

影印
文淵閣

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第一〇一〇冊

北京出版集團公司
北京出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

影印文淵閣四庫全書 / (清) 紀昀等編纂. — 影印
本. — 北京: 北京出版社, 2012.4

ISBN 978-7-200-09184-7

I. ①影… II. ①紀… III. ①四庫全書 IV.
①Z121.5

中國版本圖書館CIP數據核字 (2012) 第 059042 號

策 劃: 方應權

責任編輯: 楊良志 蔡紫昀

責任印製: 宋 超

影印文淵閣四庫全書

(清) 紀昀等編纂

北京出版集團公司

北京出版社

北京北三環中路六號

郵政編碼: 100120

北京出版集團公司總發行

北京鴻博儒文化傳播有限公司

北京中獻拓方科技發展有限公司印刷

開本: 十六開 七八七毫米×一〇九二毫米

印張: 七五〇〇〇印張

二〇一二年四月第一版第一次印刷

定價: 陸拾萬圓整

ISBN 978-7-200-09184-7



9 787200 091847 >

本冊目次

御定子史精華(三)

清
吳士玉
吳襄等奉敕撰……一

欽定四庫全書

子部

御定子史精華卷一百七

詳校官中書臣沈

颺

主事臣祁韻士覆勘

覆校官主事臣李

駿

校對官中書臣王

璦

謄錄監生臣李永寧

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百七

釋道部一

釋上

運轉亡已天地密移

列子粥熊曰一物損於彼者盈於此

成於此者虧於彼損盈成虧隨世隨死往來相接間不

可省時覺之哉凡一氣不頻進一形不頻虧亦不覺其

成不覺其虧亦如人自世至老貌色智態亡日不異皮

膚不覺隨世隨落非嬰孩時有停而不易也間不可覺

俟至後知注世皆當作生按此即楞嚴觀河之謂又按

周秦西漢以上無言佛者魏書釋老志云劉歆志七略

班固志藝文釋氏之學所未會紀隋書經籍志云推尋

典籍自漢以上中國未傳或云久已流布遭秦湮沒而

辭而闕之者則如北魏世祖詔云漢人劉元真呂伯彊

之徒乞胡之誕言用老莊之虛假附而益之唐傅奕云

娥兒幼夫摹擬莊老宋宋祁作唐書李蔚傳贊云華人之謫誕者又據莊周列禦寇之說佐其高皆以為釋氏

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百七

未始出吾宗

列子有神巫自齊來處於

其所以每語各著亡禍福壽夭期以歲月旬日如神鄭人見之皆避而走

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百七

道為至矣則又有至焉者矣壺子曰吾與汝無其文未
既其實而固得道與眾雌而無雄而又奚卵焉而以道
與世抗必信夫故使人得而相汝嘗試與來以子示之
明日列子與之見壺子出而謂列子曰嘻子之先生死
矣弗活矣不可以旬數矣吾見怪焉見濕灰焉列子入
涕泣沾衾以告壺子壺子曰向吾示之以地大罪乎不
詎不止是殆見吾杜德幾也壺子又與來明日又與之見
壺子出而謂列子曰幸矣子之先生過我也有瘳矣灰
然有生矣吾見杜權矣列子入告壺子壺子曰向吾示
之以天壤名實不入而幾發於踵此為杜權是殆見我
善者幾也壺子坐不齋吾無得而相馬試齋將且復相之
曰子之先生坐不齋吾無得而相馬試齋將且復相之
列子入告壺子壺子曰向吾示之以太冲莫朕是殆見
吾衝氣幾也旋旋之潘為淵止水之潘為淵流水之潘
為淵濫水之潘為淵沃水之潘為淵汜水之潘為淵雍
水之潘為淵汙水之潘為淵肥水之潘為淵是為九淵

二

馬嘗又與來明日又與之見壺子立未定自失而走壺
子曰追之列子追之而不及反以報壺子曰已滅矣已
失矣吾不及也壺子曰向吾示之以一已滅矣已
之虛而猗移不知其誰何因以為茅靡因以為波流故
嬰食猶如食人於事無親雖復朴塊然獨以其形立
怛然而封戎壺以是終按酉陽雜俎曰相傳云一公初
謂華嚴嚴命坐頃曰爾看吾心在何所一公曰師馳白
馬過寺門矣又問之一公曰危乎師何為處乎剎末也
華嚴曰聰明果不虛試復觀我一公良久泚額面赤作
禮曰師得無入普賢地乎集賢校理鄭符云柳中庸善
易嘗詣普寂公曰筮吾心所在也柳曰和尚心在前
簷第七題復問之在某處寂曰萬物無逃於數也吾將
逃矣嘗試測之柳久之瞿然曰至矣寂然不動吾無得
而知矣又說禪師本傳云日照三藏詣說說不迎接直
責之曰僧何為俗人罵湫處說微曠亦不答又云夫立

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百七

不可過人頭豈容標身為外說曰吾前心於市後心刺
末三藏果聰明者且復我日照乃彈指數十曰是境空
寂諸佛從是出也又按大藏振字函第四卷云西京光
宅寺慧忠國師肅宗待以師禮有西天大耳三歲到京
云得他心慧眼勅令與師試驗師問曰汝得他心通耶
對曰不敢師曰汝道老僧即今在什麼處曰和尚是一
國之師何得却去西川看競渡師再問汝道老僧即今
在什麼處曰和尚是一國之師何得却在天津橋看弄
獅獅師第三問語亦同前三藏良久周知去處師叱曰
這野狐精他心通在什麼處此數公案皆與季咸相壺
子一例段成式亦云恐濕灰見地文見杜德幾見灰然
諸書皆照寶列子事也

有生見天壤見杜權見善者幾見太冲莫朕見衝氣幾

見茅靡波流見視聽不用耳目

列子陳大夫聘魯私見叔孫氏叔孫曰吾國有

三

聖人曰非孔子邪曰是也何以知其聖乎叔孫曰吾嘗
聞之顏回曰孔子能廢心而用形陳大夫曰吾國亦有
聖人子弗知乎曰聖人孰謂曰老聃之弟子有亢倉子
者得聃之道能以耳視而目聽魯侯聞之大驚使上卿
厚禮而致之亢倉子應聘而至魯侯卑辭請問之亢倉
子曰傳之者妄我能力一而聽之不能易耳目之用
魯侯曰此增異矣其道奈何寡人終願聞之亢倉子曰
我體合於心心合於氣氣合於神神合於無其有介然
之有唯然之音雖遠在八荒之外近在眉睫之內來干
我者我必知之乃不知是我七孔四支之所覺心腹六
藏之所知其自知而已矣按視人如豕視吾如人龍叔
此即所為圓通三摩地也

所謂文摯曰子之術微矣吾有疾子能已乎文摯曰唯命
所聽然先言子所病之證龍叔曰吾鄉譽不以為榮國
毀不以為辱得而不喜失而不憂視生如死視富如貧
視旅如舍視親如視吾之鄉

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百七
子部

詳校官中書臣沈 颺

主事臣祁韻士覆勘

覆校官主事臣李 駿

校對官中書臣王 瑄

謄錄監生臣李永寧

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百七

釋道部一

釋上

運轉亡已天地密移

列子粥熊曰一氣不頓進一形不頓虧亦不覺其

成於此者虧於彼損盈成虧隨世隨死往來相接間不

可省曉覺之哉凡一氣不頓進一形不頓虧亦不覺其

成不覺其虧亦如人自世至老貌色智態亡日不異皮

膚爪髮隨世隨落非嬰孩時有停而不見也間不可覺

俟至後知注世皆當作生按此即楞嚴觀河之謂又按

周秦西漢以上無言佛者魏書釋老志云劉歆志七略

班固志藝文釋氏之學所未會紀隋書經籍志云推尋

典籍自漢以上中國未傳或云久已流布遭秦湮沒而

辭而闕之者則如北魏世祖詔云漢人劉元真呂伯彊

之徒乞胡之誕言用老莊之虛假附而益之唐傅奕云

孺兒幼夫摹擬莊老宋宋祁作唐書李蔚傳贊云華入

之譌誕者又據莊周列禦寇之說佐其高皆以為釋氏

本於莊老然自白馬馱經以來貝葉流傳於今具在皆

本橫行梵字譯為震旦之文非剽竊老莊以成篇句也

顧當詳讀內典參求宗旨與老氏則秦越與列莊實伯

仲豈所為三代之時久已流布遭秦湮沒之說信歟抑

是法不二不隔華戎有自然而合者歟今周秦西漢既

無言佛之書可編錄輒擇列莊之語同於宗門者著於

篇而每語各著未始出吾宗列子有神巫自齊來處於

其所以同者焉鄭命曰季咸知人死生存

亡禍福壽夭期以歲月旬日如神鄭人見之皆避而走

列子見之而心醉而歸以告壺邱子曰始吾以夫子之

物矣吾又守之九日而後能一已外生矣而後能一
不能入於不死不生殺生者不死生者不生其名為櫻寧櫻
寧也者櫻而後成者也南伯子綦曰子獨惡乎聞之曰
聞諸副墨之於副墨之於南伯子綦曰子獨惡乎聞之曰
之暗明暗明聞之聶許聶許聞之需役需役聞之孫
于誕聞之元冥元冥聞之參寥參寥聞之疑始按外物
外生朝徹見獨則戒定慧之義也則墨以無為首生為
下云云者則實無所得不可思議之謂也孰知死生
脊死為尻能莊子以子與子粹子來四人相與語曰孰
存亡之一體者吾與之友矣四人相視而笑莫逆於心
遂相與為友俄而子與有病子往問之曰偉哉逆於心
物者將以子為此拘拘也曲僂發背上有五管頤隱於
齊肩高於頂句贅指天陰陽之氣有沴其心間而無事

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百七

六

也子辭而鑑於井曰嗟乎夫造物者又將以子為此拘拘
以為雞子因以求時夜浸假而化子之尻以為輪以神為馬子因
而乘之豈更駕哉且夫得者時也失者順也安時而處
順哀樂不能入也此古之所謂解也而不能自解者
有物有結之且夫物不勝天久矣吾尤何惡焉俄而子來
避無恒化倚其戶與之語曰佛哉造化之將奚以汝為
將奚以汝為適以汝為鼠肝乎以汝為蟲臂乎子來曰父
母於子而東西南北唯命是從陰陽於人不翅於父母彼
近吾死而我聽我則悍矣彼何罪焉夫大塊載我以
形勞我以生佚我以老息我以死故善吾生者乃所以
善吾死也今大冶鑄金金踊躍曰我且必為大鑪以造
必以不祥之金今一犯人之形而曰大鑪以造化為
化者必以不祥之金今一犯人之形而曰大鑪以造化為

大治惡乎往而不可哉成然寐遽然覺按無為首生為
脊死為尻究竟此義則常樂我淨矣由是而充之以至
於鷄彈輪馬鼠肝蟲臂則蛤中一佛二菩薩勿第作感
應因緣觀也又按羅大經鶴林玉露曰禪家有觀白骨
法謂靜坐澄慮存想自身血肉腐壞唯存白骨與吾相
離自一尺以至尋丈要見形神元不相屬則自然超脫
矣余觀莊子浸假而化子之左臂以為鷄子因以求
夜沒假而化子之右臂以為彈子因以求鵲炙浸假而
化子之尻以為輪以神為馬子因而乘之豈更駕哉浸
漸也假借也蓋本於此佛法出於老莊於此尤信鷄彈
視白骨無所往而不可笑又何疾又何病於拘拘哉
輪馬鼠肝蟲臂上在螻蟻在梯稗在瓦甃問於莊子曰
所謂道惡乎在莊子曰無所不在東郭子曰期而後可
莊子曰一曰何其下耶曰一曰何其愈下耶

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百七

七

曰一曰何其愈甚耶曰在屎無言莊子言一曰終
溺按如何是佛乾屎橛辭旨皆合無言莊子言一曰終
身不言未嘗不言西方之教也曰其教何如曰曰聖人
按此即擊地公案西之教也曰其教何如曰曰聖人
國則泥金人史記匈奴傳漢使驃騎將軍去病將萬騎
屠王祭天注正義曰金人即金佛像是其遺法立
以為祭天主也按魏書釋老志云金人率長丈餘不祭
祀但燒香禮拜而已此身毒史記大宛傳大夏東南有
則佛道流通之漸也身毒史記大宛傳大夏東南有
毒音篤孟康云即天竺也所謂浮圖胡也正義曰萬震
南州志云地方三萬里佛道所出其國王居城郭殿皆
彫文刻鏤街曲市里各有行列左右諸大國凡十六皆
共奉之以天子地之中也浮屠經云臨兒國王生隱屠太
子父曰屠頭邪母曰莫邪白象而孕及生從母右脇出生
色小赤如銅始莫邪白象而孕及生從母右脇出生

如戎蠻之國凡此眾疾爵賞不能勸刑罰不能威威衰
利害不能易哀樂不能移固不可事國君交親友御妻
子制僕隸此奚疾哉奚方能已之乎文摯乃命龍叔背
明而立文摯自後向明而望之既而曰嘻吾見子之心
矣方寸之地虛矣幾聖人也子心六孔流通一孔不達
今以聖智為疾者或由此乎注文摯春秋時宋國良醫
按此即吾手何如佛手廢而任之曰列子孟孫陽問楊子
吾脚何如驢脚之說也
身以漸不死可乎曰理無不死以漸久生可乎曰理無
久生非貴之所存身非愛之所得厚且久生奚為
五情好惡古猶今也四體安危古猶今也世苦樂古
猶今也變易治亂古猶今也既聞之矣既見之矣既更
之矣百年猶厭其多况久生之苦也乎孟孫陽曰若然
速亡愈於久生則踐鋒刃入湯火得所志矣楊子曰不
然既生則一以究其所欲不廢無不任何遽速速於
任之究其所之以放於盡無不廢無不任何遽速速於

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百七

四

其間乎按此即貴捨生而又禁自賊其生之旨也坐脫
立亡於師有分祖師的意未夢見在謂其不能廢而
任之

秋毫太山小殤子壽彭祖天

莊子天下莫大於
秋毫之末而太山

為小莫壽乎殤子而彭祖為天地與我並生而心齋
萬物與我為一按芥子須彌闊浮漚葉此其義也
莊子顏回曰回之家貧唯不飲酒茹葷者數月矣若
此則可以為齋乎曰是祭祀之齋非也曰敢問
心齋仲尼曰若一志無聽之以耳而聽之以心無聽之
以心而聽之以氣聽止於耳心止於符氣也者虛而待
物者也惟道集虛者心齋也按此即禪那波唯道集
羅客也日觀水觀皆聽之以氣俾道集於虛也

虛見以無知

莊子聞以有翼飛者矣未聞以無翼飛
者也按此即邦落第八

識方得真實諦之旨也喪足猶遺土而莊子物視其所一

氏所以截體稱也縣解火傳莊子老聃死秦失弔
非夫子之友邪曰然則弔焉若此可乎曰然始也吾
哭其子少者哭之如哭其母彼其所以會之必有不
言而言不盡哭而哭者是適天倍情忘其所受古者謂
之適天之刑適來夫子時也適去夫子順也安時而處
順哀樂不能入也按此即列子廢而任之謂也安時處
順猶云廢而任之現在如來也縣解火傳過去與未來
也

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百七

五

非不得於身眇乎小哉所以屬於人也譬乎大哉獨成
其天按有人之形無人之情至此則五波羅蜜已究竟
而般若波羅蜜在其中圓而通脩然而往脩然而來
之則形情多忘而有無胥泯也

尊足者存

莊子無趾曰吾唯不知務而輕用吾身是
以亡也按截指豎指尊指者萬化而未始有極莊子特
存也斷臂求道務全尊臂也

也外物外生朝徹見獨曰惡惡可子非其人也夫卜梁
倚有聖人之才而無聖人之道我有聖人之道而無聖
人之才吾欲以教之庶幾其果為聖人乎不然以聖人
之道告聖人之才亦易矣吾猶守而告之終日而後能
外天下已外天下矣吾又守之七日而後能

外天下已外天下矣吾又守之七日而後能

人後漢書西域傳論注本行經曰釋迦菩薩在兜率陀
天為諸天無量無邊諸眾說法又觀我今何處成道

利益眾生乃觀見宜於南閻浮提生有大利益又云誰
中與我為父母者觀見宜於天竺利利種迦毗羅城

見同眾生胎生我若化生諸外道等即誹謗我是幻術
也爾時菩薩觀已示同諸天五衰相現命諸同侶波斯

匿王等諸王中生皆作國王與我為極越命阿難及諸
人等司生為弟子命舍利佛等外道中生我成道時當

受我化同邪入正又有無量眾等同隨苦薩於天竺受
生多也舒五指為五師子兒後漢書西域傳論注涅槃

佛以慈善根力其一一遂一一爾時醉象踯躅
懼而退又百羣賊劫奪人庶波斯匿王收捉刺其兩目

棄入院中爾時羣賊苦痛不已同時發聲念南無佛陀
達摩佛以慈善根力雪山吹藥令入賊眼皆悉平復如

本雪山吹藥上四大海水入一毛孔後漢書西域傳論
注維摩經曰以

又舍利佛住不思議菩薩斷取三千大千國界本相如故
輪著右掌中擲過恒河沙國界之外其中眾生不覺不

知又復還本處都不使人有往來相按國界本作世界
唐人避太斷取三千大千國界擲過恒河沙國界外見

五百寶蓋合成一蓋徧覆大千後漢書西域傳論注維
摩經曰爾時毗耶離有

長者子名曰寶積與一長者子俱持七寶蓋來詣佛
所頭面禮足各以其蓋供養佛佛威神力令諸寶蓋

宿并十方諸佛說法皆現於寶蓋中又維摩詰三萬二
千師子坐高八萬四千由旬高廣嚴淨來入維摩方丈

室包容無所妨礙又四大海水入毛孔須彌山入芥子

等維摩丈室見須彌山入芥子見浴佛吳志劉繇傳
大起浮圖祠以銅為人黃金塗身衣以錦采垂銅槃九

重下為重樓閣道可容三千餘人悉課讀佛經令界內
及旁郡人有好佛者聽受道復其他役以招致之由此

遠近前後至者五千餘人戶每戶一多設酒飯布席於
路經數十里民人來觀及立精舍殿內晉書孝武帝紀

就食且萬人費以巨億五誠為教晉書會稽文孝王道子傳佛
諸沙門以居之引五誠為教晉書清遠元虛之神以

腹孔出光照於一室晉書佛圖澄傳善誦神咒能役
之每夜讀書則拔繁孔中引出一常齋時平

旦至流水側從腹旁孔中引出五臟六腑洗之訖還內
腹洗臟腑上鉢生青蓮花晉書佛圖澄傳勒名澄試以

欽定四庫全書御定子史精華卷一百七十一
之須臾中一光色勅龍取水晉書佛圖澄傳

曜日勒由此信之按勒石勒勅龍取水泉國城塹水源
在城西北五里其水源暴竭勒問澄何以致水澄曰今

當一息香願數百言如此三日水滋然微流有一
小龍長五六寸許隨水而來諸道士競往視之有頃水

大至隆相輪鈴音晉書佛圖澄傳劉曜遣從弟岳攻勒
塹皆滿勒相輪鈴音勒遣石季龍距之岳敗退保石梁塹

李龍堅柵守之澄在襄國忽歎曰劉岳可憫弟子法作
問其故澄曰昨日亥時岳已敗被執果如所言及曜自

攻洛陽勒將救之其羣下咸諫以為不可勒以訪澄澄
曰一勒將救之其羣下咸諫以為不可勒以訪澄澄

支軍也替辰岡出也僕谷劉曜胡位也勅充當捉也此
言軍出捉得曜也又令一童子繫齋七日取麻油合臘

脂躬自研於掌中舉手示童子然有輝童子驚曰此即
軍馬甚眾見一人長大白皙以朱絲縛其肘澄曰此即

曜也勒甚悅遂赴秀支替戾岡僕谷幼禿當見麻油研

掌粲然有輝見取楊枝沾水灑呪遂蘇晉書佛圖澄傳

死將殯勒嘆曰朕聞號太子死扁鵲能生之今可得効

乎乃令告澄澄一陰晉書鳩摩羅什傳博覽一諸論及

起矣因此五明晉書鳩摩羅什傳博覽一諸論及

有頃平復五明晉書鳩摩羅什傳博覽一諸論及

契舉七進針與常食不別什曰大師聰明超悟天下莫

二何可使法種少嗣遊以伎女十人逼令受之爾後不

謂之曰若能見效食此者乃可畜室耳因一舌不爛

晉書鳩摩羅什傳死於長安姚興於逍遙園灌佛宋書

依外國法以火焚尸薪減形碎惟一灌佛劉敬

宣傳四月八日敬宣見眾人鹿野靈鷲堅固菴羅

乃下頭上金鏡以為母灌鹿野靈鷲堅固菴羅

謝靈運傳敬承聖詔恭窺前經山野昭曠聚落羶腥故

大慈之弘誓拯羣物之淪傾豈寓地而空言必有貸以

善成欽一之華苑美一之名山企一之貞林希

幽峯冀振錫之息肩庶鑑王之贈席想香積之惠餐事

在而思通理匪絕而可溫注鹿苑說四真諦處靈鷲山

說般若法華處堅固林說泥洹處菴羅園說不思議處

今旁林苑園制施徬佛在昔依然想雖粹容緬邈哀

音若存也招提謂僧不能常住者可持作招提見鑑王

坐處也所謂恩肩鑑王香積事出離摩經招提見鑑王

贈席香積惠餐上麗塔宋書謝靈運傳謝一於郊郭

果甘露甘露道場上觀三世以其夢撫六度以取道書

於道場甘露道場上觀三世以其夢撫六度以取道書

謝靈運傳苦節之僧明發懷抱事紹人徒心通世表是

避是總倚石構草寒暑有移至葉莫燭一窮宛指東山

以冥期寶西方之潛兆雖一日以千載猶恨相遇之不

早注謂曇降法派二法師也按六度謂布施持戒忍辱

精進靜慮智慧各造其極也梵書謂之檀波羅蜜尸羅

波羅蜜羅提波羅蜜羅提波羅蜜羅提波羅蜜羅提

謝靈運傳安居二時冬夏三月遠僧有來近眾無闕法

鼓即響頌頌偈清發一冬夏三月遠僧有來近眾無闕法

說像法之遺旨乘此心之一豪濟彼生之萬理啟善趣

於南倡歸清暢於北機非獨愚於予情諒貪感於君子

得道應須慧業宋書謝靈運傳太守孟頴事佛精懇而

丈人生天當在靈運前成佛誦經千遍免刑宋書王元

必在靈運後顯深恨此言誦經千遍免刑宋書王元

欽定四庫全書御定子史精華卷一百七十三

舉北征以元謨為寧朔將軍前鋒入河受輔國將軍蕭

武節度元謨向碣磧成主奔走遂圍滑臺積旬不克麾

下散亡畧盡蕭武將斬之沈慶之固諫乃止初元謨始

將見殺夢人告曰誦觀音經千遍則免既覺誦之得千

遍明日將刑誦之因造前定果報指期宋書顧顯之傳

不報忽傳呼停刑因造前定果報指期宋書顧顯之傳

方策一莫差修天無爽草腐人天宋書周朗傳自釋氏

精測固非深矣舒引容潤既亦廣矣然習慧者日替其

修求誠者月繁其過遂至康散錦帛侈飾車從復假粗

醫術託雜上數延殊滿室置酒泆堂寄夫託妻者不無

殺子乞兒者繼有而猶倚靈假像背親傲君欺費疾老

震損宮邑是乃外刑之所不容戮內教之所不悔罪而

橫天地之間莫不糾察人不得然豈其鬼歟今宜申嚴

佛律碑重國令其疵惡顯著者悉皆罷道除則隨其裁

行各為之條使禪義經誦人能其一食不過蔬衣不出

布若應更度者則令先習義行本其神心必能習慧束

誠見立頓悟義宋書天竺迦毘黎國傳宋世名僧有道

門法大弟子幼聰悟年十五便能講白學黑學宋書天

經及長有異解一聰悟年十五便能講白學黑學宋書天

黎國傳慧琳者秦郡人姓劉氏少出家住治城寺有才

章兼外內之學為廬陵王義真所知嘗著均善論其詞

曰有變天之理盡矣中國聖人經綸百世其德弘矣智

周萬變天人之理盡矣中國聖人經綸百世其德弘矣智

何負於殊論哉有虛心未能虛事不逮西域之深也於

及來生之化雖尚虛心未能虛事不逮西域之深也於

是白學訪其所以不逮云爾又釋迦闍無窮之業拔重

闍之險陶方寸之慮宇宙不足盈其明設一慈之救羣

生不足勝其化叙地獄則民懼其罪數天堂則物歡其

福指泥洹以長歸乘法身以遐覽神變無不周靈澤靡

欽定四庫全書御定子史精華卷一百七十四

不羣先覺翻翔於上世後悟騰翥而兼外內學見泥洹

長歸法身遐覽上闍場禪師窟東安談議林宋書天竺

傳元嘉中又有慧嚴慧議道人並住東安寺學行精整

為道俗所推時闍場寺多禪僧京師為之語曰一

多出新經見重內學宋書天竺迦毘黎國傳

衍苦節有精理於京都一賦食行水躬親其事齊書

王子良傳與文惠太子同好釋氏甚相友悌子良敬信

尤篤數於邱園營齋戒大集朝臣眾僧至於子良傳招

以為失宰相體造經頌新聲齊書竟陵王子良傳招

詔子良甲仗入延昌殿侍醫藥子良啟進沙門於殿戶

前御府以銅為華三宗齊書周顒傳顒音辭辯麗出言不

插御牀四角論立空假名立不空假名設不空假

長於佛理著一論立空假名立不空假名設不空假

名難空假名設一論立空假名立不空假名設不空假

立假名空西涼州智林道人遺顒書曰此義甚趣似非

始開妙聲中絕六七十載安道年二十時便得此義竊

每歡喜無與共之年少見長安者老多云闍中勝乃

舊有此義當法集盛時能深得斯趣者本無多人過江

東畧是無一貧道從塵尾來四十餘年東西講說謬重

一時餘義頗見宗錄唯有此塗白黑無一人得者為之

發病非意此音猥來入耳始是真實行道第一功德

實行道第一功德齊書周顒傳時何循亦精信佛法無妻妾

上見周妻何肉齊書周顒傳時何循亦精信佛法無妻妾

欽定四庫全書御定子史精華卷一百七十五

難共所未免然各有其累太子罪高佛圖有何功德齊

曰所累伊何對曰一宮寺費極奢侈以孝武莊嚴刹

虞愿傳帝以故宅起湘宮寺費極奢侈以孝武莊嚴刹

七層帝欲起十層不可立分為兩刹各五層新安太守

巢向之罷郡還見帝曰卿至湘宮寺未我起此寺是大

功德愿在側曰陛下起此寺皆是百姓賣兒貼婦錢佛

若生知當悲哭哀憫一使人驅下殿愿徐去無異容

淨妙齊書顧歡傳歡著論曰道經云老子入關之天竺

精入淨妙口中後年四月八日夜半時剖在鳥鳥鳴在

左被而生隆地即行七步於是佛道興焉馬在鳥鳥鳴在

獸獸吼齊書顧歡傳歡著論曰道經云老子入關之天竺

乘一而華言化夷而夷語耳註經講義齊書劉蚪傳蚪

教華而華言化夷而夷語耳註經講義齊書劉蚪傳蚪

布衣禮佛長齋一法華一自一佛一探機扣寂以大苞

以江陵西沙洲去人遠乃從居之

小齊書高逸傳論史臣曰顧歡論夷夏優劣而劣釋佛

也法者理寂乎萬古迹兆乎中世淵源浩博無始無邊

宇宙之所不知數量之所不盡盛乎哉真大士之立言

之教仁義禮樂仁愛義宜禮從樂和而已今則慈悲為

本常樂為宗施舍惟機低舉成敬儒教之教憲章祖述

引古證今於學易悟今樹以前因報以後果業行交酬

連環相襲陰陽之教占氣步景授民以時知其利害今

則耳眼洞達心智他通身為奎井豈俟甘石法家之教

出自刑理禁奸止邪明用賞罰今則十惡所墜五及無

間刃樹劍山焦湯猛火造受自貽罔或差貳墨家之教

遵上儉薄磨磨踵滅頂且猶非各今則膚同斷髮目如井

星授子捐妻在鷹庇鵠從橫之教所貴權謀天日連環

歸乎通變今則一音萬斛無待戶說四辯三會咸得吾

師雜家之教兼有儒墨今則五時所宣於何不盡農家

之教播植耕耘善相五事以藝九穀今則鬱單稷稻已

異閭浮生天果報自然飲波若無照萬法皆空見四

亡情凝神勿擾今則波若無照萬法皆空見四

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百七

見前因後果上見他通上見刀樹劍山焦湯猛火見授子捐

妻在鷹庇鵠上見一音萬斛四辯三會上見鬱單稷稻已異

閭浮生天果報自然飲食上見波若無照萬法皆空見四

部無遮大會梁書武帝紀與駕幸同乞受菩薩戒江革

傳時高祖威於佛教朝賢多啟求受戒革精信因果而

當勤精進自強行勝修豈可作底突如彼必死因以此

告江革并及諸貴遊又手教云世間果報不可不信豈

得底突如對元延明所執不屈故云豈得底突如對元延明見

為魏元延明所執不屈故云豈得底突如對元延明見

苦斷習證滅循道明因辨果偶凡成聖梁書王規傳衰

子云道家則墮支體黜聰明棄義絕仁離形去智釋氏

之義一而義歸汲引吾始乎幼學及於知命既崇周孔

教等差而義歸汲引吾始乎幼學及於知命既崇周孔

之教兼循老釋之談江左以來斯業不墜汝能修之吾

之志也按神光自樹而起俄見佛像梁書滕曇恭傳每

寢規子堪晝夜哀慟其門外有冬生樹二株時忽有

堪晝夜哀慟其門外有冬生樹二株時忽有

禮人大大咸共先燔髮梁書劉勰傳勰為文長於佛

禮人大大咸共先燔髮梁書劉勰傳勰為文長於佛

禮人大大咸共先燔髮梁書劉勰傳勰為文長於佛

禮人大大咸共先燔髮梁書劉勰傳勰為文長於佛

禮人大大咸共先燔髮梁書劉勰傳勰為文長於佛

禮人大大咸共先燔髮梁書劉勰傳勰為文長於佛

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百七

請龜製文有敕與慧震沙門於定林寺撰經證功畢遂

啟求出家一梁書何遜傳至吳居虎邱西寺講經論學

慧鹿趨鳥集徒復隨之東境守宰經途者莫不畢至

地常禁殺有虞人逐鹿徑來禽馬初開善寺藏法師與

如鶴紅色講堂馴狎如家禽馬初開善寺藏法師與

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

一僧過於秦望後還都卒於鍾山其死日循在般若寺見

居學道清淨登佛

上見環繞禮懺六時不輟

梁書庾詵傳

遺釋教宅內立道場一過後夜中勿見一道人自稱顧公容止甚異呼詵為上

行先生授香而去中大通四年因晝寢忽驚覺曰顧公復來不可久住顏色不變言終而卒時年七十八舉室咸聞

空中唱上行先生已生彌陀淨域上見阿育王

像梁書扶南國傳晉咸和中丹陽尹高悝行至張侯橋

視之得金像未有光悝乃下車載像還至長干巷首

牛不肯進悝乃令馭人任牛所之牛徑牽車至寺悝因

留像付寺僧每至中夜常放光明人聞空中有金石之

響經一歲捕魚人張係世於海口忽見有銅花跌浮出

水上係世取送縣以送臺乃施像足宛然合會簡文

咸安元年交州合浦人董宗之採珠沒水於底得佛光

初歷交州押送臺以施像又合焉自咸和中得像至咸安

人來詣悝曰昔於天竺得一人造像一俱至鄴下值胡

亂理像於河邊今尋覓失所五人當一夜俱夢見像曰

已出江東為高悝所得悝乃送此五僧至寺見像歎

涕泣像便放光照燭殿宇又瓦官寺慧遠欲模寫像形

寺主僧尚慮虧損金色謂遠曰若能令像放光回身西

向乃可相許慧遠便許模之像跌先有外國書莫有識者後

其國有佛髮長一丈二尺詔遣沙門釋雲寶隨使往迎

之先是三年八月高祖改造阿育王寺塔出舊塔下舍

利及佛不髮髮青紺色眾僧以手伸之隨手長短放之

佛三昧經云我昔在宮沐頭以尺量髮長一丈髮成蟲

二尺放已右旋還成蟲文則與高祖所得同也髮成蟲

文見一日一夜造八萬四千塔即鐵輪王王閻浮提一

天下佛滅度後一役鬼神一孫琳尋毀除之塔

其一也吳時有尼居其地為小精舍孫琳尋毀除之塔

亦同派吳平後諸道人復于舊處建立焉晉中初渡

江更修飾之至簡文咸安中使沙門安法師程造小塔

未及成而亡弟子僧顯繼而修立至孝武太元九年上

金相輪及承露其後西河離石縣有胡人劉薩何遇疾

暴亡而心下猶暖其家未敢便殯經十日更蘇說云有

兩吏見錄向西北行不測遠近至十八地獄隨報重輕

欽定四庫全書御定子史精華卷一百七十九

受諸楚毒見觀世音語云汝緣未盡若得活可作沙門

洛下齊城丹陽會稽並有阿育王塔可往禮拜若壽終

則不墮地獄語竟如墮高巖忽然醒悟因此出家名慧

達遊行禮塔次至丹陽未知塔處乃登越城四望見長

千里有異氣色因就禮拜果是育王塔所履放光明由

是定知必有舍利乃就集眾就掘之入一丈得三石碑並

長六尺中一碑有鐵函中有銀函中又有金函盛

三舍利及小髮各一枚髮長數尺即遷舍利近北對簡

文所造塔西造一層塔十六年又使沙門僧尚伽為三

層即高祖所開者也初穿土四尺得龍窟及昔人所捨

金銀鏤釵釵等諸雜寶物可深九尺許方至石磔磔

下有石函函內有鐵壺以盛銀柑柑內有金鏤罍盛三

舍利如粟粒大圓正光潔函內又有琉璃碗內得四舍

利及髮小髮有四大圓正光潔函內又有琉璃碗內得四舍

祖又舍利其最小有四枚並為沈香色至其月二十七日高

水泛舍利其最小有四枚並為沈香色至其月二十七日高

為第四女所造上見佛髮青而細猶如藕莖絲

梁書扶南

國傳又言

為第四女所造上見佛髮青而細猶如藕莖絲

梁書扶南

于鉢內放光旋回久之乃當鉢中而止高祖問大僧正
慧念今日見不可思議事不慧念答曰法身常住湛然
不動高祖曰弟子欲請一舍利還臺供養至九月五日
又于寺設無等大會遣皇太子王侯朝貴等奉迎是日
風景明和京師傾屬觀者百數十萬人所設金銀供具
等物並留寺供養并施錢一十萬為寺基業至四年九
月十五日高祖及至寺設無等大會監二利各以金盃
次玉罌重盛舍利及小髮內七寶塔中又以石函盛寶
塔分入兩利下及王侯妃主百姓富室所捨金銀鏤劍
等珍寶充積十一年十一月二日寺僧又請高祖于寺
發般若經題爾夕二塔俱放光明救鎮東將軍鄧塔開舊
綸製寺大功德碑文先是二年改造會稽鄧塔開舊
塔出舍利造光宅寺釋教脫等四僧及舍人孫照暫迎
還臺高祖禮拜竟即送還縣入新塔下此縣塔亦是劉
薩何所得也

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百七

子

法身常住湛然不動見師子國王像

梁書師子國傳晉義

熙初始遣獻玉像經十載乃至像高四尺二寸玉色潔
潤形製殊特殆非人工此像歷晉宋世在瓦官寺寺先
有徵士戴安道手製佛像五軀及顧長康維摩畫圖世
人謂為三絕至齊東昏侯造玉像前截臂次取身為壁
妾潘貴妃習成實論義陳書王固傳清虛寡欲居喪以
作釵釧孝聞又崇信佛法及丁所生母
憂遂終身蔬食夜則坐禪晝誦佛經兼一
于元言非所長嘗聘于西魏因宴饗之際請停殺一羊
羊于固前跪拜又宴于昆明池魏人以南人羊跪拜見
嗜魚大設網罟以佛法咒之遂一鱗不獲黃金勝地
一鱗不獲黃金勝地陳書江總傳奉盛德之鴻祀寓
一之喜園樂樹居一江總傳爾乃扶疎經行藉草宴
坐臨渠持戒振錫度影甘蔬堅持戒振錫度影甘蔬上
園之林可喻寂滅之場如

坐臨渠持戒振錫度影甘蔬堅持戒振錫度影甘蔬上

四辯三乘十纏五惑

陳書江總傳幸避地而高棲范調

之妙理遣一之繁

龍樹創源提婆揚旨

陳書傳緯傳

除內學之偏見一

松枝代塵

陳書張譏傳後主嘗

其一蕩外道之邪執

臣坐於寺西南松林下勅名譏監義時索盧尾未至後

主勅取一寺西南松林下勅名譏監義時索盧尾未至後

是張識得果屈南史到溉傳及卒顏色如恒手既有叙勲

僧正何為無隊父道人

南史陸厥傳時有王斌者嘗與

論無復坐處唯僧正慧超尚空席賦直坐其側慧超不

能平乃罵曰那得此道人祿較似隊父唐突人因命驅

之斌笑曰一一不為動分身易所有沙門釋寶誌者

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百七

子

不知何許人有於宋太始中見之出入鍾山往來都邑
年已五六十矣齊宋之交稍顯靈跡被髮徒跣語嘿不
倫或被錦袍飲啖同於凡俗恒以鏡銅剪刀鐸屬挂杖
負之而趨或徵索酒肴或累日不食預言未兆識他心
智一日中一建康獄旦日咸近驚赴所居市里既而齊武帝
惑眾收付建康獄旦日咸近驚赴所居市里既而齊武帝
獄中其夜又語獄吏門外有兩辟支佛牙魏書宣武帝
與食金鉢盛飯汝可取之果是辟支佛牙魏書宣武帝
夏四月庚寅南天練行尼魏書孝文帝廢后馮氏傳車駕
至國獻一庚寅南天練行尼魏書孝文帝廢后馮氏傳車駕
后率六宮遷洛陽及后父熙高祖後重引后姊昭儀至
哀情及車駕還洛恩遇甚厚高祖後重引后姊昭儀至
洛稍念寵后禮愛漸衰昭儀自以年長且前入宮掖素
見侍念寵后禮愛漸衰昭儀自以年長且前入宮掖素
色昭儀規為內主謂構百端尋廢后為庶人后散生齊
貞謹有德操遂為一一後終于瑤光佛寺

觀書京兆王太興傳初太興遇患請諸沙門行道所有資財一時布施乞求病愈名曰散生齊及齊後僧皆四散有一沙門曰方云乞齊餘食太興戲之曰齊食既盡唯有酒肉沙門曰亦能食之因出酒一斗羊脚一隻食盡猶言不飽及辭出後酒肉食後酒肉俱在至心誦經俱在出門追之無所見

加鎖自脫 魏書盧景裕傳景裕之敗也繫晉陽獄夢沙

門教誨經覺時如所夢誦千遍臨刑刀折主高王觀者以聞赦之此經遂行於世號曰高王觀世音

世音 見祇洹精舍圖偈魏書趙柔傳隴西王源賀採佛

柔為之注解咸得理衷書坐讀經鵲飛入懷魏書崔光

為當時僧所欽味焉書坐讀經鵲飛入懷魏書崔光

法禮拜讀誦老而逾甚終日怡怡未曾怠忽曾于門下

省一一有集膝前遂于緣臂上肩久之

欽定四庫全書 御定子史精華 卷一百七 三

乃去道俗贊詠 **覆盆浮圖** 魏書于闐傳城南五十里有

詩頌者數十人 **覆盆浮圖** 魏書于闐傳城南五十里有

為其王造一里之摩寺云是老子化胡成佛之處跡猶

存于闐西五里有比摩寺云是老子化胡成佛之處跡猶

佛衣 魏書疏勒傳高宗末其王遣使送釋迦牟尼佛袈

之以驗虛實置於猛火之上經日 **百丈佛圖** 魏書小月

不然觀者莫不悚駭心形俱肅 **百丈佛圖** 魏書小月

東十里有佛塔周三百五十步高八十丈自佛塔初

建計至武定八年八百四十二年所謂一也 **伊存**

士弟子秦景等使于天竺寫浮屠遺範惜仍與沙門攝摩騰竺法蘭東還洛陽中國有沙門及跪拜之法自此始也惜又得佛經四十二章及釋迦立像明帝令畫工圖佛像置清涼臺及顯節陵上經緘于蘭臺石室惜之還也以白馬負經而至漢因立白馬寺 **白馬負經** 見經于洛城雍闕西摩騰法蘭咸卒于此寺

無數形漂練神明乃致無生而得佛道 魏書釋老志浮

佛陀與浮圖聲相近皆西方言其來轉為二音華言譯

之則謂淨覺言滅穢成明道為聖悟凡其經旨大抵言

生生之類皆因行業而起有過去當今未來三世識

神常不滅凡為善惡必有報應漸積勝業陶治羸鄙

等級非一皆緣淺以至深藉微而為著率任于積仁順

謂之三歸若君子之三畏也故其始修心則依佛法僧

欽定四庫全書 御定子史精華 卷一百七 三

飲酒大意與仁義禮智信同名為異耳云奉待之則生

天人勝處虧犯則墜鬼畜諸苦惡生處凡有六道焉諸

服其道者則剃落鬚髮釋累辭家結師資遵律度相與

和居治心修淨行乞以自給謂之沙門或曰桑門亦聲

相近總謂之僧皆胡言也僧譯為和命眾桑門為息心

比印為行乞俗人之信也道法者男曰優婆塞女曰優

婆夷其為沙門者初修十誠曰沙彌而終于二百五十

則具足成為大僧婦人道者曰比丘尼其誠至于五百皆

以五戒為本隨事增數在于防心攝身正口心去貪忿

乃可登十善道見三業清淨見三乘見能仁志魏書釋老

佛境矣十善道見三業清淨見三乘見能仁志魏書釋老

者本號釋迦文者譯言一謂德充道備堪濟萬物也

釋迦前有六佛釋迦繼而六佛而成道處今賢叔又言將

來有彌勒佛方繼釋迦而降世釋迦即天竺如維衛國

王之太子天竺其總稱而維衛國也初釋迦于四月八日

夜從母右脅而生既生安相超異者三釋迦前有六佛

十二種天降嘉瑞以應之亦三十二種釋迦前有六佛

見賢叔見彌勒繼釋迦上姿相超異者三十二種見恒

星不見魏書釋老志釋迦生時常周莊王九年春秋

實身權應身魏書釋老志諸佛法身有二種義一者真

象不得以方處期不可以形量限有惑斯應體常湛然

一一者謂和光六道同塵萬類生滅隨時修短應物

欽定四庫全書御定子史精華卷一百七

形由感生體非實有權形雖謝真體不遷但時無阿難

妙感故莫得常見耳明佛生非實生滅非實滅也阿難

親承囑授多聞總持魏書釋老志釋迦雖般涅槃而留

來往並稱見之初釋迦所說教法既涅槃後有聲聞弟

子大迦葉阿難等五百人撰集著錄一經文字撰載三藏

十二部經如九流之異統其大歸終以三乘為本後數

百年有羅漢菩薩相繼著論贊明經義以破外道摩訶

衍大小阿毗曇中論十二門論百法論成實論等是也

皆傍諸藏部大義假立假立外問而內法釋之上曇

外問而內法釋之上曇

柯迦羅宣譯誠律魏書釋老志後有天竺沙門一始也

入洛一一魏書釋老志中國誠律之始也

晉世洛中佛圖有四十二所魏書釋老志自洛中構白

馬寺盛飾佛圖畫迹甚妙

為四方式凡宮塔制度猶依天竺舊狀而重構之從一

級至三五七九世人相承謂之浮圖或云佛圖一

聖人魏書釋老志石勒時有天竺沙門浮圖澄少于烏

信號為大和尚軍國規模頗時到襄國後為石勒所宗

鄭候澄澄見而與之澄卒後中國紛亂道安乃率門徒

南遊新野欲令元宗在所流布分遣弟子各趣諸方法

汰詣揚州法門入蜀道安與慧遠之襄陽道安後入符

堅堅素欽德門道安思與講釋每致致堅致羅什亦承

安令問謂之門道安思與講釋每致致堅致羅什亦承

餘載而羅什至長安恨不及安以為深慨道安所正經

義與羅什譯出符會如一初老壽將軍魏書釋老志初

無非舛于是法旨大著中原老壽將軍魏書釋老志初

欽定四庫全書御定子史精華卷一百七

沙門法果誠行精至開演法籍太祖聞其名詔以禮徵

赴京師後以為道統攝攝僧徒每與帝言多所愜允

供施甚厚至太宗彌加崇敬永興中前後授以輔國宜

城子忠信侯安成公之號皆固辭帝嘗親幸其居以門

小狹不容輿與更廣大之年八十趙胡靈公卒羅什更

未殯帝三臨其喪追贈一趙胡靈公卒羅什更

定章句魏書釋老志是時鳩摩羅什為姚興所敬于長

有淵思遠達東西方言時沙門道人僧略道恒道禪等

曇影等與一其相提挈發明幽致諸深大經論十有

餘部一一解義通明至今沙門共所祖習道形等

皆識學洽通僧肇尤為其散羅什之撰譯僧肇常執筆

定諸辭義注維摩經又著法顯僧祇律魏書釋老志又

數論皆有妙旨學者宗之

其書語譯而寫之十年乃于南海師子國隨商人汎舟