

和少年們談蘇聯



陳維博著

少年兒童出版社

818.
C39

目 錄

一	遼闊廣大的國土·····	一
二	偉大的人民，偉大的勞動·····	九
三	勞動的果實·····	二六
四	幸福的孩子們·····	三六
五	偉大的友誼·····	三八

一 遼闊廣大的國土

「我們祖國多麼遼闊廣大，她有無數田園和森林。」這是祖國進行曲的開頭兩句歌詞，這個歌子是我們所熟悉的，也是我們喜歡唱的。可是當我在蘇聯旅行過以後，就更能體會這兩句歌詞的意義了。

從一九五二年十二月到一九五三年一月這一段時間裏，我在隨着出席世界人民和平大會中國代表團到維也納去的路上，往返兩次經過了偉大的蘇聯國土。去的時候，一路都是乘飛機；回來的時候，一路都是乘火車。我們經過了遼闊的西伯利亞，豐饒的烏克蘭，訪問了偉大的莫斯科和英雄城列寧格勒。看到了深藍色的貝加爾湖和一眼看不到邊的大森林，在基也輔的上空，看到了德聶伯爾河，在烏克蘭的西部乘着火車越過了喀爾巴阡山。這些地方，我雖然是第一次看到，但又是多麼熟悉呀！甚至連克里姆林宮的紅星，連莫斯科的紅場，連鄉村裏的木房子，連用馬拖的雪車，都好像非常熟悉似的。我們在畫報上常常看到它們，在蘇聯小說裏也常常看到它們，好像一個

長久通訊的好朋友，有一天却會了面啦，用不到介紹，也一點不覺得生疏。

「遼闊廣大的國土」，這一點我們在地圖上早就看到了，地理書上也早就講過：蘇聯國土佔全世界陸地面積的六分之一。當我在蘇聯旅行的時候，對這句話的體會就愈來愈深了。我們乘飛機去莫斯科，路上一共飛了三天才到達。在莫斯科飛機場降落的時候，我們的錶上明明是下午五點鐘了，可是機場上的鐘剛剛是正午十二時，多麼奇怪的事情！原來北京距離莫斯科有六千公里呀！太陽光從東面向西走，在這兩個大城市之間，也要相差了五個小時哪。從蘇聯國土的最東面到最西面，太陽光竟要相差九個多小時。寫到這裏，我要提到庫頁島的早晨這本小說，小說中南庫頁島的漁場經理陀羅寧有一天接到漁業部部長從莫斯科打來的長途電話，在談完工作以後，漁業部部長說：

「還有一句，現在是夜裏了。你爲什麼沒有睡覺？不按時間工作麼？」
「這裏是早晨了，」陀羅寧微笑着回答道。

「哦，是的，自然嘍。那麼我祝你早安！」

讓我們想想看，莫斯科還被安靜的深夜籠罩着，列寧格勒正在睡眠，而

太陽已在東方的庫頁島上昇起來，漁夫們已經要下海捕魚了。難怪陀羅寧重複地向自己說：「這裏是早晨了……我的國家，我的祖國啊！」

從莫斯科回國的時候，我們乘的是莫斯科到滿洲里的火車，我們在這個世界上最長的鐵路線上走了七天七夜，里程一共是六千七百〇四公里。加上滿洲里到北京的二千三百三十四公里，我們差不多走了半個地球。使我們感到中國和蘇聯這兩個大國的國土都是這樣廣大，這兩個大國的國土又是靠得這樣緊，莫斯科和北京相距好幾千公里，但是莫斯科——北京的歌聲又好像在兩個城市之間，彼此都能聽得到，這樣就使我們感到了一種強大的力量。我們偉大的祖國和偉大的蘇聯的國土緊緊地聯在一起，無論高山，無論森林，無論大風雪，無論什麼東西都不能把我們分開！

蘇聯國土不僅是遼闊廣大，並且還是非常美麗的。在我們遇到的那些蘇聯人中間，每一個人都熱烈地向客人解釋着他們的國土是如何美麗。我們進入蘇聯國境後，首先在西伯利亞的伊爾庫茨克留了一夜，那裏是遍地白雪，氣溫在零下三十度。我們這些從中國去的客人，特別是從中國南方去的客人們，對於這樣的嚴寒是有點害怕的，可是西伯利亞人却認為冬天的風景是很

美麗的。我們不祇一次地聽到蘇聯人告訴我們說：「雪把我們的土地裝飾得更美麗了。」我們在蘇聯停留的時間愈久，對這句話的體會也就愈深。我們看到過很多著名的油畫，都是畫的雪景。你若是看過普通一兵這本小說的話，我們也可以談談馬特洛索夫對這種風景的愛好。

馬特洛索夫正在執行戰鬥任務，他匍匐在一個樹林子裏：

「馬特洛索夫就在這一瞬息的寂靜中間，已經用驚異探索的眼睛把周圍的冬季森林早晨的動人美景飽看了一頓。……他想了想，但是不能想起——是哪一位畫家曾經畫過一張和他現在所看到的一樣的冬季林景呢？『我把所有的陳列館都參觀一遍，一定會弄清楚。』」

馬特洛索夫後來沒有得到機會到博物館裏去找這張畫，因為他爲了保衛美麗的祖國壯烈犧牲了。但是蘇聯的畫家們，把馬特洛索夫所熱愛的祖國，畫得更美麗了。我們在莫斯科看過一九五二年油畫展覽，許多出名的畫家畫了風景畫，這些畫把蘇聯的自然景象描畫得那樣美，我們相信，當蘇聯青年們看了這些畫之後，也一定會引起和馬特洛索夫一樣的情感的。

這次我們祇有機會看到蘇聯冬季的景色，我們也和蘇聯朋友們一道享受

了白雪裝飾起來的冬天，可是蘇聯人民同樣喜歡他們的溶雪的春天、明朗的夏天和黃金色的秋天。他們喜歡南方充滿陽光的黑海岸，也喜歡北方堆滿冰雪的北極地帶；喜歡西伯利亞的大森林，也喜歡烏克蘭的肥沃的田地；喜歡庫頁島的海上風暴，也喜歡烏拉爾山上的美麗的石頭。他們喜歡這些，因為他們在這塊廣大的土地上勞動着，因為他們克服了一切困難把這塊土地建設得更加美麗，因為他們世代代生長在這塊土地上，因為他們曾爲了這塊土地流過血，因為他們的童年是在這塊土地上的度過的，這塊土地的一切故事，曾在他們童年的心裏引起過許多夢想，培養着他們的志願和雄心。因此，他們熱愛這塊土地，他們也願意一切客人和朋友都來分享這種愛。諾沃西比爾斯克的朋友們盡量向我們介紹值得他們驕傲的東西：他們的森林，他們的工人文化宮，他們的歌劇院。當我們離開諾沃西比爾斯克到了斯維爾德洛夫斯克的時候，我們告訴那裏的朋友們說，諾沃西比爾斯克是個很好的城市。可是斯維爾德洛夫斯克的朋友們馬上就說：「我們這裏也不壞呀！」在莫斯科地下電車上遇到一位老婆婆，她對替我們翻譯的蘇聯朋友說：「讓他多看一看！」她講這句話的時候，聲音很低，很滿足地眯着眼睛笑起來。

從這句話裏，我們明白她是多麼喜歡莫斯科，又是多麼希望我們也和她一樣的喜歡呀！在維也納我們遇到過一位蘇聯軍官，他是烏克蘭人，當他曉得了我們曾路過烏克蘭的時候，他和我們狠狠地握了一次手。爲了烏克蘭的繁榮，我們也狠狠地乾了一杯酒。從維也納回莫斯科的時候，在火車上遇到了一位青年人，他是庫班的哥薩克人，我們就告訴他，我們曾看過幸福的生活這部電影。因爲這部電影正是描寫庫班哥薩克人的集體農莊生活的，這位青年人聽了以後，把兩隻手抱在胸前，半天說不出話來。

我們得到這樣的經驗：隨便什麼時候，隨便遇到哪一個蘇聯人，祇要向他提起他的家鄉，提起他的祖國，提起斯大林，馬上他就興奮起來，好像他們血液的循環都加快了。蘇聯人民愛他們的祖國，我可以說：「簡直是愛得要命。」在維也納和一位蘇聯朋友吃飯的時候，他拿起酒瓶來說：「這是格魯吉亞的葡萄酒！」在伊爾庫茨克吃飯的時候，蘇聯朋友向我們說：「這是貝加爾湖的魚！」在火車上遇到一位烏克蘭的廚師，他曾親自把一盆菜端到餐桌上來，並且介紹說：「這菜是烏克蘭的燒法！」我爲什麼要談到這些小事情呢？就是因爲在這些小事情上，都能看出蘇聯人民對祖國的熱愛。他們

覺得甚至一棵小草，一塊石頭，都包含着祖國的感情在裏面，他們覺得這些東西都是最可愛的，都是值得驕傲的，必要時甚至要用生命來保護的。

我們不祇一次被蘇聯朋友問起：「你們喜歡莫斯科嗎？」「你們喜歡蘇聯嗎？」我們總是答覆說：「我們非常喜歡！」爲了這一句答話，蘇聯朋友總是要和我們緊緊地握一次手的。有時我們還遇到這樣的問題：「中國有沒有這樣美？」這時，我們就回答：「中國也是非常美的。」於是我們就把西湖有多麼美麗，北京有多麼偉大，江南的風景有多麼明媚，北方的山河是多麼雄渾，我們的水菓有多麼好吃，我們的酒有多少種類，一五一十地告訴蘇聯朋友們，並且提議請他們有機會到中國來玩。這時，我們就很自然地又緊緊握起手來。我們也和蘇聯朋友一樣，願意把祖國的好東西顯示給朋友們。我們帶去的中華牌香煙，很受蘇聯朋友的歡迎，所以一遇到機會，我們馬上把香煙遞過去，口裏一定要說：「請，中華牌！」蘇聯朋友把一支中華牌香煙吸了一口以後，眼睛半眯着說：「唔，中華牌，好！」你知道，我們聽了這話以後是多麼高興呀！有一次，我們在莫斯科遇到了烏蘭諾娃——她是蘇聯最有名的舞蹈家，一九五二年中蘇友好月時，曾隨着蘇聯代表團來到中

國，受到中國人民的熱烈歡迎。那一天，她穿了一件中國式的旗袍，是用中國繡花緞子做的。她穿了這身衣服，顯得更加窈窕了。她說這件衣服是在上海做的，她非常喜歡這種花紋。當時我們聽了又是多麼高興呀！蘇聯朋友們喜歡我們的東西，這使我非常高興，並且因為蘇聯朋友們喜歡我們的東西，就使得我們對自己的東西更加喜歡了。當我們坐着火車從蘇聯回到祖國土地上的時候，使我們覺得祖國的一切又新鮮，又親切。我們拾起一塊土，土塊帶着祖國的香味。滿洲里的雪花落到臉上，感到一股溫暖。火車在祖國的山野間飛跑着，我們想着，在中國和蘇聯這塊緊緊相連的遼闊廣大的土地上，我們兩國人民都熱愛着自己的祖國，同時也彼此相愛。我們正在互相合作着，把這塊遼闊廣大的土地建設成世界上最美麗的花園，從這個大花園裏發出的香氣，正向全世界傳播着。

二 偉大的人民，偉大的勞動

蘇聯人民喜歡說這樣一句話：「斯大林說有什麼，就會有什麼。」想想看：這句話代表的力量多麼偉大！斯大林的英明的領導，和蘇聯人民的熱情、勇敢的勞動結合起來，就產生了這樣偉大的力量。

我們在蘇聯旅行的時候，最引人注意的事，就是各處都聳立着高大的起重機。在莫斯科，每條馬路上都可以看到起重機在工作，新的大樓不斷地建立起來，甚至新的城市也不斷地建立起來。很多的河流改了道，甚至有一條河流，本來是向北流到北極海去的，將來要倒着向南流，流到沙漠中的大運河去。平地上出現了大海，草原上出現了綠林，蘇聯國土的樣子天天在改變。在蘇聯聽到過這樣一個故事：有一個外國飛行員，他要環繞世界飛行一週。飛行員帶了一張自己認為很準確的地圖起飛了，一路上這張地圖很能幫助他。這就是說：這張地圖真的很準確。從飛機上向下看，城市，鐵路，河流，都和地圖上的一模一樣。可是當他一飛進蘇聯國境，這張地圖就不對頭

了，他看到一些大城市，可是在地圖上找不到。他沿着一條鐵路飛行，可是飛着飛着問題就來了，這不是他地圖上那條鐵路。他的地圖上明明是平地，可是下面爲什麼有一片海水？他一點也不明白，他不能再飛行了，因爲他的地圖不中用了。他祇好降落下來，咒罵着他的「不準確的」地圖。可是蘇聯人快樂地告訴他：他的地圖並沒有搞錯，祇是老了一點，因爲年青的蘇維埃國家建設得太快了。

祇要想想這樣的事情吧：蘇聯已經建立了幾百個新城市。譬如說吧：這裏本來是一塊荒地，石頭和野草中間，老鷹和狐狸可以自由自在地過着日子。可是有一天來了一羣人，他們指指劃劃地說：這裏是市蘇維埃大樓，這裏是工廠，這裏是學校，這裏是文化宮，接着人們就動起手來了，幾年之後，這裏就出現了一個新的城市。正如同卓婭朗誦過的一首馬雅可夫斯基的詩一樣：有一次卓婭在游擊隊出發作戰之前，在夜間，在雪罩着的森林裏，在營火旁邊，小聲地，清脆地，背誦着詩，聲調充滿了動人的情感：

天空

飛着黑雲，

雨

壓縮了黃昏。

在破車下

躺着工人們。

上下的水

都聽見了驕傲的耳語：

「四年後

在這裏一定有一座

花園樣的城市！」

.....
我知道——

將來

會有城市，

我知道——

花園裏

將盛開着花朵，

因爲蘇維埃

國家

有

那樣的人。

事情和詩人馬雅可夫斯基的預言完全一樣，「蘇維埃國家有那樣的人。」就是這些人們，用自己的勞動，在蘇聯國土上建設了花園樣的城市，建設了幸福的生活。

我們乘着火車通過西伯利亞的時候，在克拉斯諾雅爾斯克車站上，看到釘在牆上的兩個銅牌子。一個牌子上說明列寧在一八九七年被沙皇政府流放到西伯利亞的時候，曾經過這裏。另一塊牌子說明斯大林在一九一三年被流放的時候，也是從這裏被送到土魯克斯克去的。當時的克拉斯諾雅爾斯克還是個非常荒涼的車站，差不多祇有那些被流放的犯人們在這裏下火車。可是現在已經建築成一個很漂亮的車站了，有高大的票房，有舒服的車站飯店，車站外面停着一排汽車，並且還有數不清的工廠。因爲在這個舊日的小車站附近，現在已建設成一個現代化的工業城市了。

在列寧格勒的時候，我們參觀了斯大林大街，這是一條寬闊、筆直，兩面排列着漂亮的樓房的馬路。引導我們參觀的蘇聯朋友告訴我們：在十月革命以前，這一帶是工人區，又骯髒，又狹窄，又擁擠。革命以後，這裏就逐步建築起高大的工人宿舍來，可是當希特勒侵略軍包圍列寧格勒的時候，這一帶又遭受到嚴重的破壞。蘇聯人民在衛國戰爭中打敗了希特勒匪徒，英雄的列寧格勒從創傷中很快地恢復起來。斯大林大街新造起來的工人宿舍，比戰前的還要漂亮得多，公園的規模非常大，許多起重機還正在忙碌地工作着。在大街中間一個廣場上，立着一個銅像。走近一看，原來是舊俄時代一位革命作家車爾尼雪夫斯基的紀念像。在一百十年以前，這位作家寫過一本小說，名叫怎麼辦？小說裏的女主角薇拉說過這樣的話：「將來我們要造很多大房子，用石頭造的，給工人們住。」現在蘇聯人民實現了車爾尼雪夫斯基的理想，並且爲了紀念這位可尊敬的作家起見，就把他的銅像立在這些用石頭造的、高大的工人宿舍中間。當我們參觀斯大林大街時，遇到過一位建築工人，他從起重機的駕駛室裏跑出來，和我們緊緊地握手。——說實話，我的手被他握得很痛。他熱情地指着那些建築工程向我們說：「和平，這就

是和平！斯大林萬歲！」

在蘇聯，到處都能遇到這樣熱情的勞動人民。莫斯科的列寧山上，建築工人們正在建築莫斯科大學的大樓。其實這那裏是一座樓呢？簡直是一個城市，你若是想把大樓的每一個房間都看看，你就得走一百五十公里，這就是說，你至少要走五天。斯維爾德洛夫斯克的機械工人們，正在製造巨大的挖土機，這種挖土機一下子能抓起七十噸泥土來，它能代替二萬人工作，而祇要六個人管理就夠了。

我們乘着火車經過了許多車站，每個站上的鐵路工人，都給我們一個印象：他們都是那樣快樂地、認真地勞動着。這些鐵路工人裏，差不多有一半是婦女，她們拿着榔頭和油壺在檢查輪軸，她們的動作真熟練。她們沿着車輪走過來，把車軸敲得叮噠地響，有時加些油，檢查完了以後便直起腰來，對着旁邊的工人們笑笑，也對我們笑笑，好像說：「你看，我們工作得不壞呀！」在莫斯科旅館裏，有很多上了年紀的老婆婆在擔任招待工作，照我們看起來，她們都滿可以在家裏休息休息了，她們有足夠的積蓄和養老金，可以使她們快樂地享受老年的清福。但是她們的看法不是這樣，她們覺得祇有

勞動才能使她們更加快樂，勞動，在她們看來是值得驕傲的事！在蘇聯成千成萬的七年制學校和十年制學校畢業出來的青年們，一出學校，就立刻參加了勞動生產，就像曙光照耀着莫斯科裏的桑妮亞一樣。我們在米高揚糖果廠裏看到很多年青的女孩子，她們高高興興地在巧克力糖漿旁邊工作着。女廠長告訴我們：她們都是七年制學校的畢業生，在工廠裏每天工作四小時，學習四小時，由工廠發給津貼，兩年以後，就成了正式工人了。這些青年人，有着豐富的知識和遠大的理想，勞動就是他們不斷學習的機會，學習又幫助他們不斷提高技術。就是這樣，蘇聯的青年把學習和勞動結合在一起，把勞動變成了實現遠大理想的高尚的活動。

勞動已經成了蘇聯人民的權利，有機會參加勞動，是一件非常光榮的事情。在學校裏，若是不准某一個學生和大家一道做事情，對他來說，那就是很嚴重的處罰。因為在勞動中才使人感到歡欣，才使人感到自己是和大家在一起的，才使人感到自己對祖國有了貢獻。在這裏，讓我們再引用馬雅可夫斯基的詩句吧：

使我歡欣的——