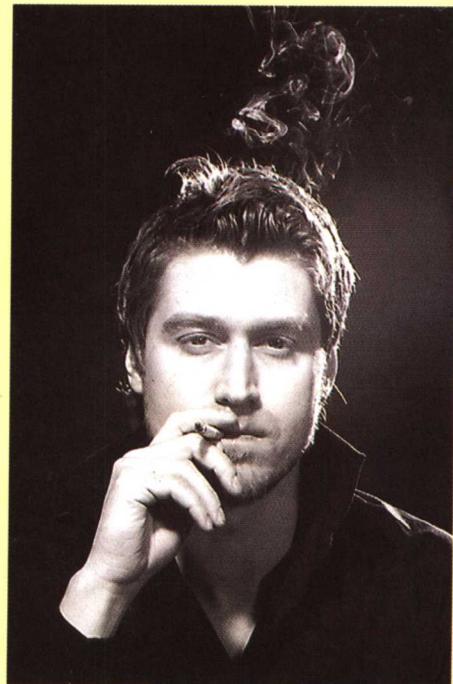
饮料



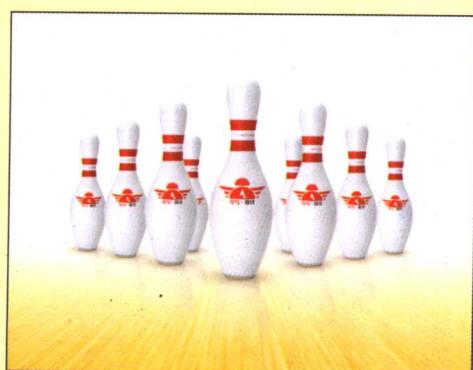
神秘的宫殿



高脚杯



扫描线效果

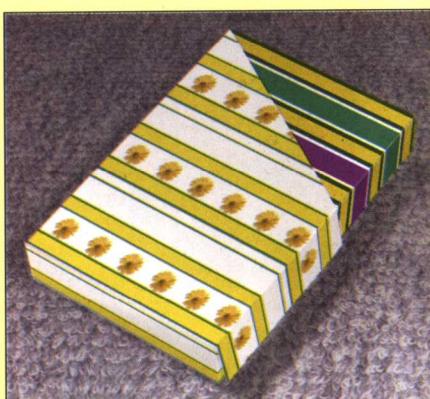
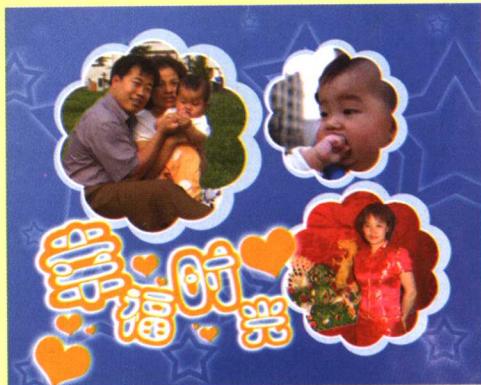


保龄球瓶



▲ 卡通人球

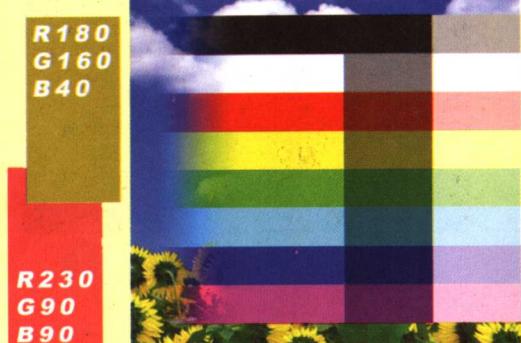
幸福时光
▶



▲ 包装盒拼贴



▲ 置身其中



▲ 混合模式

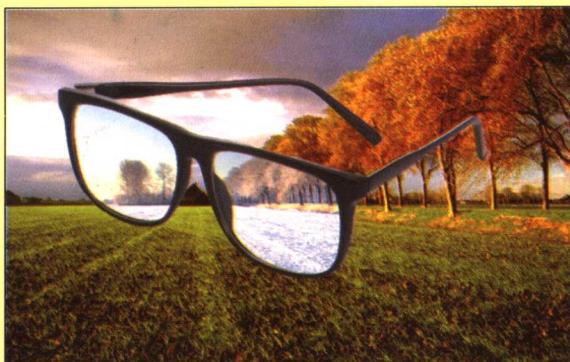
夜幕风暴雨
◀



▲ 天鹅之恋



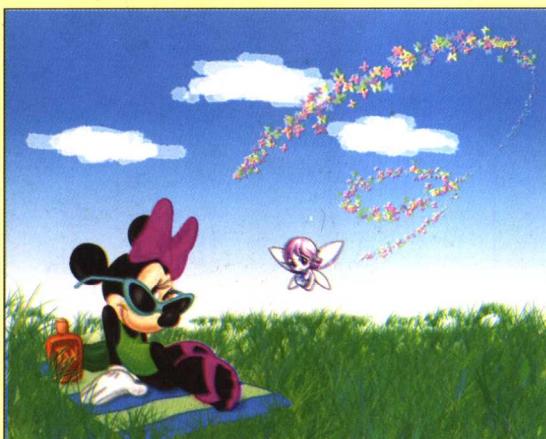
混合颜色带
▶



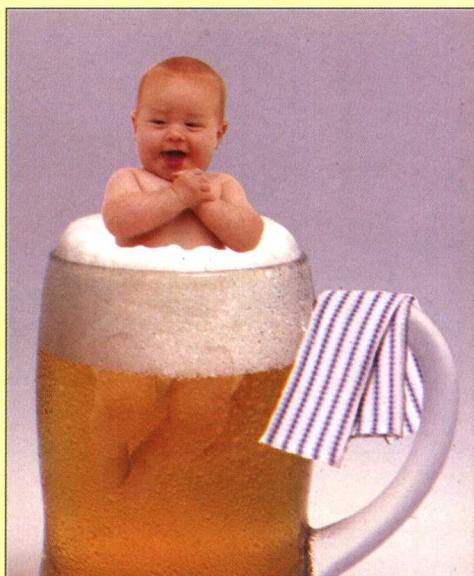
▲ 超级透视镜



▲ 分镜头艺术写真



▲ 夏日写意



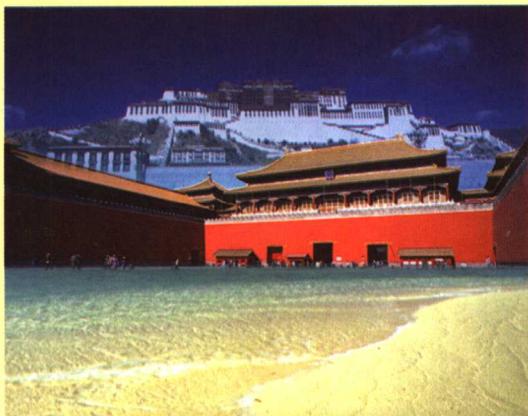
▲ 泡泡浴



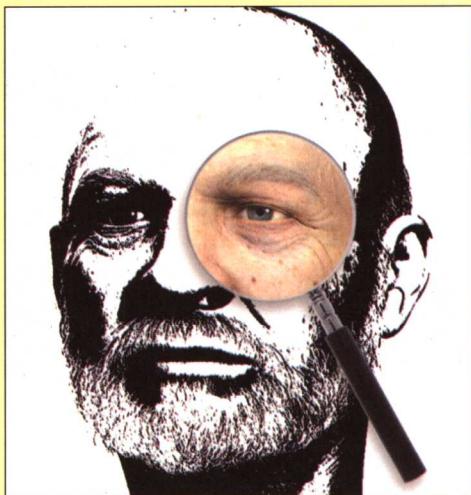
▲ 沉陷的城市



▲ 这个冬天不太冷



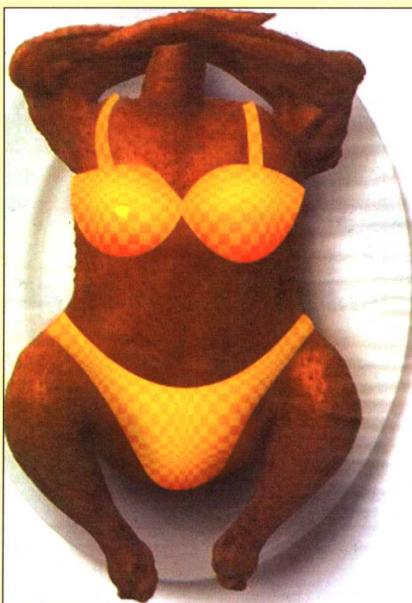
▲ 故宫奇景



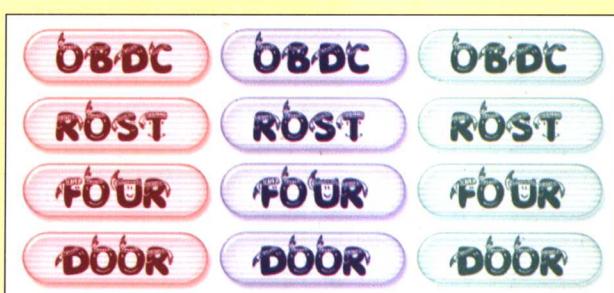
▲ 透视镜



▲ 图层顺序



▲ 烧鸡



▲ 带条纹的水晶按钮

▲ 裁切蒙版





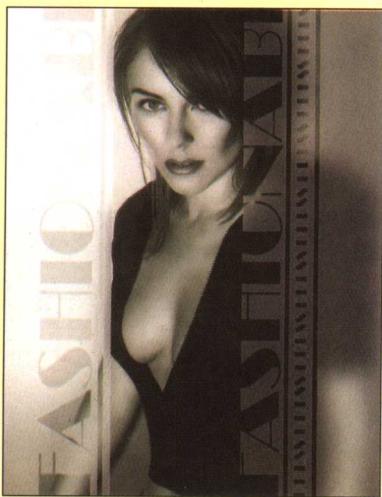
◆ 极坐标变形

◆ 放射条形



◆ 衣

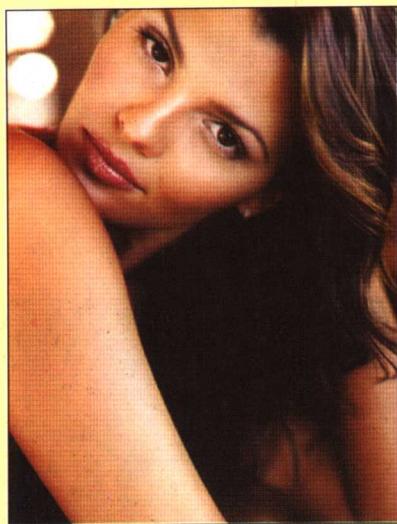
◆ 半调网点



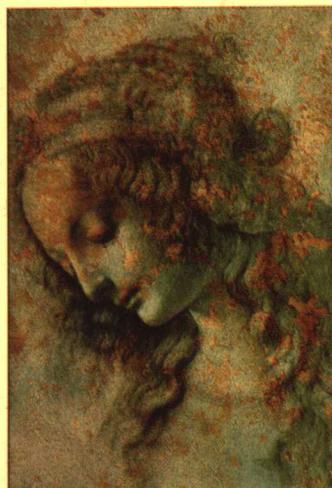
◆ 毛玻璃遮挡



◆ 复杂选区



液晶效果



逼真的质感

图地反转



力量与速度

力量与速度



渐变星形



增强动感



跑车

内 容 提 要

本书全面介绍了中文版 Photoshop CS2 的强大功能、使用方法与操作技巧。作者从 Photoshop 的来历到发展历程，从图像处理的基本概念到实际操作技巧，都进行了详尽细致的讲解。全书分为六章，内容包括：步入图像世界前的准备工作，掌握处理图像的常规武器，深入学习图层、蒙版与图像合成，苦练图像处理的必修技能，图像处理的常见招数和常用滤镜，通道、动作与输入输出等，涵盖了图像处理和 Photoshop 软件的方方面面，非常值得一读。

本书的内容丰富全面、循序渐进，讲解透彻明了，语言轻松活泼，既适合各类大、中专院校艺术设计系的师生作为相关课程的学习教材，也非常适合图形图像处理初学者作为自学教材阅读参考。

编者的话



中文版 Photoshop CS2 是 Adobe 公司推出的最新的图形图像处理软件，它界面友好、功能强大、操作简便，已经被广泛应用到图像处理、相片处理和广告设计等各个领域，深受广大图像处理和平面设计者的青睐，是目前世界上最优秀、应用最广泛的平面设计软件之一。

本书全面介绍了中文版 Photoshop CS2 的强大功能、使用方法与操作技巧，从 Photoshop 的来历到其发展历程，从图像处理的基本概念到实际操作的技巧，都进行了详尽细致的讲解。全书分为六章，内容包括：步入图像世界前的准备工作，掌握处理图像的常规武器，深入学习图层、蒙版与图像合成，苦练图像处理的必修技能，图像处理的常见招数和常用滤镜，通道、动作与输入输出等，涵盖了图像处理和 Photoshop 软件的方方面面，非常值得一读。

编者通过总结多年实际教学经验，对全书的结构与顺序作了精心安排，摒弃了常见 Photoshop 机械死板的说教方式，从实用设计的角度出发对各个知识点进行了专业的分析与讲解，对重要知识点的讲解配有典型实例，通过实例说明概念，以概念引出实例，融概念讲解与案例为一体，让读者快速掌握这些操作技能并理解其含义，从而达到学以致用的目的。此外，本书还配有超值学习光盘，光盘中收录了各章节使用的素材及源文件等电子资料，为方便读者对照学习操作；对每章的操作实例制作了多媒体演示视频，读者可以更加直观地了解操作步骤，然后进行实战操作，制作出具有专业水准的成功作品。

本书的内容丰富全面、循序渐进，讲解透彻明了，语言轻松活泼，既适合各类大、中专院校艺术设计系的师生作为相关课程的学习教材，也非常适合图形图像处理初学者作为自学教材的阅读参考。

本书由王百朋老师主编，同时参与编审工作的还有庞志敏、薛淑娟、任金荣、曹汉珍、林锋、耿丽丽和刘晓燕等多位老师，在此对他们的辛苦劳动表示诚挚的谢意。由于编写时间仓促，书中可能还有不足之处，恳请广大读者提出宝贵意见，以便此书再版时加以修订与改进。诚挚地希望此书能为您的 Photoshop 学习生涯提供一些帮助，成为您学习生活中的良师益友。

<http://www.china-ebooks.com>

编者

2006 年 5 月

目录

第 1 章 步入图像世界前的准备工作 1

1.1	Adobe 和她的“孩子们”	1
1.1.1	了解 Adobe 公司	1
1.1.2	了解 Photoshop 的历史和现状	4
1.2	Photoshop CS2 的运行环境	9
1.2.1	基本配置	9
1.2.2	推荐配置	9
1.2.3	安装 Photoshop CS2 应该注意的问题	11
1.3	Photoshop CS2 的应用领域	11
1.3.1	设计领域的应用	12
1.3.2	摄影领域的应用	12
1.3.3	家庭中的应用	12
1.4	熟悉 Photoshop CS2 的界面	12
1.4.1	熟悉 Photoshop CS2 的程序界面	12
1.4.2	熟悉文件窗口	14
1.5	调整并管理自己的工作空间	18
1.5.1	调整工作空间	18
1.5.2	设置菜单与快捷键	20
1.5.3	管理工作空间	23
1.6	优化设置 Photoshop CS2	24
1.6.1	显示器校准与颜色设置	25
1.6.2	调整 Photoshop CS2 的基本设置	28
1.7	位图与矢量图	31
1.7.1	位图	31
1.7.2	矢量图	32
1.8	认识文件格式	33
1.8.1	什么是文件格式	34
1.8.2	Photoshop CS2 文件格式	35





1.8.3 用于印刷的文件格式	36
1.8.4 用于网页的文件格式	37
1.8.5 其他常用的文件格式	38
1.9 了解色彩模式	40
1.9.1 色彩在计算机中的表达方法	40
1.9.2 色彩的阶调	42
1.9.3 位深度与色域之间的关系	42
1.9.4 色彩模式及色彩空间	43
1.10 图像的分辨率与输出目的	47
1.10.1 什么是分辨率	47
1.10.2 不同输出目的的分辨率设置	48
1.11 建立新文件	49
1.11.1 新建用于网页的文件（通栏广告）	49
1.11.2 新建用于打印的文件（5寸照片）	51
1.11.3 新建用于印刷的文件（大度16开广告单页）	52
1.12 巩固案例	53
1.12.1 常用色彩的调配与保存	53
1.12.2 常用文件的建立及存储预设	58

第 2 章 掌握处理图像的常规武器 60

2.1 准备设计资源	60
2.1.1 关于字体	60
2.1.2 图片库	63
2.2 查看及管理图像文件	64
2.2.1 使用 ACDSee 7.0 浏览及管理文件	64
2.2.2 使用 Adobe Bridge 浏览及管理文件	71
2.2.3 在 Photoshop CS2 中查看图片	81
2.2.4 在 Photoshop CS2 中获得图片的各种信息	86
2.3 裁剪及旋转图像	87
2.3.1 使用裁剪工具裁剪及旋转图片	88
2.3.2 使用命令裁剪及旋转图片	90
2.4 选择及移动图像	93
2.4.1 选区在图像处理中的重要性	93
2.4.2 建立简单选区并进行编辑	94

