

微漾青萍

——
蒋勋功杂文选

蒋勋功◎著



湖南人民出版社



ISBN 7-5438-4493-1



9 787543 844933 >

ISBN 7-5438-4493-1
Z • 158 定价: 26.00 元

蒋勋功◎著

微漾青萍

——
蒋勋功杂文选



湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

微漾青萍 / 蒋勋功著. — 长沙: 湖南人民出版社,
2006.8

ISBN 7-5438-4493-1

I. 微... II. 蒋... III. 杂文-作品集-中国-
当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 106754 号

责任编辑: 杨丁丁

装帧设计: 杨丁丁

微 漾 青 萍

蒋勋功 著

*

湖南人民出版社出版、发行

网址: <http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路 3 号 邮编: 410005)

湖南省新华书店经销 长沙鸿发印务实业有限公司印刷

2006 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 11

字数: 266,000 印数: 1-2,000

ISBN 7-5438-4493-1

Z·158 定价: 26.00 元



作者简介

蒋勋功，汉族，湖南省衡山县人，年届天命。公务员，湖南省作协会员，湖南省杂文学会理事，衡阳市杂文学会顾问。已出版《公余杂谈》《庭中望月》等杂文集。

说自己的话

——自序

呈现在读者诸君面前的《微漾青萍》是我的第三本文集。这本集子选录了近三年来我在各类报刊上发表的一百多篇文章。就像摄影师用照相机拍下微风拂过湖面泛起的涟漪，我用笔记录生活、工作、学习和思考的痕迹。

习惯，其实是很难改变的。我缺乏艺术的天赋，也并没有当作家的理想，且从事的又是琐碎而忙碌的政务，但冥冥中又感受到文学的魅惑，提起笔之后一直坚持了下来，也并不因职务的升迁变化、公务繁忙而有所松懈。理由其实很简单，主要是自己喜欢，缘于一种生活态度，一种社会责任。尘世间纷争喧嚣，辛劳奔波，人皆尽然。我任职不显，责任心使然，工作从不懈怠。说忙不假，然而正是基于对文字钟情之故，常常忙里偷闲。一些人在忙“经济半小时”（打牌休闲等），我却乐得“写作三十分钟”，见缝插针，时间就这样不经意地挤出来了。也正是因为有了这个爱好，平时对工作、生活就多了一份留意。加上广泛的接触，用心的观察，反复的思考，发现处处是文章，而写意萌动，溢于笔端，总有一些想法挥之不去，总有一些事情难以释怀。所以我的拙作，从生活感悟，到学习心得，到时政评议，涉猎的领域较广，不拘形式，想到就说，皆自然而成，无需刻意为之。灵感就像长空의闪电，稍纵即逝。观点要形成文

字，还得有一番绞尽脑汁的功夫。个中艰苦，难以言表，唯有自知。这就要求有一种积极的、勤奋的生活态度。从政，能写是一种优势，去写是一种责任。从某种意义上来讲，所写文字，虽然枯涩粗糙，有时苦于笔拙，但由于是用心去写，其情可感，其影响力有时可能超过实际工作本身。如果承蒙不弃，不经意间看到了我的“豆腐干”，能有所认同，有所触动，则胜于一人独享；或有所启发，有所教益，则更是意料之外的收获。

我担任的职务不高，但也令人羡慕。且本性淡泊坦然，泰然处世，功名利禄不是不为心动，但至少不为所累。写作对我来说是自得其乐，是对生命的酝酿和积淀的升华。这种表达的欲望，如人对阳光、空气的需求般自然。我已届天命之年，工作三十余载，不说阅尽人间沧桑，但酸甜苦辣、忧乐悲欢都曾经历；不敢妄称一介书生，但热心读书，勤于思考，养就清高的个性，不喜欢活在别人的目光里。所以在我的文章里，说的都是自己的话，虽不精美，也不一定中听，但绝对是真情流露。对于有些话题，虽然有所顾忌，但进入“情况”后已是义无反顾，不说就如鲠在喉，不吐不快。我们的许多杂文作者，尚且敢说真话，敢于碰硬，作为担任一定职务的领导，更应该有这样的勇气，这样才无愧于心，无愧于这个时代。

是为序。

蒋勋功

二〇〇六年春于雁城

目
录

CONTENTS

第一辑 插柳不让春知道

- “戒之在得” / 3
站在哪个山头唱哪首歌 / 5
眼不见为净 / 7
“响鼓”其实不要用“重锤” / 9
“太婆养崽孙媳妇教” / 12
“其实你和别人没区别” / 15
把根留住 / 17
学着“不妨碍别人” / 19
就这样被“庸俗” / 21
“插柳不让春知道” / 23
“自己包的饺子最好吃” / 26

- “救灾”喜闻有“心理” / 28
仅敢“喝第一口水”还不够 / 30
为省委书记的“痛苦”而“痛苦” / 32
“看地头，放桌子” / 35
“莫让猴子掰包谷” / 37
感谢“母鸡下了蛋” / 39
重要的是先“救鱼” / 41
“2000 人上街”又为何 / 43
要使“工人不卧轨” / 45
“坐着要知道站着腰痛” / 47
“大人无理占三分” / 50
“做事不是给别人看的” / 53
无言更美丽 / 56
你到底可以相信谁 / 58
还有多少事把百姓“蒙在鼓里” / 61
“谁让你有话说不出口” / 64
“正确”的可怕 / 67
“抓落实”不能靠“发脾气” / 70

第二辑 自喜渐不为人知

- 假如没有蔺相如的避让 / 75
大家如果都来打“哈哈” / 78
“虎不食醉人” / 81

- 当官的心思你莫猜 / 84
韩信为何要受“胯下之辱” / 87
“举头三尺有神明” / 90
“阿斗”为何扶不起 / 93
让诸葛亮取代刘备如何 / 96
司马懿进了“空城”又如何 / 99
是谁让南郭先生不会吹竽 / 102
“庞统办案”与“打捆处理” / 104
“自喜渐不为人知” / 107
假如林黛玉嫁给了贾宝玉 / 110
“嗜欲日增则神明日减” / 112
“紧箍咒”为何只戴“孙悟空” / 114
是谁让关云长“过五关斩六将” / 116
“察见渊鱼者不祥” / 118
是“金子”未必都会发光 / 120
“往汤里加点盐” / 122
有多少“誉”还可以引以为“荣” / 124

第三辑 偷来的锣鼓敲不响

- 且慢定“型” / 129
“一手粉”为何“打在屁股上” / 132
“肉烂了”不一定都在“锅里” / 134
羊身上究竟有多少羊毛可拔 / 136



- “游泳队里没淹死人” / 139
- 莫让“豆腐盘成肉价钱” / 141
- “人背时，怪屋场” / 143
- 别让“屁股”指挥“脑袋” / 146
- “偷来的锣鼓敲不响” / 148
- “好吃不怕丑” / 151
- 咬人的狗不叫 / 153
- 莫让“生米煮成熟饭” / 155
- 莫让“二号文件”管住了“一号文件” / 157
- “化”功 / 159
- “千斤”与“四两” / 161
- “家花不如野花香” / 164
- 假如不让“崽卖爷田” / 166
- “装睡的人喊不醒” / 168
- 菩萨未雕就先雕个“鸟” / 170
- 变好事究竟要多少坏事? / 172
- 当“忠诚”成为“武器” / 174
- 别让“盲人”去“摸象” / 176
- “心中有鬼就唱歌” / 178
- 怎一个“升”字了得 / 181
- 是谁置“雁奴”于不忠 / 183
- “按着眼睛哄鼻头” / 185
- 假如陈建教不卧底 / 187
- “言厉”何须要在“将退”时 / 189

原来“政绩”就在鼻子底下 / 191

“团鱼莫笑鳖” / 193

“别说我的眼泪你无所谓” / 195

不止是肖楚红的不幸 / 197

叫一声“精英”你莫狂 / 199

怕应该怕的 / 202

司马懿为何被孔明“戴笼子” / 205

为什么我们不再害羞 / 207

信口开“祸” / 209

立了“牌坊”当“婊子” / 212

第四辑 阳光总在风雨后

别忘记给自己留点时间 / 217

“伤兔”为何能逃出“犬口” / 220

“有些时间是用来浪费的” / 222

“不怕慢，只怕站” / 225

“有菜篮子提的女人最幸福” / 227

“人多的地方不要去” / 229

想得开就过得好 / 232

重要的是莫误“下一班车” / 234

“心动”不如“行动” / 236

别总是活在别人的眼光里 / 238

“茶喝第三杯” / 240

满天的星斗总有一颗属于我 / 242
“把心放宽就不挤” / 244
别把自己搞复杂 / 246
阳光总在风雨后 / 248
“衣服多了冇得穿” / 250
克里弗德的成功之门正被“敲开” / 252
“桥垮了就修一座” / 254
重要的是“没做什么” / 256
人心都是肉长的 / 258
“怕热就不要进厨房” / 261
捡进篮子不都是菜 / 263
假如“外公”不让她说 / 265
种子别撒错了地方 / 268
“吃饱莫忘前几碗” / 270
“起得早”不如“落得好” / 272
老鼠屎、汤及其他 / 274
别给失败找理由 / 277
看见阳光就要微笑 / 280
蹲下来看孩子 / 283

附 论文集

领导干部要善听“弦外之音” / 287

“按下葫芦莫起瓢”

——谈领导的协调方法 / 291

领导说话要说到“点子”上 / 296

接访不能“水涨船高” / 301

领导干部应善于“洞烛先机” / 305

巧补领导之短 / 310

“有法”与“有法” / 313

基层领导执政能力体现在抓落实上 / 315

给下属“泼冷水”的艺术 / 319

谨防“集体沉默”现象 / 322

新来乍到防欺生 / 325

为自己打造一片干事的蓝天 / 330

善沟通方能好共事 / 334

第一辑

CHALIUBURANGCHUNZHIDAO

插柳不让春知道

“戒之在得”

戒之在得。这句话是孔子说的。什么意思呢？“戒”，即防备、禁忌、警惕的意思，这里也有控制的含义。“得”，是指欲望和所求。一个有作为的人、一个注重名分的人或者一个高尚的人，关键在于能控制自己的欲望，驾驭住自己。

一个人最大的敌人其实就是自己，战胜自己就等于战胜了一切。人的欲望是无止境的，一生都在想“得”，“生命不息，战斗不止”。得什么呢？权力、金钱、名声、美女等等，从来很少有心满意足的，总是得陇望蜀，“吃着碗里，看着锅里”，永无止境。为什么？这些东西的诱惑太大了，令人身不由己，不由自主，因而如同吸鸦片一样，一旦上瘾，想戒也难。一般的人，一般的自制力难以办到。

美国最高法院大法官威廉·道格拉斯才华横溢，决事公断，处事公道，享有极高的声望和良好的口碑。他突然中风后，一切发生了改变：拒绝辞职；一而再，再而三地违反与其他大法官和法院工作人员共同的社会惯例；自私、狭隘、刚愎自用，等等，完全判若两人。医生分析：老化中常见的脑梗阻和退化性脑病变可表现为明显的个性改变——莫名其妙地没有安全感、自私、无法控制自己的情绪……当生命的能量已极其有限时一种无奈的自卫。这位大法官的忽然转变，当然有病变的原因，不可否认的是应有权力的诱惑。长期在位已是根深蒂固，放弃不易，如此品行好的这样，换别人更难。