

季羨林

在北大

胡光利◎著



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

JI XIANLIN
ZAI BEIDA

季羨林
在北大

胡光利◎著



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

季羨林在北大/胡光利著. —合肥:安徽文艺出版社,2017.7
ISBN 978 - 7 - 5396 - 6053 - 0

I. ①季… II. ①胡… III. ①纪实文学 - 中国 - 当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 068381 号

出版人:朱寒冬

责任编辑:李芳姚衍

装帧设计:张诚鑫

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址:合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码:230071

营 销 部: (0551) 63533889

印 制:安徽新华印刷股份有限公司 (0551)65859551

开本: 710×1010 1/16 印张: 23.75 字数: 400 千字

版次: 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

定价: 59.80 元

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究

回眸五十年(代序)

今年正值建国五十周年，又是本世纪的最后一年。这真可以说是一个关键时刻。在这样一个关键时刻，回顾一下过去的年代，进行一些必要的反思，是非常有意义的。

我自己已至望九之年，五十年占了我生命的一大半。这一大半比较起来，显得更为重要，更为值得反思，因为它是我为祖国教育事业竭尽绵薄的一半，是我从中年步入老年的一半，虽然一直到现在我自己还并没有多少衰老的感觉。

怎样来回顾这五十年呢？编者提出可写“一人一事”，我揣测他是怕大而无当，空而无实。但是，“事”有大小之别，我取其大者，我一生唯一的一个职业，就是教书，过去五十年也是如此。我的一事就是教书。我这样做，还有一个好处，涵盖面大。中国是世界上人口最多的国家，从事教书这个职业的知识分子无虑数千百万。我在其中宛如大海中的一滴水，但是，一滴水中可见大海，这已属于常识之列。我认为，从我这一滴水中可以看出整个大中小教员的实际情况。当然，每个人的情况都有特性，不能一概而论。但是，自其大者言之，共性会大于特性。因此我在下面讲我自己的情况与感受，就颇具一些代表性了。

我想勉强借用一下黑格尔对事物发展正、反、合三阶段的说法，来概括过去的五十年。前八年为正，中间二十一年为反，最后二十一年为合。这虽然

只能是极为粗略的概况，历史的发展绝不是这样泾渭分明，你中有我，我中有你，是绝对不可能避免的。

在第一阶段中，也就是建国初期，全体教员，甚至全体知识分子，再甚至全国人民，无不喜气洋洋，兴高采烈。三座大山毕竟推倒了，中国人民毕竟站起来了，我们毕竟看到我们前途的光辉了。我们前进的路上仿佛铺满了玫瑰花，玫瑰花香仿佛弥漫整个宇宙。虽然已经有了一些小的磕磕碰碰，但是涉及面不大，只能算是小事一桩，无伤大雅。

但是，到了 1957 年，风云突变，一场涉及整个知识界的反右斗争在人们措手不及的情况下开始了。不管是“阴谋”，还是“阳谋”，还有什么“引蛇出洞”，反正许多正直的肯说真话的包括教员在内的知识分子，怀着一腔爱国爱党的虔诚，提了一些现在看起来不过是些鸡毛蒜皮的意见，他们就被“阳谋”射中，成了出洞的蛇，被戴上了最初还掂不出轻重的帽子。个别优秀的天真的党员，为了完成本支部被分配的右派指标，自动站出来要完成党的任务而戴上这一顶帽子。他们哪里会想到后果呢？有的比较快地得到了平反，有的则家破人亡，妻离子散，抱恨终生。这一点，任何受过难的教员和其他知识分子都不会忘记的。

然而，这仅仅只是开始。从那儿以后，一个运动接着一个运动，马不停蹄，而运动的对象都是包括教员在内的知识分子。今天你斗我，明天我斗你，弄得人人胆战，个个心惊。哪里还有什么团结？哪里还有什么合作？最令我们新老教书匠不能容忍的是挑动学生斗老师，美其名曰评教评学。实际上，评学是虚，评教才是实。师生定期开会，学生对教师评头论足，有的态度也并不诚恳，说话没有分寸。老师的学问有高有低，教学方法有巧有拙，无论如何总是查书备课，辛辛苦苦，到头来被学生数落一顿，你想，当教师的心里是什么滋味？唐代韩愈说过：“师不必贤于弟子，弟子不必不如师。”这是非常通达的话，可是老师毕竟是多活了几岁，多读过几本书，教学生或多或少总是有点儿资本的。否则老师这个职位就根本没有必要存在了。还有更荒唐的，就

是让一年级的学生编三年级的教材，名之曰“放卫星”，这究竟是一颗什么样的卫星？脑筋不太糊涂的人一想就能明白了。

又一个“然而”，这也仅仅是开始，到了1966年爆发了所谓“无产阶级文化大革命”。众所周知，这是一场极端野蛮、极端残酷、极端荒谬、极端愚昧、极端灭绝人性、极端违反天良的空前绝后（这仅仅是我的希望）的人类悲剧。别的界我不谈，我只谈学界。前一阶段开始的学生斗老师的现象后来达到无法无天、登峰造极的地步。前一阶段，不管怎样说，还只是“文斗”，后来则发展成“武斗”。有的中学教师活活被自己的学生打死，这种前所未闻的禽兽行为给伟大的中华民族脸上抹了黑。结果是全国大乱，不是乱了敌人，而是乱了自己。经济走向破产，文化教育走近灭亡。

以上可以算是反的阶段。

1978年十一届三中全会的召开，开辟了一个新纪元。天日重明，拨乱反正。这给政治经济带来了生机，给人民带来了希望，给知识分子带来了思想解放，打掉了戴在他们头上几十年的紧箍，使他们心情愉快，能有机会发挥他们真诚的爱国主义情操。中华民族获救了，普天同乐。

以上可以算是合的阶段。正是这个合的阶段把我们带进一个新的世纪、一个新的千年。

季羨林

1999年6月2日

前　　言

为了纪念和缅怀一代宗师季羡林先生的丰功伟业，继承和弘扬他的为学为人精神，谨向广大读者和各界朋友献上《季羡林的学生时代》和《季羡林在北大》两部作品。

《季羡林在北大》详细介绍季羡林先生留学回国后，在北大五十余年（1946—1999）的教学、科研经历，以及人生路上的坎坷不平，反映出他教书育人和对中国20世纪学术发展做出的巨大贡献，从而激励人们向学术大师学习，从其学品和人品、理想和信念中获取精神鼓舞力量。季羡林的这段经历，勾画出20世纪中国知识分子普遍具有的人生轨迹，那就是超乎寻常的艰辛、超乎寻常的刻苦、超乎寻常的成就。

1946年，季羡林怀着一颗爱国心回到祖国的怀抱，经过三年剧烈变化，时局动荡，生活艰辛，终于迎来了中华人民共和国的诞生。

新中国成立后五十年，在人类历史中虽然是短暂的一瞬，但在季羡林的人生舞台上，却演绎出精彩的一幕。然而，他又必须经受磨难，走一条风雨路。

新中国成立初期，季羡林步入中年，开始实现人生的价值和责任。他觉得自己站起来了，获得人格和信仰的尊重，可以昂首挺胸，大步前行；他看到神州大地花香鸟语，一片锦绣前程，心情无比振奋；他在思想改造和大批判运动中力拔头筹，狠挖灵魂深处的“原罪”；他听党的话，跟党走，成为“又红又专”

的典型；他以饱满的热情、旺盛的精力，投身到振兴祖国的教育文化事业中去。

1957年是广大知识分子灾难深重的一年。在反右运动中，季羨林虽然暂时没被卷进去，但运动的严重后果也给他带来心灵的创伤。而后，1966年爆发的那一场“文化大革命”，用季羨林的话说，“极端野蛮、极端残酷、极端荒谬、极端愚昧、极端灭绝人性、极端违反天良的空前绝后的人类悲剧”中，他厄运难逃，被打入“牛棚”炼狱。

“文革”结束后，1978年十一届三中全会召开，揭开了中国历史的新篇章。季羨林从此获得了新生，虽已步入老年，但他“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”，开创了一生学术事业的“黄金时代”。

季羨林先生曾以黑格尔的“正—反—合”的定律，将在北大教学治学五十年生涯分成三个阶段。这说明，他与中国广大知识分子一样，在这条风雨路上，有着无尽的感慨和反思。从这个意义上讲，这既是季羨林个人的命运史，也是这一代中国知识分子的心灵史。从他饱经沧桑，历尽坎坷走过的既有光风霁月，又有阴霾蔽天的曲折人生经历中，也可辨识出我们国家和民族的历史足音。

“行百里者半九十”，20世纪90年代前后，季羨林已经步入耄耋之年，这是他学术研究的冲刺起点，直到望九之年，仍然走的是一条风雨路……

《庄子》曰：“至乐不乐，至誉不誉。”人们永远不会忘记，季羨林一生立德、立功、立言，在他身上体现的正是现代科学精神与中华传统美德的完美结合。

进入21世纪，季羨林已是九十岁老人，他在精神苦恼的同时，身体日渐衰老，皮肤、眼睛、腿、牙齿、耳朵、心脏不断发生问题。他过去极少同医院打交道，从此就医次数逐年增加，住院时间越来越长，2003年以后就在301医院长住，以致他经常以“301编外”和“四半老人”（四半，乃眼半瞎、耳半聋、头半秃、腿半瘫之谓也）自嘲。

在病房里，在病榻上，他在思考中华文化复兴的大问题，思考社会和谐、世界和谐的大问题。他惦记着北京大学、清华大学、中国文化书院、山东大

学、聊城大学的教学,还有从家乡临清到四川地震灾区众多学校的孩子们。他笔不停挥,腿走不动路了,他在写;眼睛看不见字了,他还在写!“蚕老茧成不庇身”,他如同一条春蚕,要吐尽最后的丝线,为了留给人间温暖。

在心理和生理痛苦的双重压力下,季羡林先生仍然勤奋有加,笔耕不辍,直到2009年7月11日病逝,充分体现出为祖国的文化学术事业鞠躬尽瘁、死而后已的崇高精神。

季羡林的终生挚友臧克家写过一首诗,诗中说:“有的人死了,他还活着。”应该说,季羡林就是这样的一个人。

季羡林先生把平凡而光辉的一生无所保留地献给了祖国和人民。如今,一代宗师虽然渐行渐远,但是名似销,迹未匿,他的道德文章为世人留下了丰厚的遗产,在千百万人心中留下了一座人格丰碑。他是中国现代知识分子永远不倒的一面旗帜!

本书采取纪实手法,以朴实流畅的语言、巧妙的构思和生动的故事情节,叙事与抒情相结合,全面真实地描述季羡林五十余年在北大教书育人、科学的研究的全过程,反映出他为祖国的教育事业鞠躬尽瘁、甘为人梯、白头赤心、死而后已的高尚情操和奉献精神。

在本书的创作过程中,一直得到季承先生的大力支持,并参考了季先生的亲友、同事、朋友、学生的回忆、评论文章,在此表示衷心的感谢。同时,衷心感谢安徽文艺出版社领导高瞻远瞩、慧眼识珠,对宣传以季羡林精神为代表的中华民族优秀文化的关心和重视。感谢责编认真负责,严格把关,为保证这部作品的质量付出了辛勤劳动。

由于水平有限,书中谬误和不足在所难免,亟盼广大读者和同行专家批评指教。

2016年7月8日

目 录

回眸五十年(代序) 季羡林 / 001

前 言 胡光利 / 001

红楼篇

第一章 红楼暖意 / 003

沐浴和煦的春风 / 003 东语系的辉煌 / 010 工会主席和人大代表 / 017 一次难忘的远游 / 022 难尽如人意的学术研究成果与一级教授 / 027

燕园篇

第二章 燕园风云(一) / 035

从红楼到燕园 / 035 为灵魂中的“原罪”付出代价 / 037 大批判中的良心发现 / 043 自谦与自叹:五年学术研究成果竟是“零” / 049 正当春风得意时 / 056

第三章 燕园风云(二) / 063

躲过一劫 / 063 狂热的梦 / 068 《春满燕园》:一只报春的燕子 / 075 朗润园的家 / 081 十年学术研究成果来之不易 / 085 为何“枪毙”三篇文章 / 090

“文革”篇

第四章 坠入炼狱 / 095

从“社教”到“文革” / 095 舍得一身剐 / 099 被打成“反革命” / 103 以死抗争 / 106 血的洗礼 / 107 从煤场到太平庄 / 110 “牛棚”炼狱 / 112

第五章 十年一梦 / 117

“桃花源”中译史诗 / 117 重执教鞭 / 120 插曲和闹剧 / 122 官庄之行 / 124 恢复党组织生活始末 / 127

新生篇

第六章 季副校长 / 133

公元 1978 年 / 133 不薄西方爱东方 / 137 学(协)会种种 / 141 生存状态 / 144 中国文化书院 / 148 与胡乔木谈话 / 150 论北大传统 / 152 清塘季荷 / 154

第七章 天竺情缘 / 158

《罗摩衍那》研究 / 158 四访天竺 / 160 治印度史 / 167 翻译《家庭中的泰戈尔》 / 170

第八章 学者读佛 / 175

佛教梵语研究 / 175 佛学研究 / 179 来到天山下 / 184 把心留在敦煌 / 186 重返哥廷根 / 190 三下瀛洲 / 194

冲刺篇

第九章 古卷生辉 / 199

一张残卷引出一部巨著 / 199 《弥勒会见记剧本》译释 / 203 校注
 玄奘《大唐西域记》 / 205 关于《中国纪行》 / 208 编纂大百科全书 / 210 古籍整理 / 212

第十章 文化思考 / 216

重建比较文学学科 / 216 从考据到兼顾义理 / 218 “河东河西”论 / 220 “天人合一”新论 / 224 “拿来”与“送去” / 230 国学热燕园 / 234 “怪论”:石破天惊的学术主张 / 239

第十一章 家遭变故 / 243

八十述怀 / 243 悲欢二月兰 / 247

第十二章 百年上庠 / 252

百年校庆 / 252 写作《牛棚杂忆》的前前后后 / 256 学术道德 / 263 散文名家 / 266 成功三要素 / 269 坐拥书城 / 271 “阅读挑战”:最喜欢的十本书 / 274 布衣泰斗 / 277 长寿之道 / 280

第十三章 世纪之交 / 283

米寿 / 283 宝岛行 / 285 中国使馆遇袭 / 288 印度文学院名誉院士 / 290 结识石景宜 / 291 锉锵凤鸣 / 295 “大师论” / 297 世纪钟声 / 302 九十大寿 / 304 回乡扫墓 / 308

病榻篇

第十四章 “301 编外” / 313

“癣疥”之疾 / 313 初进 301 / 316 再进 301 / 318 回家 / 321
三进 301 / 322 四进 301 / 325 301 印象 / 327

第十五章 病房琐记 / 330

“应尽便须尽，无复独多虑” / 330 病房里的欢笑 / 333 最高的老师 / 336 对联情 / 340 汉字缘 / 343 《病房杂忆》和《我的美人观》 / 345 呼唤公德 / 352

第十六章 笑着离去 / 355

迟到的亲情 / 355 最后的除夕 / 356 七月风悲 / 358 告别 / 361 魂归故里 / 364

红楼篇

1949年迎来了解放，当时我同北大绝大多数的教授一样，眼前一下子充满了光明，心情振奋，无与伦比。我觉得，如果把自己的一生分为两段或者两部分的话，现在是新的一段的开始。当时我只有三十八岁，还算不上中年，涉世未深，幻想特多，接受新鲜事物并无困难。

我本来是一个性格内向的人，最怕同人交际；又是一个上不得台面的人。在大庭广众中、在盛大的宴会或招待会中，处在衣裳整洁、珠光宝气的男男女女或什么交际花包围中，浑身紧张，局促不安，恨不得找一个缝钻入地中。看见有一些人应对进退，如鱼得水，真让我羡慕。但是命运或者机遇却偏偏把我推到了行政工作的舞台上；又把我推进了社会活动的中心，甚至国际活动的领域。

季羣林

沐浴和煦的春风

1949年1月31日，北平和平解放。2月1日，人民解放军举行入城仪式，浩浩荡荡地开进北平城。全城万人空巷，各界群众冒着隆冬严寒，顶着漫天风雪，兴高采烈，敲锣打鼓，夹道欢迎解放军。

季羨林从翠花胡同走来，步行到不远的东四牌楼，站在欢乐的人群中，情不自禁地鼓掌欢呼，浑身热血沸腾，真正体验了这一神圣而伟大的历史巨变。

当日下午，季羨林去西城看望朋友，走到什刹海桥上，看见一名解放军战士在那里站岗。年轻的战士浓眉大眼，炯炯有神，背着背包，手握钢枪，在寒风中昂首挺立，岿然不动。见此情景，季羨林十分激动，“心中陡然觉得这位解放军战士特别可爱，觉得他的一身黄色的棉军衣特别可爱。它仿佛象征着勇敢、纪律、正直、淳朴；它仿佛象征着解放、安全、稳定……只要他在这里一站，整个北京城，整个新中国就可以稳如泰山”。

季羨林真想走上前去，向战士道一声辛苦，伸手摸一摸那黄色的棉军装，可是他什么都没有做，只是默默注视着，注视着……回到家中，他把满腔的情感凝上笔端，连夜赶写了一篇散文《黄色军衣》。从此以后，季羨林似乎又要用那支挺拔俊秀的笔，来讴歌新的时代、新的历史、新的人生……

解放军进城以后，便抓紧准备接管北大、清华等高校。2月28日，北大迎接北平

军事管制委员会代表钱俊瑞等 10 人。军管会的同志邀请学校行政负责人以及教授、讲师、助教、学生、工警代表等在子民堂召开座谈会，商谈接管北大事宜，讨论新民主主义革命胜利后创建新北大的问题。

下午 2 时，在沙滩民主广场举行接管北大的仪式，2000 余名学生和教职员参加。会场上欢呼声此起彼伏：“北大解放了！”“北大回到人民的怀抱！”师生们的心情万分激动。季羨林也自然沉浸在欢乐的海洋中。

会上，汤用彤教授首先代表全校师生致词，对军管会接管北大表示欢迎，然后钱俊瑞代表军管会正式宣布接管北大，并阐述了新时期党的教育方针和知识分子政策，同时还宣布立即取缔国民党、三青团等反动组织，停止其一切活动；取消训导制和党义之类的课程；学校行政管理工作暂由汤用彤教授负责。会后，军管会的同志和北大师生一起举行了庆祝游行。

3 月 5 日，中共北京大学总支部召开干部大会，宣布了党的负责人，从此党的工作走向正常，党的领导逐渐加强。

5 月 4 日，军管会最后宣布组建北大校务委员会，领导学校的行政管理工作。任命汤用彤、许德珩、钱端升、曾昭抡、袁翰青、向达、闻家驷、费青、樊弘、饶毓泰、马大猷、俞大绂、胡传揆、严镜清、金涛、杨振声、郑天挺、俞平伯、郑昕等 19 名教授和俞铭传、谭元塑两名讲师助教以及许世华、王学珍两名学生为校务委员会委员。其中，汤用彤被任命为校务委员会常委兼主席，亦即新中国第一位北大校长，许德珩、钱端升、曾昭抡、袁翰青、向达、闻家驷及讲师助教代表俞铭传、学生代表许世华为常务委员。同时任命曾昭抡为教务长、郑天挺为秘书长、汤用彤为文学院院长、饶毓泰为理学院院长、钱端升为法学院院长、马大猷为工学院院长、俞大绂为农学院院长、胡传揆为医学院院长、向达为图书馆馆长。

那时，北平刚刚解放，北大领导层的确定要经过一番严格的政治审查，上述人选大多数在抗日战争和解放战争中都经受过锻炼和考验，并且是各个教学和科研领域的杰出专家和带头人。总之，他们有的是“左派”教师和学生，有的是民主进步人士。

一般来说，革命一旦成功，便会出现论功行赏之风，在民主党派和知识分子中，也确实有人想分得一杯羹，大小弄个官做。季羨林在这次任命中仍旧保留东语系系主任的职位，没有得到升迁，但他并无任何其他想法，足见其超世脱俗的作风。后来