

中文

电脑美术设计教材

Photoshop

5/5.5

图像设计与创意

杨春燕
王春鹏

编著

41

四川电子音像出版中心

电脑美术设计教材

PhotoShop 5/5.5

图像设计与创意

导向科技资讯机构 主审

杨春燕 王春鹏 编著

四川电子音像出版中心

内 容 简 介

本书是电脑美术设计教材系列之一。全书以 PhotoShop 5/5.5 为基础,用全新的编排方式,由浅入深,以命令、概念为基础,结合平面设计与创意实例、操作经验及技巧,系统讲述 PhotoShop 5/5.5 的强大功能在平面设计与创意中的应用。

全面介绍了 PhotoShop 5/5.5 在平面设计与创意中的各种基本理论和操作方法,并通过详尽的说明、丰富具体的实例引导读者循序渐进地掌握 PhotoShop 5/5.5 的各种图像处理技术。全书实例丰富,注重方法与技巧,便于上机自学与提高。

本书不仅可供平面设计、广告创意等行业及相关专业工作人员学习和参考,还可供各种 PhotoShop 培训班及大中专院校作教材使用。

光盘含全部实例的原文件,供读者学习时使用。

系 列 书	电脑美术设计教材
书 名	Photoshop 5/5.5 图像设计与创意
文 本 著 作 者	杨春燕 王春鹏 编著
审校/ 责任编辑	陈雪韶
C D 制 作 者	四川省前程文化事业有限公司
出版/ 发 行 者	四川电子音像出版中心
地 址	成都市桂花巷 21 号 (610015)
经 销	各地新华书店、软件连锁店
C D 生 产 者	东方光盘制造有限公司
文 本 印 刷 者	成都嘉华印业有限公司
规 格 / 开 本	787 毫米×1092 毫米 16 开本 18.5 印张 420 千字
版 次 / 印 次	2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷
印 数	0001—8000 册
版 本 号	ISBN 7-900319-77-8/G·21
定 价	39.00 元 (1CD, 含配套书)

第0章



PhotoShop 作为制作电脑美术图像和视觉效果的终极工具，已经得到了十分广泛的应用。Adobe 公司于一九九九年推出了 PhotoShop 的最新版本 PhotoShop 5.5。它是 Adobe 公司最新推出的图像处理软件。PhotoShop 5.5 保持了 PhotoShop 5.0 的许多优点，并在 PhotoShop 5.0 的基础上发展了许多新的功能。新的版本加强了网页制作方面的操作能力。另外，PhotoShop 5.5 还提供了其它许多新的功能，如加强了网页图像编辑的功能，增加了图像中物件、背景分离的功能、新增了强大的艺术笔形工具以及改进了许多工具条和命令，这些新增功能使 PhotoShop 更加完善，让您可以提高工作效率，拓展创造力。使用 PhotoShop 5.5 使您能够在图像处理的广阔天地里更加自由地驰骋。

如今，PhotoShop 的应用领域已经越来越广，相关的工具书也越来越多。本书是针对 PhotoShop 最新版本的 PhotoShop 5.5 所编写的，聚集了新版本的大量新增功能。另外，本书明确定位于使用 PhotoShop 的初、中级用户，无论您是初次接触 PhotoShop 的读者还是曾经使用过 PhotoShop 以前版本的读者都比较适合使用本书。

本书在写作风格上力求文字精练、图文并茂、脉络清晰、实例生动。我们以比较严密的结构，循序渐进地介绍了如何使用 PhotoShop 5.5 各项工具和命令来进行平面图像的设计和处埋，并配以大量的实例来帮助读者掌握。本书以实用、透彻为特点；以用户实际使用的需要为前提，通过细致、透彻的分析、大量明晰的应用实例引导读者逐步走向 PhotoShop 5.5 的高手行列。

本书尽可能与全套丛书保持共同语言风格。本书中提到的 PhotoShop 5.5 命令的选项、提示和对话框的按钮、选项等都按软件本身的表达方式表示。本书的其余各部分表达内容及使用约定如下：

主要内容：列出了该章的主要内容，便于读者了解该章知识要点。

正文：分四级标题排列。除此之外，对于各个小的要点，用“1. 2. 3. …”表示。

正文中的一些符号及格式表示如下含义：

“XXX>YY”表示 XXX 菜单下的 YY 项。

“Xyy (某某)：”表示对话框或命令面板的某某选项或区域。



提示 在您可能遇到困难的时候，本书给予您相应的提示。



注意 初学者在使用 PhotoShop 5.5 时，总会忽略一些细节或者误操作一些命令，“注意”就是提醒您注意这些问题。



技巧 有相当多的使用方法并非直接放在 PhotoShop 5.5 的桌面上，“技巧”将告诉您一些小窍门。



上机实战

一步步教您实际使用 PhotoShop 5.5 来处理一幅图像或者完成某项任务。

本书的编写是以 PhotoShop 5.5 的知识组成结构为主线，从简单到复杂，由浅至深，循序提高。同时辅之以平面图像设计的专业知识和美学观点，使之具有极强的专业性。并在版式设计上结合初学者的实际情况，尽量灵活、明快，以便使读者能够在一种轻松、活泼的气氛中学习使用 PhotoShop 5.5。

本书由杨春燕、王春鹏、舒韬、杨懿、刘丹、陈静等编著，全书由杨春燕任主编，杨春燕、王春鹏、舒韬任副主编。刘天勇、周蔚珂、邬绮夫、张全有、李春晖、黄晴、张权、春晖、李可为等 10 人参与了本书的资料收集与排版工作，李长咏、杨志松、谢军、王晓波、魏敏、王小苔、毛勇、可兰等 8 人参与了本书的校对工作，在此表示衷心的感谢。

读者在使用本书的过程中如有其它问题、意见、建议可以访问导向科技资讯机构网站 [Http://www.dx-kj.com](http://www.dx-kj.com) 或与 dxkj@dx-kj.com, dxkj@21cn.com 与我们联系。

目 录

第1章 进入 PhotoShop 准备	1
1.1 安 装 PhotoShop 5.0	2
1.2 安 装 PhotoShop 5.5	5
1.3 系 统 配 置	8
1.4 使用联机帮助	8
1.5 使用定制的功能键	10
1.6 小 结	11
第3章 PhotoShop 基本概念	21
3.1 色彩构图原理	22
3.2 平面构图原理	23
3.3 分辨率的概念	23
3.4 图像文件格式	24
3.5 小 结	25
第2章 PhotoShop 5/5.5 入门	13
2.1 PhotoShop 5/5.5 的启动	14
2.2 PhotoShop 5/5.5 的桌面环境	14
2.3 小 结	19
第4章 图像操作的基础—图层	27
4.1 图层控制面板	28
4.2 创建新图层	30
4.2.1 创建普通层	30
4.2.2 创建调整图层	30
4.2.3 创建背景层	32
4.2.4 文 字 图 层	33
4.3 图 层 顺 序	36
4.3.1 图 层 合 并	37
4.3.2 链 接 图 层	37
4.3.3 图层剪贴编组	38
4.3.4 对齐与分布链接图层	41
4.4 层 蒙 版 (Layer Mask)	44
4.5 图 层 特 效	46
4.5.1 投影和阴影效果	46
4.5.2 外发光和内发光效果	49

4.5.3 斜面与浮雕效果	50
4.6 小 结	52
第5章 在图像中创建选区	55
5.1 通过选择工具确定选区	56
5.1.1 面罩工具	56
5.1.2 套索工具	60
5.1.3 魔术棒工具	62
5.2 命令菜单中的选取功能	64
5.2.1 选取相似命令	68
5.3 选择区域的控制与调整	69
5.3.1 反 选	70
5.3.2 隐藏/显示选区边框	71
5.3.3 修 改 选 区	71
5.3.4 变 换 选 区	74
5.3.5 羽 化 功 能	75
5.3.6 载入与存储选区	77
5.4 小 结	78
第6章 图像编辑操作	79
6.1 新建图像	80
6.2 打开已有图像	81
6.3 调整图像大小	82
6.4 调整画布尺寸	83
6.5 画布旋转与翻转	85
6.6 修改图像分辨率	89
6.7 编辑工具—剪切、复制和粘贴	90
6.8 图像变形命令	93
6.8.1 自由变换命令	93
6.8.2 数字变换命令	96
6.9 小 结	98
第7章 绘制与渲染图像	99
7.1 设定图像颜色	100
7.1.1 前景色与背景色	100
7.1.2 拾 色 器	101
7.1.3 吸管工具	102
7.1.4 颜色控制面板	102
7.1.5 色板调板	103
7.2 绘图工具	105

7.2.1 绘图工具选项控制面板	105
7.2.2 笔刷控制面板	112
7.2.3 PhotoShop 绘图工具及编辑工具	117
7.3 渲染着色	135
7.3.1 着色工具	135
7.3.2 填充选区、描边	137
7.4 小 结	139
第8章 颜色调节	141
8.1 色彩基础--颜色模式	142
8.2 色彩调整与色调控制	144
8.2.1 直 方 图	144
8.1.2 色 调 修 正	145
8.1.3 其它色彩调整工具	159
8.1.4 特殊的色调处理方式	163
8.3 小 结	167
第9章 历史记录与动作控制	169
9.1 历史控制面板	170
9.2 历史快照	173
9.2.1 创建一个快照	173
9.2.1 快照的使用	174
9.3 历史画笔	176
9.4 艺术历史记录画笔	177
9.5 控制 面 板	180
9.6 小 结	184
第10章 通道与蒙版	185
10.1 通 道	186
10.1.1 Alpha 通道与 Spot Color 通道	188
10.1.2 有关通道的基本操作	189
10.1.3 创建图像合成效果	193
10.2 蒙 版	195
10.2.1 有关蒙版的基本概念	196
10.2.2 创 建 mask	197
10.2.3 快 速 蒙 版	197
10.3 小 结	199
第11章 路 径	201
11.1 创建路径	202

11.1.1	创建路径	202
11.1.2	路径的组成	202
11.1.3	创建路径的工具	203
11.2	路径控制面板	205
11.3	路径的应用	206
11.3.1	将路径转换为选区	206
11.3.2	填充路径	206
11.3.3	对路径进行描边	207
11.3.4	输出剪贴路径	207
11.4	路径编辑	208
11.4.1	移动路径	209
11.4.2	复制路径 (Copy path)	209
11.4.3	删除路径	210
11.4.4	变形操作	210
11.5	路径调整	210
11.5.1	调整线段	210
11.5.2	调整锚点	211
11.6	小结	211
第12章	滤镜	213
12.1	PhotoShop 滤镜概述	214
12.2	艺术效果滤镜	214
12.3	模糊效果滤镜	216
12.4	画笔描边滤镜	217
12.5	扭曲效果滤镜	219
12.6	杂色效果滤镜	220
12.7	像素化处理滤镜	221
12.8	渲染效果滤镜	222
12.9	清晰化滤镜	222
12.10	素描效果滤镜	223
12.11	风格化滤镜	225
12.12	纹理效果滤镜	226
12.13	视频效果滤镜	227
12.14	其它滤镜	227
12.15	小结	228
第13章	PhotoShop 实例实战	229
13.1	建筑效果图后期制作	230
13.2	渲染建筑立面图	234
13.3	制作一幅广告作品	239

第 14 章 网页图像处理.....	243
14.1 ImageReady2.0 概貌	244
14.1.1 ImageReady2.0 操作界面.....	244
14.1.2 切片工具.....	244
14.1.3 切片操作.....	248
14.1.4 ImageReady 面板.....	249
14.2 ImageReady2.0 优化设置	252
14.2.1 General 设置	252
14.2.2 Saving Files 设置.....	253
14.2.3 Slices 设置.....	253
14.2.4 HTML 设置.....	254
14.2.5 Optimization 设置.....	255
14.3 网页动画制作.....	255
14.4 鼠标动作响应.....	259
14.5 网页制作综合实例.....	263
附录一 工具索引.....	268
附录二 菜单命令索引及其功能简介.....	269
附录三 快捷键列表.....	278

第1章

进入 Photoshop 准备

主要内容

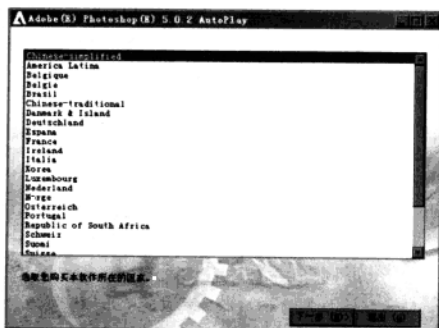
- ◆ 安装 PhotoShop 5/5.5
- ◆ 系统配置
- ◆ 使用联机帮助
- ◆ 使用定制的功能键

1.1 安装 PhotoShop 5.0

同所有应用软件一样，您必须先找到一张 PhotoShop 5.0 的安装光盘。在具体的安装过程中，请先插入 PhotoShop 安装光盘，稍候片刻，Adobe 公司安装向导会自动启动，如图 1-1 (a) 所示，单击 Next (下一步) 进入如图 1-1 (b) 所示的 AutoPlay 界面，选取用户所在的国家。

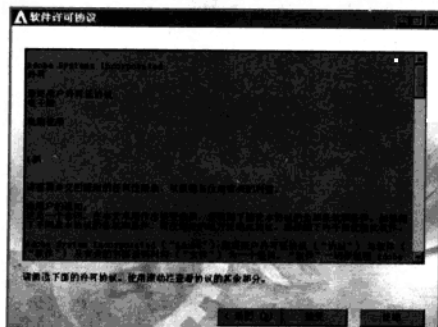


(a) Adobe 公司的欢迎界面

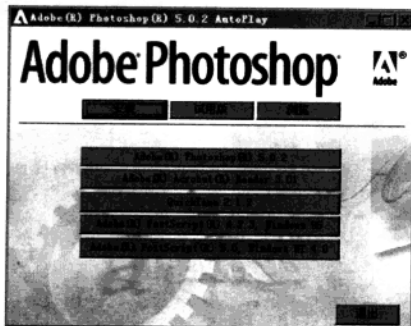


(b) 选择用户国籍

图 1-1



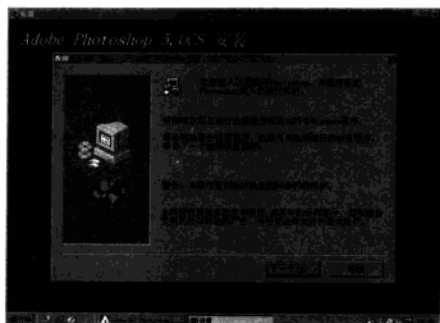
(a) 软件许可协议界面



(b) 安装界面

图 1-2

选择 Next (下一步) 进入软件许可协议界面，如图 1-2 (a) 所示，阅读完后按下 Next (下一步) 键继续，可进入安装界面，如图 1-2 (b) 所示。单击 Adobe (R) PhotoShop (R) 5.0.2 即可正式启动安装程序。



(a) Adobe PhotoShop 的欢迎界面



(b) 选择用户使用语言

图1-3

进入 Welcome 界面, 如图 1-3 (a) 所示, 阅读后单击 Next (下一步) 进入如图 1-3 (b) 所示的 Select Country (选择国家) 界面, 按要求选择用户使用语言, 中国大陆地区可选用简体中文, 以区别于港台地区。单击 Next (下一步), 继续下一步安装。



(a) 软件许可协议



(b) 选择类型界面

图1-4

在如图 1-4 (b) 所示的软件许可协议界面下, 是重复一些保护知识产权的协议, 请仔细阅读后单击 Accept (接受) 继续安装。但如果按错 Decline (拒绝) 键, 就会被退出安装程序。

然后在 Setup Type (选择类型) 界面上 (如图 1-4 (a) 所示) 选择安装方式和安装路径。常用的安装方式有 Typical (典型的)、Compact (最小化的) 和 Custom (自定义的) 三种。一般初学者可选择 Typical 方式安装, 硬盘空间有限的用户可选择 Compact 方式安装, 而对于 PhotoShop 的老用户可以用 Custom 方式, 自定义安装组件。



图 1-5 目标目录窗

Destination Directory (目标目录) 窗口中给定了 PhotoShop

的安装路径，如不满意缺省路径，可单击 Browse（浏览）键进入如图 1-5 所示界面，自由更改安装的盘符和文件夹名称。

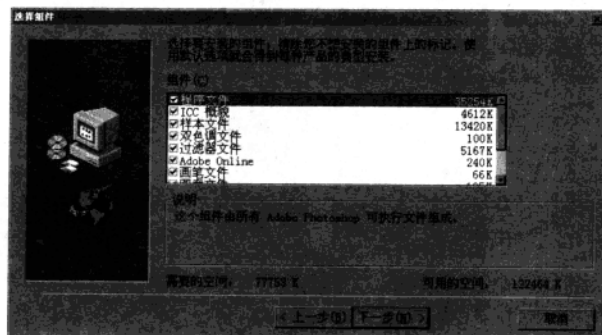


图1-6 选择组件界面

若选用 Custom（自定义）方式安装，即进入如图 1-6 所示的 Select Components（选择组件）界面，用户可在列表框中选择需要安装的 PhotoShop 组件，这些组件的中英文名称对照如表 1-1 所示：

表 1-1 组件中英文名称对照

Program Files	程序组件
ICC Profiles	ICC 概貌
Samples Files	字样组件
Duotone Files	双色调组件
Fileer Files	外插滤镜组件
Adobe Online	Adobe 公司在线
Brashes Files	笔刷工具组件

选定打“√”，单击 Next 继续。

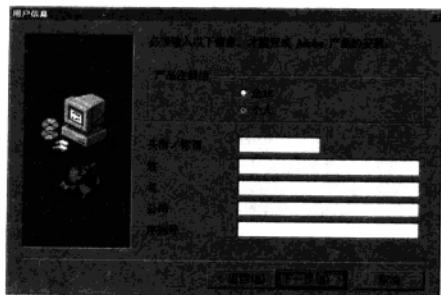
现在，安装向导要求用户输入用户信息 User Information（如图 1-7（a）所示），首先在 Product is registered to 选择窗口中，设定 A Business（企业）或者 An Individual（个人）。接着输入其它信息，如表 1-2 所示：

表 1-2 用户信息中英对照

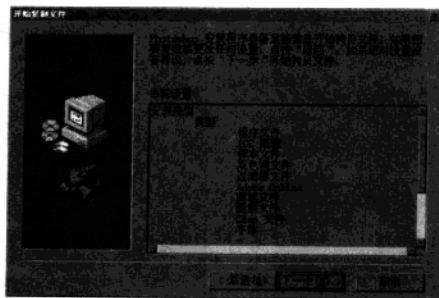
Title/Salutation	称谓
First Name	姓
Last (Family) Name	名
Company	公司名称
Serial Number	序列号

全部填完后，单击 Next 键。

若产品序列号输入错误，将无法继续安装，请与程度供应商联系。



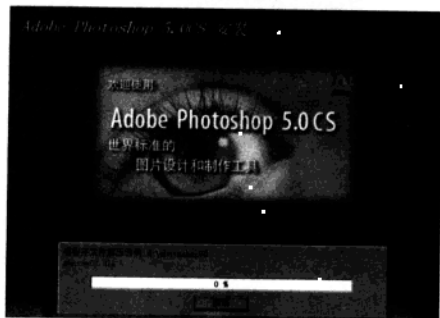
(a) 输入用户信息



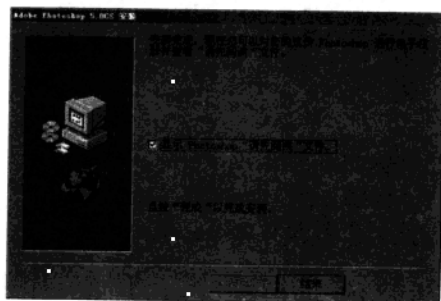
(b) 开始复制文件界面

图1-7

执行完上述操作后，进入 Start Copying Files（开始复制文件）界面（如图 1-7（b）所示）。仔细阅读 Current Settings（当前设置）后，如果对设置仍有不满意之处可按 Back（上一步）回到前面重新设置。一切确定之后，按下 Next（下一步），即可开始复制 Photoshop 文件（如图 1-8（a））。



(a) 正在复制文件



(b) 完成安装工作

图1-8

复制完毕，安装向导进入 Adobe PhotoShop 5.0 Setup 界面（如图 1-8（b））。此时可选择 PhotoShop online registration 进入 Adobe 公司的网上注册，选择 Display PhotoShop Readme Files 显示 PhotoShop 的自述文件，然后按 Finish（结束），完成安装工作。

1.2 安装 PhotoShop 5.5

安装完 PhotoShop 5.0 后，我们在此基础上继续安装升级到 5.5 版本。放入 PhotoShop 5.5

的安装光盘后，只需双击光盘上的  图标即可启动安装程序（如图 1-9 所示）。

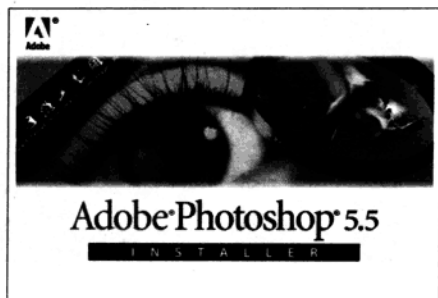
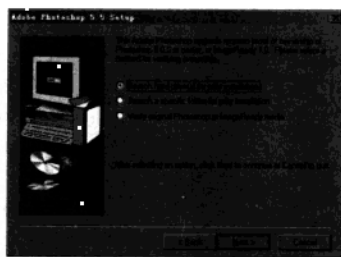


图1-9 启动 PhotoShop 5.5 的安装程序

进入 Welcome 界面（如图 1-10（a）所示），阅读后单击 Next（下一步）进入图 1-10（b）的搜寻（Search）软件界面。由于是升级版，所以需要核对用户的身份，是否为 Adobe 公司的正式用户。按实际情况选择后，单击 Next（下一步）继续安装。



(a) Adobe PhotoShop 的欢迎界面



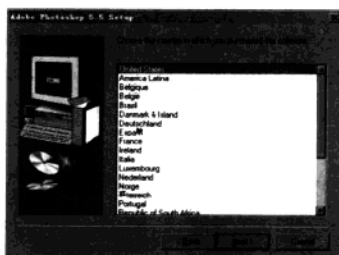
(b) 搜寻用户身份

图1-10

登录成功后，正式启动安装向导（如图 1-11（a）所示），接着进入如图 1-11（b）的界面，选取用户所在的国家。



(a) 启动 Adobe PhotoShop 安装向导



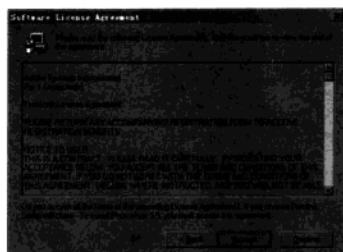
(b) 选择选取用户所在的国家

图1-11

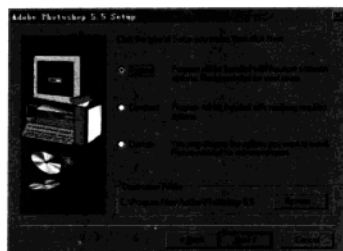
在如图 1-12（a）所示 Software License Agreement（软件许可协议）界面下，是重复一



些保护知识产权的协议，请仔细阅读后单击 Accept（接受）继续安装。如果按错 Dedine（拒绝）键，就会被退出安装程序。



(a) 软件许可协议界面



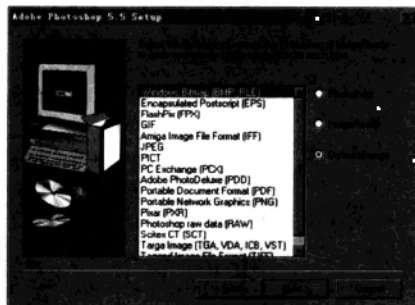
(b) 选择类型界面

图1-12

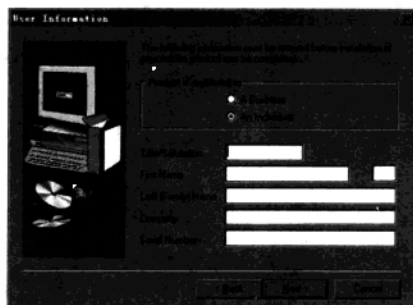
然后在 Setup Type（选择类型）界面（如图 1-12（b）所示），选择安装方式和安装路径。常用的安装方式有 Typical（典型的）、Compact（最小化的）和 Custom（自定义的）三种。一般初学者可选择 Typical 方式安装，硬盘空间有限的用户可选择 Compact 方式安装，而对于 PhotoShop 的老用户可以用 Custom 方式，自定义安装组件。

选择自定义（Custom）安装的读者，可以参见本章前面的介绍，在此就不重复了。

然后进入如图 1-13（a）所示的界面，选择一种您认为合适的文件类型，作为 PhotoShop 或者 ImageReady 软件专用打开和说明的文件，当然您也可以 Do not Change（放弃选择）。这一个新增功能，非常适合于那些偏好非*.PSD 格式的用户使用。



(a) 选择特殊的文件类型



(b) 填写用户信息

图1-13

单击 Next（下一步）就看见我们非常熟悉的 User Information（用户信息）界面了，如图 1-13（b）所示。按照要求逐次填写：在 Product is registered to 选择窗口中，设定 A Business（企业）或者 An Individual（个人），接着输入其它信息，如表 1-3 所示。

最后我们再确认一下选择的内容（如图 1-14（a）所示），单击 Next（下一步）即可完成安装工作。