

民國人物小傳

刘绍唐 主编

上海三联书店

民国人物小传

■ 第十六册 ■

刘绍唐 主编

# 民國人物小傳

第十六册



上海三聯書店

图书在版编目(CIP)数据

民国人物小传. 第十六册 / 刘绍唐主编. —上海: 上海三联书店, 2017.7

ISBN 978-7-5426-5931-6

I. ①民… II. ①刘… III. ①人物—列传—中国—民国  
IV. ①K820.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 117036 号

民国人物小传(第十六册)

主 编 / 刘绍唐

责任编辑 / 黄 韬

特约编辑 / 任余白

装帧设计 / 鲁继德

监 制 / 李 敏

责任校对 / 张大伟

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

邮购电话 / 021-22895557

印 刷 / 上海展强印刷有限公司

版 次 / 2017 年 7 月第 1 版

印 次 / 2017 年 7 月第 1 次印刷

开 本 / 889×1194 1/32

字 数 / 290 千字

印 张 / 12.375

书 号 / ISBN 978-7-5426-5931-6/K·422

定 价 / 56.00 元(精)

敬启读者, 如发现本书有印装质量问题, 请与印刷厂联系 021-66510725



封面题签◎集民国元老、书法大师于右任先生字

# 出版说明

《民国人物小传》原由台湾传记文学出版社出版，从 1975 年 6 月至 1999 年 10 月，共出 20 册。

《民国人物小传》依据各种历史文献资料，从不同的视角，简要介绍了出生及主要活动时期在 1949 年之前的一些有影响的中国近现代人物的一生，对研究和了解中国近现代历史及人物有一定的参考价值，有鉴于此，本社决定引进台湾传记文学出版社的版权，出版该书的简体字版。

关于《民国人物小传》的编辑体例，在该书第一册《编者的说明》和《征稿简约》中有如下的叙述：1. 在写作与取材上，特别着重每个传主的基本资料（basic facts）亦即具体史实，而避免任何空洞的褒贬之词。2. 小传内容包括籍贯、生卒年月、学历经历、重要成就及著述等基本情况。所写人物，无论在朝在野，各行各业，一以有贡献、有影响者为限，现尚健在者不收录。3. 该书文章来源是读者投寄的稿件和《传记文学》社自己整理的资料，执笔者包括《传记文学》的作者和读者、历史学家、传主的后人或亲友等。因而每篇小传之后，除该社自行整理者之外，均注明执笔者姓名及参考资料名称，以示负责。

《民国人物小传》简体字版沿用台湾地区的原书名，基本保持



了原书的本来面貌，仅对不符合大陆出版惯例的文字作了技术处理，大致有：删除含有诬蔑性文字的内容；删除部分中共人物的小传；1949年以后一律用公元纪年，台湾当局相关部门称谓、职务称谓加引号；对存在明显错讹的内容及文字或作删除、或作改正。

《民国人物小传》每篇传文的执笔者由于各自的写作立场，对传主的评价以及对史料的取舍运用等都体现了一定的倾向性，本社出版《民国人物小传》是为了向广大读者提供发自不同视角的多元化历史参考资料，因而本简体字版基本保持传文的原貌，但这并不表明本社对所有传文的内容均表赞同，相信广大读者在使用该书时也能有自己的价值判断。

# 目 录

民国人物小传  
(第十六册)

|     |               |    |
|-----|---------------|----|
| 丁声树 | ( 1909—1989 ) | 1  |
| 方 治 | ( 1896—1989 ) | 9  |
| 王仲裕 | ( 1891—1981 ) | 12 |
| 王兆槐 | ( 1906—1986 ) | 17 |
| 王瑶卿 | ( 1881—1954 ) | 19 |
| 王树声 | ( 1905—1974 ) | 27 |
| 王耀武 | ( 1902—1968 ) | 32 |
| 左 权 | ( 1905—1942 ) | 35 |
| 田颂尧 | ( 1889—1975 ) | 41 |
| 安 舜 | ( 1898—1963 ) | 46 |
| 朱鼎卿 | ( 1902—1982 ) | 48 |

|     |               |     |
|-----|---------------|-----|
| 何辑五 | ( 1900—1983 ) | 50  |
| 吴三连 | ( 1899—1988 ) | 52  |
| 吴光新 | ( 1881—1939 ) | 58  |
| 李何林 | ( 1904—1988 ) | 60  |
| 李建兴 | ( 1891—1981 ) | 70  |
| 周太玄 | ( 1895—1968 ) | 74  |
| 周异斌 | ( 1905—1988 ) | 80  |
| 孟恩远 | ( 1859—1933 ) | 83  |
| 林芳年 | ( 1914—1989 ) | 86  |
| 林国长 | ( 1896—1977 ) | 88  |
| 林康侯 | ( 1876—1949 ) | 91  |
| 林逸圣 | ( 1897—1967 ) | 95  |
| 邵洵美 | ( 1906—1968 ) | 97  |
| 门炳岳 | ( 1891—1944 ) | 108 |
| 柳 青 | ( 1916—1978 ) | 111 |
| 胡 蝶 | ( 1908—1989 ) | 127 |
| 胡振甲 | ( 1905—1983 ) | 143 |
| 胡清才 | ( 1924—1971 ) | 145 |
| 胡厥文 | ( 1895—1989 ) | 147 |
| 范石生 | ( 1887—1939 ) | 157 |
| 茅以升 | ( 1896—1989 ) | 160 |
| 苟云森 | ( 1920—1974 ) | 185 |
| 孙殿英 | ( 1889—1947 ) | 187 |
| 徐志勛 | ( 1907—1984 ) | 198 |
| 殷 夫 | ( 1910—1931 ) | 200 |



|     |               |     |
|-----|---------------|-----|
| 张永福 | ( 1871—1958 ) | 206 |
| 张辅邦 | ( 1901—1972 ) | 210 |
| 张应安 | ( 1908—1982 ) | 212 |
| 曹靖华 | ( 1897—1987 ) | 214 |
| 陈 郁 | ( 1901—1974 ) | 232 |
| 陈丕士 | ( 1901—1989 ) | 241 |
| 陈宗进 | ( 1894—1951 ) | 252 |
| 陈树人 | ( 1899—1988 ) | 255 |
| 陈锦君 | ( 1906—1981 ) | 263 |
| 陆 佑 | ( 1844—1917 ) | 264 |
| 陆京士 | ( 1907—1983 ) | 269 |
| 陶 钧 | ( 1891—1974 ) | 271 |
| 章伯钧 | ( 1895—1969 ) | 274 |
| 彭泽民 | ( 1877—1956 ) | 286 |
| 舒适存 | ( 1898—1989 ) | 297 |
| 黄 维 | ( 1904—1989 ) | 301 |
| 黄钟瑛 | ( 1869—1912 ) | 308 |
| 董文琦 | ( 1901—1988 ) | 314 |
| 董彦平 | ( 1896—1976 ) | 318 |
| 赵 倜 | ( 1871—1933 ) | 320 |
| 赵承绶 | ( 1892—1966 ) | 324 |
| 赵煦雍 | ( 1906—1989 ) | 327 |
| 赵丽莲 | ( 1899—1989 ) | 329 |
| 刘志丹 | ( 1903—1936 ) | 333 |
| 刘珍年 | ( 1898—1935 ) | 337 |

|     |               |       |     |
|-----|---------------|-------|-----|
| 刘郁芬 | ( 1886—1943 ) | ..... | 339 |
| 刘膺古 | ( 1894—1966 ) | ..... | 343 |
| 卢 焘 | ( 1882—1949 ) | ..... | 345 |
| 萧 军 | ( 1907—1988 ) | ..... | 351 |
| 钱宗泽 | ( 1891—1940 ) | ..... | 378 |
| 严保三 | ( 1899—1981 ) | ..... | 380 |
| 苏新民 | ( 1899—1982 ) | ..... | 383 |
| 龚颖澄 | ( 1911—1987 ) | ..... | 385 |

## 丁声树（1909—1989）

丁声树，号梧梓，河南邓州人，清宣统元年二月十八日（一九〇九年三月九日，此据陈亚川《丁声树》；徐樱《丁声树的半封信——纪念一位语言学家的逝世》作享年七十八岁，若以实龄计算，上溯生年为一九一一年，若为虚龄，则生于一九一二年）生。民国二十一年夏，毕业于北京大学中国文学系；秋，由北大教授沈兼士（竖）推荐，任北平国立中央研究院（院长蔡元培）历史语言研究所（所长傅斯年）第二组（语言组，组长赵元任）助理员，随李方桂（1902—1987）研究语言学，致力古汉语之研究，又参加中国方言之调查。李云：“那时他在汉语经史上的造诣已很渊博了。我有机会时常和他讨论语言上的问题，向他请教。他为人十分谦虚谨慎，也很有见识”（李方桂口述、徐樱笔录《答关淑庄访问记录》），为人拘谨朴实，无不良嗜好，居恒一卷在手，所中同人戏呼之为“丁圣人”，后升编辑员。二十二年春，随史语所南迁上海。二十三年冬，随史语所迁往南京。二十四年，成《释否定词“弗”、“不”》一长文，列举一百七十多个例句，从古代语法证明“弗”、“不”之用法本不相同，并以校订《尚书》之八条讹误为例，指出分清“弗”、“不”用法上之区别，可以帮助今人判别许多文字上之是非，本文与后记中有关作者与李师方桂对“不”、“弗”、“否”等字之音韵演变之看法，有极精辟之见解，李方桂云：“丁先生很少写文章，据我所知，他只写了一篇关于‘弗’字在古代经史书中的用法（引案：指《释



否定词“弗”、“不”》一文，以丁“很少写文章”，说未可从），我十分欣赏这篇文章。”二十五年九月一日，赵元任（宣仲）、李方桂、罗常培（莘田）合撰《〈中国音韵学研究〉译者序》于南京北极阁〔瑞典著名汉学家高本汉（Bernhard Karlgren, 1889—1978）之 *E'tudes sur la phonologie chinoise*（《中国音韵学研究》）四卷始刊于民国四年，至十五年完成，原著最初由赵元任、罗常培二人着手翻译，三数年中，译出原书三分之一，而二十年九月“沈阳事变”作，二十一年中央研究院历史语言研究所所长傅斯年（孟真）与中华教育文化基金董事会（简称“中基会”）编译委员会委员长胡适（适之）商定，由中基会编译会拨五千元为此书翻译、校改、抄写之费，并决定办法如下：（1）因赵元任彼时赴美，由罗常培、李方桂二人翻译，即在此款中支付两人月薪之半，如此者约十月；（2）总持校改由赵元任任之，俟赵自美归来，初稿既成，即可着手；（3）此款余款，用以酬校改及抄写者；如是者一年，款罄而初稿未成，乃由中研院史语所续绪其事，期其完成，继而由赵元任悉心详校，重写多篇，罗常培又译若干，最后由丁声树（《李方桂小传》、《赵元任小传》误植为丁树声，顺作更正如上）亦校读数遍（李方桂《答关淑庄访问记录》云：“丁先生又用了很多工夫去修订赵元任等所翻译的高本汉的《中国音韵学研究》一书”），计经之营之，五年乃成〕；同年在《历史语言研究所集刊》第六本第四分册发表《诗经“式”字说》，指出《诗经》中之“式”字每与“无”字对言（如：《小雅·鸿斯》：“式相好矣，无相犹矣”），有劝令之口气，相当于今之“应”或“当”（旧训为“用”或当为语助无义之词）。

二十六年七月，抗战军兴；秋，随史语所播迁湖南长沙。二十七年春，傅所长迁所至云南昆明。二十九年九月，商务印书



馆出版赵元任、李方桂、罗常培合译，傅斯年撰序之《中国音韵学研究》，列为“中华教育文化基金董事会编译委员会特刊”之一（三十七年再版，一九六六年五月印行台二版，以罗常培留大陆，台版删去罗氏之名，作译者赵元任、李方桂）；冬，复随史语所迁至四川南溪李庄镇；同年升为副研究员，在《北京大学四十周年纪念论文集》乙编上发表《诗经卷耳芣苢“采采”》，论证：“三百篇中，外动词不用叠字，凡叠字，之在名词上者尽为形容词，则‘卷耳’‘芣苢’之‘采采’，其义自当为众盛之貌，不得训为采取。”三十年，以“在汉语方面很有研究”，升任专任研究员。居李庄时，事师座已逾十年之丁声树偶尔与李师谈及柴米问题，惊愕失措，“才知道有家眷的人和单身人收入和付出有大不相同的差别。他吃惊之下，硬要把他的米贴分赠给我们（米贴就是那时的薪水几乎半数）。方桂和我都觉得那时家用虽紧，但量入为出，尚堪维持，没有接受他的好意”（徐樱《丁声树的半封信——纪念一位语言学家的逝世》），李方桂去函婉谓“受之有愧”，又谓“万不敢当”（“丁声树半封信原文”），“他可不依。信件往返两三次，他又约了我面谈，以至于声泪俱下……我当时只是一个劲儿地婉拒”（徐樱《丁声树的半封信——纪念一位语言学家的逝世》）。三十三年，赴美国考察，参加过美国语言学会，兼任哈佛大学远东语言部研究员、耶鲁大学研究院语言学部研究员。

三十六年，在《历史语言研究所集刊》第十一本发表《“何当”解》、《“碯”字音读答问》。三十七年，离美返国，同年出版与赵元任、杨时逢、吴宗济（稚川）、董同龢合著之《湖北方言调查报告》（商务印书馆版），在《历史语言研究所集刊》第十本发表《论诗经中的“何”“曷”“胡”》。



一九四九年四月，南京易手；同年在《历史语言研究所集刊》第二十本下册发表《“早晚”与“何当”》，在第二十一本第一分册发表《说文引秘本为贾达说辨正》。一九五〇年十二月，出席由政务院（总理周恩来）教育部（部长马叙伦）常用字研究组举行之第二次常用字研究座谈会，与会者就如何进一步增删“常用字表”交换意见，咸认为：“除了借常用性检验表发现可能遗漏的字以外，还有必要加以主观的选择，删去一些习惯上相互通用的、可以酌量省略的字。”同年成《谈谈汉字的标准化》一文（后收入一九五一年大众书店出版之《一九五〇年语文问题论文辑要》），任中国科学院（院长郭沫若）语言研究所（所长罗常培，一九七七年五月改称“中国社会科学院语言研究所”）研究员，以迄去世，后兼语言研究所方言组组长、语言研究所学术委员会委员。一九五一年六月，出席由中国文字改革研究委员会（简称“文改会”）筹备会（主任委员马叙伦）召开之汉字注音、拼音问题座谈会，与会者基本上赞成予汉字拼音，大部分人倾向于以北京话为标准音，以拉丁化符号注音。一九五二年七月，由中国文字改革委员会、中国科学院语言研究所合作编辑之《中国语文》月刊创刊，在创刊号发表《谈谈语音构造和语音演变的规律》，又与吕叔湘、李荣等以“中国科学院语言研究所语法小组”名义，连载《语法讲话》（至一九五三年十一月号止）；其后兼《中国语文》月刊主编，《语音研究》杂志编委等职。一九五五年一月，国务院（总理周恩来）直属机构中国文字改革委员会（仍简称“文改会”，主任吴玉章）第七次常务会议通过任丁声树为方言调查部主任；六月，任中国科学院哲学社会科学部委员（学部委员乃相当于院士之最高荣誉称号）；十月二十七日，在“全国现代汉语规范问题学术会议”上作“汉字方言调查”发



言（与李荣合作，后收入一九五六年七月科学出版社印行之《现代汉语规范问题学术会议文件汇编》），发言在阐明方言调查意义，略述现代汉语分布概况和各方言区语音特点，并于回顾过往方言调查工作之后，对今后方言调查计划提出多项建议，“这些建议的精神，多为这次会议的决议和以后的教育部、高教部关于汉语方言普查的联合指示及补充通知所吸收，对全国方言普查工作发生了重大的影响”（陈亚川《丁声树》），会议决定编纂《现代汉语词典》，由丁声树任主编；同年与李荣署名“中国科学院语言研究所编辑”，出版《方言调查字表》、《方言调查词汇手册》，对方言材料之互相比较与将来绘制全国汉语方言地图帮助很大。

一九五六年一月，国务院全体会议第二十三次会议决定成立中央推广普通话工作委员会，由副总理陈毅（仲宏）兼任主任，郭沫若（鼎堂）、吴玉章（永珊）等七人为副主任，丁声树、丁西林（巽甫）、王力（了一）等四十三人为委员，委员会之工作机关设在中国文字改革委员会，同月中国科学院语言研究所成立普通话审音委员会，聘丁声树、丁西林、高名凯、舒舍予（老舍）等十五人为委员；二月，国务院责成编纂《现代汉语词典》（一九五九年冬完成初稿，一九六〇年印行“试印本”征求意见），同月国务院发布“关于推广普通话的指示”，“指示”规定推广以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范之现代白话文著作作为语法规范之普通话，旋教育部（部长张奚若）与中国科学院语言研究所为顺利推广普通话，着手组织各省、市、自治区教育厅、局与高等院校，进行全国汉语方言初步调查，大规模之方言调查需要大批受过训练之人员，根据丁声树、李荣之建议，教育部、中国科学院语言研究所由是月起共同举办“普通话语音研究班”（一九五九年八月后改由教育部、中



科院语言研究所、中国文字改革委员会合办)，第一至三期之任务有二：（1）培训推广普通话教学、工作之骨干；（2）为全国汉语方言调查培养专业队伍，丁声树亲自在班上讲授“汉语音韵”，编有《汉语音韵讲义》（油印本，其后由上海教育出版社印行），共分九章，每章有习题，最后有总复习大纲，对于掌握“广韵”系统与古今音韵演变规律，大有帮助，“在整个方言调查中，丁声树从提出工作计划和建设性意见、编制调查表格到亲自培训方言调查研究干部，都做了大量的工作”（陈亚川《丁声树》）；三月，中央推广普通话工作委员会宣告正式成立；夏，至青岛出席语法座谈会，发言时强调：“从汉语的实际出发，具体地分析具体的问题，不可从现成的定义出发，不要简单拿另外一个语言的语法系统硬套在汉语上。比如，简简单单规定主语必须是动作者，宾语必须是动词的动作所涉及的，把这个定义应用到汉语上就会遇到许多困难。”希望各人“多做一些描写性的工作”，“要先把事实真相弄清楚，先知道语言的事实‘是’怎么样，然后才能说‘应该’怎么样”（见一九五六年九月《中国语文》月刊九月号《语法座谈会纪要》）；八月，出版《汉语方言调查简表》（与李荣合编，中国科学院语言研究所版），本表供普查全国各地汉语方言实地记音之用，内容分语音、词汇语法两大部分，语音部分包括声调、声母、韵母、音系基础字、单字表五项，语音部分收常用字两千五百多个，词汇语法部分包括一百七十二条词（或词组）及三十七条语法例句，另有《方言调查手册》，说明调查方法、整理方法；同年与李荣以中国科学院语言研究所名义编辑“汉语方言调查字音整理卡片”。一九五八年三月，撰《古今字音对照手册》例言；五月，在《中国语文》月刊五月号发表《文风笔谈》；八月，出版《古今字音对照手册》（丁声树



编录，李荣参订，科学出版社版，一九六〇年九月再版，一九六六年四月香港“太平书局”重印，后收入香港“中国语文学社”编印之《语文汇编》第五十三辑），“《古今字音对照手册》是调查方言、研究汉语音韵的人常备的工具书。这本手册所收的字（常用字六千左右），以今音为主，把古代的音韵地位注在后面，以供方言调查和音韵研究的参考。手册里所依据的古音是《广韵》所代表的中古音系统，所依据的今音是现代普通话的语音系统。今音按韵母分部，同韵的字按声母排列，声母相同的依声调次序排列。古音的注法先列《广韵》（有时候是《集韵》的）反切，然后依据中国科学院语言研究所编的《方言调查字表》所定的系统注明摄、开合口、等、声调、韵部、声母。利用它来查找某字在《广韵》系统的音韵地位是很方便的。本书的编订是建立在对等韵学的精心研究和掌握古今语音演变规律的基础之上的”（陈亚川《丁声树》），一卷在手，研究汉语音韵之人可凭此推究古今语音之演变，一般读者可借此查考普通话之字音。一九五九年三月，任三届中国人民政治协商会议（简称“政协”）全国委员（名誉主席毛泽东，主席周恩来），代表社会科学团体。一九六〇年七月，出版《昌黎方言志》（与李荣等合编，科学出版社版，一九八四年七月由上海教育出版社重印，题作“河北省昌黎县县志编辑委员会、中国社会科学院语言研究所合编”），是书凡八章，对昌黎方言之语音、语法、词汇，昌黎方言特点，昌黎音与北京音之对照关系，昌黎方言南、北两区之主要异同均有详细之描写与分析，并有诗歌、谣谚、故事、方言地图、分类词表等；十二月，在中国科学院哲学社会科学部委员第三次扩大会议上作“关于进一步开展汉语方言调查研究的一些意见”发言（载一九六一年三月《中国语文》第三期），是时以语音为调查重点之