

政治
家
百杰传
ZHENGZHIBAIJIEZHUAN

中华政治家百杰传

张居正 李自成 努尔哈赤 皇太极

姚家余 主编

张居正出任首辅，大搞改革，行“一条鞭法”。

李自成这位**农民**起义军领袖，终于进入北京，登上金銮宝殿……

努尔哈赤这位清王朝的**创始人**，给关东的辽河两岸留下了动人的传奇故事。

皇太极武艺高强，是努尔哈赤诸子中惟一的一个**读书识字**的人。



延边大学出版社

中华政治家百杰传

第二十一卷

主编 姚家余

张居正

李自成

努尔哈赤

皇太极

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华政治家百杰传. 21/姚家余主编. —延吉:延边大学出版社,
2006.3

(中华政治家百杰传)

ISBN 7—5634—2193—9

I. 中… II. 姚… III. 政治家—列传—中国 III. K827

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 019646 号

中华政治家百杰传

姚家余 主编

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市延边大学院内)

徐水精美印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32

印张:285 字数:4300 千字

2006 年 3 月第 1 版

2006 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7—5634—2193—9/K · 152

定价:1180.00 元(1—25 册)



目 录

张居正	1
-----------	---

明朝中叶,国势日衰,张居正出任首辅,大搞改革,行“一条鞭法”,加强内阁和六部政权,裁省冗官等,使朝政为之一新,可是他死后竟被诬劾,遭削籍抄没……

李自成	75
-----------	----

这位了不起的农民起义军领袖,身经百战,终于进入北京,登上金銮宝殿……是因部将错恋陈圆圆致使吴三桂“冲冠一怒为红颜”,引清兵入关,还是因为……使后人深思不已。

努尔哈赤	127
------------	-----

这位清王朝的创始人,给关东的辽河两岸留

下了一个个动人的传奇故事——草原上迷人的爱情、凶险的杀机、惊人的智慧、难得的机遇，都令后世赞叹不已，而宁远一战，能无憾乎？

皇太极 207

他武艺高强，人所不及，是努尔哈赤诸子中惟一的一个读书识字的人。即位后，纳直谏，仿明制，确是一位明君。可他既骨肉相残，也爱美人！



张居正

明朝中叶，国势日衰，张居正出任首辅，大搞改革，行“一条鞭法”，加强内阁和六部政权，裁省冗官等，使朝政为之一新，可是他死后竟被诬劾，遭削籍抄没……



在张护卫府第，堂叔父龙湫正在上房读《孟子》。护卫府第是一座小四合院，黑漆门楼内，翠竹掩映下，正面为五间青砖大瓦房，东西厢房各为三间泥土草房。乳母抱着一个白胖、两只大眼睛炯炯有神、刚刚两岁的男孩，来到上房龙湫的面前。龙湫停止了读书，将男孩抱过来，朝脸蛋亲了几下，道：

“都说小圭聪明，叔叔教你两个字能记住吗？”说着，指着《孟子》上的“王曰”两个字，道：“这个字念‘王’，这个字念‘曰’，能记住吗？”

2

叫小圭的男孩，点了点头，甜甜地答道：

“记住了！”

过了几天，乳母抱着白圭又来了。龙湫把白圭抱到膝上，指着《孟子》上“王曰”二个字，白圭竟天真地朗声念道：

“一个念‘王’，一个念‘曰’！”

龙湫、乳母和房内的人都十分惊讶，皆赞誉白圭是个聪明的孩子。白圭五岁入学读书，十岁通六经大义，成为荆州府一带有名的神童。

白圭是张居正的小名。此史为爷爷张镇所起。在居正出生前夕，爷爷梦到月亮落到水盆里，照得满盆发亮，随后一个白龟跟着水光浮上来。梦后数日，居正降生，爷爷遂给孙子起名白圭，张居正考生员的时候，荆州知府李士翱看见“白圭”两个字不妥，替他改名为居正。

张居正，字叔大，号太岳。明嘉靖四年（公元1525年）五月初三生于湖广江陵（今属湖北省）的一个破落小地主家庭。其祖先张关保，凤阳人，原是朱元璋起义队伍中的



士兵，因军功卓著，授归州千户所世袭千户职，加入湖广军籍。张居正的曾祖名唤张城，是次子，不能世袭，于是从归州迁江陵。传到张居正的祖父张镇，家道日渐殷实。张镇不爱读书，在江陵王府充当护卫，把希望寄托在儿子张文明身上，命其读书。可是文明考过七次乡试，始终没有被录取。没想到孙子白圭却超过了父亲。嘉靖十九年（1540年）白圭十六岁，在荆州乡试，中了秀才。嘉靖二十六年（1546年）入京会试，会试以后，又参加殿试，中二甲进士，被任命为翰林院庶吉士。庶吉士为进入翰林院第一步的实习官职，三年后，经过考核，可任命为编修等官职。自此，张文明停止了乡试，把希望都寄托在儿子身上。

起初辽王府在广宁（今辽宁省北镇县），建文年间辽王渡海南归，改封荆州，张镇得以进入辽王府当护卫，张家和辽王府从此发生了关系。

嘉靖四年，当居正降生时，第六代辽王致格的妾也生一子名宪煒。致格是一个多病的王爷，府中大事小情皆由王妃毛氏管理。毛妃有主张、有办法，王府内外很有声望。嘉靖十六年，致格去世，宪煒才十二岁，因为还在服丧期间，不能袭封，大权还在嫡母毛妃手里。

这时，十二岁的张居正，已经是名震荆州的小秀才了，而辽王府的宪煒，还是一个放荡不羁的少年。所以，每当张镇领着大孙子张居正到辽王府时，毛妃总是夸赞不已。而对宪煒多有微词，道：

“你看一看人居正，多有出息，而你这样不长进，早晚有一天要把王权丢掉！”



宪炜心中充满了羡慕和嫉妒,但没有发作。从此,宪炜和居正成为相识,但在友谊后面,深深地滋长着仇恨。

当居正十六岁中秀才的时候,宪炜三年丧服已满,照例袭封第七代辽王。居正的不断进取,加重了宪炜的妒心,一切的怨恨,都发泄到辽王府老护卫张镇的身上。

一天,张镇被请到辽王府。十六岁的宪炜已长大成人,长得和他父亲一模一样,白净羸瘦,穿戴上王爷的服装,有点像稻草人披上衣服。这一年,张镇已年届七十,须发皆花白,但他还要给和孙子一般年龄的宪炜行叩拜礼。

宪炜也不还礼,只是高声喊道:

“老张头,听说你孙儿小圭中了秀才,本王爷赐酒于你。”

“谢王爷的恩典!”张镇又跪下连连叩头道。

“仆役,请给老张头斟酒。”宪炜道。

伺候宴席的两名年轻仆役,急忙拿起酒壶,在一只青瓷大酒杯中倒满了酒。

张镇躬身走上前去,用两只手恭恭敬敬地捧起酒杯,一饮而尽。然后连连颌首道:

“谢王爷赐酒!”

张镇喜欢喝酒,但常常在酒肆中,或者沽酒回家慢慢饮用。所饮之酒多半是老白干,每次为半斤或八两,不敢多饮,很少醉过。这次饮王爷府的酒,醇香扑鼻,直透心肺,兴奋异常。张镇过去从来没喝过这样的好酒,喝完第一杯,很想喝第二杯。

只听宪炜又喊道:



“请为老张头倒第二杯酒！”

仆役遵命，倒酒，张镇举杯又一饮而尽，道：

“谢王爷赐酒！好酒，真真是好酒啊！”

“既然是好酒，请老张头再连饮三杯！”

张镇果然连饮三杯。当饮到第三杯时，感到酒量已到，似乎不能再喝了。紧接着，只听宪炜又喊道：

“本王看老张头饮酒是海量。为祝贺孙子小圭中秀才，再赐酒三杯！”

盛情难怯，张镇又饮了三杯，这三杯酒下肚，头脑发胀，脚上没跟，好似腾云驾雾一般。这时，如果张镇回到家中，倒头便睡，不会发生什么问题。可是宪炜还要让他喝，仆役们又倒上三杯酒。张镇知道已经醉了，但看见王爷劝酒的威严神态，再想一想护卫的饭碗，便横下一条心：“喝吧！不喝是不行的，谁让我已经有了中了秀才的孙子呢？”于是强做欢颜。接连拿起三只酒杯，皆一饮而尽。饮到最后一杯时，手已拿不住酒杯，有半杯酒溢出口外，张镇只感到两眼发黑，一头栽倒在地上。

王爷府管家见老护卫张镇醉倒，便命仆役端来醒酒汤，并用凉水将其激醒。张镇果然又醒过来，晃晃悠悠站起来，道：

“好酒，好——酒！我没醉，我——没——醉！再来一杯，再——来————杯！……”

宪炜见状，慌忙退去。张镇被两个仆役架着，送回家。当张镇踉跄的脚步，迈进小四合院时，已经是嘴歪眼斜，涎水沿着嘴巴流下来，滴到胸襟上。家人将其接过来，搀扶

到床上卧倒时，口里还在喃喃地说道：

“再——来————杯！”

翌日晨，张镇即离开人世，张家的亲属有人说，张镇是被王爷害死的；有人说，王爷赐酒，是他自己贪杯。醉死的。于是，后一种说法占了上风。罪过皆算在张镇自己的头上。

恰好，王爷府听说老护卫过世，送来一千两银子的丧礼并贺幛，使张镇的丧仪办得十分风光。此事才算罢休，无人再提起。然而，在年轻的举人张居正心中，却留下了深深的印记：我的爷爷是在好友宪煊家，为祝贺自己中秀才赐酒贪杯而死。爷爷高兴贪杯，而宪煊为什么不劝一劝呢？由此，居正和宪煊中间，又添了一件仇恨，当然是深深埋在心底，表面上两位年轻人见面，还是很亲近的。

等到张居正中二甲进士，被选入翰林院时，老护卫张镇已经看不见了，如果他老人家活着，可能还会痛饮一场，醉死方休。由此可见，张家的祖先，多么盼望儿孙中出现一个光宗耀祖的人才，这个愿望终于在张居正一代实现了。

张居正十三岁，曾到武昌参加乡试。考试期间，曾游楚王孙园亭，写下《题竹》诗：

“绿遍潇湘外，疏林玉露寒。

凤毛丛劲草，只上尽头竿。”

这是张居正留下的最早的诗篇，虽不免幼稚，但“只上尽头竿”的向往，很能说明少年人的自信和抱负。当时的湖广按察佥事陈束很欣赏他的试卷，极力主张录取。但湖



广巡抚顾璘很懂得爱护人才，他认为居正是块好材料，尚须雕琢磨炼。一旦少年中举，可能得意忘形，因骄生狂，停步不前，这样反而会误了张居正的前途。因此，他就和监试的冯御史打招呼，让他落选。果然，这一挫折使张居正更加奋发读书，终于在三年后，下一次乡试中，中了举人，这时，他刚刚十六岁。于是他到安陆拜谢顾璘，顾璘很高兴，把自己镶嵌犀牛角的腰带送给他，预祝他日后仕途成功。说佩犀带是暂时的，日后必然成为腰围玉带的朝廷大臣，并勉励他说道：

“古人曰，大器晚成，这是为中才的说法罢了。当然你不是一个中才，上次老夫对于冯御史的嘱咐，竟耽误了你三年，这是老夫的错误。但是老夫希望你要有远大的抱负，要做伊尹，做颜渊，不要只做一个年少成名的秀才。”

传说伊尹是商汤的开国执政大臣，帮助汤打败了暴虐的夏桀，后来继承王位的太甲无道，他又放逐太甲，直到三年后太甲悔过，才把他接回复位。所以，伊尹一心只有国家。颜渊为春秋末鲁国人，孔子的得意门徒，以德行见称，他贫而好学，笃于存仁，虽一箪食一瓢饮亦不改其乐，后人称为“复圣”。顾璘鼓励他做伊尹、颜渊，是让他做品德高尚的大臣，这话在少年举人心中激起了美好的憧憬与希望，成为他后来终身奋斗的目标。

嘉靖二十六年（1547年）丁未，二十三岁的张居正举进士，进入翰林院，受到老丞相徐阶的器重，认为张居正是国家的栋梁之材，授以编修职位。张居正初入翰林院选为庶吉士，只是见习翰林，品级虽低，但已是很多文人向往的



职务。明代自太祖朱元璋杀掉了几个丞相之后，惟恐君权旁落，就不再设置丞相职位，而改由内阁大学士数人，作为皇帝的咨询顾问及秘书班子，设计国策，起草诏令，实际取代宰相职能。更由于内阁大学士非翰林莫属。所以翰林院虽是清闲去处，没有实际职权，可是入翰林选入为庶吉士，人人羡慕，朝廷上下已目之为“储相”了。

翰林院学习条件优越，不仅有全国第一流的图书资料，而且荟萃人文精华。张居正年少得志，以为从此可以平步青云，施展抱负了。

张居正接到入选翰林院吉士的金字红帖，兴奋异常，特别是礼部尚书，掌院翰林院学士徐阶要接见他，更是忐忑不安。

一日晨，春光明媚，鸟语花香。张居正被四名皇宫侍卫领着，过了午门，跨过金水桥，来到承天门。一名侍卫将翰林院的红帖，交给威风凛凛的皇宫卫兵之后，不一会儿，走出两名头戴乌纱帽的官吏，将张居正领进皇宫城门，进入一个神奇的，梦寐以求的世界。高大的红墙，汉白玉栏杆，巨大的石兽和豪华的宫殿……一切都是那么新鲜，令人激动不已。

张居正跟在两名官吏后面，来到一座青砖宫殿前面，见红色油漆门上，镶嵌着“南书房”三上黑色金边大字。张居正心想，听人说过，翰林院就设在皇宫南书房，想必这里就是翰林院了。

张居正进入红漆门，里面是一间装饰华美的厅堂，室



内的桌、椅、书架，皆为紫檀木雕刻而成，一切都是古色古香，给人以威严、肃穆的感觉。

在靠墙一个大书案后面的太师椅上，坐着一个身材短小、面颊白皙的穿着学士服装的中年人，留有短小的胡须。他慢声细语，道：

“下面可是新选庶吉士张居正？”张居正上前，躬身施礼道：

“在下正是晚生张居正，拜见翰林院学士徐阶先生。”

徐阶见到面前站着一位中等身材，眉清目秀的英俊青年，便道：

“居正，汝可知庶吉士职之责乎？”

“晚生不知。”张居正答道。

“乃翰林院之馆选，职责为学习、阅览。三年期满后，称谓散馆，赐编修职。”徐阶道：

“晚生明白了。”张居正道。

“孔子曰：‘学而时习之不亦乐乎！’宫内有皇家图书馆，企盼汝广博纵览，学而时习，如有收获，可随时奏疏，老夫代为转呈。”

“感谢徐先生的关照，晚生没齿不忘。”张居正道。

自此，张居正开始阅览皇家藏书。张成正居家时，只读过《四书》、《五经》、《大学》、《中庸》等必读著作，涉猎的知识十分有限。进入皇家藏书馆，一排十间大瓦房中，浩如烟海的书籍，使张居正目不暇接，惊叹不已。于是，他坐下来，订了一个计划，开始饱览藏书，使知识面逐渐扩展，对于上古、春秋战国、秦汉、三国和唐宋元等朝代的知名人



物的著述,历代兴衰更替的经验与教训,政治家的报负与韬略等等,都广为涉猎。张居正的一年受益超过过去廿年的寒窗苦读。张居正一边读书,一边观察着时弊,感慨良多,年轻人的胸中积满了济世、拯民、救国的心潮。

这时的政治大权,都掌握在世宗手里。世宗名朱厚熜,原是武宗胞弟,武宗无子嗣,死后遗诏召他嗣位。十六岁时,他只是兴王,封地为安陆府。接到遗诏,入京登基。到了嘉靖十八年(1539年),世宗已经不临朝,一直住在西苑万寿宫,连内宫也不去,一切政务皆交给权臣严嵩料理,他每天忙于修醮,即设坛祭神,求仙炼丹,乞求长生不老。

据张居正的观察,朝廷主要有三个大学士给他留下深刻印象,一个是前任首辅夏言,刚愎自用,盛气凌人;一个是新任首辅严嵩,阿顺柔佞、口蜜腹剑;另一个就是礼部尚书、主持翰林院工作的学士徐阶,刚柔相济,不动声色。这三个人,给他印象最好的当然是徐阶。

张居正进入翰林院后,正值北方游牧民族入侵,夏言力主对抗,以求收复失地,起用曾铣总督陕西三边军务,积极备战,准备一举收复河套等地。世宗对此事有些犹豫。严嵩见此感到是一个机会,上书皇上,指责曾铣开边启衅,贻误国计。夏言作为后台,混乱国事。世宗因此勃然大怒,在嘉靖二十七年正月罢免夏言,同年十月与曾铣一起被绑赴午门斩首。张居正亲眼见到过这一血的事实,他暗中为夏言痛惜慨叹,但人微言轻,无能为力。

嘉靖二十八年(1549年)十月,张居正被任命为翰林院编修。这时,他已成熟多了。由于苦读藏书,对自己身



上承担的责任,有了进一步的认识。他认为:翰林院是培养能够“任天下之重任”的人才的场所,不是培养只会“呻章吟句”的文人清客的地方。若想任天下之重任,非得有理天下之才不可。才干从何而来?只能来自刻苦的学习和辛勤的实践。就学习而言,他主张“固本深源”,认为应该是“君子处其实而不处其华,治其内而不治其外”也就是说,应该研究经邦济世的实学,不要只醉心于华而不实的东西。应该努力培养自己的实际能力,不要贪图一时的名声。

正是出于这种以天下为己任的责任感,二十五岁的编修张居正,向世宗呈上《论时政疏》。他说:

其大者曰宗室骄恣,曰庶官瘵旷,曰吏治因循,曰边备未修,曰财用大亏,其他为圣明之累者,不可以悉举,而五者乃其尤大较著者也。臣闻今之宗室,古之侯王,其所好尚,皆百姓之观瞻,风俗之移易所系。臣伏睹祖训,观国朝之所以待宗室者,亲礼甚隆,而防范亦密。乃今一、二宗藩,不思师法祖训,制节谨度,以承天休,而舍侯王子尊,竟求真人之号,招集方术遁逃之人,惑民耳目。斯皆外求亲媚于主上,以张其势,而内实奸贪淫虐,陵轹有司,朘刻小民,以纵其欲。今河南抚臣又见告矣。不早少创之,使屡得志,臣恐四方守臣无复能行其志,而尾大之势成,臣愚以为非细故也。所谓宗室骄恣者此也。臣闻才者材也,养之贵素,使之贵器。养之素则不乏,使

之器则得宜。古者一官必有数人堪此任者，是以代匮承乏，不旷天工。今国家于人材，素未尝留意以蓄养之，而使之又不当其器，一言议及，辄见逐去，及至缺乏，又不得已，轮资逐格而叙进之，所进或颇不逮所去。今朝廷济济，虽不可谓无人，然亦岂无抱异才而隐伏者乎，亦岂无罹微玷而永废者乎？臣愚以为诸非贪婪至无行者，尽可随才任使，效一节之用。况有卓卓可录者，而皆使之槁项黄馘，以终其身，甚可惜也，吏安得不乏！所谓庶僚旷者此也。守令者亲民之吏也，守令贤否，监司廉之，监司之取舍，铨衡参之，国朝之制，不可谓不周悉矣。迩来考课不严，名实不核，守令之于监司，奔走承顺而已，簿书期会为急务，承望风旨为精敏，监司以是课其贤否，上之铨衡，铨衡又不深察，惟监司之为据，至或举劾参差，毁誉不定，贿多者阶崇，巧宦者秩进。语曰：“何以礼义为？才多而光荣；何以谨慎为？勇猛而临官。”以此成风，正值之道塞，势利之欲成，民之利病，俗之污隆，孰有留意于此者乎？所谓吏治因循者此也。夷狄之患，虽自古有之，然守备素具，外侮不能侵也。今“虏”骄日久，迩来尤甚，或当宣大，或入内地，小人则小利，大人则大利。边圉之臣皆务一切，幸而不为大害，则欣然而喜，无复有为万世之利，建难胜之策者。顷者陛下赫然发奋，激励将士，云中之战，遂大克捷，此振作