



血衣

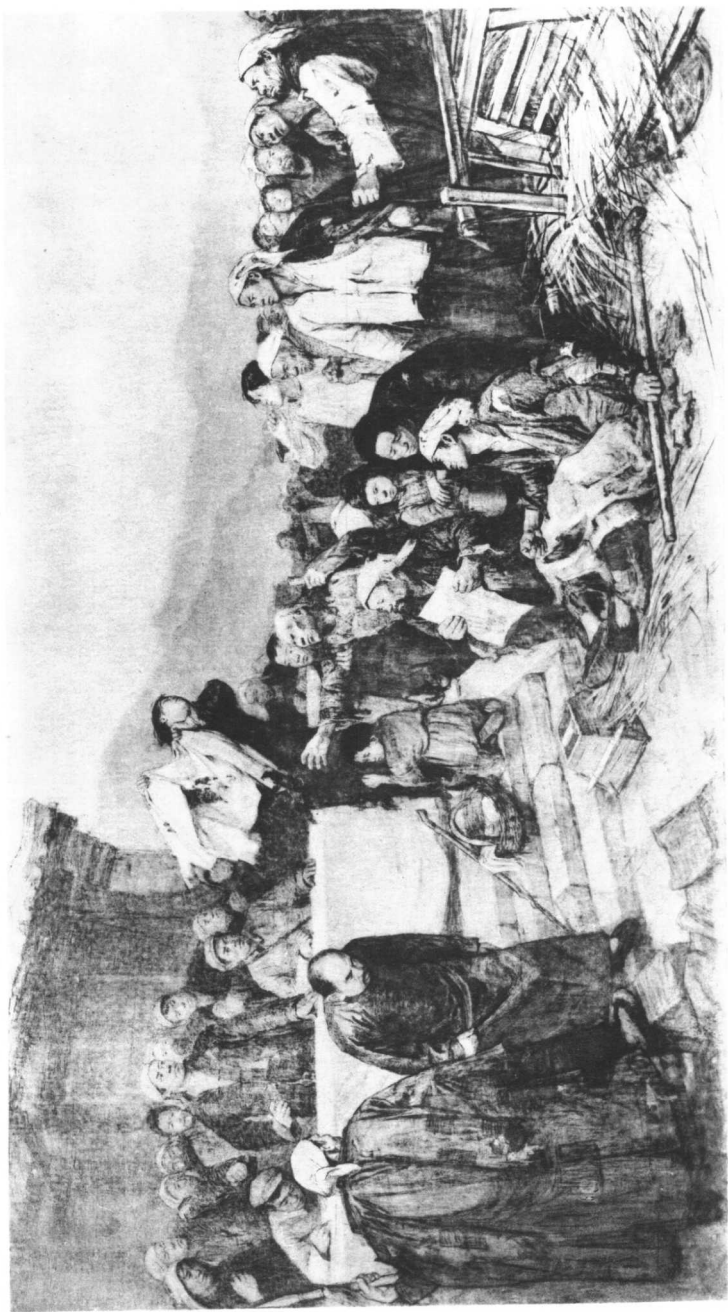
人民美術出版社

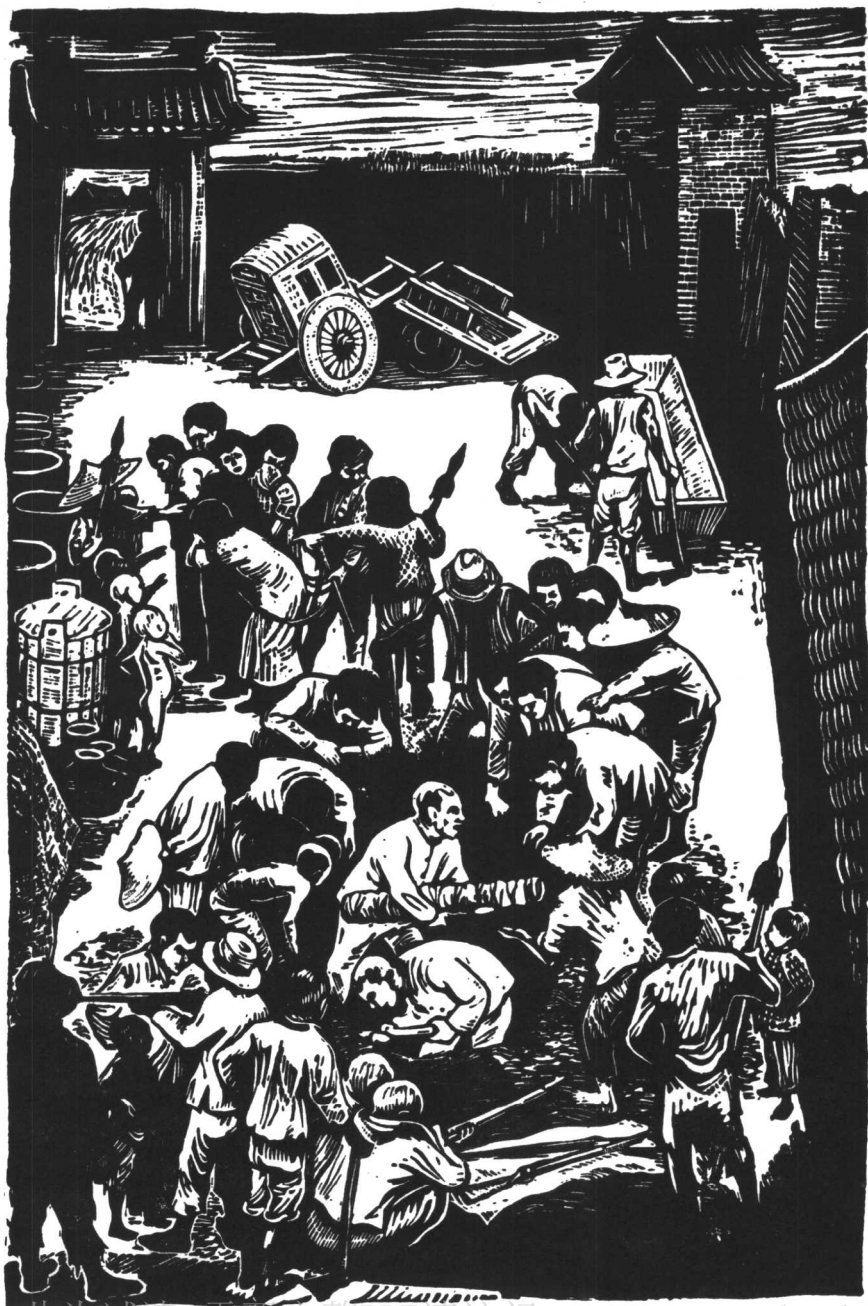
出版說明

这里編选的十幅美术作品，都是反映我国农村阶级斗争的创作，我們將其中一幅《血衣》作为这套画选的题名。这些作品，反映了民主革命阶段所进行的彻底的反封建革命斗争，表现了我国广大农民在中国共产党英明领导下面向地主阶级展开斗争的英雄气概，同时揭示了地主阶级的阴险嘴脸，曾起过一定的宣传教育作用。今天我們把它印出，供青年美术工作者作为学习和参考的资料。

人民美术出版社編輯室

血衣(素描).....	王式廓
破获地主的武装(木刻).....	古元
焚毁旧契(木刻).....	古元
打倒封建(木刻).....	石鲁
说理(木刻).....	石鲁
向封建堡垒进攻(木刻).....	彦涵
和地主算帐(木刻).....	彦涵
土改组画(一)公布土地改革法(铜版画).....	赵宗藻、张奠宇、曹剑鋒
土改组画(二)诉苦(铜版画).....	张奠宇、赵宗藻、曹剑鋒
土改组画(三)斗霸(铜版画).....	曹剑鋒、赵宗藻、张奠宇

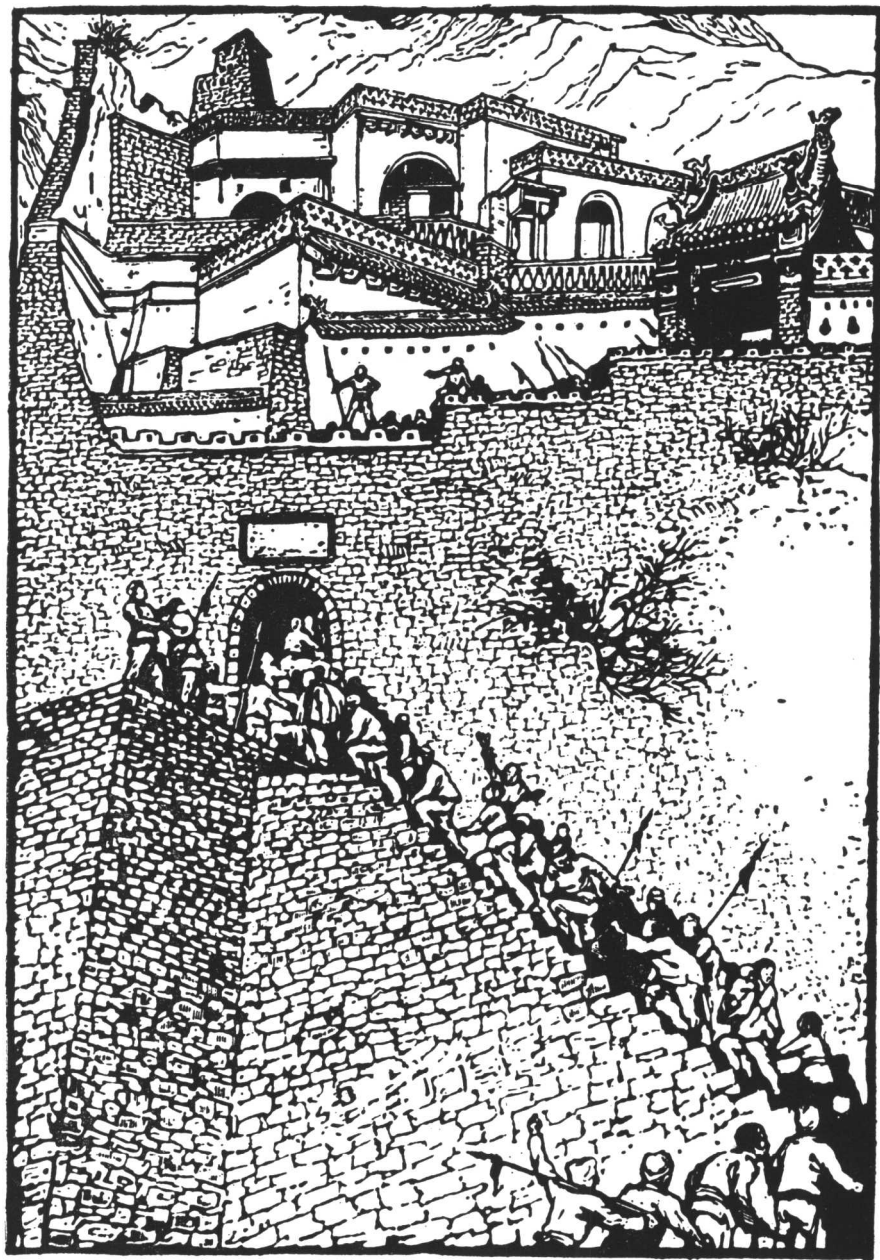




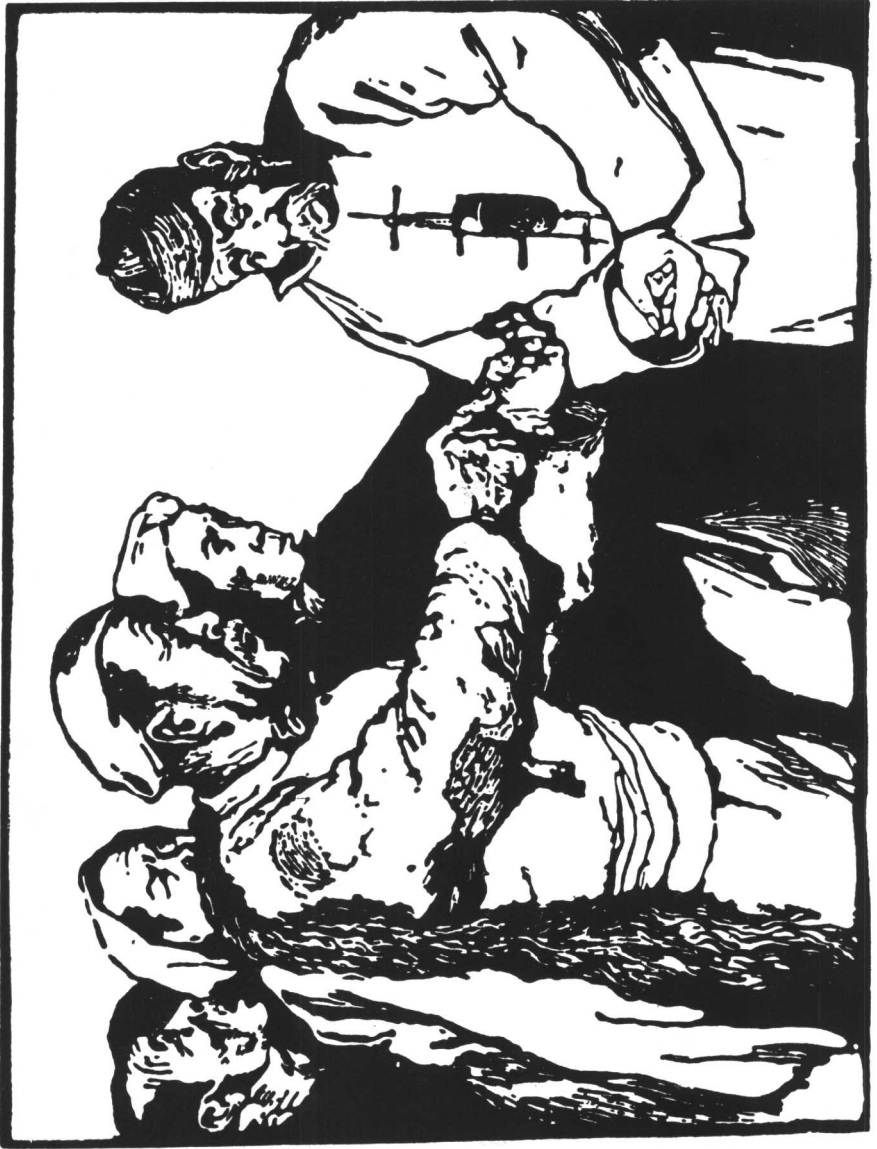
破獲地主的武裝

古元

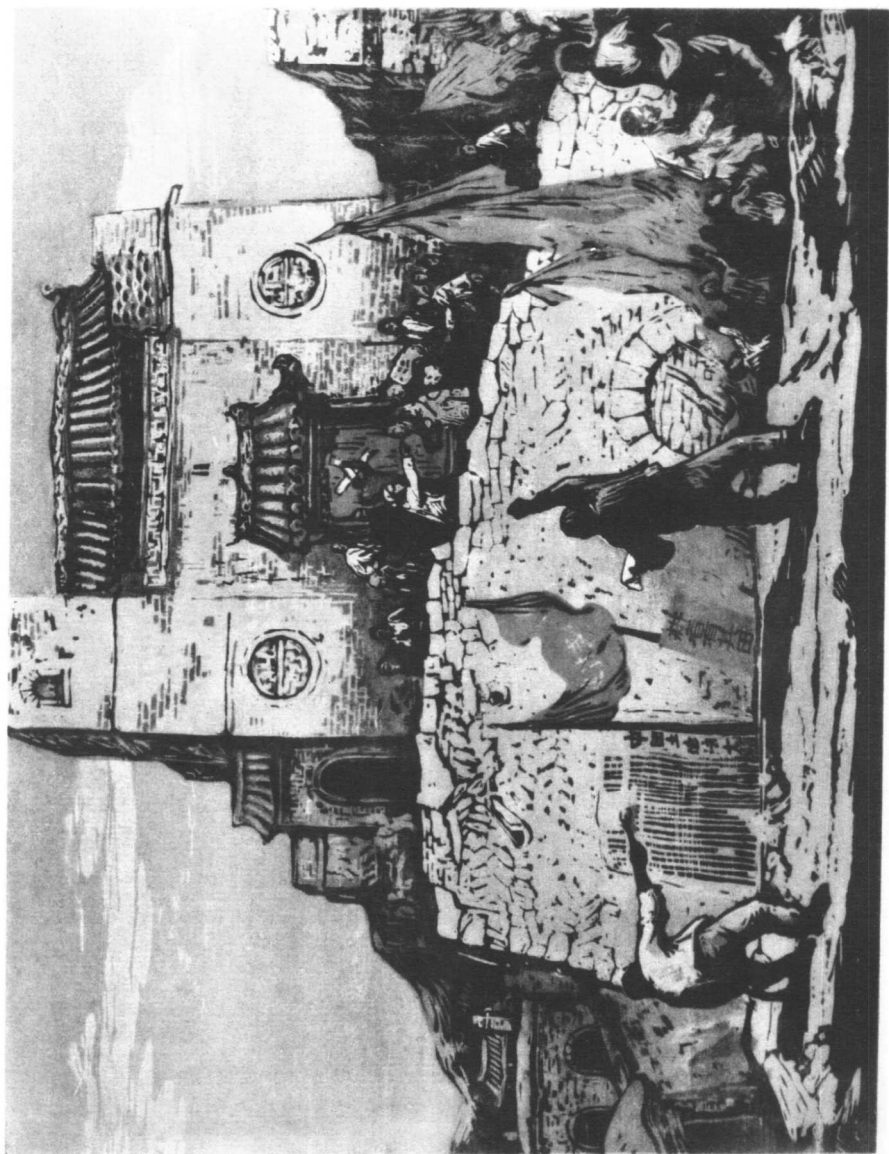




打倒封建 石 魯



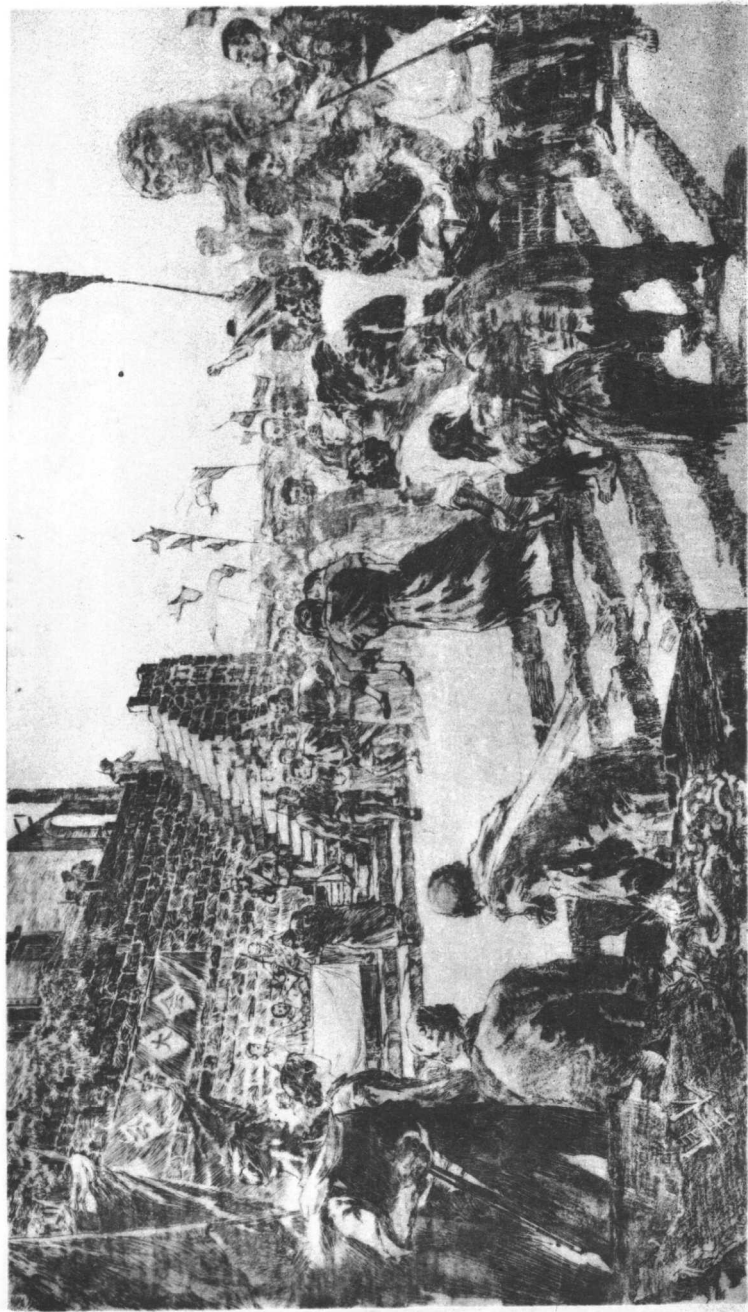
向封建堡垒进攻 彦涵











斗霸(三)組畫士

曹劍鋒 趙宗藻 張奠宇



人民文学出版社出版·新华书店北京发行所发行·全国新华书店总售
人文学出版社印刷厂翻版印制·1964年8月第一版·1964年1次印刷
统一书号, T8027·4336 印数: 1—3,200 开数: 787×1092 毫米 1/32 定价: 四角