

山西社科研究与普及书系之七

大同历史文化

廉慧斌 / 主编

山西出版传媒集团
三晋出版社

山西社科研究与普及书系之七

大同历史文化

廉慧斌 / 主编

山西出版传媒集团
三晋出版社

图书在版编目(CIP)数据

大同历史文化 / 廉慧斌主编. — 太原 : 三晋出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5457-1111-0

I. ①大… II. ①廉… III. ①文化史—大同市 IV. ①K292.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 033463 号

大同历史文化

主 编 廉慧斌

责任编辑 赵 玉 薛勇强

出版发行 山西出版传媒集团·三晋出版社(原山西古籍出版社)

地 址 太原市建设南路 21 号

邮 编 030012

电 话 0351-4922268 (发行中心)

0351-4956036 (综合办)

0351-4922203 (印制部)

E - mail sj@sxpmg.com

网 址 <http://www.sjcbbs.cn>

经 销 商 新华书店

承 印 者 太原市长江孚来印刷制版有限公司

开 本 787mm × 960mm 1/16

印 张 24

字 数 360 千字

版 次 2015 年 2 月 第 1 版

印 次 2015 年 2 月 第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5457-1111-0

定 价 36.00 元

版权所有 翻印必究

《大同历史文化》编委会

主 编：廉慧斌

副主编：马志强 李珍梅

编 委（依编写章节顺序排列）：

赵 华 聂甘霖 张 玲 孙 瑜

刘美云 曾文光 李海林 张月琴

何建国

让文化的生命力 与创造力精彩绽放

侯秀娟

中国共产党第十八次全国代表大会胜利召开了,这是在我国全面建设小康社会的伟大历史征途上召开的一次十分重要的会议。大会确定的主题是“高举中国特色社会主义伟大旗帜,以邓小平理论、‘三个代表’重要思想、科学发展观为指导,解放思想,改革开放,凝聚力量,攻坚克难,坚定不移沿着中国特色社会主义道路前进,为全面建成小康社会而奋斗。”大会庄严宣告,确保到2020年全面建成小康社会,到本世纪中叶建成现代化国家,即建党一百年和建国一百年两个百年奋斗目标。这两个百年的奋斗目标作为今后的总任务,是以社会主义初级阶段为总依据,以“五位一体”的格局为总布局,艰巨而光荣,现实而宏伟,成为全党全国各族人民共同奋斗的目标。

全面建成小康社会和建成现代化国家的两个百年目

标,不仅经济硬实力要高度发达,在现在中国占世界经济总量第二的基础上再往前发展,每年保持至少7%以上的发展速度,才能达到预期目标,而且必须有文化软实力与之相适应、相匹配,才能真正体现中国和平崛起的雄姿。现在我国的文化产业及其对经济社会发展的贡献率,已经可以说是接近世界水平,并大有超越之势。没有一个世界大国是经济的巨人,而是文化的侏儒,中国的经济社会发展必须双轮驱动、两翼齐飞才是科学发展之路,也才是历史进步的必由之路。

文化是一个民族的血脉。中华民族创造了五千年灿烂的文明,她以连续不断的文化艺术长廊,为世界展示了一个精美绝伦的东方文明的殿堂标本。中华文明生生不息,其源泉和动力,就是中华文化充满蓬勃生机,在中华文化的滋养下,其生命力和创造力孕育着无限的能量,始终使中华民族富有昂扬斗志和创新激情。党的十六大以来,文化的大发展被提到了与经济发展同等重要的地位;党的十七大进一步提出对文化建设的重视,到十七届六中全会作出推动社会主义文化大发展大繁荣的《决定》,使文化建设在党的指导思想和工作布局中所占的位置越来越重要;党的十八大报告号召:“解放和发展文化生产力”,“让一切文化创造源泉充分涌流”,使“全民族文化创造力持续迸发”,这就是党在理论自信、道路自信和制度自信的基础上,又有了高度的文化自信。洋洋大中华,理应除经济之外为世界贡献更多更美的文化精品,这才是展现中国气派与中国风度的大国风范!

山西是中华文化的重要发祥地之一,在党的正确路线方针指引下,山西发展文化产业已经被提到了与挖煤、发展经济同等重要的地位,由文化大省向文化强省的跨越已经迈开了豪迈的步伐,而且这种发展的势头锐不可挡,已经成为经济社会发展的重要增长极和具有带动作用的引擎。到“十二五”末,文化产业所创造的GDP占5%的份额,就是实证!

山西省社会科学界联合会作为全省群众性学术性人民团体,25年来

团结和带领全省广大社科工作者,大胆创新,潜心研究,扎实工作,为我省的改革开放和经济社会发展做出了应有的贡献。在党的十八大精神鼓舞下,山西省社科联站在一个新的起点上,要以新的姿态、新的成就,展示出新的风貌。为此,山西省社科联决定推出《山西社科研究与普及书系》这样一套系列丛书,旨在挖掘山西历史文化,创造更加丰富的精神文化产品,激发文化的生命力和创造力,使之成为服务当代经济社会发展的精神武器。当然,文化的研究是多角度、多层次、多视野的立体式研究,因此,既要有基础理论方面的精品研究,又要有普及方面的通俗读物,普及与提高同步;既要有历史文化的研究,更要有体现时代特色的创新成果,历史与现代传承。这是一个开放的书系,也是山西省社科联的一项长期工作。有好项目、好成果,我们就及时推出,暂时没有成熟的精品力作,我们就下功夫去组织团队攻关,从而有组织有步骤地做好这套书系的编纂工作。

美丽中国,她是历史中国的青春焕发,她是现实中国的靓丽展示;美丽中国,要靠美丽山西这样一个个美丽部分去构建,去融铸,去烘托,去展示。而文化,是美丽中国的灵魂。作为理论工作者、文化工作者,在认真学习宣传和贯彻落实党的十八大精神高潮中,我们要用深邃的理论精品,精美的文化拳头产品,脍炙人口的通俗作品,为党的十八大提出的两个百年奋斗目标的如期完成,为中华民族伟大复兴的壮丽美景,为美丽中国炫丽盛开的灿烂前景,奉献出我们全部的力量与智慧!

2012年11月22日

前言

大同市是1982年国务院首批公布的全国24个历史文化名城之一，是山西省第二大城市，素有“凤凰城”和“中国煤都”之称，并堪跻中国大古都之列。这座蜚声中外的塞上名城，曾演绎出波澜壮阔、气吞山河的历史文明和文化篇章。它曾以“三代京华”、“两朝重镇”、“中原北门”极大地影响了中国历史的进程，从而在中华文明史上有着重要的位置。其悠久深厚的历史文化底蕴和丰富的历史文化遗产，则给了我们值得一书的充分理由。

早在10多万年前的旧石器时代，中华先民就已经活动在大同地区。考古发现，大同地区的古文化遗址极为丰富，从旧石器时代到新石器时代各个不同阶段的文化形态，在大同地区均有发现。其内涵之丰富、发展序列之清晰、类型之多样，都足以证明该地区是华夏文明的重要发祥地之一。

春秋之前的唐、虞、夏、商、西周时期,中原势力尚未介入大同地区。当时活跃在这一带的是诸戎群狄。赵献侯十三年(前411),在今大同市东南建平邑城,大同始入中原版图。公元前296年,赵武灵王北破楼烦、林胡,置雁门、云中、代郡,大同属雁门郡,秦因而不改。西汉初设置平城县。以此可知,大同建城史已达2400多年之久。

秦汉时代,地处中原北部边地的重镇大同地区,成为中华民族交往融合的大舞台。中原汉民族与北方新兴的匈奴族以长城为中线,通过激烈的战争冲突和频繁的贸易交流,共同绘就了波澜壮阔的历史画卷,谱写了气壮山河的民族史诗,进一步推进了这一地区的文明进程。

进入魏晋南北朝,大同地区迎来了其历史发展最为辉煌的时代。鲜卑拓跋人以大同为基地,不仅结束了长期以来的战乱割据,完成了中国北方的统一,而且北魏孝文帝的汉化改革唱响了民族和谐的强劲音符。最值得自豪的是,在北魏建都近百年的平城时代,大同作为北中国政治、经济、文化、佛教中心,曾以百万人口的规模和高度繁荣,成为世界文明的领军地区,为世界历史的发展做出了巨大贡献。

隋唐以降,大同则以“北方军镇”而备受关注。随着突厥、沙陀、吐谷浑、契丹等众多兄弟民族的介入,大同地区成为胡汉各族军事力量猛烈角逐的重要战场,金戈铁马、刀光剑影的特殊氛围,不仅孕育了众多叱咤风云的英雄人物,而且使民族融合臻于空前,大同成为民族多元文化的汇集地。

宋辽金元时期,作为军事战略要地的大同,以辽、金政权和忽必烈统一中国的重要兴发之地再度辉煌。作为辽、金的“西京陪都”,契丹人、女真人在这一次掀起我国佛教文化高潮,使大同真正成为佛国圣地。而在忽必烈逐鹿中原的历史进程中,大同地区则成为其他地区不可替代的战略中心要地,当时人们将大同称为“元代勋城”。

明清两朝,特别是明朝,大同以军事重镇扬名天下。为加强北部边防,明王朝将长城大同段增修为复线,大同城也被建成了真正的金城汤池,周边遍设关塞城堡,其布防之精密、设施之坚固,在我国边防史上实属罕见。作为九边重镇之首,明王朝将总兵力的1/12布防于此,以致大同被誉为“北方锁钥”、“兵马甲天下”,一直被视为“屏全晋而拱京师”的战略要地。清初期虽因姜瓖复叛导致屠城事件,使大同城元气大伤,但炽热的宗教氛围以及晋、冀、蒙交界地带频繁的贸易往来,使大同到道光年间再度繁荣,再次成为北方军事重镇和经济文化发达城市。

在历史风云变幻的近代,作为我国北方重要的交通枢纽重镇大同的人民为民族的解放不屈抗争,反帝爱国的义和团运动遍及同、朔各县,同盟会领导的辛亥革命风云也在大同上空激荡。而五四爱国运动更是在大同风起云涌,使大同人民走上了新民主主义革命道路。“七七事变”后,在中国共产党的正确领导下,抗日烽火燃遍同朔大地。随着晋察冀、晋绥根据地的建立,大同地区成为中国共产党敌后抗日的重要基地,为抗日民族解放战争做出了巨大贡献。解放战争时期,大同人民又同蒋、阎反动势力进行了顽强斗争,大同战役威震敌胆。1949年,历尽沧桑的大同古城和平解放,重归人民怀抱,大同由此步入新的历史征程。

文化是历史的积淀,历史是文化的表现,二者是一体两面、相辅相成的关系。大同曾经是多民族融合的历史大舞台,其所显现的文化特点便是兼容并包,多元融合。这一特点无论在过去还是现在,其对大同人民的生产生活、风俗人情、宗教习惯、文化传统等方面的影响都是显而易见的。这表明,是汉民族与少数民族共同创造了大同地区的历史文明,大同与中国历史的发展一脉相承、息息相关,大同是中国历史和中华民族发展的典型代表和缩影。这也从另一侧面证明大同在中国历史发展中的重要地位和作

用,说明大同历史文化的确是底蕴深厚、积淀广博。

本书为非学术性的地方历史文化知识读本。在编辑体例上,以时间为序,以大同地区有影响的历史大事为主线,力求真实客观地反映大同地区的历史全貌,为读者提供一本有关大同历史文化的普及性通俗读物,并为收集整理地方历史文化资料工作尽绵薄之力。

目 录

第一章 远古时代

- 第一节 史前大同 / 001
- 第二节 文明初现 / 005
- 第三节 神话传说 / 011

第二章 春秋战国

- 第一节 戎狄之邦 / 015
- 第二节 赵国拓疆 / 017
- 第三节 李牧卫边 / 020
- 第四节 历史遗迹 / 023

第三章 秦汉时代

- 第一节 长城明珠 / 026
- 第二节 匈奴风暴 / 028
- 第三节 白登之战 / 031

- 第四节 平定陈豨 / 035
- 第五节 昭君出塞 / 037
- 第六节 东汉靖边 / 039
- 第七节 人物故迹 / 042
- 第八节 大同名释 / 046

第四章 魏晋南北朝

- 第一节 鲜卑溯源 / 050
- 第二节 拓跋之兴 / 053
- 第三节 定都平城 / 067

- 第四节 北方一统 / 072
- 第五节 太和改制 / 075
- 第六节 一代京华 / 081
- 第七节 风流人物 / 086
- 第八节 佛教兴衰 / 095
- 第九节 云冈石窟 / 101
- 第十节 悬空绝建 / 107

第五章 隋唐五代

- 第一节 军镇林立 / 113
- 第二节 英雄辈出 / 125
- 第三节 胡汉融通 / 135
- 第四节 胡气氤氲 / 148

第六章 辽金时代

- 第一节 契丹兴立 / 161
- 第二节 宋辽战争 / 164
- 第三节 女真崛起 / 174
- 第四节 金灭北宋 / 181

- 第五节 辽金西京 / 187

- 第六节 佛教巨刹 / 193

第七章 元朝时期

- 第一节 元代勋城 / 207
- 第二节 商埠重镇 / 212
- 第三节 民族融合 / 221
- 第四节 名人云集 / 225

第八章 朱明王朝

- 第一节 代王封藩 / 233
- 第二节 都司卫所 / 235
- 第三节 土木之变 / 240
- 第四节 总兵郭登 / 242
- 第五节 嘉靖兵变 / 245
- 第六节 边墙五堡 / 249
- 第七节 外堡考辨 / 257
- 第八节 分路防守 / 263
- 第九节 俺答封贡 / 269

第九章 清朝时期

- 第一节 姜瓖反清 / 278
- 第二节 大同纪事 / 280
- 第三节 庚子之年 / 282
- 第四节 商贸重地 / 285
- 第五节 北岳恒宗 / 305
- 第六节 风云人物 / 312

第十章 民国时期

- 第一节 辛亥举义 / 317
- 第二节 党的领导 / 322
- 第三节 敌后抗日 / 331
- 第四节 古城解放 / 338

大同地区大事记 / 345

参考文献 / 363

后记 / 369

第一章 远古时代

伴随着地球内部的地质发展演变,远古时期的大同地区也经历了一个漫长而复杂的地质构造阶段。地壳运动造就了一片神奇美丽的自然环境,在这片气候宜人、山清水秀、美丽富饶的热土上,我们的祖先很早就开始繁衍生息,点燃了人类文明之光,从而使得大同地区成为中华民族的重要发祥地之一。

第一节 史前大同

大同是一块古老而又神奇的地方,在这块古老的大地上,曾经历了大约 30 亿年漫长而复杂的地质发展史。地壳发生过七次剧烈的主要构造变动,即阜平运动、五台运动、吕梁运动、印支运动、燕山运动、喜马拉雅及新构造运动。在大同地区,既有形成较早的古陆核,又有新构造运动时才褶皱抬升的山脉、高原和断陷盆地,但总体上处于长期发展的华北古老地台区。这期间先后经历了四个大的构造发展阶段,即结晶基底形成阶段、地台盖层发育阶段、大陆边缘活动带发展阶段、喜马拉雅和新构造运动阶段。

一、结晶基底形成阶段(太古代至早元古代,距今约 18 亿年)

距今 30 多亿年前,在地球形成早期,大同地区长期处于海潮中,这时地壳比较薄弱,地球的内部活动相对活跃,构造运动、岩浆活动较为强烈。

距今 30 亿年左右的中太古代,在相当长的时间内,大同地区的地壳处于相对稳定的浅海状态,地壳不断下降接受沉积,沉积了由长石砂岩—泥砂质岩、富镁富铁质岩—富镁的碳酸盐岩组成的地层。

在距今 28 亿年左右发生的第一次强烈的地壳运动——阜平运动,使地球的部分物质固结硬化,在大同地区出现了最早的微陆块,即阳高一镇古陆核(集宁古陆核之一部)、阜平古陆核(在灵丘仅为阜平古陆核之一部分)。继而,伴随着地壳的强烈运动,两古陆核在挤压、扭动作用下褶皱

隆起,形成了一系列旋转构造。随着挤压褶皱的发生和遭受的变质作用,原来沉积的长石砂岩变质成浅粒岩,泥砂质岩变质成各种片麻岩、变粒岩、麻粒岩,泥质岩变质成斜长角闪岩,钙镁碳酸盐岩类变质成各种大理岩,形成了大同地区最古老的集宁群、阜平群变质岩系地层。在此期间,来自上地幔的辉石二长岩类岩浆岩的侵入,在阳高—天镇古陆核中形成了阳高以北的虎头山辉石二长岩体和二道边辉石二长岩体。

与此同时,恒山杂岩作为两古陆核拼合边界的一部分,也已变质成角闪斜长片麻岩、黑云斜长片麻岩及紫苏麻粒岩等变质岩系。阜平运动使集宁群、阜平群地层旋转、褶皱、上升、隆起形成的古陆核开始被侵蚀剥蚀。在两古陆核之间或外围仍然处于地槽型海槽,开始接受沉积,地壳进入了新的历史时期——晚太古代。

晚太古代初期,两古陆核在扩大、增厚、拉张、挤压、拼贴、离散的过程中所形成的五台裂陷海槽,相继沉积了陆源碎屑岩和海相碳酸盐岩沉积物。之后,由于海底火山喷发,沉积了以拉斑玄武岩为主的火山岩类。伴随着海槽的升起、复降、挤压所产生的低角闪岩相变质作用和绿片岩相的变质作用,最终形成了五台群变质岩系。

约距今 25 亿年左右发生的五台运动使五台裂陷海槽闭合,其集宁群、阜平群、恒山杂岩和五台群地层联合地体最后形成,构成了大同地区的结晶基底。

到距今 18 亿年左右发生的吕梁运动,彻底结束了海槽的生命。至此,大同乃至山西在内的整个华北地区完全拼合成一个稳定的地块区。

二、地台盖层发育阶段(距今约 16—25 亿年)

距今约 16 亿年至 14 亿年前,大同地区已形成的古陆持续凹陷,自南东向北西遭受海侵,沉积了中元古界长城系上统高于庄组以白云岩为主体的地层。高于庄组地层沉积以后,华北地块整体上升,海水退到燕山东段。至距今 14 亿年左右,本区再次发生海侵,海水由燕山地区向南西侵入大同东南部,形成了广阔的碳酸盐岩台地,沉积了石英砂岩、含砾铁质砂岩及白云岩地层,即蓟县系雾迷山组地层。蓟县纪后期,至距今 10 亿年,华北地块

上升,本区仅在灵丘、广灵、浑源县一带沉积了一些滨海相含铁砂岩及燧石角砾岩,即青白口系地层。距今8亿年左右,华北地区大范围上升为陆。至此,大同地区结束了晚元古代的历史,持续时间达2亿6000万年之久。

直到距今5亿5000万年,已准平原化的大同地区地壳再次下降,由南向东遭受连续海侵。由于长期处于潮上砂坪—潮间砂坪、泥坪、间泻湖—潮下浅滩环境,沉积了红色含铁砂岩、泥页岩、鲕状灰岩、竹叶状灰岩、白云岩等早古生代滨浅海相寒武、奥陶纪地层。此后,整个大同地区从中奥陶世末直至中石炭世初约1亿3000万年(4亿8000万年—3亿5000万年)的时间内,均处在受侵蚀剥蚀的环境中。由于长期遭受侵蚀剥蚀,本区为一缓倾的倾斜平原。

从距今大约4亿年至2亿7000万年的古生代中石炭纪开始,海水又从东北方向侵入本区,由于此时地壳震荡作用频繁,因而大同地区出现了海水时进时退、海陆交替的现象。这一时期气候温暖湿润,植被繁茂,高大的蕨类植物为煤的形成提供了物质基础,在左云—南郊区以及浑源、灵丘县局部地区形成了石炭、二叠系主要含煤地层。到晚石炭世晚期,海水逐步向南退缩,大同地貌景观大致为陆相平原环境。

在距今2亿5000万年至2亿4000万年左右,由于受天山—兴安岭地槽挤压、褶皱、闭合的影响,阳高一带来自地壳下部的过渡同熔岩浆上升侵入,形成了阳高义合青尖坡二长岩体、七对沟花岗斑岩、马牙石山石英斑岩体。

到晚三叠世早期末,印支运动来临。印支运动在大同地区虽然表现得没有那么强烈,但它的存在和影响是可以肯定的。晚三叠世晚期地层的缺失及天镇印支期碱性、偏碱性侵入岩(霞石正长岩)的存在,可视为印支运动的佐证。

三、强烈构造运动阶段(距今2亿5000万年—1亿3500万年)

自三叠纪末期的印支运动开始,大同地区进入了一个动荡不定、地壳运动频繁的时代。

早侏罗世时,在印支运动的作用下,大同地区在地势相对升高的总趋