

旅行趣2

富士山我来啦

(日) 奔波鸭 著 绘
陈鑫、江磊 译



旅行趣2

富士山我来啦

(日) 奔波鸭鼻 著绘
陈鑫、江磊 译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

旅行趣. 2, 富士山我来啦 / (日) 奔波鸭舅著绘;
陈鑫, 江磊译.—北京: 北京联合出版公司, 2017.5
ISBN 978-7-5502-9312-0

I. ①旅… II. ①奔… ②陈… ③江… III. ①漫画—
作品集—日本—现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第304361号

著作权合同登记 图字: 01-2016-6478 号

TABI BON FUJISAN HEN by Bonboya-zyu

Copyright © bonboya-zyu/bonsha 2008

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Goma-Books Co.,Ltd.

New reprinted edition published by SHUFU TO SEIKATSU SHA CO.,LTD.

This Simplified Chinese edition published by arrangement with

Bonsha, Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

through Beijing Kareka Consultation Center, Beijing

This Simplified Chinese edition published © 2017 by Beijing Xiron Books Co.,Ltd.

旅行趣. 2, 富士山我来啦

作 者: (日) 奔波鸭舅

译 者: 陈 鑫 江 磊

责任编辑: 刘京华 夏应鹏

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销

字数: 100千字 700mm×990mm 1/16 印张: 10

2017年6月第1版 2017年6月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-9312-0

定价: 39.80元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336

目 录

前言.....	2
关于本书的内容.....	3
登场人物介绍.....	4
第一章 为了成为日本第一的插画家， 首先登上日本第一高的富士山吧！.....	7
第二章 为纪念富士山当选世界遗产 就去逛逛五合目及富士山的周边地区吧！.....	45
第三章 冬日里就用火锅来暖暖身子吧！.....	95
第四章 靠打禅把奔波鸭舅 扭扭捏捏的根性掰直过来！.....	115
第五章 奔波鸭舅改造计划 高温瑜伽&在家锻炼&自己做饭大挑战！.....	135
后记.....	157

※本书基于2006年2月—2013年12月取材时的实际体验绘制而成，故书中出现的景色及相关店铺均参照当时的情况。此外，书中包含了作者个人主观见解和夸张的漫画表现手法，还请各位读者多多包涵。

旅行趣2

富士山我来啦

(日) 奔波鸭鼻 著绘
陈鑫、江磊 译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

★ 前言 ★

大家好！《旅行趣》第二卷选址于富士山而非国外。

“爬富士山也算得上旅行？”

或许有人会这么想。

但“人生本来不就是一场旅行嘛，夫人”。

因此，将此看作旅行“趣”，倒也未尝不可。

即便是去便利店买盒盒饭，在小蚂蚁的眼中，
却是一场不见尽头的旅途，像是通往遥远的健驮逻国。

“可你不是小蚂蚁吧！”

要是有人这么说，我会反驳：

“可你这家伙也不是小蚂蚁吧！”

我想说的是，

和富士山相比，

人类也不过与蝼蚁为类……

所以归根结底，人类是无法征服富士山的。

言尽于此。敬请各位阅读欣赏。

2008.6 奔波



关于本书的内容

◎本书由经过重新编辑的2008年发售的《旅行趣2,富士山我来啦》(格玛出版社),以及2013年追加取材后所绘制的原稿组成。书中登场人物的名称、所属、职位、年龄等,都依据当时的取材时间。

◎各章的顺序、取材与制作顺序有所不同。为避免造成混乱,各章节里都写有取材时间。

◎以主要刊载奔波鸭舅作品的插画季刊杂志《BONte》上的连载作品为基础,第一章以及第三章至第五章在经过润色、修改后被收录在本书中。本身是一个打着“让家里蹲体质的作家进行各种各样的挑战,以此来激发创作”的旗号,名叫“奔波鸭舅大挑战”的专栏。“就我一个人挑战,用在漫画里的素材也不够”……在作者这样强烈的要求之下,一话话画下来,同行的编辑也越来越多。此外,书中的编辑们依据当初制作本书的“格玛出版社”的名字,结成了名叫“格玛人”的组合。因为基于这样的连载形式,有些地方可能会让您觉得是我们这个小圈子在自娱自乐,还请您多多包涵了。要是出现这种情况,干脆直接无视掉,希望书中的主要内容能让您看得开心。



登场人物介绍



奔波鸭舅(奔波)



本书的作者 ♂

自称“家里蹲宗师”的插画家。

虽说是《旅行趣》的作者,却很讨厌旅行。

由于一直蹲在家里,所以体力显著下滑。

学生时代有过一次爬富士山的经历,

但因为脑子老化,已经记不清了。

运动能力 ★★

体力 ★

◎ 特技:理所当然地溜过截稿日,

杳无音信。

SUZU



奔波的责编 ♀

BONte编辑部的总编。

因为是总编,所以位高权重。

喜欢旅行的户外派,

会把井上先生(猴子布偶)一起带去旅行。

兴趣是给井上先生摆好姿势后立马拍照。

登富士山方面还是个初学者。

并且毫不在意周围人的目光。

运动能力 ★★★★★

体力 ★★★★★

◎ 特技:无论喜恶,都一定会把食物吃完。

金子

BONte编辑部的编辑 ♀

爱打扮,所以很可怕(也很强大)。

被设定为恶魔,因此用片假名说话。

据说在《BONte》里人气比原作者还高。

登富士山方面还是个初学者。

运动能力 ★★★★★★★

体力 ★★★★★★

◎特技:最强。

吃死不长肉。



平田

BONte编辑部的编辑 ♀

醒着的时候倒是很能干,

但基本都在睡觉。

登富士山方面还是个初学者。

运动能力 ★★★★★

体力 ★★★★★

◎特技:睡过头。



目 录

前言	2
关于本书的内容	3
登场人物介绍	4
第一章 为了成为日本第一的插画家， 首先登上日本第一高的富士山吧！	7
第二章 为纪念富士山当选世界遗产 就去逛逛五合目及富士山的周边地区吧！	45
第三章 冬日里就用火锅来暖暖身子吧！	95
第四章 靠打禅把奔波鸭舅 扭扭捏捏的根性掰直过来！	115
第五章 奔波鸭舅改造计划 高温瑜伽&在家锻炼&自己做饭大挑战！	135
后记	157

为了成为
日本第一
的插画家，

第一章

首先登上日本第一高的
富士山吧！



※本章基于2006年8月取材时的实际体验绘制而成。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



综上所述，
我们格玛人
还是希望
奔波老师有朝一
日能成为日本
第一插画家。

哎呀，你这话说得
我都不好意思啦！
总之我会加油的！
大概！
虽然不守
截稿日这
一点，我已
经是日本
第一了。

所以，毫无
疑问，这一次
我们要爬上日本
第一山——
富士山！

你说
什么！
打——击

早想爬
了一次看
了。
真的假的？
说到底，这和
插画家毫无
关系吧……

奔波鸭舅大挑战
为了成为
日本第一的
插画家，所以
富士山我们来喽！

嗯，要说
我们为什么去
爬富士山……
我觉得一下子
成为日本第一插
画家，也太强人所
难了，所以第一步，
就先成为一名站在
日本最高处的插画家。

是不是搞错努
力的方向了？
好期待啊，我
们还是第一次
爬富士山
呢……
嘎啦嘎啦……

啊，其实
我以前爬
过一次。
嘿嘿嘿！
……是吗

说明一下
因为大学是
在山梨县读的，刚好毗
邻富士山。
记得那是
二十一岁的
时候，也就刚
好两年前吧。
是十二年
前吧！！

※SUZU有嚼冰块时发出嘎啦嘎啦声的癖好









