

名家精品
○ 华岳闽中花卉册

SH

上海画报出版社

華岳
山







图书在版编目(CIP)数据

名家精品：华岳闽中花卉册 /
(清) 华岳绘. — 上海：上海画
报出版社，2002

ISBN 7-80530-992-2

I. 名... II. 华... III. 花卉
画—作品集—中国—清代
IV. J222.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字
(2002)第 047491 号

名家精品丛书

华岳闽中花卉册

收藏者：宋玉麟

责任编辑：邓 明

出版：上海画报出版社

上海市长乐路 672 弄 33 号

邮政编码：200040

制版：上海精英彩色印务有限公司

印刷：上海出版印刷有限公司

经销：全国新华书店

开本：787 × 1092 1/12 印张：1

印数：3200

版次：2002 年 8 月第 1 版

2002 年 8 月第 1 次印刷

书号：ISBN 7-80530-992-2/J · 993

定价：12 元

華秋岳閩中花卉冊

退思樓藏
張珩

秋岳老人每一落筆無不精妙入神今
觀此冊更非常作可比蓋以蕭散閒
逸得之真不可令人思議

乙卯夏五月

水閣趙之璫記



觀頂絲箋後骨苑東園逸秀
校先誇閩鄉居士信手信筆隨
來寬矣

丁卯春三月為

文治兄題新羅妙跡
時寓白下門外



華岳(1682-1756)生于福建上杭县白沙村，号新罗山人、秋岳、白沙道人，东园生等。早寓杭州，后久居扬州，系扬州画派代表画家之一。喜山水、人物、花鸟，皆能脱出时习，力追古法，并开创个人风貌。他的花鸟画对后世之影响尤为深远。

此閩中花卉冊，絹本，十二開，乃描写其家乡各种奇花异卉。从画面可以看出他十分重视写生，并能体察植物的各种形态。整部冊子均以兼工带写的手法表现，晕染柔和细腻，色调过度自然，用笔轻快，画格清丽，机趣天然，具有较强的艺术感染力。

画心各纵三一·五厘米，横二四·五厘米。

紅牙新吐
玉露初沉
蕩芳馨於
空谷結幽
怨于重巖
遭此覓
也老生肝
腸興不
淺矣





三月天時冷暖中朝小雨
撲東風桃花一樣含春色開
到枝頭却不同



僕居閩鄉時常放遊山水見茂林
中有藤垂花如珠串隨風漾蕩
炫爛巖壑不識其何名幽艷若
此靜中懸想拂穎而出



仙蘭生深谷中石壁最高處
每花^{時常}三月其氣味從風裏
得之酸香貫鼻重人欲解亦靈
根也



烏珠果木不高舉可摘當秋後始熟
 色味精妙難言盡因挑折枝并題
 香綠層護式重玄珠成托像當中蒲
 菊未必能補正荔子亦須遜下風



紅娘子者閩產也他處未經遇目
其花非梅非桃其葉非櫻非竹一葉
數出一莖數蕊嫩紅柔綠晴雨皆
宜無不間妙大非凡亦可及偶譜
入畫冊侯鑒賞者知眾草中有
此奇種也



澹香葩葉莖侶珠蘭華英深
 碧一葉三出嬌然可愛每當夏日
 浴後設茗具相賞茶味花氣兼而消受
 更得同志話寒江霜月灑光風披入
 懷抱如坐玉壺冰壑時又安知大塊間有
 酷暑者哉



此本俗名鴨腳花又呼為鵝
掌草風致頗適觀但惜
其少香耳



五指草雖無花
可翫然一種幽致亦
雅矣余取其能治
痢疾故為寫真



一枝香纖素不凡香嚴態逸擬符
 蘭蕙獨淒空谷絕無顧問余幸
 艸蔓亦有遇與不遇遂口吟四句
 贈之
 秀不居蘭下香宜置菊前
 年自石谷休音野風煙



只此凌宇意，無花亦自菲。
響之飛雪散，被以五銖衣。
彭澤詩同，臭稽山玉可依。
更遶清絕侶，獨有首陽薇。



籬角秋光
冷霜清
菊氣濃
有詩吟不
得閒看
一庭風

東園生寫
於滿嚴書
舍





ISBN 7-80530-992-2



9 787805 309927 >

ISBN7-80530-992-2

J·993 定价: 12 元