



敢想敢干的人

第一集

天津人民出版社

敢想敢干的人

(第一集)

天津市工会联合会 编

天津人民出版社

敢想敢干的人

(第一集)

天津市工会联合会 编

*

天津人民出版社出版

(天津 錦州道六号)

天津市書刊出版發售許可證津出字第001号

北京新华印刷厂印制 天津市新华书店发行

*

开本787×1092印张 17/8 字数 40,000

一九五八年十二月第一版

一九五八年十二月第一次印刷

印数 1—60,100

定一书名 T37-198

定价(5)0.17元

“我們的黨，我們的國家，現在需要大批敢想敢說敢做的人，敢於破除迷信、革新創造的人，敢於堅持真理、為真理冲锋陷陣、樹立先進和革命旗幟的人，依靠这样的人，我們才能够領導全國人民跃进再跃进，多快好省地完成偉大的社会主义建設事業。”

——劉少奇同志

在“八大”二次會議上的報告

編 者 的 話

毛主席早就說過：“什么是知識？自从有階級的社會存在以來，世界上的知識只有兩門，一門叫做生產鬥爭知識，一門叫做階級鬥爭知識。”劳动人民天天和生產打交道；一切財富都是他們創造的，一切知識也都是他們积累起來的。劳动，不仅創造了人類、創造了歷史，同时也創造了科學和文化。在舊社會里，尽管統治階級侵占了劳动人民的劳动成果，并壟斷了一切受教育的机会，但大量科学技术的发明，仍来自那些被压迫的階級，也就是那些社會地位較低、學問較少、條件較差、并在開始時總是被人看不起甚至受打击、受折磨的人。

今天，在我們的国家里，人民已經彻底擺脫了帝国主义、封建主义和官僚資本主义的压迫，擺脫了私有制的束縛，聰明、勤勞而勇敢的劳动人民，就更能發揮出无穷无尽的創造才能，在科学文化上建立奇迹。在我国工农业生产大跃进以来，工农劳动者发明創造层出不穷，就雄辯地說明了这个真理。同时，也說明了科学並不神秘，它是人人都可以学到和掌握到的。

編选在这套“敢想敢干的人”丛书里的人物，是天津市的工人发明家、技术革新家以及其他先进工人，他們共同的特点：既不是什么专家学者，更不是某方面的权威人士，而是在党的培养下成长起来的、解放了的普通工人和技术員。他們一般文化程度都不高，有的甚至不久前还是文盲。但是，他們热爱社会主义，并在党的领导和群众的支持下解放了思想，發揮了敢想、敢說、敢干的共产主义风格，克服了种种困难，冲破了保守落后

思想，所以他們对党和人民作出了很大的貢獻。

这些事實證明：只有劳动人民才是最聰明的，而愚蠢恰是“高貴者”自己。他們不但无能；而且还往往是发明創摧毁者。像丛书第一集中的高馨齋发明无梭織布机和分析故事，里面提到高馨齋早在十几年以前就曾提出过单錫木山羊絨的建議，但那时的中国，还是一个半封建半殖民地國家，一切得看帝国主义眼色行事。結果，这个建議被資本主義保險箱里无声无息地一直躺到解放以后。

发明家、技术革新者和其他方面的先进工人，都是社生产中的先鋒。在社会主义技术大革命的今天，我們特人的先进思想和先进事迹加以介紹，一方面可以作为大的榜样，另方面也可以鼓舞我們，打掉自卑感，砍去妄自破除迷信，振奋敢想、敢說、敢做的大无畏的創造精神，：的科学、技术在最短的时期內，提高到世界的先进水平。

随着技术革命和文化革命的高潮的到来，天津市的明家、技术革新和其他的先进工人，必定会越来越多。希望他们的可歌可頌的光輝事迹陸續編輯出版。希望这个得到各方面的大力支持。

天津市工会联合会 一九五八

目 景

- “沙門氏菌”的馬國榮 光明日报记者 (1)
話”变成了現實
- 記梁樹柏創造不用染料染絲綢的故事 陳力 史繼寰 (3)
的人
- 記工人革新家周學仁 顧培川 (10)
的人創造了“万能經停”
- 記華于淳創造万能經停的故事 黎邦鐸 (14)
敢做 肯干肯鉆
- 記郭景文研究玻璃紙的故事 阿 凤 (17)
信 創奇迹
- 記田嶺祥用轉爐煉砂鑄的故事 耿 耿 (22)
沒有的 我們也要有
- 記工人杜運江研究新道岔的故事 張 要 (24)
心不老
- 記六十岁革新家于鴻章 天津工人日報編輯部 (26)
志氣高
- 記孙守綱試驗成功破膠的故事 光明日报记者 (32)
行頭 大干特干
- 記王叔中試制電波導管机的故事 張 要 (34)
32
記段子明技術革新的故事 薛應祺 (38)

消灭“沙門氏菌”的馬國榮

光明日报记者

一九五五年下半年，蛋制品在国际市场上发现了一个新問題。开始是西德有些兒童同时患腸炎，医生对这些兒童所吃的食品进行了檢查，发现是由于蛋制品中有“沙門氏細菌”。于是，有的資本主义国家，就在报上对我国出口的蛋品大肆污蔑。为这事，我国曾派专家出国去調查，結果証明英国、美国所制的蛋品中“沙門氏菌”比我国出口的还多。我国蛋制品中只有10%左右，而英、美蛋制品中却有30%，英国曾集中了三百名专家来研究解决这个問題，但是一直沒有得出結果。

国务院有关部门为了这个問題，曾經联合召开了全国蛋品专业會議；提出要彻底消灭蛋制品中的“沙門氏菌”，成立了全国性的“蛋品品質改进委員會”，又在一些大城市分設工作組。仁立食品蛋厂的青年技术員馬國榮参加了天津工作組。当时，工作組的工作方向，仅仅是想法使含有“沙門氏菌”的不合格蛋品变成合格。馬國榮想：这样不可能从根本上解决问题，最好是能在制造蛋品过程中，就消灭掉“沙門氏菌”。行不行呢？他心里琢磨了很久，結論是只要肯钻，总有一天会成功。

一九五七年，仁立食品厂有一千五百多箱蛋品，因为有“沙門氏菌”而积压下来，价值五十多万元。馬國榮看見这許多箱蛋品都貼上“不准出厂”的签条时，心里象刀割似的难受，他更坚定了加速研究的决心。可是，他只上过两年大学，而且还是学化学的，現在要来消灭細菌，这該从哪里下手呢？厂长、党支部书记

知道他要进行这项研究工作，就鼓励他说：“什么事情，不懂就要学，要学就能懂。”于是，他鼓起勇气，首先从学习入手。他利用了任何一点空闲时间，去跑书店、图书馆、找有关细菌、微生物和医学方面的书籍来阅读，一面又结合实际开展研究。

究竟用什么方法才能彻底消灭“沙门氏菌”呢？这个问题使马国荣很苦恼。有一次，他和厂里几个同志一块闲谈，有人谈到过去进口奶粉是用氮包装，可以使保存期延长两三年，奶粉也不会变质。马国荣一听这话，心里顿时一亮：能不能用充氮来杀“沙门氏菌”呢？他把这个想法提出来和检验员关璋等人一起研究，都认为：人没有氧气不能活，“沙门氏菌”要是没有氧气也得死。因此，设法把蛋粉中的空气抽出来，再把氮气充进去，经过外处理，就可以消灭“沙门氏菌”。

但是，如何抽出蛋粉中的空气？怎样进行充氮呢？奶粉是小罐，抽空时有抗压力；蛋粉是铁箱，一抽空气铁皮箱就得爆，如改成小罐装蛋粉，成本太高。问题还是不能解决。

一九五七年四月，波兰专家来我国访问，到天津参观后举行座谈会时，马国荣就提出这个问题来向专家请教，专家介绍说：波兰有的蛋品为了延长保存期而采用氮气包装。抽空不一定非小罐才行，可以用耐压大的容器，把蛋品箱放在里面抽空，箱子就不会爆了。马国荣根据专家的建议立即进行试验，果然，抽空的问题解决了。

试验工作正式开始，需要事先对蛋粉进行“人工污染”，就是把“沙门氏菌”人为地放到蛋粉里去，然后再进行杀菌试验。这又该怎样作？马国荣当时还不懂，于是，他又四处去拜师学艺，他去请教天津市奶品公司杨江生工程师，解决了培养菌种和“人工污染”的问题。可是，新问题又来了，“人工污染”的细菌没有数，每克蛋粉中究竟有多少细菌搞不清楚。而要作试验，就必须

事先掌握菌量。他又去找楊江生工程师和天津市防疫站的同志，楊江生工程师特地到天津医学院替他借来一套測定細菌含量的“比浓管”，才解决了掌握菌量的問題。

一九五八年，大跃进的锣鼓激动着每个人的心。几个月来，馬国荣几乎每天都在他的小試驗室里頑強的一次又一次地进行試驗，最后終于成功了！

正当厂里安裝設備要投入生产的时候，有一位全国著名的大夫对厂里負責人說：“这事恐怕不可靠，因为从文献上还找不到这方面的根据。”馬国荣一听這話，就說：“根据 还不是人們創造出来的嗎？沒有根据的終有一天会有根据，今天有根据的事，也是从沒有根据来的。”在黨組織的支持下，設備繼續安裝，不久，新蛋品就开始生产了，經過檢查，在所有蛋品中，再沒有发现“沙門氏菌”。

不迷信、敢想、敢干、大胆創造，是青年技术員馬国荣具有的优良品质。就是这个青年人，經過一年多刻苦钻研和三百二十二次試驗，創造出“真空充氮处理法”，消灭了蛋品中的“沙門氏菌”，解决了国际市場上多年来沒有解决的大問題。

1958年6月

“神話”变成了現實

——記梁树楷創造不用染料染絲綢的故事

陳 力 史 維 裳

軋染机、染槽、拉寬机的声音嘈杂地交織在一起，雾汽弥漫在車間里。一个光膀子的小伙子，肩上挑着两桶色，在染槽和軋染机之間穿行。他在車間里走着，不管臉朝着哪一个方向，墙

上張貼着的五彩繽紛的大字報都映入他的眼帘。這上面滿滿地寫着反浪費、反保守和改进技术的标语。忽然，小伙子的眼光落到在染槽里滚动着的彩色絲綢上，心里顿时有了一个新主意。

这个小伙子就是二十四岁的青年技术員梁树楷，他下放到車間里参加劳动已經五个月了。开始，一心想当工程师的梁树楷，觉得下放对他是一个“委屈”，他有些心灰意懒，工作也不願意负责任。但是，工人們的干劲逐渐对他发生了影响，“双反”运动又冲激了他，领导上又抓紧了对他的启发和教育，他开始回忆起从他上学以来党对他无微不至的培养。他开始积极起来了。

这时候，梁树楷担任了染色車間甲班搞技术革新的突击队队长，在共青團員們的会上，他不断鼓励大伙兒响应领导上的号召，改进技术多提倡議；而心里却为自己还没有想出倡议而着急。

这时候，他看到染槽里的彩綢，脑子里忽然浮现了三年多前的一段往事。

一九五五年的一天。梁树楷和他的旧同学郝志仁在大街上閑逛。郝志仁对梁树楷說了一件事：听说一位苏联专家曾經講过，羊毛經過硫酸处理，加上亞硝酸鈉，再加上金屬盐，可以出来各种顏色。

这件事引起了梁树楷的兴趣。他半信半疑，很想做个試驗。

他买了一些白毛綫。硫酸、亞硝酸鈉是車間里到处有的，金屬盐用食盐和石灰就可以。但是他不敢到化驗室里去試驗。

他挑了一个下班以后沒事的时间，跑到化驗室說：“借个杯子使使。”拿起一个燒杯，回到办公室里，关上房門，独自做开了試驗。

真灵！一下子就染出了两种顏色——淡黃和紫紅。

做是做出来了，梁树楷却沒有勇气說出来，也沒有勇气想到它能在生产上应用。

“許多工程师、专家都沒有做过，我这个中等技术学校的毕业生能行嗎？”

“在学校学了三年，也沒有見书上有过这个办法，那一定是不行了。”

“要是这个办法不能应用呢？砸了鍋不是更不光彩嗎？”

这样一些想法纏繞着他，使他中途一度放弃了試驗，連做出来的初步紀錄和小样也扔掉了。

看見絲綢，梁树楷想起来的主意是：羊毛綫是动物纖維，可以不用染料染色；絲綢不也是动物纖維嗎，絲綢能不能行呢？染絲綢的染料都很貴，要是节省下来，不是一大笔財富嗎？

这办法究竟行不行呢？沒有把握。看到大家都在积极提合理化建議，好几件建議还受到了领导在大会上的表扬，梁树楷觉得可以提提試試。

轉天的共青团支部大会上，梁树楷发言了，多少有点怯生生地：

“我有个建議，不一定正确，就是……”

他把三年前的事說了一遍。又加上了一句：

“沒試成以前，你們可別往外去亂說！”

沒想到他的話音刚落，青年工人們就七嘴八舌地嚷起来，但无非都是支持他的意思：

“試吧！試吧！准能行！”

“要是这玩艺兒試成了，可省大发啦！”

.....

团委书记楊林祥知道了这件事，馬上找梁树楷談話。

“記得胡耀邦同志說過：不要認為胡思亂想是坏事。人生活在地球上本来挺好，可是还想到天上去，这样就发明了飞机；后来又想到别的星球上去，現在又有了人造卫星，不久以后就要到月球上去了。”誰要敢想敢干，就能发明創造，难道你这个青年技术人員叫‘迷信’思想捆住了嗎？党就支持青年人大胆幻想，大胆創造！”

楊林祥告訴梁樹楷，不要有顧慮，大胆地試驗，有什么困难，黨和團都會幫助解決的。

四月十三日兩點多鐘，梁樹楷下了早班，正要去開會。團委書記把他叫住了。

“小梁！別開會去了！團市委下來人了，要看你不用染料染絲綢呢。他等着你試出個結果來。”

梁樹楷跑到了化驗室。

他用了一些毛線和絲綢同時做試驗。他想，要是絲綢和羊毛都不出色，那就是說配方有問題，還要繼續研究；要是羊毛出色，絲綢不出色，那就是說絲綢不能不用染料染色，試驗就算失敗了。

結果，梁樹楷讓團市委干部帶走的，是一個好消息：不用染料在絲綢上染出了淡黃和草綠兩種顏色。

副廠長張田和知道了這件事，立刻決定，從明天起把梁樹楷調出來專門試驗不用染料染絲綢。

又過了幾天，梁樹楷拿着試成的小樣，找到了天津大學的一位教授。教授告訴他說：可以試；要是用二苯粉代替金屬鹽，也許還可能出來新色（以後果然做出了紫色）。他又告訴梁樹楷說，北京清河制呢廠在幾年前試過不用染料染羊毛，可以打聽一下。

晚飯的時候，廠長問起了梁樹楷的試驗，當他聽團委書記說梁樹楷準備給清河制呢廠寫信時，就讓他不用寫信，轉天直接到北京去學習。

雖然因為清河制呢廠沒有做成功這項試驗，梁樹楷並沒有學到很多東西，但是他在中国紡織科學院和北京機織印染廠的工程師們那里得到了支持，他們都鼓勵他大膽試驗。

在以後的試驗里，老工人和技術人員們又幫助他解決了一些困難問題：絲綢染色正反面不均勻，前後不均勻的問題，用把一次投料改為兩次投料的辦法解決了；染色堅牢度不夠的問題，用增加一道水洗工序的辦法解決了。

試驗基本上成功了。黨的破除迷信、敢想敢做的思想，在梁樹楷的心里深深地扎了根，開了花，結了果。

這時候卻又發生了節外生枝的爭端。

梁樹楷要求紡織管理局的工程師們批准他小批試制，他事先把試染的柞蚕絲綢在露天里做了四天的“氣候牢度”試驗。證明不用染料染出的絲綢比用染料染的絲綢的強度損失要小。

六月九日，他把这个結果帶到紡織管理局技術人員的一個會議上。

一位工程師指着書本對梁樹楷說：“書上寫的試驗絲綢的氣候牢度要試十天，你才試了四天，誰知道再過六天以後的變化呢？”

梁樹楷舉出各種各樣的理由，要求給五十匹絲綢做試驗。他說，已經做的試驗是兩種方法染出的絲綢對比，已經證明了不用染料的方法損害強度是比較小的，為什麼不算數？就書本來說，書上說的是家蚕絲綢要做十天試驗，可是隔了幾頁又寫着中國柞蚕絲在強度方面有它的特性，你們為什麼就不說了呢？

工程师們又翻了一陣書，還是說不行。因為書上沒有說試驗四天能算數。這是幾位工程師的一段對話：

甲：“一匹絲綢要多少錢？”

乙：“七十元左右。”

甲：“啊！五十四就是三千多！”

乙：“我們這可不是泼冷水。年輕人熱氣高，但是也應該慎重才對啊。”

丙：“××廠自己改了工藝規程，印壞了好几千匹布，這是一個血的教訓！”

（其中一些談話還插進了英文。）

甲：“是啊，科學的東西就得要凭數據！”

梁樹楷沒有繼續和他們爭論下去。他心里想：你們給我擺書本，我給你們擺實際。下次我要你給我解釋解釋，不用染料染綢子書上是怎麼說的，你給我找個數據看看。

在工程師們那裡沒有找到的支持，梁樹楷却在另外的地方找到了。

六月十二日，市計劃委員會副主任李周行同志及其整風生產檢查組到了織染廠。他對梁樹楷說：“大膽地試吧。工程師們不批准，計委批准。不是怕試壞嗎？先給五十四絲綢，壞了再給五十四。”

第二天，絲綢公司把一百匹絲綢送到了廠里。

十天試驗的結果，不用染料染的絲綢，經受住了考驗，在氣候牢度的性能方面，超过了用染料染的絲綢。

梁樹楷創造了奇蹟，立刻成了全廠的“標兵”。

煉布匹不用火碱、染布不用染料的奇蹟，接踵地出現了。

起初，當有人提出染布不用染料的想法的時候，還有人說：

“羊毛、絲綢是動物纖維，可以不用染料，布是植物纖維，怕不可能。”

梁樹楷說得好：“同志，你可別說這個不可能、那個不可能，到明天事實摆在眼前的時候，你就不那麼說了。”

事實果然如此。

不用染料進行染色的經驗，很快地傳開了。

天津市毛織廠不用染料染毛，已經投入小批生產。結果，毛紗強力增加，耐晒、皂洗的效果都很好；意想不到的是，這種方法還解決了俄式毛毯的水紋問題，使得毛毯上的毛增加了波浪形的弯曲度，更加美觀了。不用說，這些效果現在都還沒有找到“理論根據”。

天津市公私合營利和織物公司用加一層“打底粉”的辦法，用類似的方法染出紫醬、紅棕、黃棕、淺綠、淺藍的棉紗。

這些原來被人形容為“神話”的事，一個個變成了現實。

全國有一百多個單位寫信來索取技術資料。

不用染料進行染色，這還是一個開始。當然是有缺點的，不完備的。比如有幾個品種的鮮艳度還不够好，有些技術操作也還沒有摸索出經驗來。正象梁樹楷說的：“現在我們的方法還粗糙得很哩。好比炒菜，就用白水加鹽煮的，水和鹽是缺一樣都不行的，但是，油啦、醬啦、葱啦、姜啦，都沒有用上呢。我想，經過大家的試驗和提高，這些調味品都會找到的。那時候，我們這盤菜就會更加可口了。”

1958年6月

无畏的人

——記工人革新家周學仁

顧培川

在天津新安電機廠機鑄車間的外面，有一台簡單到只有二根管子和幾個零件的衝擊水泵。這台水泵不用任何動力發動，只要人一通開“瓦拉”（活閂），它就自動地把水噴到高達八、九公尺的地方。許多工人看了以後，都拍手叫好；一位承德專區在新安電機廠學習技術的學徒說：“這水泵真叫簡單、經濟、操作方便，給我們山區澆地可太好了！”製造這台水泵的不是“專家”，也不是“內行”，而是一個只有初小文化程度的普通工人，他的名字叫周學仁。

外國有的，我們也要有

提到這台水泵，有着一段發人深思的過程。今年三月間，市書記處書記、天津市副市長李耕濤同志到這個廠來了解支援抗旱設備的生產情況，他要求職工們想更多的辦法，來支援我省農民的抗旱鬥爭。廠里的楊恪工程師對李耕濤同志說：他在瑞士時，見過一種水泵，不用動力設備，但國內還沒有見到過。李耕濤同志就把這個試制任務交給了他們。

廠里接受了任務以後，楊工程師從人民圖書館借了一本英文書。書里有一張這種水泵的照片，但內部結構介紹得並不詳細。怎麼辦呢？廠領導方面想到了老工人周學仁，就這個任務交給了他。周學仁把英文書接過來一看，上面部是彎彎曲曲的外國字，還有一張水泵外形圖。但是，周學仁象~~志~~一樣接受任務。