



农村游艺活动

本社編

上海文化出版社

編 者 的 話

解放前的農村，是一片淒涼景象，終年勞苦的農民連衣食也難保，更談不到文化娛樂。那時的生活，正如一首歌謠所描寫的：“住在黑山溝，低頭把苦受，除了聽到百鳥鳴，很少聽到鑼鼓聲。……”解放後，經過土地改革和合作化，廣大農民不僅在政治上、經濟上翻了身，文化面貌也起了根本變化。特別自今年年初以來，隨着農業生產的大躍進和大批幹部下鄉，文化活動已在農村中遍地開花，田野山谷到處響起奔騰的歌聲。

文化生活的內容應該是豐富多采的。游藝是文娛活動的一個主要項目，它通過活潑愉快的遊戲與雜耍，使人們在勞動之餘獲得積極的休息，並受到有益的教養；這種活動形式值得在農村中加以推廣。我社以前出過一些介紹游藝材料的書，可是這些書都以城市讀者為對象，適用於農村的很少。現在我們編輯這本“農村游藝活動”，希望能彌補過去的不足，成為向農村輸送游藝材料的開始。

農村的游藝活動應該適應目前農村的特点，為農業生產服務。要做到這一點，材料的內容必須健康有

趣；形式要小型多样；用具要簡單方便，可以就地取材；場地要不受限制，田頭、農舍、俱樂部到處可玩。我們在編輯本書時，力求做到所選材料都能符合這些條件。

收集在本書中的材料，有集體遊戲、智力遊戲、手影遊戲、火柴遊戲、科學遊戲、小戲法、小雜耍、謎語等十多類，近一百則。大部分材料既適用於集體聯歡的場合，也可以供三五人分散玩。我們在編輯過程中，曾將其中一部分材料拿給上海郊區的一些下放幹部試用。他們在黑板報上，每期登幾個謎語；把看圖遊戲等照書上樣子放大畫在紙上，讓大家來猜；在俱樂部里布置了一些小雜耍，請農民來玩；這些做法都受到群眾的歡迎。我們希望這些材料能通過農村俱樂部和下放幹部之手，加以靈活的運用，使它們在農民的文化生活中發揮作用。同時也希望大家將各地農民喜愛的游藝活動介紹給我們，以便今後繼續編輯農村游藝書時，能有更多更好的材料得到交流。

最後要說明一點，本書的材料主要選自我社過去出版的一些游藝書籍，也有小部分從其他報刊的文娛材料中選輯改編。由於時間匆促，編選工作上的缺點一定不少，請讀者多多指正。

目次

編者的話

集體遊戲

歡呼大躍進.....	1	城鄉交流.....	1
奪紅旗.....	2	障礙賽跑.....	3
竹棍套圈.....	4	看誰力氣大.....	5

小 雜 耍

剪取火柴盒.....	6	投瓶.....	7
丟進圈里.....	7	穿孔的靶子.....	8
拾木柱.....	10	鉤山芋.....	11
投乒乓球.....	11		

看誰算得快

調皮的問題.....	13	農民賣菜.....	14
碗碗逢六.....	14	山上山下几只羊.....	14
半桶油.....	15	怎樣把豆種倒出來.....	15

智力遊戲

分地耕種.....	16	走遍十六村.....	16
採摘蘋果.....	17	剪零頭布.....	18
十張椅子.....	18	翻玻璃杯.....	19
相間排列.....	19	移豆相等.....	20
穿麥秆.....	20	巧取銅環.....	21

学文化遊戲

填字拼字.....	22	添兩筆漢字.....	23
各添三直.....	23	每字添一筆.....	24
看画識字.....	24	八格填18.....	25
檢字配对.....	25		

剪紙遊戲

剪五角星圖案.....	27	一刀剪成十字.....	29
-------------	----	-------------	----

手影遊戲

做手影.....	30	耙田和農民回家.....	31
----------	----	--------------	----

火柴遊戲

鯽魚變鱈魚.....	33	魚變蝴蝶.....	34
蝙蝠向下飛.....	34	平房改樓房.....	35

看圖遊戲

俱樂部画謎.....	36	粗枝大叶的人.....	37
------------	----	-------------	----

科學遊戲

豎三根筷子.....	38	燒不斷的綫.....	39
------------	----	------------	----

小 戲 法

信封剪斷綫不斷.....	40	巧猜紙片.....	41
燒不斷的紙條.....	42	碎報还原.....	43
繩結不見了.....	44		

棋 類 遊 戲

除四害棋.....	46	農業生產棋.....	47
走蒸架.....	49	奇錢棋.....	50
西瓜棋.....	51	猫捉老鼠.....	52
謎語(40則).....	54		
答案.....	61		

集体游戏

欢呼大跃进

周家龍

参加游戏的人围坐成一圈。首先由一个人说：“农业生产。”他左右的两个人就要赶快站起来握手，一起喊“大跃进”，然后坐下。接着右边的第二人也要喊“大跃进”，第二人喊后第三人喊，这样依次向右边传下去。中间如果有谁喊了“大跃进”后接着再喊“农业生产”，那末，他的左右邻座，就要照前一样，马上站起来握手，同时喊“大跃进”。如果这两旁的人忘记喊“大跃进”，或者忘记握手，或者是动作太慢了，就得罚唱一只山歌。

城乡交流

顧蒙年

人数最好二十人左右，多些也不要紧。玩时围成里外两圈。里圈是城市，外圈是乡村，都报了数。先由乡村的一号叫城市中的任何一号，嘴里并说出一样农产品名称，被叫到的城市中的那个人，要在半分钟内答复一种有联系的农产品制成品。例如乡村叫棉花，城市就可以

說綫，或說布；鄉村叫大豆，城市便可說豆油。接着由城市的那個人，叫鄉村的任何一號，并說出一種工業產品（例如拖拉機或抽水機），鄉村被叫到的那一號，就要回答這種產品的用途（例如耕田，排水）。遊戲就這樣玩下去，如果誰回答不出，就要罰他講一個笑話或扭只秧歌。

（选自“俱樂部遊戲”第一集）

奪 紅 旗

參加比賽的，三人或五人都可以。在比賽以前，先把預備好的一面紅旗插在一個適當的地方。以旗為中心，大家站在離旗一丈左右的起點（每人距離旗的遠近必須相等）。在起點到小紅旗這段途中，布置相同的障礙物（如石頭、木塊）。障礙物布置好以後，先讓參加比賽的人看一分鐘，熟悉一下障礙的情況，於是用手帕蒙上眼睛。比賽開始，主持活動的人發出號令，參加比賽的人同時向插旗的方面摸索前進，可不能让足碰着障礙（用手去摸不算犯規），如碰上障礙物，須退回起點，重新開始摸索前進。誰先到達終點取得紅旗，誰就勝利。

（选自“俱樂部遊戲”第二集）

障 碍 赛 跑

在空場上划出四条不長的跑道。在每条跑道上，离开一定的距离，放四种用紙包着的障碍物。参加游戲的四个人在起点上听到口令后，就迅速地跑到第一道障碍物那里，打开紙包，取出里面的帽子和草鞋(要选尺碼較大的)，將帽子戴好，草鞋穿上。接着跑到第二道障碍，打开紙包，里面是一堆雜乱的火柴和一只空火柴盒，要把火柴理整齐，放進火柴匣里去。再向前跑到第三道，紙包里是一枚縫衣針和一条細綫，要把綫穿進針眼里。跑到了最后一道，紙包里是一塊磚头，就帶着这块磚头跑向終点。誰先跑到終点，誰就是冠軍。如果游戲的人数多，可举行分組比賽。

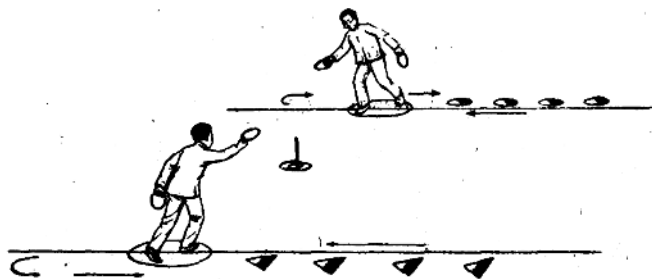
(选自“俱乐部游戲”第二集)

竹 棍 套 圈

佟孝功

地上立一根一尺高的竹棍，兩边各隔七、八步画条直綫，中間画一圓圈。参加游戲者分甲乙兩隊(人数要相等)，按右圖所示站好。裁判員發給每人竹圈三个。

游戲开始后，兩隊隊員順序沿直綫走去。当走進圓圈时，擲竹圈去套竹棍。甲隊隊員擲一次，乙隊隊員擲一次。看兩隊哪一隊擲中的多。擲中一个算一分。



为了便于区别，竹圈分别涂以两种不同颜色。最后，裁判数一数套中的竹圈，看哪队得分多。

看誰力氣大

这里有两种比力气的游戏，在田头休息的时候，两人一组玩一玩，是很有趣味的。

(1) 在地上划一个直径1尺5寸的圆圈，两人面



圖 1.



圖 2.

对面、手拉手的站在圈外，都想把对方拉进圆圈(圖1)，先被拉进去的就算输。

(2) 两人面对面坐在地上，脚掌互相撑住，共同握一根木棒，一齐用力地把对方拉到自己这边来(圖2)，誰先被拉得离开地面，誰就敗了。

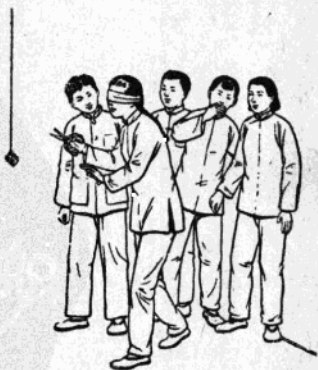
(选自“農村青年”1957年第21期)



剪取火柴盒

在横木上拴一根綫繩，下垂到离地四尺的距离。綫繩的下端系着一只火柴盒（或其他農作物如玉米等也可）。离綫五步远的地方，划一条白綫，作为起步綫。

游戲者手拿一把剪刀，站在白綫后面，由領游戲的人用手帕蒙住他的眼睛，把他引向綫旁旋轉一圈，然后告訴他面向前方走去，去將那根系着火柴盒的綫繩剪斷。如果剪斷了，就有獎。



投 瓶

室內放着一個小口空瓶(遊戲的人數多,可以多放幾個),參加遊戲的人依次站到離瓶三尺的起點綫上,手中拿着筷子,身體挺直,眼睛瞄準瓶口,將筷子投向瓶中。每人有三次投瓶的機會,筷子投進瓶口一次,得一分,計分給獎。

丟 進 圈 里

行

在地上畫三個半徑分別為一步、兩步和三步的同心圓。



在圓圈里分別寫上數字 10、5 和 3；圓圈越小，所寫的數字越大。

遊戲者站在最小的圓圈里，大家把他的眼睛用手帕蒙上，并遞給他一個火柴匣。遊戲者向任何方向直走八步，回轉身來再往回直走八步，站定后就把火柴匣丟在地上，把手帕打開。火柴匣丟在哪个圓圈里，他就得到這一圓圈內寫的分數（例如丟在小圓圈里就得 10 分）。

火柴匣可能丟在兩個圓圈之間的綫上，那末，所得分數就是兩個數目的平均數（假如平均為 7.5 就算 7 分）。

假如遊戲者回來時走了彎路，以致把火柴匣丟在三個圓圈之外，那就要倒扣掉 5 分。

當輪到某人玩時，他有权自願預先約定把火柴匣丟到某个圓圈里。如果完成了約定的任務，得分就加倍；如果把火柴匣丟在約定的圓圈之外的圓圈中，那末一分也得不到，如果丟在所有三個圓圈之外，那就要倒扣掉 10 分。

遊戲者也可以分成兩隊，集體進行比賽。

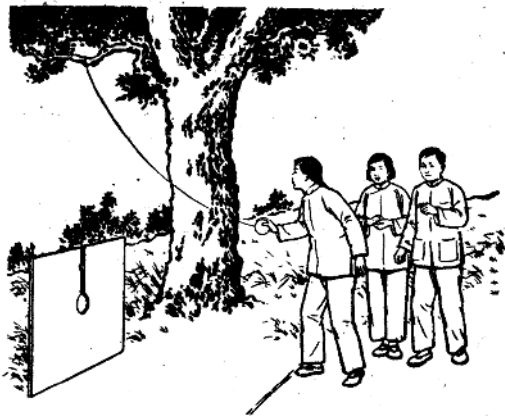
（选自“俱樂部遊戲”第三集）

穿孔的靶子 行

這是適宜于樹下活動的一種遊戲。先在樹枝上拴

了一根繩子，繩子的一頭拴一個球；樹枝下，立着一塊用厚紙板做的靶子，靶子上面有一個比球略大的圓孔，孔上面開有一條凹槽（見圖）。

在靶子前面，根據繩子長度所及的地点，划一條橫綫，參加游戲的人都站在橫綫的后面。



游戲時，各人依次拿起繩上拴着的球，對准紙版上的圓孔將球放掉，球如能穿過圓孔，就算得分。

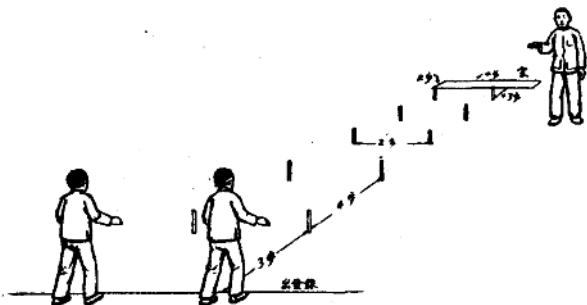
如果游戲的人數少，可以每人輪流丟球三次來計分。最后看哪一個得分最多，即為優勝。

（選自“俱樂部游戲”第三集）

拾木柱

把十个小木柱在地上放成兩排，每排五个。兩排木柱的顏色最好不同。兩排之間相隔兩步，每个木柱之間隔開四步。离兩排头一个木柱三步处，划一条出發綫；在兩排末一个木柱的后面三步处，划一个四步長、兩步寬的長方形，这是“家”。

参加遊戲的兩人用手帕蒙住眼睛，站在出發綫，等



裁判員發口令后就出發。每人尽量把自己一排的木柱都拾起來，并且要尽快地赶到“家”里去。誰一到家里就喊一声“到家了！”先到的人喊完站着別动，等后到的人喊了后，再把蒙眼睛的手帕去掉。

誰先進“家”得五分，后到“家”的得三分；每拾到一根木柱得一分。如果誰喊“到家了”，其实还站在“家”

外，倒扣三分；錯拾了別人的木柱，每~~次~~扣兩分。比賽結果以得分最多的算優勝。這個遊戲可以~~分~~男女~~分~~組~~分~~人比賽，人多也可以分兩隊比賽。

（选自“俱樂部遊戲”第四集）

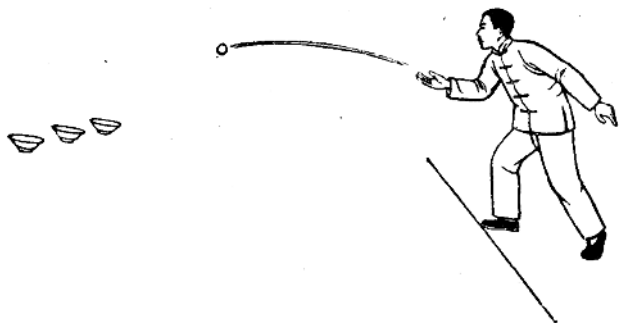
鈎 山 芋

在地上放着几只山芋，排成一条橫綫，每只山芋外面，扎一根橡皮圈。遊戲者手中拿一根尾端作鈎狀的細棒或竹竿，鈎住山芋上面的橡皮圈，拖着走，最后把山芋放在隔开相当距离的一只籃子里。这件事看看不难，实际并不容易。因为鈎子插入橡皮圈后，由于橡皮圈具有彈性，往往使山芋滑掉，这样遊戲者便失去了資格，只好退出，讓第二人接上來。有时在鈎着山芋前進时，一不小心便被溜落，这样也同样要退出。誰把山芋鈎進籃子最多的，就算獲勝。

（选自“俱樂部遊戲”第五集）

投 兵 兵 球

地上放三只碗，离碗七尺远的地方，划一条投擲綫。遊戲的人都站在投擲綫后面。每人依次拿一只乒乓球輪流向碗中投擲三次。如投進碗里一次就記一分，三次接連投進者加倍計分，最后以投進次數最多的人獲



勝。

这种投乒乓球的遊戲，看似輕易，但因球有彈性，不容易投進碗里去，所以玩起來興趣很高。