



To grow up, and become old with you ▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶

一起长大 慢慢变老

唯愿岁月中，陪你黑发变成白首

水淼 著 Shuimiao WESS

当我站在角落渴望阳光的时候，你的笑温暖了我所有的寒冷。

与你相遇 好幸运，
还好 我还有权利来 好好爱你。

沈阳出版社

一起长大 慢慢变老

水淼 著

沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

一起长大 慢慢变老 / 水森著. —沈阳: 沈阳出版社, 2016.2

ISBN 978-7-5441-7251-6

I. ①—… II. ①水… III. ①言情小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 034910 号

出版者: 沈阳出版社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编: 110011)

网 址: <http://www.sycbs.com>

印刷者: 北京市兆成印刷有限责任公司

发 行 者: 沈阳出版社

幅面尺寸: 150mm × 215mm

印 张: 7

字 数: 150 千字

出版时间: 2016 年 4 月第 1 版

印刷时间: 2016 年 4 月第 1 次印刷

策划编辑: 吕晶晶 冯 卓

责任编辑: 沈晓辉 张 晶 鲁莎莎

装帧设计: WONDERLAND Book design

责任校对: 日 光

责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-7251-6

定 价: 28.00 元

联系电话: 024-24112447 024-62564922

E-mail: sy24112447@163.com

本书若有印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。



序

稳稳的幸福

写这本书是偶然的，不知道为什么在某个时间，总是被一些细微所感动。比如，他睡着了，而我醒着，迷茫中他还会帮我拉拉被子；比如，吃饭的时候，他会习惯地首先给我夹菜。这些莫名其妙的感动和温暖总是要我不能控制地笑，或许是中年症候发作，无药可医。但是为了他或者他们给的温暖，我还是决定动笔写一本书。当然，这本书不是温暖的回忆，也不是细碎的生活，是一种叫作幸福的东西。所谓幸福可能来得不会太早，也不会来得太晚，必须来得恰到好处。简单的爱，简单的故事，你或许会带着微笑或许会带着眼泪，每个人的内心都有脆弱的一面，只是每个人都喜欢藏得很深而已。伤口有一天会结痂，但是伤痕却永远都在。只是没有伤口，怎么会有你的坚强？我们的世界是有爱的。世界的爱，就在你的身边，你可以把脚步放慢一下，你就可以触手可得。爱情是美好的事情，或者每个人都曾经受过伤害，只是伤害这东西，是最有时效性的，而我们更擅长记住幸福而忘记伤害对吗？我相信，每个人都享受过爱情的美好，不管是不是终成眷属，有时候有美好就足够了，而最合

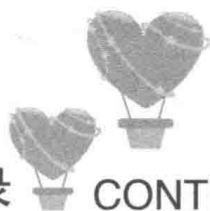
适也能陪你到终老的人，总有一天会出现，或早或晚而已。

在开始动笔的时候就注定它是一个礼物。在婚礼的时候献给那个十年前爱上自己并且一直爱着自己的人；那个和我经历了困顿、阻挠、争吵、和好、分手、复合的男人。十年前的他，的确是花样美男，十年后在我，把他祸害成胖大叔后，终于成功拿到了小本本。其实我比胖大叔大了——很多岁，而我是个长不大的孩子，甚至刻意地回避岁月的存在，在很多时候，我们是相互陪伴着长大的。

在我不愿意老去的今天，我突然发现，这十年他为我，鬓角真的多了白发。有时候面对他眼角的皱纹和白发，其实我也有负罪感，我们在一起并不容易，城乡差距、年龄差距，家庭阻力……但是经过十年的彷徨、坚定，最后的不离不弃，却给了我们相互一起到老的信念。感谢胖大叔一直并且永远陪伴我下去。

七零八碎写了很多，目的只有一个，晒晒自己的小幸福，相信爱情的存在，还有，就是——感激。感谢这些年的不容易，感谢这些年所有给我们痛苦和快乐的人，更要感谢让我们头破血流却不曾改变的信念。爱不是翻天覆地，也不是轰轰烈烈，只有简单的——在一起；而在一起不需要什么外部因素或者财力物力，只有纯纯一个理由——容忍。

最后，郑重地感谢谭校长，在每晚码字的时候，总是校长的歌陪伴我。那么多的岁月和牵牵绊绊，终于给了我们安稳，我一直知道，我只是要稳稳的幸福。



目 录 CONTENTS

1. 泡男人去吧 / 001
2. 美男是吗 / 009
3. 潘多拉的盒子 / 018
4. 下手不下手，这是个问题 / 026
5. 他的因，你的果 / 037
6. 谁是谁的谁 / 044
7. 嫩草不好吃 / 052
8. 请不要拦在我相亲的路上 / 056
9. 今天吃了药出来的 / 065
10. 别打扰我的过往 / 073
11. 约会去吧 / 080
12. 千万别认真 / 086
13. 猴子搬不来救兵了 / 096
14. 转角遇见你 / 106
15. 曾经的触手可及 / 114
16. 念念不忘，必有回响 / 119
17. 没有人比我更懂你 / 128

18. 爱，隔着的竟然是你的过去 / 133
19. 你确定真的长大了吗 / 139
20. 私奔吧 / 147
21. 舍不得杏花春雨中的你 / 153
22. 反抗还是分手 / 163
23. 给你一场盛大的惊喜 / 169
24. 谁在乎你是谁妈 / 176
25. 分手和结婚，二选一时代 / 181
26. 你进入试用期吧 / 189
27. 情字伤人 / 193
28. 意外的发生总是有原因的 / 200
29. 你就负责貌美如花，我必然赚钱养家 / 207
30. 我们在同一个世界 / 212
31. 第三十封情书 / 216





1. 泡男人去吧

三十三岁还单着的，不是历尽千帆就是被伤得千疮百孔。电影播的是失恋三十三天，我这放单一晃三十三年。别问我是不是千疮百孔或者历尽千帆，我没办法满足你们的八卦之心。不管是哪种原因，反正我仍旧单着。到我这岁数，爱情对我来说更多是可遇不可求，换句苛刻的话来说就是宁缺毋滥。岁月无情，在不知不觉中，爱情居然没和我打招呼，就从二十几岁的日常用品到了三十几岁的奢侈品了。

在写下上述话的时候，我当然是那个单着的。其实我不恨嫁，一个人很好，乐意干吗干吗，虽然没人陪伴，至少我还有回忆。而且我享受自己提包即走（虽然一次没走过，但是不影响我自己的脑补），一人吃饱全家不饿的状态。但是全家不是只有我，家里的父皇和母后好像已经察觉我不准备出嫁的阴谋。他们开始恨我不嫁了，母后的原话：“你现在的年纪完全可以出去祸害别人，而不是在家祸害我和你芭比。”话太狠了，也深深地伤了我的心。这些其实都不算什么，最伤害我的是我有了一个新的发现：我的地位从最早的公主，经过三十年的侵袭，顺利演变成了钉子——而且是生在父皇母后眼中的。这要我情何以堪？我常常慨叹时不待我，但是母后一句话直接就把我灭掉：“时不待你，我还想留着时间享受我俩的二人世界呢。”我已经看出来，对我母后而言，二人世界进化成三口之家初始是幸福的，但是最幸福的事儿莫过于从三口之家再回归二人世界。

昨天回家的时候，我卧室门上贴着一张纸，不是水电费的催缴单也不是房租的催告单。上面只有一个选择题，“嫁出去和自裁，请选择其一”。我到现在也没敢填写答案……说实话不是我不争气，是世界变化太快，我这不还没活明白吗……换你，你敢选吗？

晚上，母后为了证明自己不是赶尽杀绝，特耐心以及认真地给我指点了几条明路。

“你可以网恋、比如相亲、更直接的你可以对着手机摇一摇。你也知道，我是开明的，年轻人的方式你都可以去试试，比宅在家里等天上掉下个男人来更靠谱吧？”母后大人是直接的，看每天给我冷脸子我无动于衷，直接用言语表达，我翻译一下就是——你完全可以把对着电脑打字的时间，用来去网上聊天泡男人。我有句话想了很久不能说，只能 os：只是母后大人，我对着电脑打字是给钱的，我对着电脑聊天没人

给钱不是。说不定还会被人骗走钱呢。（呸呸呸，我这么高智商，真不至于。）

只是面对母后的严肃，我哪敢反抗她，这么多年我早就学会了察言观色，咱得四两拨千斤不是？我嘿嘿乐着，“不是我不嫁出去啊，现在都大数据年代了，我觉得完全可以用在我的婚姻问题上，您听我给您分析分析这现实数据，您看遗传了您优秀基因的闺女，在终身大事上也有选择对不对？性别上咱首先淘汰了一批，您也不想我带个女姑爷进家不是。不男不女又淘汰一批，您也不想我带个称呼我姐妹的男人回家对不对。年纪上我又淘汰一批，您是希望我嫁给叫您姐姐的还是叫阿姨的？不是我不努力啊，这形势太恶劣，我怎么也得找到合适的？而这找到合适的前提是你必须给我时间啊，买菜还得挑挑选选，我怎么也得选选挑挑。”每次在这个时间我都非常佩服自己的口才。对对对，我特别知道这完全是在母后的培训下练成的，这功劳我不能抢走。

沙发上的母后被我说得哑口无言，沉吟片刻，最后杀手锏抛出，“反驳我没有用，语言上的优势不能从我这里拿到半点同情。我，作为你的母亲只表达一个意思，门上字条看到了吧？这个月开始执行。我说你长不长脑子，就算不长脑子能否在你没嫁出去之前，看看腿儿，人家在正好的岁月遇见正好的人。”母后从沙发上站起来，往卧室走去，我正想做鬼脸，她突然回头，“友情提醒哦，选择题是有期限的，三十四岁生日之前。”伴随关门声的，是我的心碎了一地，最后一招永远是大招，在我受到一万点伤害，血槽见底但是未死透彻的时候，伸出鲜血淋漓的手拿过日历来开始倒计时……

每个衰人后面都有一不靠谱的闺蜜，腿儿在我生命里就担任如此角色。

我心事重重地打电话给她：“我即将被打包卖掉，问题是还得是自

已出去推销。你对此有何看法？”

腿儿乐不可支，赶忙迎合：“我可以帮忙打标签，价码可以标高点，保质期写长点？不过说实话，伯母的手段，我真是五体投地啊。”

我在她笑到断气之前还是弱弱地问了一句：“我母后说了，你是我的榜样啊，你是不是该交代下，什么时候收买的我母后？”这两人在我不知道的情况下成了一个阵营，这还了得？一个在单位，一个在家，那以后的以后我还有得混吗？我要断绝她俩一切的接触机会。

“这你还看不出来？从来不是我收买的伯母，是伯母收买了我！”果然是腿儿啊，果然要防着闺蜜啊，你俩在毫无金钱利益的情况下居然成了一丘之貉。（呃……这样说母后是不是不好？）

“相亲不是不可行，只是你想我对着一个完全不熟悉的男人在一顿饭的时间内解决终身大事，我相信我对自己下不去这狠手。”我叹了一口气，所有的故作轻松都抵不住内心疲惫。这些年，我不想去想这个问题，但是所有的东西堆在心里，变成了负累。

腿儿说：“你是缺少激励，有了激励，你必然下得去手，否则，你就等着别人对你下手吧，而且是黑手。”

小样，说得自己多有经验似的，一时间我倒是被她感染了，因为睡意催促我赶紧和她妥协，“你快来给我助力吧。Come on baby。”速度放下电话，滚在床上。我对着夜幕突然睡意全无，漆黑的夜淹没了一切，回忆如同潮水席卷了我。

“你什么时候带我去见你爸妈，我可做得一手好菜，怎么也得要我露个面吧？他们的孩子我都给带大了。”苏阳一脸庄重地看着我。

其实我有一瞬间恍惚，“等你骑着白马来吧，我相信，不用你的菜，你的帅足以打动我母后。”我坐在高高的台阶上。最见不得他严肃，“提醒你啊，白马足够，七彩云什么的难度太大，我比较不相信你的能力。”

说完，我赶紧跳下台阶，不知道是躲避他想掐死我的手，还是躲避我的脸红。跑到足够远的地方，我悄悄回头，夕阳拉长他的影子，有点无奈地看着我……在我心里只有一句话：真帅！

咖啡屋里，阳光满地，午后的昏昏欲睡要我没有一点精神。腿儿在慷慨陈词之后，发现我的心不在焉。

“醒醒，醒醒，合着我这对牛弹琴啊。”昨天没睡好，我眼神明显迷离了。

她一脸豁出去，“得，你也别这张扑克脸，这小眼神倒是有点味道，看了你这眼神，我决定晚上带你去个地方。话说在前面，成败在你自己。但是你可得做好保密工作，瞒着我家那谁。”

“那谁？”八卦精神永远不能输给懒散，“看来你有故事啊，什么地方啊？嗯哼。”

“闭嘴，一脸的八卦，地方不告诉你，但是……”腿儿有点羞涩，“可以告诉你一秘密，他就是我从那捡回来的，不过呢，他总怕我再捡个回来。”腿儿突然话锋急转，“那里全是男人，各色人等，总有一款适合你啊！”我发誓，真的看到了她流下的口水。

腿儿原名当然不是“腿儿”，只是爱吃鸡腿而得名（不过我严重怀疑她是因为狗腿儿而得名）。腿儿年纪不大，但是完全没有此类年纪的张扬，不高调，小闷骚。不高调，在她这个年纪到这个地步已经难能可贵了；小闷骚，这个环境下所有人的特质，包括你和我，哪个不闷骚？只是太矫情和太八卦，不过在她有其他优点的情况下，这两点完全可以忽略，或者我这么喜欢她也是基于其中重要的两点。现在说说她家那谁，岁数上和我其实比较般配，但是对她，只能是蜀黍啦。每次我们三个人在一起的时候，她看得极其严谨了，我猜测是怕年龄相当的我们擦出火花。于是，只要他俩出现的地方，必然有我的身影，什么叫闺蜜，这就

是绝对的好闺蜜。

这世界上，急于把我出手的除了爸妈，就剩下她了，“她的理论是，我都名花有主了，你还有什么理由单着？”

“去的都是帅男靓女。偶尔还有一线明星。别流口水，矜持点，你知道的啊，明星这事儿你就歇了吧，你看得上人家，人家看不上你。于是对你，只有一个任务，那就是找个还像样的男人，把他泡回家。我是说泡——回——家！”腿儿利落地形容完，在我还没消化她的话的时候，直接推门就出去了。

我直接追出去：“我去！”腿儿没有回头，晃晃手：“去就好。”

我直接晕倒，“我去”这个词在这里有两个意思，一是表达语气，另一个就是——我得去。男人这东西，街边有的是，但是，对我来说，能泡的、又能公然泡回家的，三年以来，只有方便面……

下午半天我都惴惴不安，不知道晚上等待我的是个什么地方，仿佛真有美男排成排等着我去挑选，以至于一直神游。我仿佛感觉到老板从他办公室投射来的目光。但是谁管那么多。

夜幕下，她一脸神秘地把我带到地方。这地儿让我恍然明白了她为啥要瞒着那谁了——腿儿一脸闪光描述的是酒吧……而且我也知道腿儿是怎么捡到的“大叔”，原来真是泡来的……

酒吧灯光昏黄，吧台又高又吵。本姑娘身高有点对不起观众，反正我往吧台椅子上坐的时候，腿儿拉了我一把。

所幸我嗓门够大，其实并无大用，因为和我飙高音的是震天的音乐。这么嘈杂的环境，让我突然觉得整个人不自在，音乐里我和腿儿交流基本靠吼：“你确定这儿能泡到男人，而不是被男人泡？”我有些心慌地

看看这里面的男人，怎么看都是来泡姑娘的。

腿儿的回答非常聪明，甚至正点，“谁泡谁都无所谓，最重要的是，你能带回家。”

在此之前，我首先确信，我的世界观是正确的而不是扭曲的，我也相信，这里的男人，只有腿儿走狗屎运能淘到大叔。我这样的衰人，心里真没底，别另一半还没出现，我先把自己交代到这儿了。“我多有良心啊，我不能让我没出现的另一半孤单一辈子不是？”我如此吼着，并且盯着那些目光闪闪的男人，同时刻意回避腿儿鄙视的眼神，她想在我脸上刺两个字——宅女。

腿儿盯着我奸笑，“放弃你的宅，open your mind。你就当相亲网站给你做的个人选秀，该出手时必须出手啊。”我一下子来了勇气，往外狂奔，头也不回，其实实在是怕她再把我拉回去。“该出手时必须出手，实在不行下黑手。只是觉得我需要换个战场，open，这单词你用对了，非常适合现在的气氛，提出表扬。”

腿儿说我是跑出去的，我觉得她形容的是错的，我是以子弹的速度，飞出去的。男人是没泡着，但是为了泡个男人把我的小命赔进去，算来算去，个人觉得不是太划算。

夜空下，深呼吸着自由的空气，整个世界都安静下来。对我这样的人来说，这样的世界才是熟悉的，也是靠谱的，光怪陆离时尚前沿什么的，会让我感觉窒息。年纪这东西是不能回避的问题，我厚道地给大叔发了个信息，这地方失物招领还是比较上道儿的，至于腿儿怎么回去，这我可管不了。

做完一切，突然感到很疲惫，精神上的劳累，比身体的劳累更可怕。我闭着眼，感觉着微风，慢慢放松了一下自己脆弱、备受摧残的心灵。

想我不倾国倾城，也算五官端正，再观我面相，也不是孤独终老之人吧？只是我五行缺的那个人，在哪里画圈圈呢？你可以先来报个到吗？

理想太过美好，现实如此残酷，想到临出来前我给母后打电话时候的雄心壮志，“娘亲，我今天必须成功”，我顿感寒气逼人。我只希望回家的路不要太短，我到家的时间不要太早，母后大人今天新规定了11点之前都是用来找男人的时间，提前回来不给开门。

寂静的街上孤单的我，这是多有情趣的一句话，文艺范儿十足，只是当事人是自己的话，就没什么情趣可言了。

街头的橱窗似乎也怕孤单，灯光闪烁闪烁，不敢直视夜晚的冷清。不知道过了多久，我居然又站在了这里，在我记忆里，三年前的街头是热闹非凡的，那时候永远不会有孤单的感觉，因为当我伸出手时，苏阳总会拉住。现在我伸出手，只有冰冷的空气，于是，我紧了紧衣服。身边的那个人在城市的另一端已经沉睡，而我仍在这街上游荡，世界如此善变，我能做的，只是冷眼看着这孤单。苏阳，你真的好吗？而我，也真的好吗？



2. 美男是吗

出师不利不是上班迟到被老板骂，也不是被有起床气的母后叨唠，而是你打开电脑的时候，有人告诉你，又有人结婚了。“结婚”这两个字十分刺眼，让我不忍直视。红包这东西我是不怕付出的，自信有一天我也会捞回（虽然时间的确是个不确定因素），也不怕自己仍是单身（“单着是一种美好的状态”，这是我的名言），但是我怕的是，我真的变成“灭绝师太”，只要我出现的地方，方圆五公里不见男人，我罪过就大了不是。现在看这趋势不远矣……

我正对着电脑哀叹的时候，qq 闪动，吴凡要我去北京站接人。吴凡是某个网站的论坛负责人，而我闲来无事在这论坛混了个版主做做。一来二去我们居然变成了熟人，或者我变成了他的佣人，只要他没有时间去做的的事儿，就来劳驾我。从论坛这事儿看来，我真的不是时尚的人，别人已经玩微信和微博了，我还固守老派的论坛。别问我为什么如此无聊，原因很多种，最直观的是因为里面的小孩好玩啊，除了国外的精英，就是高中还没有毕业的，然后就是我这类的假装年轻的老妖精。

我知道论坛最近要聚会这事儿，吴凡和我说了很多次，但是我抵死都不参与。开玩笑，现在哪有网友聚会的？那是多么老土的事儿，而玩论坛的都是小孩子，人家精英谁会参加这个，更何况老的如同我根本就不掺和。最最可耻的是，我一直混在里面装嫩，如果见面，孩子们看到我这老帮菜，我是真怕闪瞎了他们的眼睛。但是（我是多恨这个转折词）负责接站的孩子突然生病。吴凡义愤填膺地说：“救场如救火。这么多年的老朋友了，伸把手呗。”我真不想义薄云天，我猜到这孩子的病来得如此快的原因，肯定是吴凡的安排，他利用我的同情心。吴凡的原话：“不能把人扔在大街上吧？”的确是不能扔在大街上，但是扔在哪儿和我有半毛钱的关系吗？

“不去。”我哪有那鬼时间，“我今天一堆工作。”

“你怎么就讲不通道理？”吴凡一腔怒火，从他发的表情我都感觉到他想朝我喷火。

“今天你就是喷石油，我都不会同意！为什么要和你讲道理？你给我发一毛钱工资了吗？我还利用公司的网给你删广告呢。”别和我玩强硬，你觉得我这样的浑人能讲道理？显然不管用。

“得，您别去，我这就去群里公布你的年纪！”窗口的抖动表达了吴凡的愤慨以及派我出战的决心。

当时信任你，告诉真实年纪了，“以后别单独出门啊，小心我做了你！”