

江户川乱步少年侦探系列

电气人

[日] 江户川乱步 著

曹艺 译



人民文学出版社
PEOPLE'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE

江戸川乱歩少年偵探系列

电气人

[日] 江戸川乱歩 著

曹艺译



人民文学出版社
PEOPLE'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

电气人/(日)江户川乱步著;曹艺译.—北京:
人民文学出版社,2017

(江户川乱步少年侦探系列)

ISBN 978-7-02-012769-6

I. ①电… II. ①江… ②曹… III. ①儿童小说-侦探小说-日本-现代 IV. ①I313.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 101165 号

责任编辑 卜艳冰 王皎娇
装帧设计 汪佳诗

出版发行 人民文学出版社
社 址 北京市朝内大街 166 号
邮政编码 100705
网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 刷 山东德州新华印务有限责任公司
经 销 全国新华书店等

开 本 890 毫米×1240 毫米 1/32
印 张 4.75
字 数 60 千字
版 次 2017 年 7 月北京第 1 版
印 次 2017 年 7 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-012769-6
定 价 28.00 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:010-65233595

— 目 录 —

- 铁塔上的火星 人 /1
- “倒栽葱”的机器人 /7
- 屋顶的怪人 /13
- 大月球 /19
- 乘坐火箭 /26
- 大发明 /30
- 电人 M 现身 /34
- “M” /39
- 空中的声音 /44
- 研究室中的怪物 /51
- 蓝色轿车 /55
- 神了! /59

- 大侦探出马 /63
- 天花板上的眼睛 /65
- 秘密箱子 /68
- 木村助手的真面目 /75
- 车库的秘密 /80
- 黑色怪鸟 /87
- 红和蓝 /91
- 小黑人 /96
- 移动地板 /99
- 成为神的电人 M /104
- 不可思议的手下们 /111
- 芝麻开门! /114
- 黑人会议 /119
- 口袋小子显身手 /123
- 银色小球 /129
- 会场出乱子 /135
- 大发明的秘密 /140

— 铁塔上的火星人 —

少年侦探团当中，就读中学一年级的中村君、有田君和长岛君三人关系最铁。一天下午，有田君和长岛君去中村君家中玩。

中村君的家在东京都港区的一处高档住宅区，是一座宽敞的洋房，在二楼的屋顶上，扩建了一个塔形的小屋，四米见方，便是这座洋房的三楼。中村君喜欢看星星，因此在这个房间里摆了一架高倍天文望远镜。眼下，这三人齐聚三楼房间，聊腻了，就玩起望远镜来。

正午时分，当然看不见星星，不过地上的风景倒是瞧得一清二楚。远处的人家近在咫尺，路上的行人仿佛就在跟前。现在轮到长岛君了，他换了个

角度，看得是津津有味，没多久就看到了东京塔。

东京塔在五百米开外，而望远镜把它放大了好多倍，就连瞭望台上游客们的表情都看得一清二楚。接着，长岛君又把镜头对准了塔顶，然后慢慢地往下推移。铁塔的钢筋铁骨，甚至颗颗铆钉，都历历在目。一直推移到瞭望台的上方——就在这时，长岛君“啊”地惊叫了一声。

“怎么了？看到什么了？”

中村君和有田君齐齐问道。但长岛君没有吱声，喘着粗气，死死地盯着一处看。也难怪，他看到了不得了的东西。

东京塔的钢筋上，缠着一个软塌塌的东西，颜色泛黄。起初以为是光着膀子的人，细看并不是，前所未见，古怪得很。而且，这东西像是活物，慢慢地蠕动着。仔细观察，只见这东西长着章鱼一般的大脑袋，光溜溜的没有毛发，脸部有一双铜铃般的大眼睛，眼睛下面有尖尖的嘴巴，怎么看都是一只章鱼。

脑袋下面，果然也长着章鱼一般的六条腿，缠住铁塔的钢筋。

“章鱼不是应该有八条腿吗？那家伙只有六条腿，而且体态和章鱼不一样，更恶心。”长岛君心想。别的不说，世上有这么大的章鱼吗？那家伙，足足有一个大人那么大。

“对了！是火星人！”长岛君嚷嚷道。眼前缠着铁塔的，俨然是书上看到的火星人模样。很难想象区区章鱼有本事爬上岸登上东京塔，火星人就难说了。它们从外太空飞来，跳出宇宙飞船，落在东京塔上——完全有可能的嘛。眼下，看它的样子，十有八九是要爬下铁塔。

“你刚刚说火星人？”中村君表示关切。

“嗯。有个东西像极了火星人，正从东京塔往下爬呢。”

“快让我看看，”中村君迫不及待地接过望远镜，“哎呀！还真是，那家伙肯定是火星人。来地球干什么呢……嗬，它爬到瞭望台的顶上了，整个

一只章鱼嘛……哎，怎么不见了？是不是钻下面去了？”

这个怪物如果在瞭望台现身，肯定会引起一阵骚动，可是什么事也没发生。它到底藏哪儿去了？更奇怪的是，偌大的东京，见到东京塔上火星人的，就只有三位少年，别无他人。从远处看，除非有望远镜，否则是看不见的。即便在近处，由于瞭望台遮挡视线，人们自然无法看见顶上的怪物。说来也巧，它的一举一动，刚好被用望远镜看东京塔的三位少年逮了个正着。

火星人来到地球，这件事没有掀起任何波澜。三人把他们的发现告诉了中村君的父亲，父亲说他们所见之物太离奇，肯定是幻觉，没有当回事。看第二天的报纸，也没有任何相关报道，只能认为火星人从瞭望台溜走后销声匿迹了。

第二天的夜晚，长岛君在同样也是位于港区的家中学习，写完作业后准备睡觉。可就在这时，朝院子的窗户发出啪啪的声音，像是有人在敲打窗玻

璃。长岛君一惊，循声望去，透过窗帘的间隙，他看见窗外有一个黄颜色的怪东西在动。

长岛君起初以为是树枝之类的，可哪有软塌塌的树枝呀？不可思议。他凝神注视，发现一根黄颜色的软软的“棍子”企图打开窗户。这一幕令长岛君不寒而栗，它或许是某种生物。

玻璃窗没有上锁，被一点点地推开了。

“大概是小偷在撬窗户吧。”这个念头令长岛君勇气陡增，大声呵斥道：

“是谁在那！”

话音未落，长岛君一把扯开窗帘——各位读者，你们猜猜，他看到了什么？

是火星人。长得像章鱼，跟前一天在东京塔上看到的家伙一模一样。火星人的大眼睛瞪着长岛君，突出的嘴巴叽叽咕咕地说着什么。不是英语，也不是法语，十有八九是火星语。它边说边把一条腿探进窗户，扔进来一张纸。

长岛君可没有心情去捡，他一心想逃，无奈腿

脚不听使唤，动弹不得。这时火星人又叽叽咕咕说了些什么，说完便离开了窗边，走远了。院子里的灯光清晰地勾勒出火星人的轮廓，活像章鱼立直了腿走路，六条腿走起路来就是快，不久便消失在树丛里。

长岛君这才嚷嚷起来：

“不得了啦！火星人来啦！”

他一边喊一边跑向起居室，家人都在那里。这下全家上下炸开了锅，打电话报警，叫来警车把宅子四周搜了一个遍，也没见火星人的影子。大家捡起火星人扔进来的纸片，只见上面写了一行字：

去月亮上玩吧

这到底是什么意思。难不成是火星人来邀请地球人同去月球？这行字倒是用日语打印在纸上的。都说火星人科技极其发达，说不定火星人也在研究日语，可这行打印在纸上的日语，总觉得怪怪的。

— “倒栽葱” 的机器人 —

这件怪事很快传到报社记者耳朵里，当晚就有记者上门采访。见到火星人的只有长岛君一人，他自然被记者们团团围住，问这问那的不胜其烦。第二天的报纸上，大篇幅刊登了长岛君的遭遇，全日本的人都读到了，一时间，街谈巷议全是这个话题。

火星人不光出现在长岛君的家中。打那以后，火星人每天都变着法儿在东京的各处出没，每次都会留下一张写着“去月亮上玩吧”的纸条。

人们没想到，没过多久，又发生了一件怪事。第一个遭遇这件怪事的，还是少年侦探团的一员——有田君。有田君也住在港区。一天傍晚，他

独自走在僻静的住宅区，道路两旁是长长的水泥墙，没有行人。

突然，他发觉百米开外有一个墨墨黑的人形，正朝他走来。对方渐行渐近，形象也是越来越清晰——原来是貌似机器人的东西。可是如此奇形怪状的机器人，还是第一次见。看它，躯干、手、脚，都像是由几十个黑铁箍套叠而成，所以它虽然是金属之身，倒也能弯曲自如。脚上穿一双大铁鞋，大脚板咣当咣当地大力踩踏着地面，同时发出吱啦吱啦的声音——那是它体内的齿轮在转动。

机器人的脑袋是一个圆圆的透明塑料罩子，足有普通人的三倍大，当中满是一些奇奇怪怪的元件，没有眼睛、鼻子和嘴巴——说白了，就是没有脸。虽说它没有眼睛，但是塑料罩子里闪着两点红光，忽亮忽灭，俨然是它的眼睛，血红血红的，透着一股子邪气。再看那透明罩子里头的电子元件，正忙忙碌碌地运转着，羽毛似的薄金属片飞速旋转。

有田君一直躲在邮筒后面偷看。眼下怪物距离

他只有十米远，突然开了腔——起初是吱吱呀呀的声音，听不清，后来就是清晰的说话声了。那个声音说：

“那里藏着个孩子，就在邮筒后面。你藏也没用，无论多么厚的墙壁，我都能透视，哇哈哈……”

机器人说着，笑了起来。或许金属外衣里面有一个人。有田君吓了一跳，撒腿就跑，可没跑出五六步，就动弹不得了，感觉就好像被无形的绳子拴住了似的，越是使劲逃，往后拉扯的力量也就越大。

“怎么样？领教我隐形绳索的威力了吧。我还能用它捆住你呢。”

有田君挥手蹬腿，死命挣扎，可惜无济于事。

“现在我给你松绑，快跑吧！去多叫些人来，人越多，我越开心。”

机器人的大嗓门震得空气嗡嗡响。话音刚落，有田君感觉没了束缚，便撒腿跑起来，来到繁华大

街上，用公用电话报了警，说是遇见了机器人。

没过三分钟，警车就呜呜地鸣着警笛，赶到机器人的所在之处。这会儿，附近的人们也聚集起来看热闹，乌压压的一片。机器人还在原处，被大家包围了。

警员们人手一把枪。毕竟对手有隐形绳索，随时可能出手把人捆住，不使出武器怎么与之对抗。

“哇哈哈……好多人呀。来来来，都来抓我吧。有胆量的，都放马过来。”

怪物压根儿不把人们放在眼里。三位警员用力去冲撞它，一眨眼就被推倒在地。

“你这家伙，我要开枪了！让你尝尝子弹的滋味。”

“哇哈哈……手枪有什么好怕的，来几颗子弹我尝尝！”

乒！警察开枪了。子弹命中目标，可是机器人像没事人似的放声大笑。

“好你个家伙，给我打！”

为首的一声令下，五位警员齐齐瞄准目标——
兵！兵！兵！兵！兵！

五支手枪一齐开火了。没想到，一发也没打中。原来，就在手枪击发的一瞬间，机器人猛地腾空而起，地面上留下它的大铁鞋。机器人脱了鞋子，飞起来了！

围观的人们“哇”地嚷嚷开了。瞧那个机器人，越飞越高。这家伙能够自由自在地飞翔，难不成也是外星人？人们起初以为它有螺旋桨什么的，仔细看并没有，它以自己的力量飞上了天空。

“哇——”

围观群众中再次爆发出一阵喧嚷。你瞧！那古怪的机器人在半空中掉了个个儿，脑袋朝下脚朝上，以倒栽葱的姿态一直往上飞去，越来越小，最终消失在云层中。

“嗯？这是什么？”一个警官捡起落在机器人铁鞋边的一张纸。上面印着铅字：

去月亮上玩吧

和火星人留下的信息一样。难道火星人和机器人是一伙的？它们出于什么目的现身东京？纸上的那句话又是什么意思？