

78
4

阿 颖 跳 乐 阿曲作者 揭 非 改编者 罗 恩 锦 北京市书刊出版业营业许可登记证字第 063 号 音乐出版社出版 北京东单牌楼头 33 号 新华书店总经售

统一书号:8026-794 开本:787×1092 毫米 1/16 页数:6 印张: 3/4 乐谱: 9 面 1958 年 2 月北京第 1 版 1958 年 2 月北京第 1 次印刷 印数: 1-810 册 定价 0.22 元

阿细跳乐

女高音、男高音獨唱與混聲四部合唱

楊 非詞曲 羅忠銘改編

音樂出版社

阿細跳樂

女高音、男高音獨唱與混聲四部合唱

楊 非詞曲
羅志錦改編

Andante rubato

(女高音領唱) 西風吹，黃花黃，西山的阿細秋收忙

Allegro

嗷，嗷，
今年咱庄稼收成好，
笑，

First system of the musical score. It includes vocal staves and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), indicating G major. The vocal parts have lyrics in Chinese. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and chords in the left hand.

Vocal lyrics: 收成好唉, 收成好唉, 家家粮食堆满仓哟!

Piano dynamics: *f* (forte) is marked at the beginning of the piano part.

Second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts from the first system. The piano part includes a *poco rit.* (ritardando) marking towards the end of the system.

Vocal lyrics: 堆满仓哟! 堆满仓哟!

Piano dynamics: *f* (forte) is marked at the beginning of the piano part. *p* (piano) and *poco rit.* (ritardando) are marked later in the system.

水,草,身,爱,
潭心翻人
龙苦大人
思吃细范
当不阿模
茶兒个动

用牛吹
劳

翻羊唱一
身兒个同
翻羊唱一
身兒个同
翻羊唱一
身兒个同

志探人乐
不爱窮跳
志探人乐
不爱窮跳
志探人乐
不爱窮跳

共野把在
共野把在
共野把在
共野把在
共野把在
共野把在

产海家西
产海家西
产海家西
产海家西
产海家西
产海家西

党,棠,当,山
党,棠,当,山
党,棠,当,山
党,棠,当,山
党,棠,当,山
党,棠,当,山

f *ff* *f*

pp 沙 烏未沙 里沙
pp 沙 里未沙 里沙

pp *pp* *pp* *ff*

〔女高音独唱〕
跳 呀跳 呀 来 跳 乐!

〔男高音独唱〕

mp *mf*

嗟, 嗟, 嗟, 嗟,

mf 沙 里未沙 里沙,

This system contains the first vocal entry. The soprano part begins with the lyrics '跳 呀跳 呀 来 跳 乐!'. The alto part has a vocal line with '嗟, 嗟, 嗟, 嗟,' and a piano accompaniment line with '沙 里未沙 里沙,'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

西山人民多快活!

沙 里未沙 里沙 跳 呀跳 呀 来 跳 乐,

mp *mf*

嗟, 嗟, 嗟, 嗟, 沙 里未沙 里沙,

This system continues the musical piece. The soprano part has the lyrics '西山人民多快活!'. The alto part has '沙 里未沙 里沙 跳 呀跳 呀 来 跳 乐,'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, featuring a mix of eighth and sixteenth notes.