

◎ 主编 沧桑

仙堂山

上

赵楫初题



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

仙 堂 山

(上)

主编 沧 桑

北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

仙堂山:全2册/沧桑主编. —北京:北京燕山出版社, 2015.2

ISBN 978-7-5402-3737-0

I. ①仙… II. ①沧… III. ①山—旅游指南—襄垣县 IV. ①K928.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第030342号

仙堂山:全2册

责任编辑:陈赫男 马明仁

执行编辑:郝超 陈玲

责任校对:杨富丽

装帧设计:海马广告

出版发行:北京燕山出版社

地址:北京市西城区陶然亭路53号

邮政编码:100054

发行电话:(010) 65243837

印刷:三河市灵山红旗印刷厂

开本:150mm×225mm 1/16

印张:33

字数:331千字

版次:2015年2月第1版

印次:2015年5月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5402-3737-0

全套定价:98.00元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

摄 影

李政国	张益溪	巩万安
杨黎红	孔繁红	李永新
冯秋生	曹民林	杨学奎
马鹏飞	郝 超	王 震
赵俊峰		



曲径步蓬莱 悠然品仙堂

——《仙堂山》序

桑爱平

我爱仙堂山，因为我无数次地领略了仙堂山的美。

我第一次去仙堂山是在1994年，仙堂山刚开发不久。从下良、水碾这边的小路过去，一路上看到的都是光秃秃的山岭，唯独到了仙堂山，植被一下子茂密起来，满目葱茏。那时就感觉仙堂山真的很有灵气，同时也感叹古人真是会选地方，在交通极不发达的条件下，几乎天下所有的名山都被占尽了，仙堂山也然。后来因公因私去过仙堂山多次，每去一次都会有新的感受，甚至新的发现。因此在我的心里，仙堂山的美是细腻的，是内敛的，是多角度的，是传神的，需要细细地品味，用心去欣赏。只有这样，才会充分地感受她的意韵悠长。

基于此，把仙堂山的每一种美都力求用语言、文字、图片和视频表达出来，收集起来整理成册，推介给世人，是我长久的一个心愿。在仙堂山二次开发即将结束的时候，对仙堂山的宣传推介被提上了日程。对推介词的提炼、广告牌的设计、导游词的撰写、宣传片的策划，

我无一不费心费力，几易其稿，反复修改，直到满意为止。

自古以来，来仙堂山游览的文人墨客不计其数，留下了大量的游记文章。我们选择有代表性的编辑其中，希望能帮助人们更好地了解仙堂山，也希望其中富含的哲理寓意能给人以启迪。明代王崇庆的《游仙堂赋》和清代赵三麒的《游仙堂山记》，览物抒怀，见景见情，值得一读。

当然，和仙堂山真正的美相比，该书所能体现的无疑是冰山一角。而斥巨资建造的世界第一大铸铜坐佛、群山之中衣袂飘然的观音像、手持禅杖的法显像和展示异域风情的“八国馆”，则更使仙堂山具有了别样的风采。这些，只有亲临其境才能感受其震撼！

来吧，来仙堂山吧，让仙堂山愉悦您的身心，放飞您的心灵！

由于水平有限，在编写本书的过程中难免出现桀误，敬请批评指正，也期待您的光临！

谨此，是为序。

2013年9月3日于襄垣





C O N T E N T S

目 录

曲径步蓬莱 悠然品仙堂 / 桑爱平	1
第一章 游仙堂	1
仙堂素描	2
景点串缀（一）	19
猛虎石 虎掌印	20
白龙洞	21
朱砂洞	22
九龙松	23
弈棋亭	24
仙堂宝塔	25
东望景亭	26
九龙洞	27
仙堂奇松	29
滴谷洞	31
猕猴园	33
宝刹天梯	34

仙堂寺	36
礼花树	40
讲经坛	41
法显石洞	42
隐佛洞	43
玉女树 断阳树	44
天下财神庙	46
宋代经幢	58
景点串缀(二)	59
三十三观音堂	60
紫 椴	64
悬 棺	66
东峰洒水观音	67
阴阳山望亲亭	69
天然城堡	71
犀牛望月	72
主峰大佛	73
天然卧佛	76
佛祖阁	77
西峰法显大师	78
灵官庙	86
卧 佛	87
仙人耳	88
铙钹洞 纺花洞	89
观音洞	90
山神庙	91

取月梯	92
海洋生物化石	93
大师浮雕	94
娲皇宫	95
变色树	97
七子闹佛	98
佛国记群馆	99
巴米扬大佛	100
《佛国记》碑亭	102
导点串缀（三）	103
三漳合流	104
白水泉瀑布	105
龙虎滩	106
刘龙墓	107
游仙堂赋	109
游仙堂山记	117
仙堂山游记	131
百里骑游仙堂山	135
第二章 赞仙堂	145
美哉仙堂山	146
人间何处觅仙堂	157
何处是蓬莱	166
仙堂山秀小蓬莱	173
仙堂也？仙潭也？	179
仙堂红叶	182

故乡名山·仙堂山	189
仙堂山——中国高僧西行寻求佛法的起点	194
第三章 咏仙堂	201
偕友游仙堂山	202
四套班子登仙堂山纪行	203
登仙堂山感怀	204
闻杨斌清先生秋游仙堂山感赋	205
人间美景——仙堂山	206
咏仙堂	209
仙堂山对联	210
仙堂楹联	212
第四章 论仙堂	217
法显出家地“十奇”仙堂山	218
天下仙堂 世界传奇	230
美丽乡村 我们永远的眷恋	239

第一章

游
仙
堂

仙堂素描

桑爱平

奇境 奇泉 奇树 奇人 仙堂名山 天下奇山

——仙堂山推介词

仙堂山风景区位于山西省襄垣县境内，属太行山山脉，最高海拔 1750 米，景区总面积 21 平方公里。仙堂山是中国佛教文化·生态旅游胜地、中国低碳旅游示范地、国家 AAAA 级风景区、省级文明和谐景区、山西省德育基地、长治市爱国主义教育基地，已被载入《中国名胜辞典》。

在 1990 年仙堂山初次开发之时，原全国政协副主席、中国佛教协会会长赵朴初先生曾为仙堂山题写了“仙堂名山”四个大字作为山门的牌匾。同时题写的还有刻在山崖上法显雕像旁边的八个字“东晋高僧法显法师”。

仙堂山素以雄、奇、灵、秀而著称，云雾缭绕，恍若人间仙境，故名仙堂山。登高眺望，重峦叠嶂，云雾弥漫，恰似九龙汇集于此，所以又称“九龙山”。

仙堂山又称“仙堂旧隐”，是襄垣古八景之首。据记载，当年仙堂山初建寺时，有一位高人曾在此修行，而后悄然而去，人们为了纪念他，给仙堂山取了一个雅名，就叫“仙堂旧隐”。但这位高人姓甚名谁、哪里人士，却成了一个千古之谜。

千百年来，人们多少次探求，想知道那位隐遁而去的高僧究竟是谁，这一点可以从文人墨客留下的众多诗句中得到印证。如明代刘龙的“高士当年不可求，白云无恙水长流”，刘夔的“欲避秦时此地求，修真人去水空流”和清代赵宗邯的“丹台昔有高人隐，宝刹今留野鹤翔”的诗句，都反映出诗人们对这位神秘高人的浓厚兴趣。





今天，这个千古之谜已经被破解。经专家研究论证，这位高人，就是出生于襄垣，出家于仙堂，我国历史上伟大的旅行家、翻译家、东晋高僧法显。

法显是我国历史上第一个去往印度取经的人，比唐僧玄奘早 226 年。他还是最早到达美洲大陆的人，比哥伦布早 1080 年。由他取回并翻译的 6 部 24 卷经律论成为重要的佛教典籍，撰写的《佛国记》成为研究南亚次大陆古代各国人文地理的重要史料。鲁迅先生称赞他是“中国的脊梁”。

以法显生平为依据拍摄的大型纪录片《佛国记——法显西行》在中央电视台播出后引起了强烈反响。人们无不为此位伟大人物坚韧不拔的精神所感动。

法显西行取经经过了 30 多个国家，按现在的版图，这 30 多个国家分别属于中国、印度、巴基斯坦、孟加

拉国、尼泊尔、阿富汗、斯里兰卡、墨西哥这八个国家，所以，仙堂山建有展示这八国风情的“八国馆”。

现在我们行走的这条道叫罗汉大道。大家看到路旁边的罗汉像都是铸铜鎏金的，神态自然，造型各异，共有 500 尊。在佛教中，罗汉仅低于佛、菩萨，为第三等，已断尽一切烦恼，没有了生死轮回。我们走过了罗汉大道，希望可以除去生活中的一切烦恼，不再受轮回之苦。

仙堂山历来为风流名士、官宦清客仰慕向往之地，来仙堂山游览的文人骚客不计其数，留下的诗词歌赋有记载的就有 200 多首（篇），其中不乏名篇佳句，如明代进士李浚的“此是蓬莱真境界，更于何处觅仙堂”。大家知道，蓬莱是传说中的海上仙山，仙山有仙境，是仙人居住的地方。古人将仙堂山比作蓬莱，足见古人对仙堂山的圣境早有认识。

