

欽定熱河志

欽定熱河志卷三十

行宮六

麗正門

勤政殿

松鶴齋

如意湖

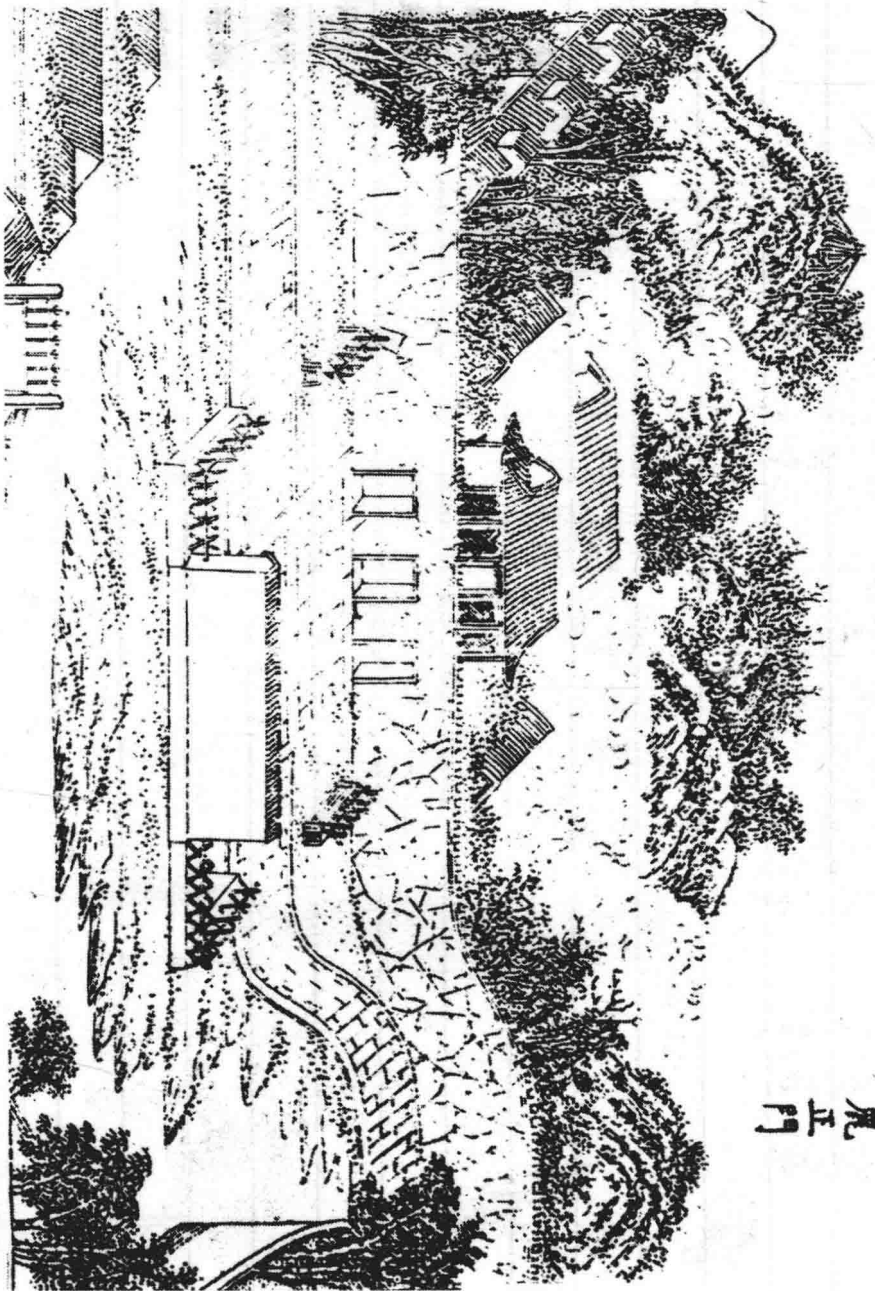
青雀舫

綺望樓

馴鹿坡

水心榭

虎正門



麗正門

乾隆十有九年，歲在甲戌，皇上駐蹕避暑山莊，再題三十六景，以麗正門為冠，上

御題額也。門制崇宏，高明廣大。門左右朝房，內則重門五楹，恭懸聖祖御書『避暑山莊』題額。每秋巡駐蹕，蒙古諸藩於焉述職。邇年平定西域，諸部向風，咸於山莊瞻就雲日，入斯門者，歡欣踴躍，拜天闔而拱宸極，閱深肅穆，萬國來同矣。

御製詩

麗正門

甲戌

行宮因山高下，繚以石城。正南一門，曰：『麗正』。朝臣啟事，外藩入覲，皆由於此。

巖城埤垠固金湯，跌蕩門開向午陽。

避暑山莊門舊稍偏東，因闢此門，應當陽之義。

兩字新題標『麗正』，車書恆此會遐方。

石城

甲午

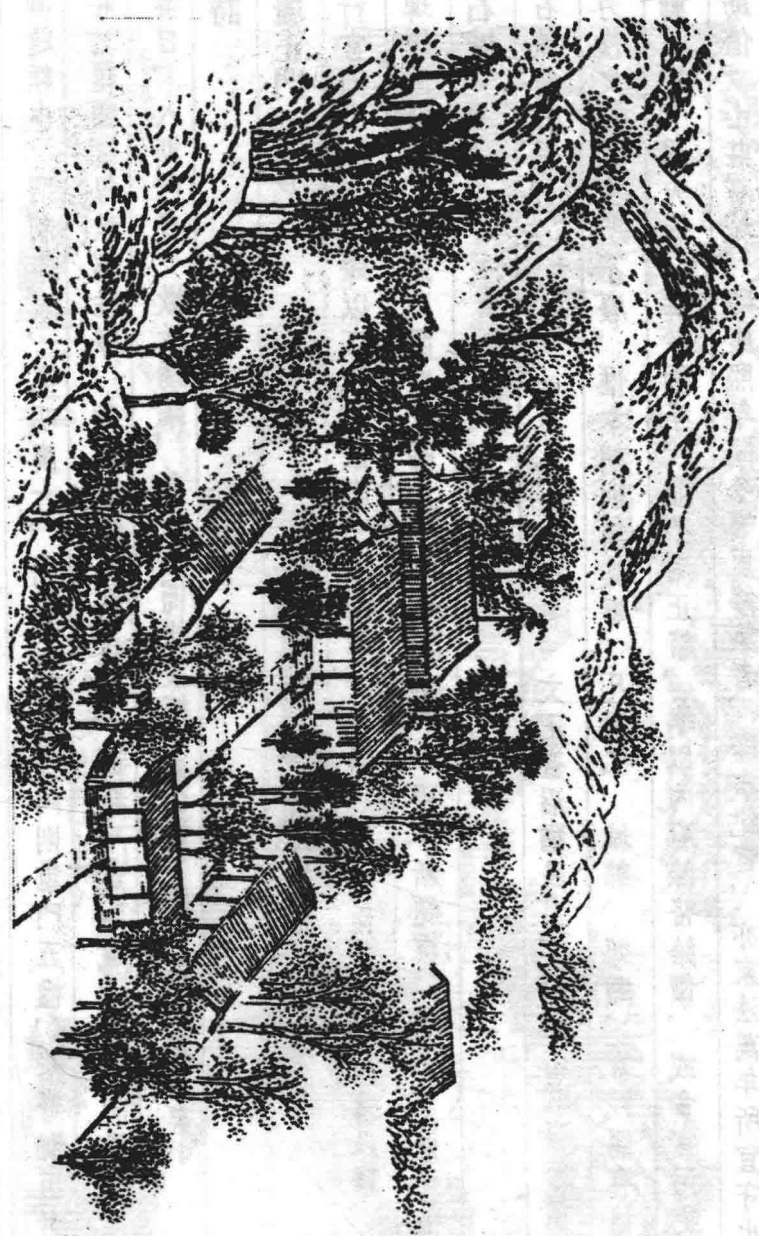
高下石城將廿里，

山莊石城，周迴計十七里半。

曾無七十里延長。文王臺沼猶民力，鳩築山莊發帑償。

力役之征，古所不廢，惟本朝則無其事。凡河工，城郭、郊廟、宮殿偶有修飾工作，皆動正帑，雇夫匠。至於園亭，並不用正帑，率以內府餘帑給價，或貪官污吏，罰其出貲助值。山莊石城，即康熙年間令噶里修築者，即事紀實，亦家法萬年所宜守也。

勤政殿



勤政殿

麗正門之左，南嚮，殿二重，前五楹，曰勤政殿。我皇上敬天法祖，以勤民隱，巡行所至，臨朝視政，無異宮中。凡離宮別殿，悉循圓明園之例，題以『勤政』，名言允出，如見宵旰深衷。殿內面南額曰『正大光明』。面北額曰『高明博厚』。聯曰『中外同風，持盈長保泰；山川兢（二）秀，彌性並怡情。』後殿前簷額曰『卷阿勝境』。殿內聯曰『文園俯川原，千載游歌地勝；豳風咨稼穡，三秋圖畫天開。』後簷面北額曰『雲牖松扉』。殿前樓五楹，長廊周匝，慶賚燕饗之典御焉。

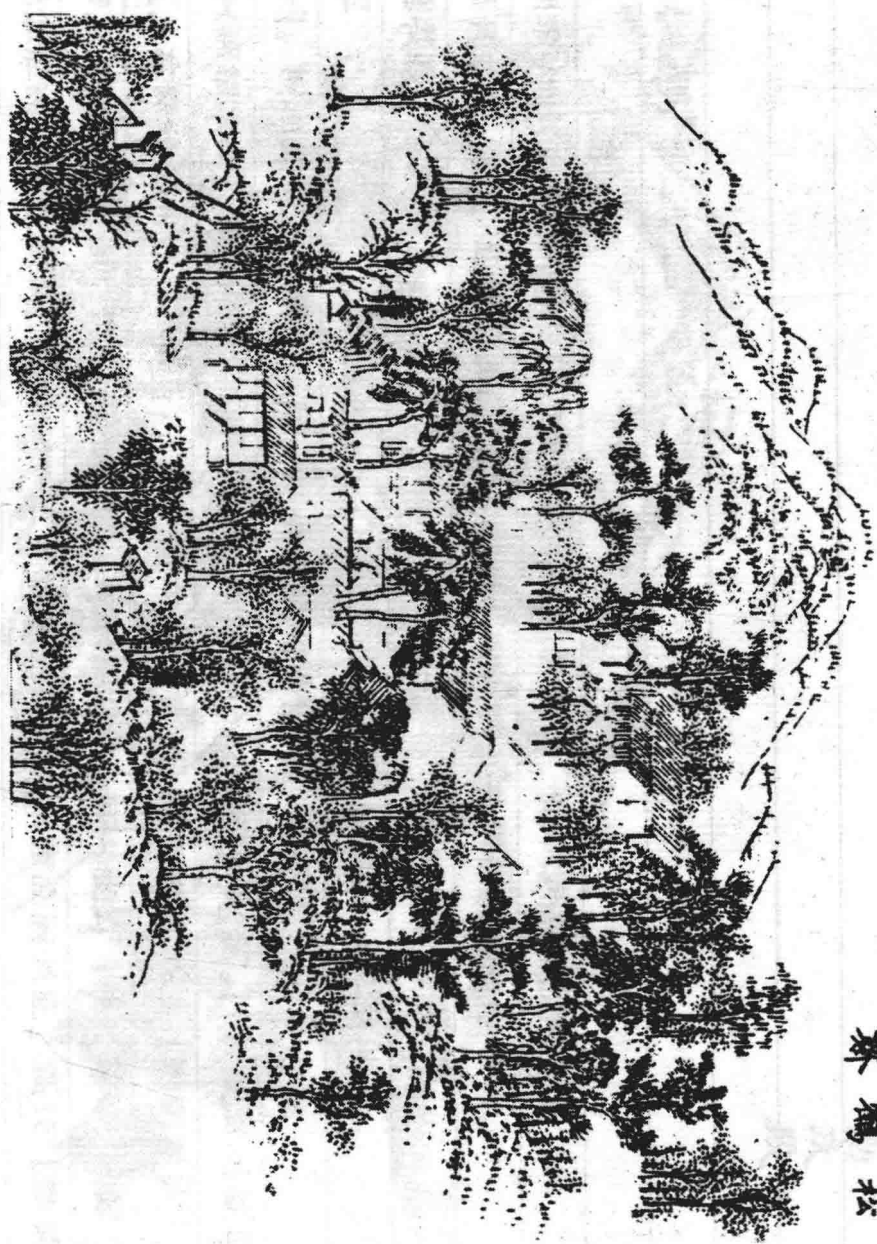
御製詩

勤政殿

申戌

離宮視事之所，顏以『勤政』，皇祖皇考舊章也。山莊前殿亦以是名之。漫施藻稅長階莎，具足雲山四面羅。不息自強勵勤政，永欽家法詠『卷阿』。

齊鶴松



松鶴齋 澹泊敬誠殿之東，構大殿七楹，以奉慈寧。翠水丹山，祥開福地，問安視膳，祝嘏延釐。皇上御書額曰『松鶴齋』。尊養備隆，敬承家法。御書聯曰『岫列喬松，雲屏開翠巘；庭閒馴鹿，雪羽舞瑤階。』

御製詩

敬題松鶴齋 己巳

昔我皇祖於山莊中奉寧壽宮處，名之曰『松鶴清越』。我聖母為是先徽所憩息，避弗敢御，且以離予所居較遠也。則於寢殿之東，葺室一區，以為偶臨山莊聖慈燕居之所，顏之曰『松鶴齋』，猶皇祖志也。

鶴羽千年白，松姿不老青。惟茲真上瑞，堪以祝慈寧。嘹唳聲聞野，龍葱色滿庭。作朋瑤島上，王母駕為停。

松鶴齋 甲戌

皇太后所御內殿，齋名『松鶴』，祝頤壽也。茲奉慈聖於山莊之東，亦以名齋，隨時隨地，長樂春暉，用以志慶。

常見青松蟠戶外，更欣白鶴舞庭前。西池自在山莊內，慈豫長承億萬年。

恭奉聖母命題松鶴齋，敬成長句

齋名『松鶴』起居奉，嘉蔭清音美景全。步處可辭繖與蓋，聽來都勝管和弦。夏炎叶清食履

泰，秋冷宜溫宴息便。資爾胎仙赤松子，同承慈豫萬斯年。

詣松鶴齋感成六韻

己亥

舊日攸莘夏清曾，齋顏「松鶴」壽希徵。關情生憶慈尤切，以禮制心持未能。對鏡徒慚孤所望，捧床祇恨叫無應。胎仙朗韻誰為聽，蒼客嘉陰莫與憑。嘆是三年倏已過，思惟神御敢頻增。

山莊永佑寺惟敬奉皇祖、皇考神御，不敢並及皇祖妣皇妣、松鶴齋雖聖母昔年駐蹕之所，亦如壽康宮暢春園例，不敢增奉神御者也。

梧捲列置胥如昔，言及斯真痛弗勝。

荔支初至，詣松鶴齋薦新，感而成句

己亥

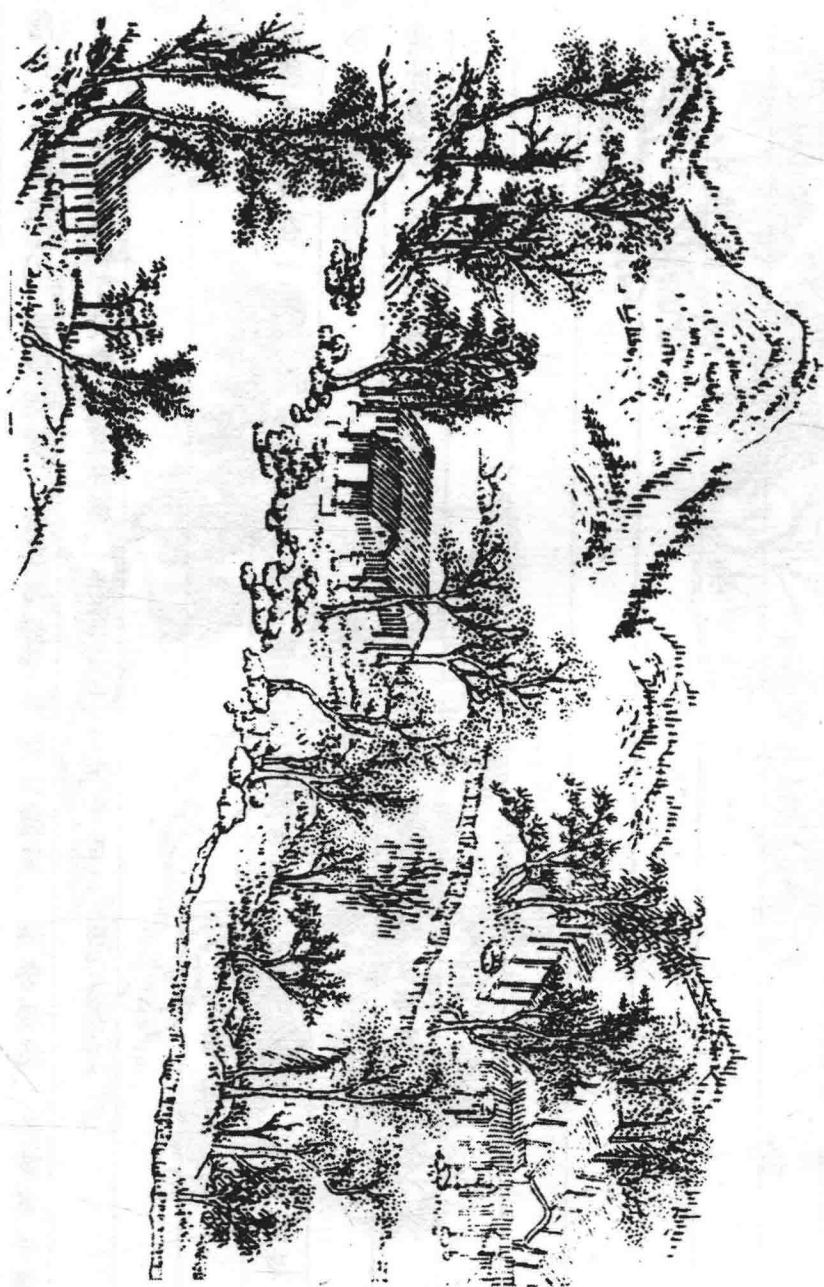
雖無神御有居停，陳紫初來敬薦馨。

每歲荔支至，必敬奉永佑寺皇祖皇考神御前，至聖母不敢屢奉神御之義，已見於向所作詩注中。而松鶴齋則昔年夏清之地也，故敬詣薦新。

香屢依然徒

搶地，聽於視矣泯聲形。

湖意如



如意湖

作亭於湖隈，東嚮，前臨如意洲，左則芳渚臨流，聖祖御題額曰『如意湖』。芷岸蔭林，苔階漱水，彌望烟渚，晴霞展舒，若疑錦臨風。洲勢逶迤，作芝英半偃狀。由亭而西，為芳園居。其旁路直林遙，悉在花光水氣中也。

御製詩

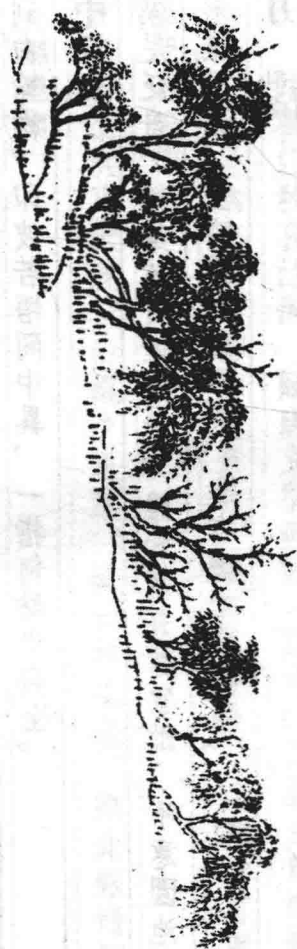
如意湖

甲戌

山莊勝處，政在一湖。隄偃橋橫，洲平嶼矗。隱映亭榭，境別景新。此則曲岸若芝英，故以『如意』目之。

塞水恆流此處停，柳湖蓮島偶摹形。烟容波態皆如畫，屬意悠然在杳冥。

青雀帖



青雀舫

山莊以山名，而趣實在水。瀑之濺，泉之渟，溪之流，咸匯于湖中。有御舟，題曰『青雀舫』，聯曰『虛檻月移松桂影；仙源風送芰荷香。』每舟行湖上，四圍山色，亭臺上下，花木參差，皆供擷攬。至如皓月空盈，澄波鏡淨，蘭橈徐動，如度廣寒，清賞吟情，茲為一助。舟有塢，在臨芳墅旁。

御製詩

青雀舫

甲戌

澄湖放艇，湖光瑤碧，載月為宜，衝雨亦有奇致。黃龍綵鷁，無取過華。

溶溶塞水浩無涯，桂檝蘭橈向晚移。月朗寥天駕青雀，空明宛是泛瑤池。

泛月

己巳

漸上東岡素彩鮮，晚涼試泛木蘭船。那忘前歲曾遊景，却喜今秋初度圓。赤壁移來紫塞外，銀河朗到白榆邊。印波若悟同中異，一指何妨半與全。

雨中泛舟

引水為湖足泛舟，煙篷越可作清遊。誰知塞景新宜雨，不意園池舊泛秋。飽挹涼風侵翰席，倏看潦水漲溪流。空明獨對蕭條境，底有機心猜野鷗。

泛月

甲戌

泛月宜何處，山莊景最新。夏宵含颯爽，塞水漾明淪。鶴唳孤松頂，鹿尋曲澗濱。鍾峰玉

臺迴，溫嶠早癡人。

載月，用舊作秋夜泛湖、賦唐文皇爽氣澄蘭沼，得詩五首原韻

載月夫何為，為是納涼爽。抑知塞景佳，羲皇未呈象。古鏡若可攬，千里近指掌。青雀名舫乘虛無，瀛洲恣俯仰。

俯仰仲夏徂，上伏又云既。山靄夕送涼，誰云秋高未。際此銀蟾輝，所遇忻為貴。謝賦興邈然，那染雕蟲氣。

雕蟲習氣澄，靜賞得心凝。九夏渾無暑，一輪都是冰。桂櫂盪寧緩，絺衣涼不勝。雲巖蒼鹿呦，何殊嘯孫登。

孫登蘇門山，嚴陵富春灘。獨樂信無悶，楚誦嘉荃蘭。文皇我同道，遐心企貞觀。惟懷萬民憂，非圖一己歡。

已歡不可亟，繁星晶塞沼。維舟息巖館，挈壺傳漏杪。舉首眄紗牕，綠影西移了。新晴今夕佳，明夕當更皎。

泛月三首 己卯

山古湖寬列仙地，氣澄雲斂好秋時。御園漫惜啟蹕早，塞苑端欣泛舸宜。

野湖傍晚十分涼，執事傳宣換絮裳。何不言旋歸邃宇，愛他蕭景引懷長。

滿目冰光滿意清，前年佳趣記分明。甲戌曾此泛月。笑他癡羨廣寒者，未識人間有玉京。

泛月

癸未

崦嵫日未落，白榆月已懸。由來惜景心，比我猶殷然。乘涼放青雀，名舫水氣颯爽延。西春輪漸微，半魄影始娟。因悟陽德昭，凡光莫爭先。在湖斯言湖，良夜詎可捐。清輝方就盈，冰匡過上弦。塞中不易值，萬山翠逼人。須臾翠不見，白水湧金漣（三）。倚吟曾得句，猶憶甲戌年。彈指九春秋，契闊誰為憐。

月夜遊湖四詠

癸未

山月

山峰一帶有低高，低處輪團高半輶。稍待飛升雲漢表，誰能特地掩分毫。

湖月

溶溶塞水匯成湖，也有金波一片鋪。已自清涼欣少見，何須謾說御園孤。

林月

塞中何處不叢林，最喜傑池傍碧潯。每自度疎見寥朗，更因八〔四〕密悟深沉。

舟月

凌波青雀起平臺，座裏銀蟾覲面來。岸轉峰迴無不共，直疑飛駕上蓬萊。

秋湖泛月

弦月居然光漸鋪，教開青雀泛秋湖。滿空風露標真淨，倒影林嵐入畫圖。已覺天香欲生桂，

底須夕彩定流梧。晚涼何礙添衣著，玉塞銀蟾未可孤。

載月偶成

蘭月〔五〕待藕灘，塞景耐盤桓。天暝山宜近，月高湖似寬。琉璃為世界，星斗未闌干。適可歸巖館，川風落夕寒。

泛舟即景四首

甲申

去歲淤泥大剗治，新秋活水滿清池。輕舟訝似行於鏡，凡事因思在豫為。
錦雲叢裏衆香醺，真是泉甘土亦甘。千葉蓮花大於斗，誰云塞北遜江南。
菰蒲澹蕩野鳬依，疑似江鄉是也非。舟過無心學相狎，見人故自不知飛。
西山一帶浸湖光，簇簇芙蓉波底藏。攀陟何須勞步履，坐遊耐可泛沙棠。

泛月

丙戌

塞湖泛以初，輕舫適相於。素月上已上，清風徐不徐。四圍山隱樹，一片水明渠。萬景空澄裏，銀蟾祇自如。

泛月作歌

丁亥

山莊有湖亦有月，泛舟載月斯艱逢。秋巡啟蹕歲有例，仲秋已涼、孟秋率過中。今年夤緣值閏月，饒我一度明鏡圖〔六〕當空。塞湖不涼復不炎熱熾，此而不賞、無乃孤負佳景當前供。仰觀萬里淨一碧，四山翠影、侵尋漸隱青芙蓉。鍾峰玉輪亦旋上，隱者復現、如於鏡裏呈玲

瓏。快哉今宵得始遇，而原太古所有，非由人力實由造化工。勿謂既望、漸致東山昇。遂晚猶當登絕頂，以待其載之也，不以沙棠之舫，而以驅青驄。

泛月四首 戊子

山莊初到月幾望，更值晚炎稱去聲泛舟。似是織阿有神解，不教此獨擅仙〔七〕遊。
山莊過望月遲，上每策騎遊山，故昨于御園泛月，有「行將駐塞館，策騎更山遊」之句。

清到塞天無更清，明當秋夕是真明。碧琉璃界虛無表，著箇扁舟汗漫行。
四圍山色入蒼茫，一片湖光生峭涼。貪看空塵接寥朗，不妨添著夾衣裳。
清風徐不水興波，赤壁之遊想若何。所恨髯仙斯未到，到時奇句定應多。

泛月四首 己丑

早知秋月妙山莊，雖過中元滿壁匡。
是月十六日方月望。況值晚來殘暑熾，半因攬景半乘涼。

澄瀛耐可漾樓船，樓上先看輪湧圓。占盡謝家雙絕勝，還饒玉塞此無前。
山中萬樹水中蓮，弄影搖輝總淨妍。雖是四鄰峰切漢，玉蟾何礙燭高天。
湖靄山嵐入夕涼，隨時便換袷衣裳。近隄分付蘭舟艤，巖館載來滿院光。

塞湖載月之作 壬辰

載月本宜湖，塞湖更佳趣。十載乃一邁，那可孤斯度。久欲泛舟遊，晚每陰雲遇。屢數過上弦，霞斂霽天露。不宜再徘徊，青雀山莊泛湖船名。候以豫。萬山四圍翠，一水當中素。月午光正晶，