

浙江天目书院书画家撷英

翰墨铸真

展览作品选

浙江天目书院书画社 编

浙江古籍出版社

浙江天目书院

浙江省文化系统首家民办非企业单位

业务范围：中外文化交流，研究与开发、培训、咨询和服务

顾问：石云生 朱关田 杜晴川 陈法文 陈宪枢 吴仁源 吴苗强 竺肇华 张象枢 廖自力

名誉院长：张金马

院长：沈才士

常务副院长：孙家桢

下设机构：书画社 文学社 中国传统文化研究社 生态经济研究中心 园艺竹研究开发中心
培训中心 少儿文化发展中心

书 画 社

顾问：朱关田 吴山明 邹德忠 薛夫彬

社长：廖自力

常务副社长：单越明

副社长：朱忠良

福墨鎮真



朱关田题



顾问作品

朱关田，中国书法家协会副主席，浙江省书协主席。



顾问作品

吴山明，中国美院教授，著名画家。

登峯造極

錄東坡詩句
江隱氏撰

甲申
西秋
於多景樓
知子知處
鄒德忠



顾问作品

邹德忠，中国书协
中央国家机关分会常务副
会长兼秘书长，著名书
法家。



水乡

(70cm × 70cm)

岩间幽居

(70cm × 70cm)



方本幼，男，1954年生，中国美院山水专业毕业，副教授，浙江省美术家协会会员，中国田园画会理事。所创水墨水乡、金碧重彩两种画体，已为画界及收藏界关注，作品多被《美术报》、《中国艺术家》等报刊专文全版推荐，并多次入选全国性美展、国际美术特展等重大展览。现为浙江天目书院书画社研究员。



卖杏子的姑娘

(69cm × 52cm)

王巨贤，男，1944年生，中国国画协会理事，北京齐白石艺术研究会理事，浙江省美术家协会会员，曾任《绍兴日报》主任编辑。作品曾在十余个国家及地区大型美展中展出、获奖和被收藏。在北京、上海、深圳等地举办个展十余次，参加艺术博览会三次，出版速写专集。1998年及1999年应邀赴泰国、日本参加友好书画交流展。美术作品《不尽长江滚滚来》获纪念联合国成立55周年、2000年联合国世界美术大展铜奖等。现为浙江天目书院书画社研究员。



鲁镇阿Q (67cm × 64cm)

高风 (99cm × 55cm)



王振尧，男，1944年生，浙江省美术家协会会员，浙江开明书院绍兴分院、山阴书院画院画师。作品常见诸报端，亦散传海外，《夏梦图》获文化部、浙江省文化厅举办的海峡两岸书画大赛银奖，著有《王振尧速写集》。现为浙江天目书院书画社研究员。



江龙



江龙精神



励精图治



求实



务实奋进



上下求索

王国荣，男，字玉木，号可镂斋主人，1953年生，高级工艺美术师，中国根艺美术家协会会员，绍兴市书协篆刻创作委员会副秘书长，绍兴市民间文艺家协会会员，绍兴县书协理事，绍兴县首届十佳民间艺人。现陈列于兰亭碑林和右军祠碑廊内的历代名家临《兰亭序》石碑大多出自其手，并为浙江省人民大会堂镌刻巨幅《兰亭序》石碑。刻字和篆刻作品多次入选全国和各省、市书法展、刻字艺术展及民间工艺美术展。近期作品多次在市和全国展赛中获金、银奖。现为浙江天目书院书画社研究员，并任印学研究部主任。



天山之舞

(100cm × 70cm)

任在山，男，1943年生，中国手指画学会理事，浙江省美术家协会会员，绍兴市政协墨华书画院理事，二级美术师。作品曾在省国庆美展、全国第八届指墨画展、中国指墨画展、中国水墨画交流展（日本）、第二十六届奥林匹克运动会美术展（澳洲）等大展赛中获奖。创作大型壁画《投醪出征》、《大禹治水》和《会稽禹迹》大屏风。作品多被国内外知名人士收藏，传略作品收录于《世界书画家大辞典》。现为浙江天目书院书画社研究员。

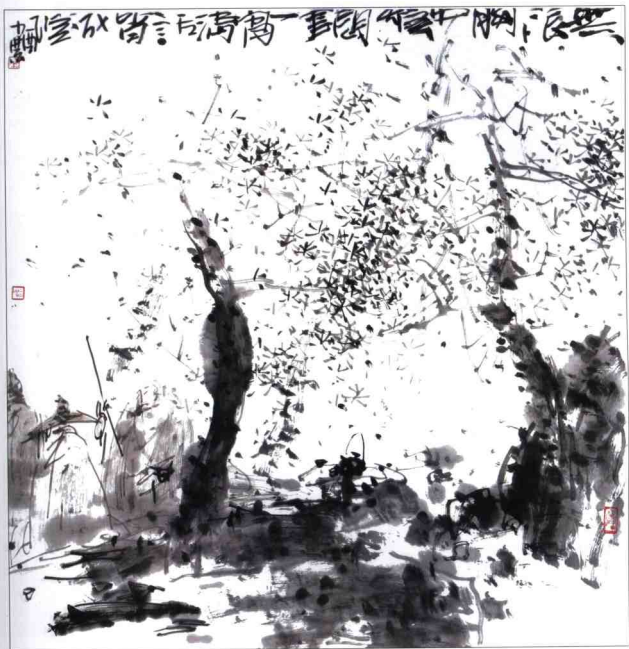
春水初生乳燕飞
 黄蜂小尾长襟屯
 娟娟含远色
 通书幌
 鱼书来
 石上

朱仲夫诗一首
 光燁烟霞
 朱仲夫书

李贺诗一首

朱仲夫，男，1944年生，中国书法家协会会员，绍兴市书法家协会副主席。作品入选中国文联、中国书协举办的多种展览，入选文化部第十三届“群星奖”优秀书法作品展览，并在《中国书法》、《书法》等十余种专业报刊发表，《美术报》、《中国书画报》、《收藏》杂志作过专题介绍。曾任绍兴书画院党组书记，浙江省书法家协会第三、四届理事。现为浙江天目书院书画社研究员。

(138cm × 34cm)



林间逸趣

(70cm × 69cm)

陈力农，男，1964年生，浙江省美术家协会会员，浙江省陶艺协会会员，中国指墨研究会会员。作品多次参加国外展览、获奖和被收录画集，并为国内多家博物馆收藏，曾在上海大剧院举办“陈力农水墨人物画展”。现为浙江天目书院书画社研究员。



大漠孤烟直， 长河落日圆。

陈秋田，男，1943年生，国家二级美术师，著名中国人物画家方增先入室弟子。历任绍兴书画院副院长、院长，浙江省美协理事，浙江省人物画研究会副秘书长，绍兴市文联委员，绍兴市美协秘书长。出版《陈秋田画集》。现为浙江天目书院书画社研究员。

(138cm × 68cm)

李敬仕，男，1943年生，中国美术家协会会员，绍兴市美协副主席，绍兴市政协墨华书画院副院长，绍兴文理学院美术学院教授。师从潘天寿、吴弗之、诸乐三、陆抑非等先生，曾任浙江省美协四届理事，绍兴文理学院美术系主任。作品多次参加全国美展、浙江省各类重大美展，出版有《绍兴绘画史》，在《新美术》、《造型艺术研究》、《国画家》等刊物上发表论文十余篇。现为浙江天目书院书画社研究员，并任传承辅导部主任。



出水荷风带露香
香露清风

(69cm × 69cm)

(68cm × 69cm)



香露清风

海南鹿角山南春月風和日麗
對今昔之乙酉年上巳日李敬仕



非图人尽赏，只是报春来。

(109cm × 50cm)



富贵花开，春色满园。

(104cm × 50cm)

宋鸿斗，男，1933年生，中学美术高级教师（副教授），绍兴市美协会员，绍兴市政协墨华书画院会员，绍兴市老年书画会顾问。画作多次被日本、芬兰等国展览收藏。曾获浙江省第四届“春蚕奖”，国家教育部、文化部颁发的“园丁金星奖”，业绩载入《当代浙江专家名人大辞典》。现为浙江天目书院书画社研究员。



东壁图书府，
西园翰墨林。

周关洪，男，1969年生，中国书法家协会会员，浙江省青年书协少儿委员会副主任，绍兴县书协副主席，中国教育学会写字教学研究中心会员，绍兴市书协创作委员会委员。书法作品在全国第一届行、草书大展、浙江首届中青年书法展、第十三届全国群星奖浙江省书法推选展中分别获能品奖、优秀奖、银奖，又多次在其他省级以及全国级大展赛中展出，并入编《浙江书法作品集》、《绍兴书法作品集》，任绍兴地方教材《书法》第三、四册主编。现为浙江天目书院书画社研究员，并任副秘书长。

(133cm × 32cm × 2)