

搭 渡

(小戏曲)

时 间：当代。

地 点：岸边水上。

人 物：

二 嫂、大 叔。

[江边，停泊着一只小船。

[大叔提着一篮枇杷上。

大 叔 哈哈！

(唱)今日进城购彩电，

半途上岸买枇杷。

这儿枇杷甜又大，

一斤便宜二毛八。

小算盘，时时打，

积小成多才发家。

待今晚边吃枇杷边看电视，

管叫全家笑语哗。

[大叔突然发现一只白猪仔在他的船上吃刺瓜，又惊又急，放下枇杷，急忙赶猪。

大 叔 哎呀，我的刺瓜呀！哪里跑来的一只白猪仔，无主猪，绝户猪！
嗨！嗨！（猪跳上岸，又撞翻了他的那一篮枇杷）哎呀，我的枇杷！（急忙拾落在地上的枇杷，放到船上去）死猪仔，我顺手摘一筐刺瓜要进城去卖，被你乱拱了；买一篮枇杷要带回家给孙儿尝新，又被你撞翻了！你赔我，你赔我！（又气又恨，追赶小猪，脚底一滑，跌倒）哎哟！（爬起来之际，不慎钱包掉在地上，又追小猪）打死你，打死你！（小猪慌乱之中，重新跳上船）呀！你好大的胆，又跳上我的船！（拾起一块小石头，要掷向小猪，忽然停住）

(唱)看小猪，又跳上船，

它膘长毛短肩儿宽。

似此良种惹人爱，

突然一念闪心间……

不行，不行，捉别人家的小猪，一旦被人发现，我得戴红猴面呀！

我这非抢也非盗，

天上的元宝落眼前。

不捉它老天会笑我愚蠢，

不捉它我的损失谁偿还！

（四顾无人，悄悄上船，趁小猪吃刺瓜之际，猛扑上前，将它捉住，关进舱底，解缆，划船离岸）哈哈！今天我吃了小亏，占了大便宜！（兴冲冲地划船下）

〔内传出二嫂的声音：吁呀，吁呀！

〔二嫂上。

二嫂（唱）李大娘，我邻居，

前日买来一只小白猪，

猪仔欺她老寡妇，

一大早挣脱绳索逃出门。

李大娘急得差点哭，

二嫂我怎能不帮助？

村头村尾都找遍，

小猪不知藏何处？

哎，这是小猪的足迹！

顺着猪足迹，

找到这古渡。

呀，这猪足迹，怎么到了江边就乱了，不见了？（寻找介，突然发现钱包）呀！一个钱包！（拾起钱包）什么人丢了钱包？（打开钱包）呀，一大叠纸币，都是一百元的！（一数）呀，三千元！钱呀钱呀，你的主人是谁呀？（翻钱包，发现一张信）一张信！（看

信介)哦，原来失主叫张阿丑，这一笔钱是要去买彩电的！张阿丑，你是哪个乡哪个村的人呀！信上怎么不写明，我要上哪儿找你呀？哎，瞧这信上说的，张阿丑不是今天要到城里恒泰家电公司去买彩电的吗？你瞧，李大娘来了！李大娘，我拾到了一个钱包！你叫我去找钱包的主人，再回来帮你找小猪？好呀！只要到恒泰家电公司，就不难找到失主。可是进城来回几十里，我丈夫外出打工，孩子放学回来没人做饭，家里还有猪呀、羊呀、鸡呀、鸭呀……

(唱)家务多，难分身，

哪有工夫去把失主寻？

不如下午把钱包交给派出所算了！不行，不行！

料失主也是个农民，

积下这些钱不知多艰辛！

找失主情同救火缓不得，

失主呀，你此时一定是心急如焚。

(朝内喊)大娘，我找失主去了，阿宝放学回来，请你给他做饭！

你看，前面有只船，我不如追上搭渡！摇船的大叔，等嗨，等嗨！

[二嫂追下，大叔摇船上。

大 叔 (唱)今朝元宝飞入囊，

怎不教我心花放。

眼看福星已高照，

从此发财如水涨。

也学书生把景赏，

花红柳绿黄莺唱。

[二嫂追上。

二 嫂 (唱)岸上追舟急煎煎，

顽石野草莫阻拦。

可怜那失主此时丢魂魄，

恨不得变鸟飞到他身边！

大叔，等喘，等喘！

大 叔 啊，阿嫂，什么事？

二 嫂 搭船。

大 叔 搭船？上哪儿？

二 嫂 到城里。

大 叔 哦，（旁白）财神爷又送船钱来了！阿嫂呀，进城的路可不近呀！

二 嫂 原来大叔姓钱！

大 叔 嘻嘻嘻，不爱钱，是鬼生的；阿嫂是聪明人，一点就明白。进城
汽船票是两块呀！

二 嫂 我一分不少你。

大 叔 不过，它用机械，我用人力，如今手工的都比机械的值钱呀！

二 嫂 你要加多少？

大 叔 只船载孤客，算是专船，也要加钱！

二 嫂 一共要多少？

大 叔 （伸出五指）不多，不多！

二 嫂 五元？

大 叔 （翻了一下手掌）哈哈，阿嫂，你一元钱有古笋大，这是十元呀！

二 嫂 十元？你翻了五倍，太贵了，太贵了！我得卖三斤鸡蛋！

大 叔 你要搭下一班的汽船，得等到下午啦；要搭就搭，不搭，我要开
船了！

二 嫂 （想了想，掏钱）给你！

大 叔 付钱干脆，搭船平安！（摇船靠岸，接过钱）请上船！

〔二嫂上船，船摇晃，小猪叫。〕

二 嫂 啊，船上有猪仔？

大 叔 是呀，我带只黑猪仔，进城去卖！

二 嫂 黑猪仔？让我瞧瞧！（要掀舱盖）

大 叔 (急阻) 不能开, 不能开! 要是猪仔跳出来, 掉下去, 你赔不起呀!

二 嫂 要是品种好, 我想买呢。

大 叔 不瞒阿嫂, 这猪养不大, 而且爱下田!

二 嫂 唉, 猪爱跑, 真气死人, 我邻居前天刚买的一只白猪仔就跑掉了!

大 叔 找到了吗?

二 嫂 还没找到!

大 叔 (旁白) 真凑巧, 就是那货! (想了想) 阿嫂, 要是找不到, 那就不用找了, 一定早就被狼叼走了!

二 嫂 我们这一带, 几十年前狼就绝迹了!

大 叔 怕掉到水里去了!

二 嫂 我从来没听说过猪投江!

大 叔 那一定是被人抱走了!

二 嫂 说不定有人正赶着白猪仔, 到处找失主呢。

大 叔 哈哈!

二 嫂 你笑什么?

大 叔 我笑你呀!

二 嫂 笑我?

大 叔 是呀!

(唱) 看阿嫂眉目多清秀,

一定是能算又能谋。

谁知开了口,

却如一傻妞。

二 嫂 你说我是傻妞?

大 叔 我说你好憨呀!

(唱) 谁见过马行草地不张口,

谁见过猫望鱼儿涎不流,

谁见过人遇钱财偏缩手,

谁见过拾遗反将失主求?

二 嫂 大叔呀！

（唱）你鼻塞难分香与臭，

你眼花不辨清浊流。

莫道世风多贪鄙，

人间清气还长留。

大 叔 哈哈，大叔这些年来东闯西混，早就将世道看穿了，遍地在赌，
举目皆骗；无货不假，何人不贪？

二 嫂 大叔，你这是戴着墨镜看世界，黑白分不清！

大 叔 （旁白）说的越好听，其实越贪心。阿嫂，我问你，你要是拾到钱
物，会不会主动送还人家？

二 嫂 这……

大 叔 嘻嘻嘻，正人君子早都死光了！

二 嫂 我要是拾到东西，一定要还给人家。

大 叔 没拾到，漂亮话谁不会说；只怕一拾到手，就赶紧藏起来。

二 嫂 今天我拾到钱。

大 叔 多少？

二 嫂 一大笔。

大 叔 哎呀，船要沉了！

二 嫂 哪儿漏？哪儿漏？

大 叔 不是船漏，不是船漏！

（唱）来了一尊财神妈，

我船太小载不起。

二 嫂 （唱）听了好笑又好气，

大叔一心被财迷。

大叔，我要去找失主呀。

大 叔 别骗我！

（唱）你带巨款进城里，

满面春风好得意。

千般商品任你选，
摩托彩电洗衣机。
财神爷呀！
你不该对她厚来待我薄，
害得我心头痒痒如爬千只蚁。

二 嫂 大叔！

（唱）我是农家女，
比你少见识。
发家致富也长盼，
勤劳俭朴不贪鄙。
拾到的东西若归己，
长觉得刺扎在心里。

大 叔 哈哈，你呀，假正经。

二 嫂 我一是一，二是二，从来不会弄假的！

大 叔 你没有拾到钱。

二 嫂 怎见得？

大 叔 暗财到手，谁不缄口？

二 嫂 拾到钱，不说出来，怎能找到失主？

大 叔 非抢非盗，拾来的心安理得。

二 嫂 拾者要想到，失主坐立不安呀！

大 叔 谁叫他不小心？坐立不安，活该！阿嫂，你天赐不取，不如转赠与我。

二 嫂 要是你丢失的，如数奉还。

大 叔 我丢失的？哈哈！

（唱）我与财神情意长，
我时时朝拜他处处帮。
走南闯北分文没丢失，
常常还有元宝飞入囊！

(顺手摸衣袋，一惊)啊！我的钱包呢？(摸全身，又放下船桨，在船上到处寻找)

二 嫂 (唱)大叔方才舌如簧，
为何转眼甚慌张？
丢下船桨船摇晃，(拾起船桨，摇介)
摸遍船板汗水淌。

大 叔 (唱)三千块钱全丢光，
六神无主乱惶惶。
欲掀舱盖仔细找，
无奈阿嫂在身旁。

二 嫂 大叔，你怎么啦？(大叔发愣介)糟啦，中风了！

大 叔 不，不，是，是，是钱……

二 嫂 啊，又有钱飞到你船上来了？

大 叔 唉，是口袋里的钱飞走了！

二 嫂 飞走多少？

大 叔 三千元！

二 嫂 带这么多钱做什么？

大 叔 进城买彩电。

二 嫂 啊！

(唱)原来船主为失主，
寻来全不费工夫。(欲掏钱包)

且慢！

看他是个贪心徒，
莫非耍计将财图？
须冷静，莫糊涂，
胆要大，心莫粗。
他欲掀舱盖为何又踌躇，
莫非怕露出舱底一只猪？

大叔，你怎么不查一查舱底？

大 叔 不会掉到舱底去。

二 嫂 那可说不定。来，我帮你找找看。

大 叔 不要，不要，我自己找，自己找！

二 嫂 快掀舱盖呀！

大 叔（唱）一触舱盖手就垂，

只因将白说成黑。

恨自家刚才何快嘴，

一言既出驷马已难追。

二 嫂 大叔，快点找呀！

大 叔 只怕一开舱，猪就跳出来，万一落水里，我将雪上加霜呀！

二 嫂 怕什么，我帮你拦猪呀！

大 叔 这……（旁白）河窄流急，人急计生。阿嫂，我开舱，你拦猪！（开舱介）

二 嫂（拦介）哎呀，大叔，你会变戏法，原先说是一只黑猪仔关舱底，怎么变成白的了？

大 叔 是白猪仔？哎呀，那是我老婆子糊涂，叫她抓黑的装船，她偏装只白的来。我急急开船，也不曾查看一下。

二 嫂 哦，原来田螺尾是这样弯的。哎，这只白猪仔，跟我邻居李大娘丢失的那只怎么长得一模一样？

大 叔 哎，阿嫂，你又说傻话了，猪嘛，哪能跟人一样，各有各的长相？

二 嫂 哦！（趁大叔翻舱，细察白猪）这只白猪仔，前蹄带黑，正是李大娘丢失的！

（唱）大叔他财迷心窍，

不肯送猪归原槽。

大 叔（唱）舱里舱外都找遍，

还是不见我钱包。

二 嫂 钱包真的丢了？（将猪重新关入舱底）

大 叔 我今天好倒霉呀！阿嫂，莫非你拾的……

二 嫂 是你的？

大 叔 嘿嘿，阿嫂，让我认一认，好吗？

二 嫂 哼，你这出戏，演得真好呀！

大 叔 （一惊）什么？

二 嫂 你呀！

（唱）你知我巨款带身上，

眼珠转顿起不良心。

为将钱诈骗，

装鬼又装神。

大 叔 阿嫂呀，我如果存心不良，那下水会给鳄鱼咬，上山会给猛虎吞！

二 嫂 你呀！

（唱）小算盘挂鼻上，

发财簿装在心。

逮住苍蝇想剥金，

一逢月夜想扫银。

猫咬老鼠过你门，

也要拔它须三根。

发誓千遍无人信，

花言巧语贪财人。

大 叔 （唱）不怪阿嫂提防紧，

只恨平时太贪心。

如今哑巴吃黄连，

眼泪往着肚里吞。

二 嫂 我就是拾到你的钱，也不送还！

大 叔 阿嫂你——

二 嫂 我要听你的话！

（唱）巨款随身心花放，

进城尽情逛一逛。
彩电家中已购置，
摩托不是我所望。
替儿子买一套学习用品，
替丈夫买一套名牌西装。
洗衣机已旧须更换，
再买我时装沙发高低床。
满载返村上，
合家喜洋洋。
拾来的钱我要花个痛快，
何必管失主心伤不心伤！

大 叔（唱）只听她以我之矛攻我盾，
我好比岸上河蚌口干张！

二 嫂 快摇船进城。

大 叔（唱）一只船桨千斤重，

二 嫂 你加油，我加钱。

大 叔（唱）一划犹如插胸膛。

二 嫂 你要加多少船费，尽管说来。

大 叔 那三千元是我多年积蓄的血汗钱呀！阿嫂，你拾的那个钱包，能不能让我认一下？

二 嫂 你想认钱包？没这么容易！

大 叔 你是要……

二 嫂（伸出手来）我要这些！

大 叔 好，给你五元！

二 嫂 还不够给我当船费。

大 叔 给你十元！

二 嫂 十元？你一元钱，有古笋大。我要的是五百元！

大 叔 哎呀，阿嫂，你刚才上船，我敲竹杠，实在不该，你千万不要计较，

不要计较！（要掏钱）

二 嫂 哈哈，我今天发了大财，还差这几个小钱吗？你快摇呀，别耽误我的时间呀！

大 叔 我丢失巨款，心痛如绞呀！

二 嫂 谁叫你不小心，活该！

大 叔 阿嫂，你！唉！

二 嫂 大叔，我就是不相信，像你这么爱财如命的人，怎么会丢失钱包？

大 叔 哎呀，孔明多谨慎，也曾失街亭。阿嫂，我今天带那三千元钱，是要进城买彩电的，钱包里还有我侄儿写给恒泰家电公司老板的信呢，让他给我最优惠的价格呀！

二 嫂 那你贵姓？

大 叔 免贵，姓张。

二 嫂 名阿丑。

大 叔 哎！阿嫂，你怎么知道我的名字？（忽然悟到）对，对，对，我侄儿那信中写了我的名字！阿嫂，你拾的钱包……

二 嫂 你凭什么咬定我拾的就是你的？我叫你阿丑，不是看什么信里说的，而是看你活像戏中的小丑，就脱口而出！

大 叔 （失望）唉！阿嫂，求求你，行行好，让我认一认那钱包！（作揖）

二 嫂 急什么呀，你说说，钱包是丢失在哪儿的？

大 叔 我钱包嘛，（回忆）哎呀，可能是丢在那江边……

二 嫂 怎么会丢失在江边？大叔，你半路上岸做什么？

大 叔 我贪小便宜，上岸买了这一篮枇杷！

二 嫂 哦，那一定是买枇杷的时候丢失了钱包。

大 叔 不是，不是！

二 嫂 不是买枇杷丢的，又是在什么时候？

大 叔 刚才我，我，哎呀！

（旁唱）回想起来我羞煞，

我刚才拣了芝麻丢西瓜！

猪仔在舱底声声骂，
江水在身边笑哗哗。
骂我贪心笑丢脸，
真相无脸告诉她！

二 嫂 你不说明白，休想认钱包！

大 叔 阿嫂，我，我，我是在追小猪的时候丢失钱包的！

二 嫂 追小猪？那你钱包准是丢失在自家的门前屋后。大叔，我拾的不是你的，你还是回家慢慢找去吧！

大 叔 阿嫂，实话告诉你，那舱底的白猪仔不是自家的！

二 嫂 你怎么上半夜属鸡，下半夜属鸭！

大 叔 阿嫂，不怕你见笑，这只白猪仔跑上船来吃刺瓜，我就趁机抓了它！

二 嫂 哦。大叔，白猪仔吃你的刺瓜，你就抓它作赔偿吗？来，要多少，我赔你！（拿出钱包）

大 叔 啊，我的钱包，我的钱包！

二 嫂 拿去吧！（大叔伸手欲拿，又停住了）怎么，要打开钱包，数一数吗？

大 叔 不，不！（捂住自己的脸）我好羞呀！

二 嫂 还能知耻，天良未泯！

大 叔 阿嫂，你站好，我要调转船头了！

二 嫂 为何调转船头？

大 叔 阿嫂，我要把白猪仔还给你邻居！

二 嫂 大叔，你怎么也甘当傻子了？

大 叔 嘿嘿，还是古语说得好，聪明反被聪明误呀！

二 嫂 哈哈，大叔，你吃一堑，长一智了！

[幕后歌声起：

凡人小事编成戏，
聊供诸君来解颐。
莫嗟举世皆追利，
淳朴民风野尚遗。

[幕落。]

[剧终。]

（《搭渡》创作于1977年。由仙游县榜头公社文艺宣传队首演。导演：朱石凤，主演：郑文霞、陈国昌。后来剧本又稍作修改，仙游县鲤声剧团曾排演。后发表于《剧本》2004年第8期）

审乞丐

(小戏曲)