



1. 中学生侦探的挑战书

“啊，好热！”

一睁开眼，我不由得嘟哝道。

看一眼闹钟，已经8点了。

要是上学的日子，这会儿就得立刻起床了，不过现在是暑假。

不用担心这一点了。

其实本来想再睡一会儿的，太热了，睡不着。

没办法。起床吧！

我打了一个大大的哈欠，揉揉眼睛。

我睡在两层床的上铺，眼前是白花花的天花板。我小心注意着头不要碰到天花板上，看了看下铺。

和我同岁的堂弟圭正在那儿睡着。

他睡得很香，表情很平静。

这么热的天，亏他还能睡得着。

话说他这样睡着的时候倒是挺纯真的一张脸呢。

我看着圭的睡脸，小声叹了口气。

一醒来就是那张没有表情的扑克脸，莫名的冷淡，把我当傻瓜，让我有点……不是，是相当火大。

唉，算了，虽然是这样一个家伙，但不得不承认，他的确帮了好多忙。

特别是怪盗 RED 的事情，净是受他照顾了。

我从床上探出身，用脚轻轻一蹬，一个回转就从床上跳了下来。

发出小小的“砰”的一声。

再看一眼圭，完全没有要醒的样子。

我走出屋子，来到客厅。

一股很香的气味。

肚子“咕噜”叫了一声。

“早上好……哇！叔叔起床了！”

客厅的矮脚桌前，圭一郎叔叔正坐在那儿看报纸。

屋子里只有叔叔，没看到老爸的身影。

我使劲眨了眨眼睛，看了看客厅的时钟。

确实是早上 8 点多。

不是晚上，而且窗外也很明亮。

“飞鸟早上好。太过分了，你用不着那么吃惊吧？”

叔叔从报纸后面抬起头，耸了耸肩。

“可是几乎没看见过叔叔您在这个时间起床呀。而且，即使起床了也是僵尸似的状态。”

“僵尸似的状态……”

叔叔苦笑了一下。

的确是那样呀。

叔叔和圭一般是将近 10 点才起床，眼睛半睁半合，头还像机器人一样地转，好一会儿都进入不了状态。

即使是在上学的日子，上午圭也都是半睡半醒的模样。

但是在课堂上被老师叫到的时候，还能回答得很流利。

真想看看这家伙的脑袋到底是什么做的。

“昨天熬夜了。啊……正准备去睡觉呢。”

哦，原来如此。那就可以理解了。

再起床的时候就该是僵尸状态了吧。

“我爸呢？”

“出去扔垃圾了。”

“哦。”

我无聊地坐到旁边的椅子上。

这种感觉，看上去像是过普通的生活，但实际上我们藏有一个非常大的秘密。

嗯，那个，怪盗 RED 这个名字应该听过吧？

而且是绝对只从坏人那里偷东西的现代怪盗。

怪盗 RED 的真实身份，其实就是我和圭！

第一代怪盗 RED 是我老爸和叔叔，我和圭作为第二代，在之前的春假刚继承过来。

圭和叔叔搬来了我们家，怪盗 RED 的工作虽然也遇到了很多危机，不过现在感觉干得还是蛮不错的！

最初很抵触的四人生活，现在也完全适应了。

最近感觉同圭和叔叔就像很久以前就在一起住着似的。

屋子虽然变得拥挤了，但也不坏嘛。

“飞鸟，看上去挺闲呀。来看看这有个报道，很有趣哟。”

叔叔把手中的报纸递给我。

“哎，报纸吗……”

不是自夸，报纸我从来只看电视那一栏和四格漫画什么的。

因为全是字的版面写得都没意思。

“好了，你就看看吧，这里。”

叔叔指着报纸的一面说道。

我无奈地接过报纸，眼神落在一则报道上。

“嗯，《中学生名侦探又解决一起案件！》，这个吗？”

“就是，就是。”

咦，竟然真有还读中学就能当侦探的人呀。

好像有点像我们。

不过侦探和怪盗立场可不同。

“什么什么……”

我饶有兴趣地读下去。

本月 14 日起行踪不明的多田晴人（4 岁），昨天夜里平安回到家。这要归功于远近闻名的中学生侦探白里响（14 岁）。

警察寻找晴人小朋友下落的同时，白里君也在独立调查。他抢先找到晴人小朋友，又与警察一起协力保护晴人并逮捕了罪犯。白里响协助解决的案件迄今已经达到 100 件，堪称现代名侦探。（新闻记事报道）

“哎，还真是挺厉害呢。不过，这又怎样？”

还是中学生就成为名侦探，确实挺厉害，不过这也没什么好大惊小怪的吧？

因为我们还中学生就成为怪盗了呢。

“说那么优哉游哉的话不好吧，飞鸟？”

“啊，老爸。”

不知什么时候，老爸已经穿着红色的围裙，像个门神

似的站在了门前。

这是扔垃圾回来了。

呃，不会穿成这样就去下面扔垃圾了吧？！

被小区里的邻居们看到，多丢人呀！

即使不这样，自从多了圭和叔叔之后，我们家就经常被人说很奇怪。

先不吐槽了，我还有话想问呢。

“说我优哉游哉是什么意思？”

“你看看电视就知道了。”

“什么呀，那么煞有介事的样子。”

我按照老爸说的，打开电视。

正好在播放综合娱乐节目。

播音员和评论员都在说平时的娱乐节目。

“没什么特别的呀……哎？……哎哎哎哎？！”

看到屏幕的右上角，我不由得张大了嘴。

“这、这是怎么回事？！”

老爸和叔叔转过头来。

“就是你看到的那样喽。”

父亲为什么很开心的样子？

我再次看向电视屏幕。

右上角用红色和黑色的字写着：

中学生侦探与怪盗 RED 全面对决

怎、怎么成“对决”了？！

暑假以来，怪盗 RED 的任务一件也还没有呢！

画面从演播室切换到室外，播报员和记者正围着一个少年。

是一个五官端正的美少年。

戴着一副酷酷的眼镜，看上去很聪明的样子。

虽说是夏天，可少年还穿着白色外套。

个子可能比我高点吧。虽然比较清瘦，但并不给人孱弱的感觉。

尽管被播报员和记者推来搡去的，却还能保持平衡，应该有在练什么格斗技吧？

莫非这个人就是白里响？

“白里君，听说这次您又受托担任警备任务了。”一个播报员抛出了问题。

尽管对方是个中学生，可提问题的大人却还用了敬语。

“是的。我会协助这周末开始展示的‘红色之星’的警备。”

“特意拜托白里君负责警备，是因为‘红色之星’可能会有什么危险吗？”

“不，不是这样的。是因为托付之人，也就是宝石的

主人，为了万无一失才把我也叫来的。”白里响直视摄像机镜头回答道。

眼神透出的坚强意志，通过电视画面都能感受到。

“原来如此。那就是说，不一定会发生什么意外事件喽？”

播报员和记者们似乎都松了一口气。

他们一定是以为，请白里响做警备就很可能发生什么意外事件吧？

白里响摇摇头：

“那可未必。罪犯又不一定会发出犯罪预告。不过，既然我负责警备，不管谁来，我都不会让对方得逞的……比如，即使对手是怪盗 RED。”

“怪盗 RED？！有犯罪预告了？”播报员们又热情高涨起来。

“不，没有。不过，我觉得有这个可能性。如果真是这样，那将会成为怪盗 RED 的最后一次出场！”

白里响用手指往上推了推眼镜，自信满满地发出宣言。

这、这是说的什么话！

转播画面结束，画面切回演播室。

看来，刚才貌似是录播的影像。

评论员胸有成竹地说着“怪盗 RED 很有可能会把

‘红色之星’作为偷窃目标”之类的话。

我胡乱关掉了电视的电源。

“这算什么？这个白里响！RED可从来不会无缘无故地偷东西！”

“哟，怪盗RED也成名人了呢。”

老爸说着，开始准备早餐。

“啊，这就完了？！老爸你不生气吗？”

“现在的RED可是你们呀。这是你们要考虑的。”叔叔以平静的口气说道。

貌似这两人已经完全隐居，不打算再与此有什么瓜葛了。

哎，这样的话，把圭叫起来……哎哟？

“圭！起床了呀。”

圭正好从屋里走出来。

不过，不可思议的是，他不是平时那种僵尸状态。

才刚过8点而已。

“飞鸟太吵，我睡不着了。这会儿正要去睡觉呢。”

圭狠狠瞪了我一眼。

“可、可是你刚才不是在睡觉吗？”

刚才偷看他时候，他的确是气息均匀、一动不动的。

“虽然闭着眼，但是没有睡觉。只是为了在脑中进行

模拟，躺着更方便些。”

无、无法分辨……

躺在床上就好好睡觉嘛。

连那种时候都要动脑子？

哎，有点跑题了！

“喂，圭！刚才电视上——”

“我知道。”

我刚要打开电视，圭用手制止我，并轻轻点了点头。

“白里响的事情，我刚才在网络新闻已经看到了。这明显就是对我们的挑战……是挑衅。”

“就是！哼，真是不甘心！”

我气得直跺脚。

“不过，即便如此，我们也不能上他的当。怪盗 RED 不做无意义的偷窃……”

这是从老爸他们那一代就传下来的怪盗 RED 的准则。

“不。我要接受那家伙的挑战。”

“哎？！等、等等，圭？”

圭看了我一眼，坚定地说：

“怪盗 RED 有理由偷窃‘红色之星’。”



2. 热闹的美术馆

“哇，人好多呀。”

看着美术馆前长长的队伍，我忍不住惊叹。

“果然上了新闻就有了宣传效果。”

身边的实咲说着，排到了队伍末尾。

今天我们是到展示“红色之星”的美术馆来做事前考察的。

虽然我还没有完全理解为什么要把“红色之星”作为偷窃目标，但圭说“你看了实物就会明白了”，那么，不管怎样，先一起来看看再说吧。

说到圭……

“唉……”

只见他脸色发青，手捂着嘴，站在靠后一点的地方。
现在还一副要立刻倒地的样子。

因为到这里来不得不坐了 30 分钟左右的电车——

而圭是那种连骑自行车都会晕车的超级晕车族。

平时移动基本靠走。

但是，今天这距离无论如何也走不过来的，所以还是坐了电车。

对圭来说，那似乎是相……当难受的一段时间。

“圭，我们去买票，你先在那边的长椅上休息一下
吧？”实咲关切地说。

“不、不要紧……呃……”

圭看上去很痛苦地皱了皱眉。

完全不是“不要紧”的样子……

“你还是不要勉强了。”

“嗯，我说，没事的。因为圭也是预想到会变成这样
还坚持要跟来的。”

“不过……”实咲还想说什么。

实咲好体贴呀。

我已经见怪不怪了，所以才没那么担心。

我知道，他一会儿就能恢复过来。

对了。忘了早点介绍了，既然是怪盗 RED 的事先考察，为什么实咲会参加呢，理由很简单。

是我邀请的。

实咲好像对美术挺感兴趣，而且以前她就说很想去看

这个。

所以我想，反正是暑假，那就大家一起去吧。

本来嘛，只跟圭那种爱讲大道理的无聊家伙搭伴去的话，也够没意思的。

本来还担心圭会不会同意，没想到出人意料的是，圭很爽快地答应了。

我还以为他肯定会说“又不是去玩”什么的，抱怨一大堆呢。

“哎，飞鸟，这个美术馆的建筑好时尚呀。”

“哦，是吗？”

听圭这么一说，我重新打量着这座建筑。

酒红色的砖墙，大概三层高，耸入空中。一般来说应该会有点压迫感，但是不可思议的是，它却让人感到挺温暖。

一楼是明亮的落地窗，用作开放式咖啡厅，从这里也可以看到客人们坐在那儿悠闲地喝着饮料。

建筑周围都是花坛，种着很多花草树木。

虽然看上去不是新的建筑，但确实有一种温暖的感觉，或者说是时尚感。

“这个美术馆的建筑是六十多年前荷兰的建筑家设计的。前年被评为国家文化遗产。”

我正打量着这座建筑，圭以平时那种冷淡的口气介绍

着。

不过脸色已经好多了。

能正常说话了，看来恢复得很不错。

“哎，圭果然懂的好多呀。”实咲坦率地感叹。

升入中学，我们三人在同一个班级，经常能聚到一起。

不过，大多数时候，圭只是沉默地听。

偶尔，他也会像今天这样，介绍一些小知识。

实咲貌似很喜欢那样。

虽然我也知道他讲的都是课本上没有的东西，很有意思，但是圭一开口我就头疼。

可能是信息量太大了，我的脑袋都要撑破了。

“飞鸟，要进去喽。”

“啊，嗯、嗯！”

我回过神来，发现实咲已经在美术馆的门前冲我招手了。

我赶忙追上去，一起走进了美术馆。

“啊，好凉快。终于活过来了。”

美术馆里的空调效果很好，汗水一下子就消失了。

“我们的目标是企划展，所以……是这边吧？”

实咲一边看着从问讯处拿来的宣传册，一边向里面走去。

“企划展是什么？”

又是不熟悉的词语，我赶紧问实咲。

“美术馆里一般都有企划展和常设展。常设展是美术馆一直展出的美术品，而所谓企划展，是从别的美术馆借来的美术品，只在特定的时间才能看到。”

“哦，原来是期间限定呀。”

可能是因为这个原因，大部分人是往有企划展宣传板的方向走去。

正好是暑假，很多人貌似全家一起出动，还有高中生、大学生情侣，馆内相当热闹。

不过，跟实咲一起来，真好。

要是和圭两个人来的话，万一被人误以为是情侣，那可就麻烦了！

我们随着走廊里的人流，来到写着《荷兰艺术与宝石展》的大宣传板前。

看来，这里就是企划展的入口了。

我们三人走了进去。

与刚才外面的嘈杂不同，展场内安静得很。

我们所在的房间，墙上挂着一排大小不一的绘画。

“哎，这么多呀。”

“飞鸟，这边是通常的参观路线。”实咲站在一个有箭头的指示牌前。

“参观路线？”

“为了方便来美术馆的人参观展览而设计的，比如按照年代顺序啦，集合同种画风的画家啦什么的。”

“哦。”

实咲果然懂得多。

虽然和圭相比还是有差距，不过实咲已经很了不起了。

在学校成绩又好。

说到学校的成绩，圭这家伙，从来没见过他在家里学习过，考试却总能得到我一辈子都得不到的高分。

真羡慕这两个人。

我的学业要是能有他们的十分之一也好呀，考试的时候就不用那么为难了。

“哇！”

在画的前面慢慢移动的实咲发出兴奋的赞叹，这可很少见。

“什么？怎么了？”

“居然有伦勃朗的画！快看快看，飞鸟。是伦勃朗哟！”

伦勃朗？

完全不知道。

貌似是个人名，是个有名的画家吧？

我看向实咲正在欣赏的画，画的是一个头上缠着头巾、古代打扮的男人。

印象颇深的是画中的光线。

不可思议的是，这幅画貌似是聚焦在人的脸上，看起来很明亮。

仿佛真的有光从上面照下来一样，让人不由得往画上方看去。

“这幅画好有意思呀。是个名人吗？”

“啊，对呀。不过，对美术不感兴趣人，可能就不知道他。”

实咲一脸可惜的样子。

看到她这种表情，我不由感到很抱歉。

不过，我几乎不知道什么画家的名字。

漫画家的名字倒是知道。

“你肯定是在想，漫画家的名字倒是知道几个吧？”
圭小声说道。

嗯，完全说中。

不过，被人……被圭说中自己的心思，还真是让人来气呀！！

“那有什么！漫画很有趣呀！”我不由得反击了圭一句。

实咲慌忙说道：