

金色的里下河

王 鴻 著



目 录

走啊！走啊！去参加大辯論·····	1
棉 褲·····	2
孩子，你不該忘本！·····	2
辯論后的乡村·····	4
搖籃曲·····	4
釀 酒·····	5
紡 織·····	6
雷 声·····	6
田野，灌滿了風雪·····	7
抬冻土·····	8
夜 征·····	9
雨中植樹·····	10
新社員之歌(四首)·····	11
給老社員·····	11
劳动手冊·····	11
在田間小道·····	12
美丽的花朵·····	13

縣長下地	13
水 渠	14
明灯亮进心里面	15
綉花鞋	16
清 晨	18
采桑曲	20
赶場謠	21
茶	22
送 粮	24
农村夜曲	25
月下看社戏	26
在郊区(兩首)	28
路上	28
驴儿驮粪回来了	29
新娘子来家了	30
运河水	32
黎 明	33
帆	34
蘆 笛	35
路	36
夜	38
河 边	39

风 車.....	40
雨.....	41
牧 鹅.....	42
洗衣女.....	43
漁 船.....	44
漁 火.....	45
农业社是我亲上亲.....	46
姑娘的心.....	47
車 队.....	50
金色的里下河.....	51
八月的田野.....	54
丰收之夜.....	56
呵！里下河的九月.....	57
进 城.....	59
电灌站之歌(三首)	61
里下河开出了一朵牡丹	61
灌溉渠	62
龙.....	62
蘆 笛.....	64
木排順水飄来了.....	65
暴风雨中的接生員.....	66
桥.....	67

养蚕姑娘	69
繅夫之歌	70
木 船	71
拜 訪	73
登泰山庙	75
訪韓信点將台	76
冬天的早晨	77
高宝湖散歌(二首)	79
大湖睡醒了	79
撒网	79
晚归	80
秋天来了	81
山連山，坡連坡	82
堤	83
粮 車	84
尾 灯	85

走啊！走啊！去參加大辯論

大路小路上擁滿了人，
走啊！走啊！去參加大辯論。
把我們的語言變成根根利箭，
根根利箭射向階級敵人！
把我們的語言變成團團烈火，
焚毀前進道路上的絆腳繩！
把我們的語言變成一股清泉，
洗滌階級弟兄思想里的灰塵！
用社會主義的乳汁來哺育我們自己，
讓合作化的苗苗把根兒扎得更深，更深！
大路小路上擁滿了人，
走啊！走啊！去參加大辯論。

1957.9.

棉 褲

深夜，辯論會上，
倪老爹捧出了一件旧棉褲，
爛絮飄飄，象抖落了当年的泪珠，
补釘层层，記載着他走过的道路。

倪老爹激动得漲紅了臉，
肚里千言万語，一时沒法說，
他把桌上的灯蕊捻亮，捻亮，
讓身上簇新的棉褲在灯光中閃爍。……

1957.9.

孩子，你不該忘本！

——辯論會上，一个老农指着他的儿子的鼻尖发言

好了瘡疤忘了疼，

孩子，你忘了本！

你說啥：留糧太緊！

你說啥：統購坑人！

你为啥不手撫良心想一想，問一問，

你忘記了在旧社会里吞噬草根，

半升糠粃，全家糊了三頓；

你忘記了往日掉一串眼淚吞一口观音粉，

腹中絞痛，在床頭翻滾；

你忘記了当年的“高門檻”(注)嗤笑我們是：

“穷大龙”，“八敗命”，“猪食盆？”

如果这一切你都忘記了，孩子，

那末，看看你爹手上讓辛酸磨折起的

厚茧，

或者，看看你媽額上被苦難耕耘出的

皺紋！

好了瘡疤忘不了疼，

孩子，你不該忘本！

1957.9.

(注)“高門檻”是指解放前的地主、富农。

辯論后的乡村

辯論后的乡村，
什么最引人注意？
是那鬻泥的山歌催太阳早起？
是那鋤草的灯光惊散了濃夜？
是那新开的河渠里蕩漾着閃光的銀子？
是那稠密的麦苗遮盖了每一寸土地？
辯論后的乡村，最引人注意的
是田头、路上、車口、屋里，
处处响彻着同一个名詞：社会主义。

1957.11.

搖籃曲

寬闊的田野象一只巨大的搖籃，
搖籃里的嬰兒，是貧窮落后的乡村，

今天，它正經歷着翻天覆地的变化，
光荣啊！我們是乡村的主人。

它在我們的哺育下將長得瑰丽、丰潤，
它在我們的撫育下將洋溢着青春，
將來，我們要指揮它跨上电气化的駿馬，
朝着燦爛的共产主义飞奔！ 1958.1.

釀 酒

我們釀起了甜蜜的美酒，
原料，是那洁白的雪花和透明的泉水，
还滲进了一顆顆晶瑩的汗珠，
裝滿一杯，又裝一杯。

我們將用这美酒款待禾苗，
来吧，来吧，大家来痛飲一杯，
那时，禾苗会日夜不歇地喧嚷嘩笑，
那时，田野將盛不下丰收的喜悅。……

1958.1.

紡 織

我們的腳車多麼象紗車，
棉絮，是那團團河水，
紡了一綫啲又紡一綫，
在塙溝里網起銀色的經緯。

田野，是一架巨大的織布機。
泥担是木梭，往來如飛，
在大地的羅緞上，
將織起金黃的、金黃的花卉。…… 1958.1.

雷 聲

疾駛的肥車，快得象一道閃電，
車輪轟隆隆，象春雷掠過地面，
這雷聲有多大的威力啊！

引得黃烟騰騰，引得白雲閃閃。

引得田野笑亂了髮辮，

引得社員笑紅了臉，

這雷聲有多大的威力啊！

引來了一個絢爛的春天。…… 1958.2.

田野，灌滿了風雪

田野，灌滿了風雪，

運河光着脖子在北風中戰慄，

嚴寒象一把無形的利剪，

剪碎了枝頭的片片殘葉。

風雪和嚴寒啊！

你擋不住社員前進的步伐，

瞧，大地上閃動着無數的鍍光坦影，

粗獷的歌聲起伏不歇。

雪花碰到歌聲，變了顏色，

严寒碰到歌声，失去踪迹，
只有北风还敞着嘶哑的喉咙，
但它是多么惊惶，多么无力！

肥泥替麦苗盖起棉被，
大地，正孕育着丰收的喜悦，
风雪中，社员奔上了新的战场，
颗颗忙增产的心啊，比太阳还热！

1958.2.

抬冻土

一夜严寒，冻瘦多少树杈，
北风卷尽了鸟雀的喧嘩，
林边的塘泥凝固得宛如石板，
浓霜替它涂抹了乳白的光泽。

锐利的锹口捧起泥花，
花开一朵朵，朵朵磨盘大，
抬冻土的人儿象风卷云涌，
笑声和汗珠纷纷撒落。

我們抬的是一袋袋白米、棉花，
我們抬的是一方方青磚、紅瓦，
在我們勞動的每一片土地上，
都將聳立起社會主義的高樓大廈！ 1958.2.

夜 征

一股股燈光象一把把掃帚，
掃開了大地上的濃夜；
一陣陣號子聲宛如沉雷，
伴着它的是鋤口的閃電和碎泥的驟雨。

一趟趟挑泥的人影游過田埂，
走在最前面的是黨委書記，
瞧他高挺着結實的胸脯，
好象那澎湃的浪頭高高突起！

他的力量來自群眾中間，
群眾的力量來自他的心裡，
猛抬頭，眼簾里落進滿天繁星，

好啊！明天是一个更加晴朗的天气！……

1958.2.

雨中植树

稠密的細雨多么象重重珠帘，
挂满了起伏不平的山岗，
是哪里来的一股奇妙的力量，
将每一座倾斜的山坡扣响？

是那鲁莽的寒风在地面上游荡？
是那湍急的泉水在山谷间流淌？
啊！不，这是一张张锐利的鹤嘴锄，
在大声命令吝啬的山坡敞开胸膛！

雨水已经洗净了山坡的脸庞，
泥土也已吮饱了甜蜜的奶浆，
雨中，合作社的社员们，
正在替山坡披起簇新的衣裳。……

1958.2.

新社員之歌(四首)

給老社員

不要謙虛，不要客气，
請把我看做幼稚的徒弟，
用你的智慧在我手掌上刻起厚茧，
这就是你給我最大的帮助和鼓励。

对我教誨，对我鞭策，
請把我看做自己的兄弟，
如果我能象一棵大树扎根在家乡的土地，
那是由于你除虫、施肥、壅泥。……

劳动手冊

我領到一本簇新的劳动手冊，
紧紧地、紧紧地貼在心窩，

鮮紅的手冊象一朵火焰，
一股暖流在我的心头流过。……

手冊上一方方整齐的格子，
多么象那阡陌縱橫的田亩，
每晚，当記工員用笔尖在上面耕耘，
我就看到自己的汗珠开放出燦爛的花朵。

在田間小道

我干活在家乡的田間小道，
麦苗簌簌响着，显得十分自豪，
那寬闊的叶瓣遮盖了黑土，
那翠綠的光泽迎着朝阳欢笑。

麦苗哟！不必喧嚷，不必夸耀，
不必把自己說得过分美好，
几年后，当你看到自己肥碩的子孙，
那时，会慚愧自己当年是多么瘦弱、矮小。